

Lampiran 1

KISI-KISI SOAL PRETEST

Mata Pelajaran	: Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS)
Materi	: Cerita Tentang Daerahku
Kelas/Semester	: IV / Genap
Kurikulum	: Merdeka
Capaian Pembelajaran	: Peserta didik mampu mengenal dan memahami kondisi geografis, sosial, budaya, dan ekonomi daerah tempat tinggalnya sebagai bagian dari keberagaman Indonesia.
Tujuan Pembelajaran	: Peserta didik mampu memahami tentang peran dan tanggung jawab dalam interaksi sosial. Setiap daerah memiliki aturan dan kebiasaan yang berlaku di daerahnya tersebut. Kebiasaan tersebut dilakukan secara turun menurun.

Materi	Indikator Soal	Bentuk Penilaian	Aspek Penilaian	No Saol
Cerita Tentang Daerahku	C1	Pilihan Ganda	Siswa dapat menyebutkan nama sungai utama dan letak geografis Kabupaten Sintang.	1, 2, 11, 13, 16
Cerita Tentang Daerahku	C2	Pilihan Ganda	Siswa dapat menjelaskan hubungan kondisi geografis dengan mata pencaharian masyarakat dan budaya suku Dayak di Kabupaten Sintang.	3, 4, 12, 14, 17
Cerita Tentang Daerahku	C3	Pilihan Ganda	Siswa dapat menerapkan pengetahuan tentang potensi daerah Sintang dalam bentuk laporan atau presentasi.	5, 6, 18
Cerita Tentang Daerahku	C4	Pilihan Ganda, Melengkapi, Benar/Salah	Siswa dapat menganalisis dampak aktivitas manusia terhadap kondisi geografis dan sumber daya alam di Kabupaten Sintang serta memberikan Solusi.	7, 8, 9, 10, 15, 19, 20

Keterangan Aspek Penilaian (Taksonomi Bloom):

C1 = Mengingat, C2 = Memahami, C3 = Mengaplikasikan, C4 = Menganalisis

SOAL PRETEST

ILMU PENGETAHUAN ALAM DAN SOSIAL (IPAS)

Cerita Tentang Daerahku (Kabupaten Sintang, Kalimantan Barat), Kelas IV SD, Semester Genap

Nama Siswa	:	Kelas	:
Mata Pelajaran	: Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS)	Hari/Tanggal	:
Materi	: Cerita Tentang Daerahku	Waktu	: 60 Menit

Petunjuk Pengerjaan Soal:

1. Bacalah soal dengan teliti sebelum menjawab.
2. Kerjakan soal yang dianggap mudah terlebih dahulu.
3. Pilihan Ganda: Berilah tanda silang (X) pada huruf jawaban yang benar.
4. Melengkapi: Isilah titik-titik dengan jawaban yang tepat.
5. Benar/Salah: Lingkarilah kata BENAR jika pernyataan benar, dan SALAH jika pernyataan salah.

A. PILIHAN GANDA

Pilihlah jawaban yang paling tepat dengan memberi tanda silang (X) pada huruf a, b, c, atau d!

1. Kabupaten Sintang terletak di bagian ... Provinsi Kalimantan Barat.
 - a. Utara
 - b. Selatan
 - c. Timur
 - d. Barat
2. Sungai terpanjang di Kabupaten Sintang yang juga merupakan salah satu sungai terbesar di Kalimantan Barat adalah Sungai
 - a. Mahakam
 - b. Kapuas
 - c. Barito
 - d. Musi

3. Sebagian besar wilayah Kabupaten Sintang berupa hutan tropis dan dialiri banyak sungai. Kondisi geografis ini menyebabkan mata pencaharian utama sebagian masyarakat Sintang adalah....
 - a. Nelayan laut dan petani garam
 - b. Petani, berkebun, dan nelayan Sungai
 - c. Penambang minyak bumi
 - d. Pedagang tekstil
4. Suku Dayak merupakan suku asli yang banyak mendiami Kabupaten Sintang. Salah satu tradisi budaya suku Dayak yang masih lestari hingga saat ini adalah
 - a. Upacara Sekaten
 - b. Upacara Gawai (pesta panen)
 - c. Upacara Ngaben
 - d. Upacara Kasada
5. Daerah Kabupaten Sintang memiliki potensi wisata alam berupa Danau Sentarum dan hutan lindung. Jika kamu ingin memperkenalkan potensi wisata Sintang kepada teman-temanmu dari luar daerah, cara yang paling tepat adalah
 - a. Membiarkan mereka mencari informasi sendiri
 - b. Membuat presentasi berisi foto, peta, dan cerita tentang keindahan alam Sintang
 - c. Menyuruh mereka datang langsung tanpa penjelasan apapun
 - d. Menceritakan daerah lain yang lebih terkenal
6. Seorang siswa kelas IV di Sintang ditugaskan membuat laporan tentang potensi daerahnya. Berdasarkan kondisi Kabupaten Sintang yang kaya hutan dan sungai, potensi yang paling tepat untuk dituliskan adalah
 - a. Industri perikanan laut dan pertambangan minyak lepas Pantai
 - b. Pertanian, perkebunan karet dan kelapa sawit, serta ekowisata sungai dan hutan
 - c. Industri tekstil dan manufaktur elektronik
 - d. Budidaya terumbu karang dan garam laut
7. Pembukaan lahan hutan secara besar-besaran di sekitar Sungai Kapuas wilayah Sintang dapat mengakibatkan banjir dan kerusakan ekosistem. Hubungan yang paling tepat antara aktivitas tersebut dengan dampaknya adalah
 - a. Pembukaan hutan meningkatkan kesuburan tanah di tepi Sungai

- b. Hilangnya tutupan hutan menyebabkan tanah tidak mampu menyerap air sehingga terjadi banjir dan longsor
 - c. Pembukaan hutan tidak berpengaruh terhadap debit Sungai Kapuas
 - d. Banjir di Sintang hanya terjadi karena curah hujan tinggi, bukan karena penggundulan hutan
8. Desa A di Sintang berada di tepi Sungai Kapuas, masyarakatnya menangkap ikan dan berdagang lewat jalur sungai. Desa B berada di perbukitan, masyarakatnya berkebun karet dan bercocok tanam padi ladang. Perbedaan mata pencaharian kedua desa tersebut terutama disebabkan oleh
- a. Perbedaan jumlah penduduk kedua desa
 - b. Perbedaan kondisi geografis yang memengaruhi sumber daya yang tersedia
 - c. Perbedaan kebijakan pemerintah kabupaten
 - d. Perbedaan tingkat pendidikan masyarakat desa
9. Kabupaten Sintang memiliki kawasan hutan yang luas dan sungai yang kaya ikan. Namun, penebangan liar dan penangkapan ikan berlebihan mulai mengancam kelestarian sumber daya tersebut. Solusi yang paling tepat dan berkelanjutan untuk menjaga potensi daerah Sintang adalah
- a. Melarang seluruh warga memanfaatkan hutan dan Sungai
 - b. Membuat program pengelolaan hutan lestari, budidaya ikan sungai, dan edukasi lingkungan bagi masyarakat
 - c. Membiarkan alam pulih dengan sendirinya tanpa campur tangan manusia
 - d. Menjual seluruh hasil hutan dan ikan secepat mungkin sebelum habis
10. Kamu diminta membuat cerita deskriptif tentang Kabupaten Sintang. Unsur yang harus ada agar cerita tersebut lengkap dan informatif adalah
- a. Hanya nama bupati dan ibu kota kabupatennya saja
 - b. Letak geografis, sumber daya alam, budaya lokal suku Dayak, dan potensi daerah Sintang
 - c. Cerita fiksi tentang tokoh superhero dari Sintang
 - d. Daftar harga makanan khas Sintang di warung setempat

B. MELENGKAPI

Isilah titik-titik di bawah ini dengan jawaban yang tepat!

11. Kabupaten Sintang terletak di bagian timur Provinsi Kalimantan Barat dan dilalui oleh Sungai....., salah satu sungai terpanjang di Indonesia.

