

BAB V

PEMBAHASAN DAN HASIL PENELITIAN

A. Pembahasan

Pembahasan hasil penelitian pada penelitian ini membahas nilai moral dan nilai sosial yang terdapat pada lirik lagu dalam album aku bukan bang toyib karya band wali. Jenis nilai moral dan nilai sosial yang terkandung dalam lirik lagu pada album aku bukan bang toyib karya band wali mencakup masing-masing dua jenis nilai yaitu: nilai moral yang terdiri dari nilai moral baik dan nilai moral buruk, nilai sosial yang terdiri dari nilai material dan nilai rohani. Jenis-jenis nilai moral dan nilai sosial tersebut selanjutnya disampaikan melalui wujud-wujud nilai moral dan nilai sosial dalam lirik lagu pada album aku bukan bang toyib karya band wali. Pembahasan hasil penelitian ini sebagai berikut.

1. Nilai Moral

Menurut Asmaniah (2021: 55) nilai moral merupakan sebuah pandangan mengenai nilai-nilai yang diwujudkan dalam bentuk perilaku khususnya ajaran atau perbuatan manusia. Nilai moral adalah nilai yang berkaitan dengan perbuatan baik dan buruk yang menjadi dasar kehidupan manusia dan masyarakat, dimana istilah manusia merujuk ke manusia atau orang lainnya dalam tindakan yang memiliki nilai positif atau negatif. Lirik lagu pada album aku bukan bang toyib karya band wali terdapat dua jenis nilai moral yaitu:

a. Nilai Moral Baik

Menurut (Asfihan, 2022) nilai moral baik yaitu nilai-nilai yang terkait dengan rekonsiliasi harapan dan tujuan hidup manusia. Dalam implementasinya, anda bisa melihat dari aturan sosial mana yang baik dan mana yang buruk. Misalnya, tindakan membantu orang lain yang membutuhkan adalah bentuk nilai moral yang baik karena bermanfaat bagi orang lain. Nilai moral baik adalah nilai yang paling dominan terdapat pada lirik lagu dalam album aku bukan bang toyib karya band wali. Nilai moral baik yang terdapat pada lirik lagu dalam album aku bukan bang toyib karya band wali yaitu adalah seseorang kekasih yang berjanji kepada kekasihnya tentang janji kebaikan bahwa dia pasti pulang tidak seperti bang toyib yang tidak pulang-pulang yang terdapat pada kutipan 1.a.2., 1.a.4., dan 1.a.5. Selanjutnya nilai moral baik yaitu seseorang kekasih yang rela berkorban demi kekasihnya dia rela berkorban walaupun harus lelah dan letih demi kekasihnya yang terlihat pada kutipan 2.a.1. Kemudian nilai moral baik yang berwujud memberi nasehat kepada orang lain seperti yang terdapat pada kutipan 3.a.2., 3.a.6., 3.a.9., 3.a.10., dan 5.a.1. yaitu seorang nenek yang memberi nasehat tentang kebaikan kepada cucuknya dan seorang kekasih yang memberi nasehat kepada kekasihnya supaya tidak menangisinya karena hanya salah paham serta pengarang sekaligus memberi nasehat kepada pemuda pemudi supaya tidak mudah terjebak dan terbuai dunia. Nilai moral baik percaya diri merupakan salah satu nilai yang perlu dimiliki