Jawaban: _____

12. Kegiatan ekonomi masyarakat di Kabupaten Sintang yang tinggal di tepi sungai sangat dipengaruhi oleh kondisi daerah tersebut.

Jawaban: _____

13. Upacara Gawai adalah tradisi budaya suku Dayak di Kabupaten Sintang yang dirayakan sebagai bentuk syukur atas hasil yang melimpah.

Jawaban: _____

14. Perbedaan kondisi alam antara daerah tepi sungai dan daerah perbukitan di Sintang menyebabkan perbedaan jenis yang dilakukan masyarakatnya.

Jawaban: _____

15. Jika hutan di Kabupaten Sintang terus ditebang tanpa upaya reboisasi, maka daerah tersebut akan mengalami sumber daya hutan di masa depan.

Jawaban: _____

C. BENAR ATAU SALAH

Lingkarilah kata **BENAR** jika pernyataan berikut benar, dan lingkarilah kata **SALAH** jika pernyataan berikut salah!

16. Kabupaten Sintang berbatasan langsung dengan negara Malaysia di bagian utaranya, sehingga letak geografisnya sangat strategis sebagai daerah perbatasan.

(**BENAR / SALAH**)

17. Masyarakat yang tinggal di daerah perbukitan Kabupaten Sintang umumnya bekerja sebagai nelayan laut karena di pegunungan banyak terdapat ikan laut. (

BENAR / SALAH)

18. Mengunjungi museum daerah, mengikuti pertunjukan seni budaya Dayak, dan belajar langsung dari tetua adat adalah cara yang tepat untuk memahami budaya lokal Kabupaten Sintang. (**BENAR / SALAH**)

19. Daerah yang kaya sumber daya alam seperti Sintang, tetapi tidak mengelolanya dengan baik, akan memiliki kesejahteraan masyarakat yang lebih rendah dibandingkan daerah yang sumber dayanya dikelola secara bijak. (**BENAR / SALAH**)
20. Membuat cerita deskriptif tentang Kabupaten Sintang yang memuat unsur letak geografis, budaya suku Dayak, sumber daya alam, dan potensi daerah merupakan bentuk kreativitas yang termasuk dalam kemampuan berpikir tingkat tinggi. (**BENAR / SALAH**)

Selamat Mengerjakan

Kerjakan dengan jujur dan penuh semangat!

Lampiran 2

KISI-KISI SOAL POSTTEST

Mata Pelajaran	: Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS)			
Materi	: Cerita Tentang Daerahku			
Kelas/Semester	: IV / Genap			
Kurikulum	: Merdeka			
Capaian Pembelajaran	: Peserta didik mampu mengenal dan memahami kondisi geografis, sosial, budaya, dan ekonomi daerah tempat tinggalnya sebagai bagian dari keberagaman Indonesia.			
Tujuan Pembelajaran	: Peserta didik mampu memahami tentang peran dan tanggung jawab dalam interaksi sosial. Setiap daerah memiliki aturan dan kebiasaan yang berlaku di daerahnya tersebut. Kebiasaan tersebut dilakukan secara turun menurun.			
Materi	Indikator Soal	Bentuk Penilaian	Aspek Penilaian	No Soal
Cerita Tentang Daerahku	Siswa dapat menyebutkan nama ibu kota dan ciri khas geografis Kabupaten Sintang.	Pilihan Ganda, Melengkapi, Benar/Salah	C1 Mengingat	1, 2, 11, 16
Cerita Tentang Daerahku	Siswa dapat menyebutkan nama ibu kota dan ciri khas geografis Kabupaten Sintang.	Pilihan Ganda, Melengkapi, Benar/Salah	C2 Memahami	3, 4, 12, 17
Cerita Tentang Daerahku	Siswa dapat mencontohkan tradisi atau adat istiadat suku Dayak di Kabupaten Sintang dan mengaitkannya dengan nilai-nilai budaya nasional (Bhinneka Tunggal Ika, Pancasila).	Pilihan Ganda, Melengkapi, Benar/Salah	C3 Mengaplikasikan	5, 6, 13, 18
Cerita Tentang Daerahku	Siswa dapat membandingkan potensi dua wilayah berbeda di Kabupaten Sintang, menganalisis dampak pengelolaan SDA, dan mengevaluasi solusi	Pilihan Ganda, Melengkapi, Benar/Salah	C4 Menganalisis	7, 8, 9, 10, 14, 15, 19, 20

	permasalahan lingkungan.			
--	--------------------------	--	--	--

SOAL POSTTEST**ILMU PENGETAHUAN ALAM DAN SOSIAL (IPAS)**

Cerita Tentang Daerahku (Kabupaten Sintang, Kalimantan Barat), Kelas IV SD, Semester Genap

Nama Siswa	:	Kelas	:
Mata Pelajaran	: Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS)	Hari/Tanggal	:
Materi	: Cerita Tentang Daerahku	Waktu	: 60 Menit

Sanggau Petunjuk Pengerjaan Soal:

1. Bacalah soal dengan teliti sebelum menjawab.
2. Kerjakan soal yang dianggap mudah terlebih dahulu.
3. Pilihan Ganda: Berilah tanda silang (X) pada huruf jawaban yang benar.
4. Melengkapi: Isilah titik-titik dengan jawaban yang tepat.
5. Benar/Salah: Lingkarilah kata BENAR jika pernyataan benar, dan SALAH jika pernyataan salah.

A. PILIHAN GANDA

Pilihlah jawaban yang paling tepat dengan memberi tanda silang (X) pada huruf a, b, c, atau d!

1. Kabupaten Sintang merupakan salah satu kabupaten terluas di Provinsi Kalimantan Barat. Ibu kota Kabupaten Sintang adalah
 - a. Putussibau
 - b. Sanggau
 - c. Sintang
 - d. Nanga Pinoh
2. Perhatikan ciri-ciri berikut! (1) Dilalui banyak sungai besar (2) Berhutan tropis lebat (3) Berbatasan dengan Malaysia di utara (4) Memiliki suku Dayak sebagai penduduk asli. Ciri-ciri di atas menggambarkan daerah
 - a. Kabupaten Sintang, Kalimantan Barat
 - b. Kabupaten Badung, Bali

- c. Kota Surabaya, Jawa Timur
 - d. Kabupaten Merauke, Papua
3. Kabupaten Sintang memiliki kawasan hutan tropis yang luas. Cara pemanfaatan sumber daya hutan yang paling tepat dan bertanggung jawab oleh masyarakat Sintang adalah
 - a. Menebang seluruh pohon untuk dijual sebagai kayu bakar
 - b. Memanfaatkan hasil hutan non-kayu seperti rotan dan madu serta menjaga kelestariannya
 - c. Membakar hutan untuk membuka lahan pertanian baru
 - d. Mengubah seluruh hutan menjadi perkebunan kelapa sawit
 4. Sungai Kapuas yang melintasi Kabupaten Sintang dimanfaatkan masyarakat dalam kehidupan sehari-hari. Pemanfaatan sungai yang tepat oleh masyarakat Sintang adalah
 - a. Membuang sampah ke sungai agar mudah terbawa arus
 - b. Memanfaatkan sungai sebagai jalur transportasi, sumber air bersih, dan tempat mencari ikan
 - c. Menutup aliran sungai agar tidak membanjiri desa
 - d. Membiarkan sungai tanpa dimanfaatkan sama sekali
 5. Tradisi Gawai Dayak merupakan upacara adat syukuran panen padi yang dilakukan oleh masyarakat Dayak di Kabupaten Sintang. Nilai yang terkandung dalam tradisi tersebut yang mencerminkan nilai-nilai Bhinneka Tunggal Ika adalah
 - a. Rasa syukur hanya dimiliki oleh suku Dayak saja
 - b. Setiap suku memiliki cara sendiri bersyukur, dan hal ini mencerminkan kekayaan budaya Indonesia yang beragam namun tetap satu
 - c. Tradisi adat daerah sebaiknya dihapuskan karena mengganggu persatuan
 - d. Hanya suku yang memiliki tradisi tertulis yang diakui negara
 6. Seorang siswa kelas IV di Sintang mendapat tugas menghubungkan kearifan lokal daerahnya dengan nilai budaya nasional. Tradisi gotong royong

membangun rumah adat Dayak di desanya dapat dihubungkan dengan nilai budaya nasional dengan cara

- a. Menyatakan bahwa gotong royong hanya ada di suku Dayak Sintang saja
 - b. Menjelaskan bahwa nilai gotong royong dalam tradisi Dayak merupakan cerminan sila ke-3 Pancasila dan semangat persatuan bangsa
 - c. Mengabaikan tradisi lokal karena dianggap tidak relevan dengan kehidupan modern
 - d. Mengganti tradisi lokal dengan budaya modern dari luar daerah
7. Desa A di Sintang terletak di tepi Sungai Kapuas dan kaya hasil perikanan sungai. Desa B di Sintang terletak di perbukitan dengan lahan subur untuk perkebunan karet. Persamaan potensi ekonomi yang dimiliki kedua desa tersebut adalah
- a. Keduanya bergantung pada sektor perikanan laut
 - b. Keduanya memiliki potensi sumber daya alam yang dapat dikembangkan untuk meningkatkan kesejahteraan masyarakat
 - c. Keduanya memiliki jenis hasil bumi yang sama persis
 - d. Keduanya tidak memiliki potensi wisata alam
8. Daerah C di Sintang kaya kayu hutan tetapi masyarakatnya miskin akibat penebangan liar tanpa izin. Daerah D di Sintang tidak kaya kayu tetapi masyarakatnya sejahtera karena mengembangkan ekowisata sungai dan kerajinan rotan. Analisis yang tepat dari perbandingan kedua daerah tersebut adalah
- a. Kekayaan alam selalu berbanding lurus dengan kesejahteraan masyarakat
 - b. Kesejahteraan masyarakat lebih ditentukan oleh cara pengelolaan potensi daerah daripada sekadar kekayaan sumber daya alamnya
 - c. Daerah yang miskin sumber daya alam tidak akan pernah bisa maju
 - d. Penebangan kayu selalu membawa kemakmuran bagi daerah
9. Sungai di Kabupaten Sintang mengalami pendangkalan akibat erosi dan pembuangan limbah. Pemerintah mengusulkan dua solusi: (1) menutup semua aktivitas di bantaran sungai; (2) menerapkan regulasi ketat pembuangan limbah, melakukan penghijauan di bantaran sungai, dan memberdayakan masyarakat

menjaga kebersihan sungai. Penilaian yang paling tepat terhadap kedua solusi tersebut adalah

- a. Solusi 1 paling tepat karena aktivitas manusia adalah satu-satunya penyebab masalah
 - b. Solusi 2 lebih efektif dan berkelanjutan karena mengatasi masalah dari berbagai sisi tanpa mengorbankan perekonomian masyarakat
 - c. Kedua solusi tidak akan berhasil karena sungai sudah terlalu rusak
 - d. Tidak perlu solusi apapun karena sungai akan pulih dengan sendirinya
10. Kamu diminta merancang brosur promosi tentang potensi Kabupaten Sintang. Agar brosur tersebut lengkap, menarik, dan informatif, unsur yang HARUS dimuat adalah
- a. Hanya foto Sintang tanpa keterangan apapun
 - b. Informasi geografis, sumber daya alam hutan dan sungai, budaya suku Dayak, potensi wisata, dan keunikan daerah Sintang secara terpadu
 - c. Hanya daftar nama pejabat Kabupaten Sintang
 - d. Cerita fiksi tentang makhluk mitos dari hutan Sintang

B. MELENGKAPI

Isilah titik-titik di bawah ini dengan jawaban yang tepat!

11. Kabupaten Sintang terletak di Provinsi dan berbatasan langsung dengan negara di bagian utaranya.

Jawaban: _____

12. Masyarakat yang tinggal di sekitar hutan Kabupaten Sintang dapat memanfaatkan hasil hutan non-kayu seperti rotan, madu, dan buah-buahan hutan. Jenis pemanfaatan seperti ini termasuk kegiatan ekonomi di sektor

Jawaban: _____

13. Tradisi lokal suku Dayak di Kabupaten Sintang seperti upacara adat, tarian daerah, dan kerajinan rotan merupakan bagian dari kearifan lokal yang mencerminkan semboyan bangsa Indonesia yaitu

Jawaban: _____

14. Daerah tepi sungai di Sintang unggul dalam sektor sedangkan daerah perbukitan Sintang unggul dalam sektor

Jawaban: _____

15. Penggundulan hutan di Kabupaten Sintang yang terus-menerus tanpa ada upaya reboisasi akan mengakibatkan bencana dan yang merugikan masyarakat sekitar.

Jawaban: _____

C. BENAR ATAU SALAH

Lingkarilah kata BENAR jika pernyataan berikut benar, dan lingkarilah kata SALAH jika pernyataan berikut salah!

16. Kabupaten Sintang adalah kabupaten di Kalimantan Barat yang berbatasan langsung dengan Malaysia, sehingga letak geografis ini memberikan pengaruh terhadap kegiatan perdagangan lintas batas masyarakatnya. (**BENAR / SALAH**)
17. Masyarakat Kabupaten Sintang yang tinggal di daerah berhutan lebat akan selalu hidup sejahtera tanpa perlu bekerja keras karena alam sudah menyediakan segalanya. (**BENAR / SALAH**)
18. Mengenalkan tradisi dan budaya suku Dayak Kabupaten Sintang kepada wisatawan merupakan salah satu cara menerapkan kearifan lokal sekaligus memperkuat identitas budaya nasional Indonesia.
(**BENAR / SALAH**)
19. Dua daerah di Kabupaten Sintang yang memiliki kondisi alam berbeda (tepi sungai dan perbukitan) pasti memiliki potensi ekonomi yang berlawanan dan tidak dapat saling melengkapi satu sama lain.

(**BENAR / SALAH**)

20. Merancang brosur atau poster yang memuat informasi geografis, budaya suku Dayak, sumber daya alam, dan potensi wisata Kabupaten Sintang secara terpadu merupakan bentuk kegiatan berpikir kreatif tingkat tinggi yang menunjukkan pemahaman menyeluruh tentang daerah tersebut. (**BENAR / SALAH**)

Selamat Mengerjakan

Kerjakan dengan jujur dan penuh semangat

Lampiran 3

MODUL AJAR KELAS EKSPERIMEN DENGAN MEDIA INTERAKTIF MATA PELAJARAN IPAS KELAS IV

Pertemuan 1

INFORMASI UMUM	
A. IDENTITAS MODUL	
Nama Penyusun	: Agustini Kumalahsari Emelia
Sekolah	: SD Negeri 23 Lundang
Tahun Pelajaran	: 2026/2026
Mata Pelajaran	: IPAS
Fase	: B
Kelas / Semester	: IV / 2 (dua)
Materi	: Cerita Tentang Daerahku
Alokasi Waktu	: JPx 35 menit
B. CAPAIAN PEMBELAJARAN	
Pada akhir Fase B, peserta didik memiliki kemampuan untuk memahami karakteristik makhluk hidup; wujud zat dan perubahannya; energi dan perubahannya; listrik dan magnet; gaya; pergantian waktu, cuaca, dan musim; interaksi sosial; letak geografis; serta keanekaragaman bentang alam, sosial, budaya, dan ekonomi; untuk digunakan dalam menyelesaikan tantangan yang dihadapi dalam kehidupan sehari-hari. Konsep-konsep tersebut memungkinkan peserta didik untuk menerapkan dan mengembangkan keterampilan inkuiri sains mereka.	
C. PROFIL PELAJAR PANCASILA	
Profil Pelajar Pancasila yang ingin dicapai adalah bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia, bernalar kritis dan kreatif, bergotong royong, serta kebhinnekaan global.	