oleh seseorang sebagai pribadi yang tangguh. Berikut ini kutipan dari lirik lagu pada album aku bukan bang toyib karya band wali yang berkaitan dengan nilai percaya diri, yaitu pada kutipan 3.a.3., 3.a.4., 3.a.7., 3.a.8., 3.a.11., 3.a.12., 8.a.3., dan 8.a.6. kutipan tersebut menggambarkan seseorang yang tetap kuat dan yakin dalam mengatasi kesulitan yang dialami. Nilai moral baik wujud keikhlasan terlihat pada kutipan 4.a.1. dan 4.a.3. yaitu seseorang kekasih yang ikhlas menyayangi kekasihnnya. Nilai moral baik selanjutnya yaitu pengarang memberiksn kebaikan supaya tetap setia, jujur, dan taqwa kepada orang yang bergelimangan harta dan rupa yang indah yang terlihat pada kutipan 5.a.2., 5.a.3., 5.a.5., 5.a.6., 5.a.7., 5.a.8., dan 5.a.9. Kemudian nilai moral baik wujud berusaha dan memohon terdapat pada kutipan 6.a.2., 6.a.5., dan 6.a.6. yaitu seseorang yang berusaha mempertahankan keinginannya dan bermohon kepada seseorang yang dia sayangi supaya tidak pergi meninggalkannya. Selanjutnya nilai moral baik pada kutipan 6.a.3. dan 6.a.7. yaitu berwujud meminta atau memohon. Seseorang yang meminta tolong atau memohon kepada seseorang supaya tidak pergi meninggalkannya. Nilai moral baik yaitu pantang menyerah disini dimaksudkan pada pribadi yang tidak mudah menyerah dalam menghadapi masalah. Membangun pribadi pantang menyerah berasal dari diri sendiri. Berikut ini kutipan yang menunjukkan nilai pantang menyerah yaitu kutipan 7.a.1. yaitu seseorang yang pantang menyerah mencari rejeki untuk memenuhi kebutuhannya. Kemudian nilai moral

baik wujud bersyukur yang terdapat pada kutipan 7.a.2, 7.a.4., dan 7.a.5. yaitu seseorang yang mensyukuri pekerjaannya dan hasilnya walaupun pedih dan letih yang penting halal. Selanjutnya nilai moral baik terdapat pada kutipan 7.a.3., 8.a.1., dan 8.a.2. yang berwujud peduli, yaitu seorang kekasih yang peduli terhadap keselamatan kekasihnya walaupun dia tidak punya uang diapun tetap sayang dan menyampaikan salam sejuta cinta dan rindu untuk kekasihnya. Salah satu nilai moral baik yaitu berprasangka baik. Prasangka yang baik memberikan pengaruh positif dalam membangun hubungan terutama dalam hal komunikasi dengan orang lain. Pada lirik lagu dalam album aku bukan bang toyib karya band wali ini nilai berprasangka baik ditunjukkan oleh kutipan 8.a.4., 8.a.5., 8.a.7., 8.a.8., dan 8.a.9. dalam kutipan tersebut memperlihatkan kejadian yang mencerminkan prasangka baik.

b. Nilai Moral Buruk

Menurut (Asfihan, 2022) nilai moral buruk yaitu nilai yang buruk dan tidak memenuhi harapan dan tujuan hidup manusia lainnya. Nilai ini berbeda dari tatanan sosial dimana efeknya dapat menyebabkan banyak masalah di masyarakat. Misalnya, mencuri atau merusak adalah bentuk moralitas yang buruk karena merugikan orang lain. Nilai moral buruk yang terdapat pada lirik lagu dalam album aku bukan bang toyib karya band wali yaitu sakit hati, yang tergambar pada kutipan 3.a.1. dan 3.a.5. yaitu seseorang yang sedang disakiti, dilukai, dan diputusi kekasihnya. Nilai moral buruk dalam lirik lagu pada album aku bukan

bang toyib karya band wali selanjutnya pergi meninggalkan, yaitu seseorang yang akan pergi jauh meninggalkan kekasihnya yang terlihat pada kutipan 6.a.1. Kemudian nilai moral buruk yang berwujud tidak ikhlas yaitu pada kutipan 6.a.4. seseorang yang tidak ikhlas ditinggalkan orang yang dia sayang karena dia tidak kuat hidup tanpa belaian dan kasih sayang darinya. Nilai moral buruk tidak menerima kenyataan tergambar pada kutipan 9.a.1. yaitu menggambarkan seseorang yang tidak menerima takdir dan kenyataan hidup yang dia alami, karena dia hanya bisa menangis dan berduka disaat yang lain tertawa bahagia. Kemudian nilai moral buruk berprasangka tidak baik yaitu pada kutipan 9.a.2., 9.a.3., 9.a.4., 9.a.5., dan 9.a.6. yaitu menggambarkan seseorang yang berprasangka tidak baik dan menganggap dirinya tidak sempurna. Nilai moral buruk dalam lirik lagu pada album aku bukan bang toyib karya band wali wujud bersedih terdapat pada kutipan 10.a.1. dalam lirik tersebut menggambarkan kepedihan hidup yang dialaminya.

2. Nilai Sosial

Menurut Asmaniah (2021: 56) nilai sosial adalah sebuah pandangan dan sikap yang diterima oleh masyarakat yang dijadikan landasan untuk menentukan baik dan buruknya sesuatu. Nilai sosial adalah gagasan yang menjelaskan tentang suatu tindakan dalam masyarakat, dimana tindakan tersebut bisa dikatakan penting atau tidak penting dan segala sesuatu yang berguna bagi kehidupan manusia secara jasmani dan rohani sehingga mampu

mendorong perilaku seseorang menjadi lebih baik. Lirik lagu pada album aku bukan bang toyib karya band wali terdapat dua jenis nilai sosial yaitu:

a. Nilai Material

Menurut Notonegoro dalam buku Sosiologi 1 (2007: 31) nilai material yaitu segala sesuatu yang berguna bagi unsur jasmani manusia atau benda-benda nyata yang dapat dimanfaatkan sebagai kebutuhan fisik manusia. Contoh nilai material adalah sandang dan pangan. Nilai material pada lirik lagu dalam album aku bukan bang toyib karya band wali memiliki satu wujud nilai material, yaitu berusaha dan bertanggung jawab yang tergambar pada kutipan 1.a.1. dan 1.a.3. kutipan tersebut menggambarkan seseorang yang lagi sibuk kerja untuk membeli beras dan semangkok berlian untuk kebutuhan hidupnya.

b. Nilai Rohani

Menurut Notonegoro dalam buku Sosiologi 1 (2007: 31) nilai rohani merupakan segala sesuatu yang berguna bagi kehidupan rohani manusia, seperti: Nilai kebenaran, yaitu nilai yang bersumber pada akal manusia (cipta), nilai keindahan, yaitu nilai yang bersumber pada unsur perasaan (estetika), nilai moral (kebaikan), yaitu nilai yang bersumber pada unsur kehendak (karsa), dan nilai keagamaan (relegius), yaitu nilai yang bersumber pada revelasi (wahyu) dari Tuhan. Nilai rohani yang terdapat pada lirik lagu dalam album aku bukan bang toyib karya band wali yaitu memanjatkan doa kepada Tuhan terdapat pada kutipan 2.a.2., 2.a.3., 2.a.4., 2.a.5., dan 2.a.6. seseorang yang berdoa kepada Tuhan jika

dia mati supaya satukan dia dengan kekasihnya di surga dan berdoa kepada Tuhan supaya menolong dia dan kekasihnya. Kemudian nilai rohani yang berwujud taqwa dan takut akan Tuhan terdapat pada kutipan 5.a.4. seseorang yang memberi nasehat kekasihnya supaya taqwa pada Tuhan selalu. Selanjutnya nilai rohani berwujud yakin kepada Tuhan terlihat pada kutipan 1.a.2., 1.a.3., 1.a.4., 1.a.5., 1.a.6., dan 1.a.7. kutipan tersebut menggambarkan seseorang yang ikhlas apa adanya tanpa harus mengeluh dan tidak perlu ada air mata karena dia yakin Tuhan lebih tahu yang terbaik untuknya.

B. Hasil Penelitian

Hasil penelitian diperoleh dengan melakukan pengkajian terhadap lirik lagu pada album aku bukan bang toyib karya band wali, mencari data yang berkaitan dengan nilai moral dan nilai sosial, selanjutnya dilakukan analisis sehingga mendapatkan hasil penelitian. Hasil penelitian yang diperoleh dari mengkaji lirik lagu pada album aku bukan bang toyib karya band wali memperoleh hasil sebagai berikut: 1) Nilai moral, yang terdiri dari nilai moral baik dan nilai moral buruk. 2) Nilai sosial, yang terdiri dari nilai material, dan nilai rohani.