D. 8 PROFIL LULUSAN

1. Keimanan dan Ketakwaan terhadap tuhan YME

Individu yang memiliki keyakinan teguh akan keberadaan tuhan seta menghayati nilai-nilai spriritual dalam kehidupan sehari-hari

2. Kewargaan

Individu yang memiliki rasa cinta tanah air, mentaati aturan dna norma social dalam kehidupan bermasyarakat, memiliki kepedulian, tanggungjawab social, serta berkomitmen untuk menyelesaikan masalah nyata yang terkait, keberlanjutan manusia dan lingkungan

3. Penalaran Kritis

Individu yang mampu berpikir secara logis, analitis dan reflektif dalam memahami, mngevaluasi, serta memproses informasi untuk menyelesaikan masalah

4. Kreativitas

Individu yang mampu berpikir secara inovatif, fleksibel, dan orisinal dalam mengolah ide atau informasi untuk menciptakan solusi yang unik dan bermanfaat

5. Kolaborasi

Individu yang mampu bekerja sama secara efektif dengan orang lain secara gotong roying untuk mencapai tujuan Bersama melalui pembagian pesan dan tanggung jawab

6. Kemandirian

Individu yang mampu bertanggung jawab atas proses dan hasil belajarnya sendiri dengan menunjukkan kemampuan untuk mengambil inisiatif, mngetasi hambatan, dan menyelesaikan tugas secara tepat bergantung pada orang lain

7. Kesehatan

Individu yang memiliki fisik yang prima, bugar, sehat, dan mampu menjaga keseimbangan Kesehatan mental dan fisik untuk mewujudkan

kesejahteraan lahir dan batin (well-being)

8. Komunikasi

Individu yang memiliki kemampuan komunikasi untrapribadi untuk melakukan refleksi dan antarpribadi untuk menyampaikan ide, gagasan dan antarpribadi untuk menyampaikan ide gagasan, dan informasi baik lisan maupun tulisan serta berinteraksi secara efektif dalam berbagai situasi.

E. SARANA DAN PRASARANA

Media : Media interatif, LCD proyektor, laptop

Sumber Belajar : LKPD, Buku Teks, laman E-learning, E-book, dan lain-lain

F. TARGET PESERTA DIDIK

- ❖ Peserta didik regular (tahap operasional konkret)

G. MODEL DAN METODE PEMBELAJARAN

Media : Metode PJBL

Metode Pembelajaran : Metode Deep Learning (mindful, meanful, joyful)

KOMPETENSI INTI

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Peserta didik mampu memahami tentang peran dan tanggung jawab dalam interaksi sosial. Setiap daerah memiliki aturan dan kebiasaan yang berlaku di daerahnya tersebut. Kebiasaan tersebut dilakukan secara turun menurun.

B. PEMAHAMAN BERMAKNA

Peserta didik akan mempelajari :

- a. Kearifan Lokal di Masyarakat Sekitarku
- b. Tradisi dan Budaya Masyarakat di Sekitarku
- c. Sikapku Terhadap Keberagaman Budaya

C. PERTANYAAN PEMANTIK

1. Apa nilai kearifan lokal yang ada di lingkunganmu?
2. Mengapa kita perlu bangga terhadap keragaman budaya yang ada di Indonesia?

D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi kegiatan	Alokasi waktu
Pendahuluan	1. Guru memberi salam, menanyakan kabar peserta didik. 2. Peserta didik bersama guru berdoa bersama sebelum memulai pembelajaran sesuai dengan agama dan kepercayaan masing-masing. Doa dipimpin oleh salah satu siswa. (Relegius). 3. Peserta didik bersama guru memeriksa kesiapan diri dengan mengisi lembar kehadiran dan kerapian pakaian, posisi dan tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran. 4. Guru melakukan presensi untuk memeriksa kehadiran peserta didik. 5. Guru mengajak peserta didik untuk melakukan Icebreaking. 6. Guru melakukan apersepsi dengan melakukan Tanya jawab kepada peserta didik mengenai pembelajaran sebelumnya. 7. Peserta didik menjawab pertanyaan pemantik dari guru.	10 Menit

	8. Guru memperkenalkan tema dan subtema pembelajaran 9. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.	
Kegiatan inti	1. Mindful Learning (Kesadaran & Pemahaman) a. Guru mengaitkan materi dengan kehidupan nyata peserta didik (tradisi daerah, makanan khas, cerita rakyat). b. Guru menayangkan PowerPoint interaktif tentang cerita daerah setempat. c. Peserta didik menyimak dengan fokus dan mencatat unsur penting (tokoh, latar, budaya, pesan cerita). d. Guru menegaskan kembali isi cerita dan unsur-unsurnya serta mengaitkan dengan kehidupan siswa. 2. Meaningful Learning (Kebermaknaan) a. Peserta didik diberi kesempatan bertanya tentang materi yang belum dipahami. b. Guru memberikan penjelasan tambahan dan contoh nyata dari lingkungan sekitar. c. Guru memberikan pertanyaan lisan	50 Menit

	untuk mengukur pemahaman siswa. d. Guru membagikan LKPD yang berisi tugas analisis cerita daerah. e. Peserta didik mengerjakan LKPD secara mandiri atau berkelompok. f. Guru membimbing dan membantu siswa yang mengalami kesulitan. 3. Joyful Learning (Kesenangan & Keterlibatan) a. Peserta didik mempresentasikan hasil LKPD atau hasil diskusi mereka. b. Guru memberikan apresiasi terhadap hasil kerja peserta didik. c. Guru memberikan umpan balik dan meluruskan jawaban yang kurang tepat dengan cara yang menyenangkan dan mudah dipahami. d. Guru menciptakan suasana diskusi yang aktif dan menyenangkan.	
Kegiatan Penutup	1. Peserta didik dan guru merefleksikan pembelajaran hari ini. 2. Guru bersama-sama dengan peserta didik membuat kesimpulan tentang materi yang telah dibahas. 3. Guru menanyakan pesan dan kesan kepada siswa tentang pembelajaran hari ini.” Bagaimana kesan dan pesan	10 Menit

	pembelajaran hari ini? Apakah menyenangkan? Apakah kurang memuaskan? 4. Guru memberikan motivasi kepada peserta didik. 5. Guru meminta peserta didik untuk memimpin doa menurut agama dan keyakinan masing-masing sebagai bentuk rasa syukur dan menakhiri pembelajaran hari ini (Relegius).	
--	---	--

H. PEMBELAJARAN DIFERENSIASI

- ❖ Untuk siswa yang sudah memahami materi ini sesuai dengan tujuan pembelajaran dan mengeksplorasi topik ini lebih jauh, disarankan untuk membaca materi menganalisis bab ini dari berbagai referensi yang relevan.
- ❖ Guru dapat menggunakan alternatif metode dan media pembelajaran sesuai dengan kondisi masing-masing agar pelaksanaan pembelajaran menjadi lebih menyenangkan (joyfull learning) sehingga tujuan pembelajaran bisa tercapai.
- ❖ Untuk siswa yang kesulitan belajar topik ini, disarankan untuk belajar kembali pada pembelajaran di dalam dan atau di luar kelas sesuai kesepakatan antara guru dengan siswa. Siswa juga disarankan untuk belajar kepada teman sebaya.

I. ASESMEN

1. Asesmen Diagnostik (Sebelum Pembelajaran)

Untuk mengetahui kesiapan siswa dalam memasuki pembelajaran, dengan pertanyaan:

No	Pertanyaan	Jawaban	
		Ya	Tidak

1.	Apakah kalian suka berhitung?		
2.	Apakah kalian sudah siap melaksanakan pembelajaran dengan berkelompok?		

2. Asesmen Formatif (Selama Proses Pembelajaran)

Asesmen formatif dilakukan oleh guru selama proses pembelajaran berlangsung, khususnya saat siswa melakukan kegiatan diskusi, presentasi dan refleksi tertulis.

- 1) Teknik Asesmen: Observasi, Unjuk Kerja
- 2) Bentuk Instrumen: Pedoman/lembar observasi

3. Asesmen Sumatif

a. Asesmen Pengetahuan

Teknik Asesmen:

- Tes : Tertulis
- Non Tes : Observasi

Bentuk Instrumen:

- Asesmen tidak tertulis: Daftar pertanyaan
- Asesmen tertulis : Jawaban singkat

b. Asesmen Keterampilan

- Teknik Asesmen : Kinerja
- Bentuk Instrumen : Lembar Kinerja

Asesmen formatif dilakukan oleh guru selama proses pembelajaran berlangsung, khususnya saat siswa melakukan kegiatan diskusi, presentasi dan refleksi tertulis.