Jenis nilai moral yang terkandung dalam lirik lagu pada album aku bukan bang toyib karya band wali mencakup dua jenis nilai moral yaitu: nilai moral baik dan nilai moral buruk. Jenis-jenis nilai moral tersebut selanjutnya disampaikan melalui wujud-wujud nilai moral dalam lirik lagu pada album aku bukan bang toyib karya band wali. Berikut ini tabel penjabaran hasil penelitian

dari menganalisis nilai moral dalam lirik lagu pada album aku bukan bang toyib karya band wali.

Tabel 5.1. Jenis nilai moral lirik lagu dalam album aku bukan bang toyib.

No	Judul Lagu	Jenis Nilai Moral	Kutipan	Halaman
1	Aku bukan bang toyib	Nilai moral baik	1.a.2. 1.a.4. 1.a.5.	43
2	Doaku untukmu sayang	Nilai moral baik	2.a.1.	43
3	Nenekku pahlawanku	Nilai moral buruk	3.a.1. 3.a.5.	44-45
		Nilai moral baik	3.a.2. 3.a.3. 3.a.4. 3.a.6. 3.a.7. 3.a.8. 3.a.9. 3.a.10. 3.a.11. 3.a.12.	44-45
4	Sayang lahir batin	Nilai moral baik	4.a.1. 4.a.2. 4.a.3. 4.a.4. 4.a.5. 4.a.6.	46
5	Setia jujur dan taqwa	Nilai moral baik	5.a.1. 5.a.2. 5.a.3. 5.a.5. 5.a.6. 5.a.7. 5.a.8. 5.a.9.	46-47
6	Langit bumi	Nilai moral buruk	6.a.1. 6.a.4.	48
		Nilai moral baik	6.a.2.	48

			6.a.3. 6.a.5. 6.a.6. 6.a.7.	
7	Yang penting halal	Nilai moral baik	7.a.1. 7.a.2. 7.a.3. 7.a.4. 7.a.5.	48-49
8	Salam rindu	Nilai moral baik	8.a.1. 8.a.2. 8.a.3. 8.a.4. 8.a.5. 8.a.6. 8.a.7. 8.a.8. 8.a.9.	49-50
9	Masih adakah	Nilai moral buruk	9.a.1. 9.a.2. 9.a.3. 9.a.4. 9.a.5. 9.a.6.	50-51
10	Aku tidak malu	Nilai moral buruk	10.a.1.	51

Kajian nilai sosial juga diperoleh dengan menganalisis jenis-jenis nilai sosial yang terkandung dalam lirik lagu pada album aku bukan bang toyib karya band wali. Hasil penelitian berupa nilai sosial pada lirik lagu dalam album aku bukan bang toyib karya band wali yaitu: nilai material dan nilai rohani. Jenis-jenis nilai sosial tersebut selanjutnya disampaikan melalui wujud-wujud nilai sosial dalam lirik lagu pada album aku bukan bang toyib karya band wali.

Tabel 5.2. Jenis nilai sosial lirik lagu dalam album aku bukan bang toyib.

No	Judul Lagu	Jenis Nilai Moral	Kutipan	Halaman
1	Aku bukan bang toyib	Nilai material	1.a.1. 1.a.3.	43
2	Doaku untukmu sayang	Nilai rohani	2.a.2. 2.a.3. 2.a.4. 2.a.5. 2.a.6.	44
3	Setia jujur dan taqwa	Nilai rohani	5.a.4	47
4	Aku tidak malu	Nilai rohani	10.a.2. 10.a.3. 10.a.4. 10.a.5. 10.a.6. 10.a.7.	51-52