J. PENGAYAAN DAN REMEDIAL

Pengayaan

- Pengayaan diberikan kepada peserta didik yang telah mencapai kompetensi dan tujuan pembelajaran.

- Program pengayaan dilakukan di luar jam belajar efektif.

Remedial

- Remedial diberikan kepada peserta didik yang belum mencapai kompetensi dan tujuan pembelajaran
- Guru melakukan pembahasan ulang terhadap materi yang telah diberikan dengan cara/metode yang berbeda untuk memberikan pengalaman belajar yang lebih memudahkan peserta didik dalam memaknai dan menguasai materi ajar misalnya lewat diskusi dan permainan.
- Program remedial dilakukan di luar jam belajar efektif.

K. REFLEKSI GURU DAN PESERTA DIDIK

Refleksi Guru:

Pertanyaan kunci yang membantu guru untuk merefleksikan kegiatan pengajaran di kelas, misalnya:

- Apakah didalam kegiatan pembukaan siswa sudah dapat diarahkan dan siap untuk mengikuti pelajaran dengan baik?
- Apakah dalam memberikan penjelasan teknis atau intruksi yang disampaikan dapat dipahami oleh siswa?
- Bagaimana respon siswa terhadap sarana dan prasarana (media pembelajaran) serta alat dan bahan yang digunakan dalam pembelajaran mempermudah dalam memahami materi pada bab ini?
- Bagaimana tanggapan siswa terhadap materi atau bahan ajar yang disampaikan sesuai dengan yang diharapkan?
- Bagaimana tanggapan siswa terhadap pengelolaan kelas dalam pembelajaran?
- Bagaimana tanggapan siswa terhadap latihan dan penilaian yang telah dilakukan?
- Apakah dalam kegiatan pembelajaran telah sesuai dengan alokasi waktu yang direncanakan?

- Apakah dalam berjalannya proses pembelajaran sesuai dengan yang diharapkan?
- Apakah 100% siswa telah mencapai penguasaan sesuai tujuan pembelajaran yang ingin dicapai?
- Apakah arahan dan penguatan materi yang telah dipelajari dapat dipahami oleh siswa.

Refleksi Peserta Didik:

No	Pertanyaan Refleksi	Jawaban Refleksi
1.	Pada bagian mana dari materi bab ini yang dirasa kurang dipahami?	
2.	Apa yang akan kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajar pada materi ini?	
3.	Kepada siapa kamu meminta bantuan untuk lebih memahami materi ini?	
4.	Berapa nilai yang akan kamu berikan terhadap usaha yang kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajarmu? (jika nilai yang diberikan dalam pemberian bintang 1-bintang 5)	

Mengetahui
Kepala Sekolah

Guru SD

Suyoto,S.Pd.I
NIP.
196807211989041001

Dedeh Wodijah, S.Pd
NIP. 197310112012122001

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

Nama :

Kelas :

Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan singkat dan jelas!

1. Sebutkan nama rumah adat yang menjadi kebanggaan masyarakat Sintang dan jelaskan keunikannya!

Jawaban:

.....

2. Apa bahan utama yang sering digunakan untuk memberi warna pada benang Tenun Ikat Sintang agar terlihat alami?

Jawaban:

.....

3. Di Sintang terdapat pertemuan dua sungai besar. Sebutkan nama kedua sungai tersebut dan apa pengaruhnya bagi kehidupan masyarakat di sana?

Jawaban:

.....

4. Mengapa kita perlu melestarikan upacara adat seperti Gawai Dayak atau kegiatan di Keraton Sintang?

Jawaban:

.....

5. Tuliskan satu contoh kearifan lokal di daerahmu!

Jawaban:

.....

6. Mengapa kearifan lokal penting untuk dilestarikan?

Jawaban:

.....

Lampiran 4

**MODUL AJAR KELAS EKSPERIMEN
DENGAN MEDIA INTERAKTIF
MATA PELAJARAN IPAS KELAS IV**

Pertemuan 2

INFORMASI UMUM	
A. IDENTITAS MODUL	
Nama Penyusun	: Agustini Kumalahsari Emelia
Sekolah	: SD Negeri 23 Lundang
Tahun Pelajaran	: 2026/2026
Mata Pelajaran	: IPAS
Fase	: B
Kelas /	: IV / 2 (dua)
Semester	
Materi	: Cerita Tentang Daerahku
Alokasi Waktu	: JP x 35 menit
B. CAPAIAN PEMBELAJARAN	
Pada akhir Fase B, peserta didik memiliki kemampuan untuk memahami karakteristik makhluk hidup; wujud zat dan perubahannya; energi dan perubahannya; listrik dan magnet; gaya; pergantian waktu, cuaca, dan musim; interaksi sosial; letak geografis; serta keanekaragaman bentang alam, sosial, budaya, dan ekonomi; untuk digunakan dalam menyelesaikan tantangan yang dihadapi dalam kehidupan sehari-hari. Konsep-konsep tersebut memungkinkan peserta didik untuk menerapkan dan mengembangkan keterampilan inkuiri sains mereka.	
C. PROFIL PELAJAR PANCASILA	

Profil Pelajar Pancasila yang ingin dicapai adalah bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia, bernalar kritis dan kreatif, bergotong royong, serta kebhinnekaan global.

D. 8 PROFIL LULUSAN

9. Keimanan dan Ketakwaan terhadap tuhan YME

Individu yang memiliki keyakinan teguh akan keberadaan tuhan seta menghayati nilai-nilai spriritual dalam kehidupan sehari-hari

10. Kewargaan

Individu yang memiliki rasa cinta tanah air, mentaati aturan dna norma social dalam kehidupan bermasyarakat, memiliki kepedulian, tanggungjawab social, serta berkomitmen untuk menyelesaikan masalah nyata yang terkait, keberlanjutan manusia dan lingkungan

11. Penalaran Kritis

Individu yang mampu berpikir secara logis, analitis dan reflektif dalam memahami, mngevaluasi, serta memproses informasi untuk menyelesaikan masalah

12. Kreativitas

Individu yang mampu berpikir secara inovatif, fleksibel, dan orisinal dalam mengolah ide atau informasi untuk menciptakan solusi yang unik dan bermanfaat

13. Kolaborasi

Individu yang mampu bekerja sama secara efektif dengan orang lain secara gotong royong untuk mencapai tujuan Bersama melalui pembagian pesan dan tanggung jawab

14. Kemandirian

Individu yang mampu bertanggung jawab atas proses dan hasil belajarnya sendiri dengan menunjukkan kemampuan untuk mengambil inisiatif, mngetasi hambatan, dan menyelesaikan tugas secara tepat bergantung pada orang lain

15. Kesehatan

Individu yang memiliki fisik yang prima, bugar, sehat, dan mampu menjaga keseimbangan Kesehatan mental dan fisik untuk mewujudkan kesejahteraan lahir dan batin (well-being)

16. Komunikasi

Individu yang memiliki kemampuan komunikasi untrapribadi untuk melakukan refleksi dan antarpribadi untuk menyampaikan ide, gagasan dan antarpribadi untuk menyampaikan ide gagasan, dan informasi baik lisan maupun tulisan serta berinteraksi secara efektif dalam berbagai situasi.

E. SARANA DAN PRASARANA

Media : Media Interaktif LCD proyektor, komputer/laptop

Sumber Belajar: LKPD, Buku Teks, laman E-learning, E-book, dan lain-lain

F. TARGET PESERTA DIDIK

- ❖ Peserta didik regular (tahap operasional konkret)

G. MODEL DAN METODE PEMBELAJARAN

Metode PJBL

Medote Deep Learning (mindful, meanful, joyful)

KOMPETENSI INTI**A. TUJUAN PEMBELAJARAN**

Peserta didik mampu memahami tentang peran dan tanggung jawab dalam interaksi sosial. Setiap daerah memiliki aturan dan kebiasaan yang berlaku di daerahnya tersebut. Kebiasaan tersebut dilakukan secara turun menurun.

B. PEMAHAMAN BERMAKNA

Peserta didik akan mempelajari :

- d. Cerita daerah yang ada di lingkungan sekitarku

- e. Unsur-unsur dalam cerita daerah (tokoh, latar, alur, dan amanat)
- f. Nilai budaya dan sikap menghargai keberagaman dalam cerita daerah

C. PERTANYAAN PEMANTIK

1. Apakah kamu pernah mendengar cerita daerah dari lingkungan sekitarmu?
Ceritakan secara singkat!
2. Apa pesan atau nilai yang dapat kamu ambil dari cerita daerah tersebut?

D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi kegiatan	Alokasi waktu
Pendahuluan	1. Guru memberi salam dan menanyakan kabar peserta didik. 2. Peserta didik bersama guru berdoa sebelum memulai pembelajaran (Religius). 3. Guru dan peserta didik memeriksa kesiapan diri (kehadiran, kerapian, dan posisi duduk). 4. Guru melakukan presensi kehadiran siswa. 5. Guru mengajak peserta didik melakukan ice breaking. 6. Guru melakukan apersepsi dengan bertanya: 7. “Apakah kalian pernah mendengar cerita daerah dari lingkungan kalian?” 8. Peserta didik menjawab pertanyaan pemantik tentang pengalaman mendengar cerita daerah. 9. Guru memperkenalkan materi “Cerita tentang Daerahku”. 10. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.	10 Menit

Kegiatan Inti	1. Mindful Learning (Kesadaran & Pemahaman) a. Guru mengaitkan materi dengan kehidupan nyata, seperti cerita rakyat atau cerita daerah setempat (misalnya, legenda sungai atau gunung di daerah siswa). b. Guru menayangkan PowerPoint/video interaktif tentang cerita daerah (contoh: animasi cerita lokal Sintang atau daerah siswa). c. Peserta didik menyimak cerita dengan fokus (dengan teknik pernapasan sederhana untuk konsentrasi). d. Peserta didik mencatat unsur penting dalam cerita (tokoh, latar daerah, alur, amanat). e. Guru menegaskan kembali isi cerita dan unsur-unsurnya serta mengaitkannya dengan kehidupan sehari-hari siswa (misalnya, "Bagaimana cerita ini mirip dengan pengalamanmu di daerah?"). 2. Meaningful Learning (Kebermaknaan) a. Peserta didik diberi kesempatan bertanya tentang isi cerita daerah (misalnya, "Mengapa tokoh bertingkah begitu di daerah itu?"). b. Guru memberikan penjelasan tambahan	50 Menit
---------------	--	----------

	tentang unsur cerita daerah dan nilai budaya di dalamnya (seperti kearifan lokal gotong royong). c. Guru memberikan pertanyaan lisan untuk mengukur pemahaman siswa (contoh: "Apa amanat cerita daerahmu?"). d. Guru membagikan LKPD tentang analisis cerita daerah. e. Peserta didik mengerjakan LKPD secara mandiri atau berkelompok (menulis cerita singkat tentang daerahnya). f. Guru membimbing peserta didik yang mengalami kesulitan (dengan contoh sederhana disesuaikan kemampuan). 3. Joyful Learning (Kesenangan & Keterlibatan) a. Peserta didik mempresentasikan hasil analisis atau cerita daerahnya. b. Peserta didik lain memberikan tanggapan atau pertanyaan. c. Guru memberikan apresiasi terhadap hasil kerja siswa. d. Guru memberikan umpan balik dengan cara yang menyenangkan dan mudah dipahami. e. Guru menciptakan suasana diskusi yang aktif dan menyenangkan (dengan permainan "cerita berantai" tentang daerah).	
Kegiatan Penutup	1. Peserta didik dan guru merefleksikan pembelajaran hari ini. 2. Guru bersama-sama dengan peserta didik membuat kesimpulan tentang materi yang	

E. PEMBELAJARAN DIFERENSIASI

- ❖ Untuk siswa yang sudah memahami materi ini sesuai dengan tujuan pembelajaran dan mengeksplorasi topik ini lebih jauh, disarankan untuk membaca materi menganalisis bab ini dari berbagai referensi yang relevan.
- ❖ Guru dapat menggunakan alternatif metode dan media pembelajaran sesuai dengan kondisi masing-masing agar pelaksanaan pembelajaran menjadi lebih menyenangkan (joyfull learning) sehingga tujuan pembelajaran bisa tercapai.
- ❖ Untuk siswa yang kesulitan belajar topik ini, disarankan untuk belajar kembali pada pembelajaran di dalam dan atau di luar kelas sesuai kesepakatan antara guru dengan siswa. Siswa juga disarankan untuk belajar kepada teman sebaya.

F. ASESMEN

1. Asesmen Diagnostik (Sebelum Pembelajaran)

Untuk mengetahui kesiapan siswa dalam memasuki pembelajaran, dengan pertanyaan:

No	Pertanyaan	Jawaban	
		Ya	Tidak
1.	Apakah kalian pernah mendengar atau membaca cerita tentang daerah asalmu?		
2.	Apakah kalian sudah siap membuat cerita singkat tentang daerahmu secara berkelompok?		

2. Asesmen Formatif (Selama Proses Pembelajaran)

Asesmen formatif dilakukan oleh guru selama proses pembelajaran berlangsung, khususnya saat siswa melakukan kegiatan diskusi, presentasi dan refleksi tertulis.

- 1) Teknik Asesmen: Observasi, Unjuk Kerja
- 2) Bentuk Instrumen: Pedoman/lembar observasi

3. Asesmen Sumatif

a. Asesmen Pengetahuan

Teknik Asesmen:

- Tes : Tertulis
- Non Tes : Observasi

Bentuk Instrumen:

- Asesmen tidak tertulis: Daftar pertanyaan
- Asesmen tertulis: Jawaban singkat

b. Asesmen Keterampilan

- Teknik Asesmen : Kinerja
- Bentuk Instrumen : Lembar Kinerja

Asesmen formatif dilakukan oleh guru selama proses pembelajaran berlangsung, khususnya saat siswa melakukan kegiatan diskusi, presentasi dan refleksi tertulis.

G. PENGAYAAN DAN REMEDIAL

Pengayaan

- Pengayaan diberikan kepada peserta didik yang telah mencapai kompetensi dan tujuan pembelajaran.
- Program pengayaan dilakukan di luar jam belajar efektif.

Remedial

- Remedial diberikan kepada peserta didik yang belum mencapai kompetensi dan tujuan pembelajaran
- Guru melakukan pembahasan ulang terhadap materi yang telah diberikan dengan cara/metode yang berbeda untuk memberikan pengalaman belajar yang lebih memudahkan peserta didik dalam memaknai dan menguasai materi ajar misalnya lewat diskusi dan

permainan.

- Program remedial dilakukan di luar jam belajar efektif.

H. REFLEKSI GURU DAN PESERTA DIDIK

Refleksi Guru:

Pertanyaan kunci yang membantu guru untuk merefleksikan kegiatan pengajaran di kelas, misalnya:

- Apakah dalam kegiatan pembukaan siswa sudah dapat diarahkan dan siap untuk mengikuti pelajaran "Cerita tentang Daerahku" dengan baik?
- Apakah dalam memberikan penjelasan teknis atau instruksi tentang unsur cerita daerah (tokoh, latar, alur) dapat dipahami oleh siswa?
- Bagaimana respon siswa terhadap sarana dan prasarana (media pembelajaran seperti video/PPT cerita daerah) serta alat dan bahan (LKPD, gambar) yang digunakan dalam pembelajaran mempermudah dalam memahami materi ini?
- Bagaimana tanggapan siswa terhadap materi cerita daerah yang disampaikan sesuai dengan yang diharapkan?
- Bagaimana tanggapan siswa terhadap pengelolaan kelas dalam pembelajaran (misalnya diskusi kelompok)?
- Bagaimana tanggapan siswa terhadap latihan (membuat cerita singkat) dan penilaian (observasi/presentasi) yang telah dilakukan?
- Apakah dalam kegiatan pembelajaran telah sesuai dengan alokasi waktu yang direncanakan?
- Apakah dalam berjalannya proses pembelajaran (mindful, meaningful, joyful) sesuai dengan yang diharapkan?
- Apakah 100% siswa telah mencapai penguasaan sesuai tujuan pembelajaran (mampu menyusun cerita daerah sederhana)?
- Apakah arahan dan penguatan materi cerita daerah yang telah dipelajari dapat dipahami oleh siswa?