C. Kaitan Hasil Penelitian Sebagai Bahan Pembelajaran Sastra di SMP

Pengajaran sastra di SMP merupakan hal yang sangat penting untuk mengembangkan keterampilan berbahasa. Sejak dini siswa harus dikenalkan dengan karya sastra agar mengetahui keragaman budaya dan wawasan pengetahuannya semakin bertambah. Berdasarkan data penelitian di atas, dapat disimpulkan bahwa lirik lagu pada album aku bukan bang toyib karya band wali cocok digunakan sebagai bahan pembelajaran sastra di SMP pada kelas 8. Karena dapat dimanfaatkan sebagai keterampilan berbahasa, meningkatkan pengetahuan budaya, mengembangkan cipta dan rasa, dan menunjukan pembentukan watak. Kalimat-kalimat yang digunakan dalam lirik lagu pada album aku bukan bang toyib karya band wali cukup jelas dan mudah dimengerti.

Lirik lagu pada album aku bukan bang toyib karya band wali banyak mengandung nilai-nilai pendidikan positif yang dapat dijadikan sebagai

pedoman dalam kehidupan sehari-hari. Nilai-nilai positif kehidupan yang dapat diteladani, yaitu percaya diri, pantang menyerah, peduli. Lirik lagu pada album aku bukan bang toyib karya band wali sesuai dengan latar belakang budaya siswa karena menceritakan tentang kehidupan seseorang yang pantang menyerah dalam menjalani hidup. Selain itu, dalam lirik lagu pada album aku bukan bang toyib karya band wali juga menggambarkan bagaimana seorang yang peduli dengan sesama. Hal ini jelas akan memberikan dampak positif bagi siswa.

1. Silabus

Dalam penelitian ini, penyusunan silabus dilakukan dengan beberapa tahap. Tahap pertama adalah menuliskan identitas sekolah, kelas/semester, mata pelajaran, dan tahun pelajaran. Pada penelitian ini silabus dibuat untuk SMP kelas 8 semester 2 mata pelajaran bahasa Indonesia tahun ajaran 2022/2023.

Tahap kedua adalah menuliskan kompetensi inti. Kompetensi inti dalam silabus ini yaitu (1) menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya, (2) menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional, (3) memahami pengetahuan (faktual, konseptual dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata, (4) mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai,

memodifikasi, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang /teori.

Tahap ketiga adalah membuat tabel yang berisikan kompetensi dasar, materi pokok, metode model pembelajaran, pembelajaran, penilaian atau evaluasi , alokasi waktu, sumber belajar, karakter. Untuk lebih jelasnya dapat dilihat pada silabus halaman 53.

2. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Dalam penelitian ini, penyusunan RPP dilakukan dengan beberapa tahap. Tahap pertama adalah menuliskan identitas sekolah, kelas/semester, mata pelajaran, dan tahun pelajaran. Pada penelitian ini RPP dibuat untuk SMP kelas 8 semester 2 mata pelajaran bahasa Indonesia tahun ajaran 2022/2023.

Tahap kedua adalah menuliskan kompetensi inti. Kompetensi inti dalam silabus ini yaitu (1) menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya, (2) menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional, (3) memahami pengetahuan (faktual, konseptual dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata, (4) mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai,

memodifikasi, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang /teori.

Tahap ketiga adalah menuliskan kompetensi dasar dan indikator. Kompetensi dasar dalam RPP ini diambil kurikulum 2013 yang terfokus pada KD 3.11 Mengidentifikasi informasi pada teks ulasan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel, dan karya seni daerah) yang dibaca atau diperdengarkan dan 4.11 Menceritakan kembali isi teks ulasan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah) yang dibaca atau didengar.

Tahap keempat adalah menuliskan tujuan pembelajaran, materi pembelajaran, media/alat, bahan ajar, sumber belajar, dan kegiatan pembelajaran. Tahap kelima adalah tahap evaluasi. Evaluasi dilakukan untuk mengukur keberhasilan setiap siswa dalam pencapaian hasil belajar dan mengumpulkan informasi tentang proses pembelajaran yang dilakukan oleh setiap siswa. Untuk lebih jelasnya dapat dilihat pada rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) halaman 55.