Refleksi Peserta Didik:

No	Pertanyaan Refleksi	Jawaban Refleksi
1.	Pada bagian mana dari materi "Cerita tentang Daerahku" yang dirasa kurang dipahami? (Misalnya: menyusun alur atau menggambarkan ciri daerah)	
2.	Apa yang akan kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajar pada materi ini?	
3.	Kepada siapa kamu meminta bantuan untuk lebih memahami materi ini?	
4.	Berapa nilai yang akan kamu berikan terhadap usaha yang kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajarmu? (jika nilai yang diberikan dalam pemberian bintang 1- bintang 5)	

Mengetahui
Kepala Sekolah

Guru SD

Suyoto, S.Pd.I
NIP. 196807211989041001

Dedeh Wodijah, S.Pd
NIP. 197310112012122001

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

Nama :

Kelas :

Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan singkat dan jelas!

Ayo Kenali Budaya Daerah Kita!

1. Rumah Adat Kebanggaan Sintang

Tahukah kamu bahwa setiap daerah punya rumah adat yang unik?

Sebutkan nama rumah adat khas Sintang dan jelaskan minimal 2 keunikannya (bentuk, fungsi, atau bahan)!

Jawaban:.....

2. Warna Alami Tenun Ikat

Tenun ikat Sintang terkenal dengan warna-warna alaminya.

Menurutmu, bahan apa yang digunakan untuk menghasilkan warna alami pada benang? Sebutkan contohnya!

Jawaban:.....

3. Pertemuan Dua Sungai Besar

Sintang memiliki fenomena alam yang menarik, yaitu pertemuan dua sungai besar.

Sebutkan nama kedua sungai tersebut dan jelaskan manfaatnya bagi kehidupan masyarakat (misalnya transportasi, ekonomi, dll)!

Jawaban:.....

4. Pentingnya Upacara Adat

Upacara seperti Gawai Dayak dan kegiatan di Keraton Sintang masih dilestarikan hingga kini.

Menurut pendapatmu, mengapa kita harus menjaga dan melestarikan tradisi tersebut?

Jawaban:.....

5. Temukan Kearifan Lokal!

Setiap daerah pasti punya kebiasaan baik yang diwariskan turun-temurun.

Tuliskan 1 contoh kearifan lokal yang ada di daerahmu!

Jawaban:.....
 ...

6. Mengapa Harus Dilestarikan?

Jelaskan dengan singkat mengapa kearifan lokal penting untuk dijaga dan dilestarikan!

Jawaban:.....

Lampiran 5

MODUL AJAR KELAS EKSPERIMEN DENGAN MEDIA INTERAKTIF MATA PELAJARAN IPAS KELAS IV

Pertemuan 3

INFORMASI UMUM	
L. IDENTITAS MODUL	
Nama Penyusun	: Agustini Kumalahsari Emelia
Sekolah	: SD Negeri 23 Lundang
Tahun Pelajaran	: 2026/2026
Mata Pelajaran	: IPAS
Fase	: B
Kelas / Semester	: IV / 2 (dua)
Materi	: Cerita Tentang Daerahku
Alokasi Waktu	: JP x 35 menit
M. CAPAIAN PEMBELAJARAN	
Pada akhir Fase B, peserta didik memiliki kemampuan untuk memahami karakteristik makhluk hidup; wujud zat dan perubahannya; energi dan perubahannya; listrik dan magnet; gaya; pergantian waktu, cuaca, dan musim; interaksi sosial; letak geografis; serta keanekaragaman bentang alam, sosial, budaya, dan ekonomi; untuk digunakan dalam menyelesaikan tantangan yang dihadapi dalam kehidupan sehari-hari. Konsep-konsep tersebut memungkinkan peserta didik untuk menerapkan dan mengembangkan keterampilan inkuiri sains mereka.	
N. PROFIL PELAJAR PANCASILA	
Profil Pelajar Pancasila yang ingin dicapai adalah bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia, bernalar kritis dan kreatif, bergotong royong, serta kebhinnekaan global.	
O. 8 PROFIL LULUSAN	
17. Keimanan dan Ketakwaan terhadap tuhan YME	
Individu yang memiliki keyakinan teguh akan keberadaan tuhan seta	

menghayati nilai-nilai spriritual dalam kehidupan sehari-hari

18. Kewargaan

Individu yang memiliki rasa cinta tanah air, mentaati aturan dan norma social dalam kehidupan bermasyarakat, memiliki kepedulian, tanggungjawab social, serta berkomitmen untuk menyelesaikan masalah nyata yang terkait, keberlanjutan manusia dan lingkungan

19. Penalaran Kritis

Individu yang mampu berpikir secara logis, analitis dan reflektif dalam memahami, mnevaluasi, serta memproses informasi untuk menyelesaikan masalah

20. Kreativitas

Individu yang mampu berpikir secara inovatif, fleksibel, dan orisinal dalam mengolah ide atau informasi untuk menciptakan solusi yang unik dan bermanfaat

21. Kolaborasi

Individu yang mampu bekerja sama secara efektif dengan orang lain secara gotong royong untuk mencapai tujuan Bersama melalui pembagian pesan dan tanggung jawab

22. Kemandirian

Individu yang mampu bertanggung jawab atas proses dan hasil belajarnya sendiri dengan menunjukkan kemampuan untuk mengambil inisiatif, mnetasi hambatan, dan menyelesaikan tugas secara tepat bergantung pada orang lain

23. Kesehatan

Individu yang memiliki fisik yang prima, bugar, sehat, dan mampu menjaga keseimbangan Kesehatan mental dan fisik untuk mewujudkan kesejahteraan lahir dan batin (well-being)

24. Komunikasi

Individu yang memiliki kemampuan komunikasi untrapribadi untuk melakukan refleksi dan antarpribadi untuk menyampaikan ide, gagasan dan antarpribadi untuk menyampaikan ide gagasan, dan informasi baik lisan

maupun tulisan serta berinteraksi secara efektif dalam berbagai situasi.
P. SARANA DAN PRASARANA
Media : Media berbasis komputer/digital Sumber Belajar: LKPD, Buku Teks, laman E-learning, E-book, dan lain-lain
Q. TARGET PESERTA DIDIK
❖ Peserta didik regular (tahap operasional konkret)
R. MODEL DAN METODE PEMBELAJARAN
Metode PJBL Medote Deep Learning (mindful, meanful, joyful)
KOMPETENSI INTI
E. TUJUAN PEMBELAJARAN
Peserta didik mampu memahami tentang peran dan tanggung jawab dalam interaksi sosial. Setiap daerah memiliki aturan dan kebiasaan yang berlaku di daerahnya tersebut. Kebiasaan tersebut dilakukan secara turun menurun.
F. PEMAHAMAN BERMAKNA
Peserta didik akan mempelajari : g. Kearifan Lokal di Masyarakat Sekitarku h. Tradisi dan Budaya Masyarakat di Sekitarku i. Sikapku Terhadap Keberagaman Budaya
G. PERTANYAAN PEMANTIK
3. Apa nilai kearifan lokal yang ada di lingkunganmu? 4. Mengapa kita perlu bangga terhadap keragaman budaya yang ada di Indonesia?

H. KEGIATAN PEMBELAJARAN		
Kegiatan	Deskripsi kegiatan	Alokasi waktu
Pendahuluan	10. Guru memberi salam, menanyakan kabar peserta didik. 11. Peserta didik bersama guru berdoa bersama sebelum memulai pembelajaran sesuai dengan agama dan kepercayaan masing-masing. Doa dipimpin oleh salah satu siswa. (Relegius). 12. Peserta didik bersama guru memeriksa kesiapan diri dengan mengisi lembar kehadiran dan kerapian pakaian, posisi dan tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran. 13. Guru melakukan presensi untuk memeriksa kehadiran peserta didik. 14. Guru mengajak peserta didik untuk melakukan Icebreaking. 15. Guru melakukan apersepsi dengan melakukan Tanya jawab kepada peserta didik mengenai pembelajaran sebelumnya. 16. Peserta didik menjawab pertanyaan pemantik dari guru. 17. Guru memperkenalkan tema dan subtema pembelajaran 18. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.	10 Menit

Kegiatan inti	4. Mindful Learning (Kesadaran & Pemahaman) e. Guru menampilkan konten multimedia interaktif yang mengaitkan materi dengan kehidupan nyata peserta didik — tradisi daerah, makanan khas, dan cerita rakyat setempat. f. Guru menayangkan PowerPoint interaktif atau presentasi digital berbasis Canva/Google Slides yang dilengkapi kuis pop-up, hotspot klik, dan audio narasi tentang cerita daerah setempat. g. Peserta didik menyimak konten interaktif dengan fokus dan menggunakan lembar digital (Google Form / Padlet) untuk mencatat unsur penting — tokoh, latar, budaya, dan pesan cerita — secara real-time. h. Guru menegaskan kembali isi cerita dan unsur-unsurnya menggunakan fitur anotasi digital (pen screen atau	50 Menit

	pointer interaktif) pada layar proyektor, lalu mengaitkan dengan kehidupan sehari-hari siswa.	
	5. Meaningful Learning (Kebermaknaan) g. Peserta didik mengajukan pertanyaan, sehingga semua pertanyaan terkumpul secara terstruktur. h. Guru memberikan penjelasan tambahan disertai contoh visual dari lingkungan sekitar menggunakan gambar yang ditampilkan di layar untuk memperkuat pemahaman. i. Guru memberikan pertanyaan lisan yang ditampilkan lewat kuis interaktif untuk mengukur pemahaman siswa secara langsung dengan hasil yang terlihat real-time. j. Guru membagikan LKPD yang berisi tugas analisis cerita daerah. k. Peserta didik mengerjakan LKPD secara mandiri atau berkelompok sehingga proses pengerjaan bisa dipantau guru secara langsung. l. Guru memantau progres pengerjaan secara real-time, memberikan bantuan langsung kepada siswa yang kesulitan baik secara tatap muka.	

	6. Joyful Learning (Kesenangan & Keterlibatan) e. Peserta didik mempresentasikan hasil LKPD atau hasil diskusi mereka. f. Guru memberikan apresiasi terhadap hasil kerja peserta didik. g. Guru memberikan umpan balik dan meluruskan jawaban yang kurang tepat dengan cara yang menyenangkan dan mudah dipahami. h. Guru menciptakan suasana diskusi yang aktif dan menyenangkan.	
Kegiatan Penutup	6. Peserta didik dan guru merefleksikan pembelajaran hari ini. 7. Guru bersama-sama dengan peserta didik membuat kesimpulan tentang materi yang telah dibahas. 8. Guru menanyakan pesan dan kesan kepada siswa tentang pembelajaran hari ini.” Bagaimana kesan dan pesan pembelajaran hari ini? Apakah menyenangkan? Apakah kurang memuaskan? 9. Guru memberikan motivasi kepada peserta didik. 10. Guru meminta peserta didik untuk memimpin doa menurut agama dan	10 Menit

	keyakinan masing-masing sebagai bentuk rasa syukur dan menakhiri pembelajaran hari ini (Relegius).	
--	--	--

S. PEMBELAJARAN DIFERENSIASI

- ❖ Untuk siswa yang sudah memahami materi ini sesuai dengan tujuan pembelajaran dan mengeksplorasi topik ini lebih jauh, disarankan untuk membaca materi menganalisis bab ini dari berbagai referensi yang relevan.
- ❖ Guru dapat menggunakan alternatif metode dan media pembelajaran sesuai dengan kondisi masing-masing agar pelaksanaan pembelajaran menjadi lebih menyenangkan (joyfull learning) sehingga tujuan pembelajaran bisa tercapai.
- ❖ Untuk siswa yang kesulitan belajar topik ini, disarankan untuk belajar kembali pada pembelajaran di dalam dan atau di luar kelas sesuai kesempatan antara guru dengan siswa. Siswa juga disarankan untuk belajar kepada teman sebaya.

T. ASESMEN

4. Asesmen Diagnostik (Sebelum Pembelajaran)

Untuk mengetahui kesiapan siswa dalam memasuki pembelajaran, dengan pertanyaan:

No	Pertanyaan	Jawaban	
		Ya	Tidak
1.	Apakah kamu pernah mendengar cerita rakyat atau legenda dari daerahmu sendiri?		
2.	Apakah kamu tahu siapa tokoh utama dalam cerita rakyat daerahmu?		

3.	Apakah kamu mengetahui unsur-unsur pembangun sebuah cerita (tokoh, latar, pesan)?		
4.	Apakah kamu siap belajar bersama kelompok dalam kegiatan hari ini?		
5.	Apakah kamu sudah pernah menyimak cerita daerah melalui video atau media digital?		

5. Asesmen Formatif (Selama Proses Pembelajaran)

Asesmen formatif dilakukan oleh guru selama proses pembelajaran berlangsung, khususnya saat siswa melakukan kegiatan diskusi, presentasi dan refleksi tertulis.

- 1) Teknik Asesmen: Observasi, Unjuk Kerja
- 2) Bentuk Instrumen: Pedoman/lembar observasi

6. Asesmen Sumatif

c. Asesmen Pengetahuan

Teknik Asesmen:

- Tes : Tertulis
- Non Tes : Observasi

Bentuk Instrumen:

- Asesmen tidak tertulis: Daftar pertanyaan
- Asesmen tertulis : Jawaban singkat

d. Asesmen Keterampilan

- Teknik Asesmen : Kinerja
- Bentuk Instrumen : Lembar Kinerja

Asesmen formatif dilakukan oleh guru selama proses pembelajaran

berlangsung, khususnya saat siswa melakukan kegiatan diskusi, presentasi dan refleksi tertulis.

U. PENGAYAAN DAN REMEDIAL

Pengayaan

- Pengayaan diberikan kepada peserta didik yang telah mencapai kompetensi dan tujuan pembelajaran terkait materi "Cerita tentang Daerahku" (misalnya, mampu menyusun cerita sederhana tentang budaya, alam, atau kehidupan sehari-hari di daerahnya dengan baik).
- Program pengayaan dilakukan di luar jam belajar efektif.
 - Tulis cerita pendek tentang makanan khas daerahku.
 - Buat gambar serta cerita singkat tentang tempat wisata di daerahku.
 - Rekam suara cerita (1-2 menit) tentang permainan tradisional daerahku.

Remedial

- Remedial diberikan kepada peserta didik yang belum mencapai kompetensi dan tujuan pembelajaran
- Guru melakukan pembahasan ulang terhadap materi yang telah diberikan dengan cara/metode yang berbeda untuk memberikan pengalaman belajar yang lebih memudahkan peserta didik dalam memaknai dan menguasai materi ajar misalnya lewat diskusi dan permainan.
- Program remedial dilakukan di luar jam belajar efektif.
 - Diskusi Kelompok Kecil (Peserta didik berdiskusi tentang foto/video daerahnya (misalnya, pasar tradisional atau tarian daerah), lalu susun cerita sederhana bersama.)
 - Permainan "Cerita Berantai" (Siswa bergantian menambahkan kalimat cerita tentang daerahnya, menggunakan kartu gambar sebagai pemicu.)
 - Galeri Cerita Interaktif (Peserta didik menggambar peta sederhana daerahnya, lalu tambahkan deskripsi cerita pendek; guru beri umpan balik langsung.)

V. REFLEKSI GURU DAN PESERTA DIDIK

Refleksi Guru:

Pertanyaan kunci yang membantu guru untuk merefleksikan kegiatan pengajaran di kelas, misalnya:

- Apakah didalam kegiatan pembukaan siswa sudah dapat diarahkan dan siap untuk mengikuti pelajaran dengan baik?
- Apakah dalam memberikan penjelasan teknis atau intruksi yang disampaikan dapat dipahami oleh siswa?
- Bagaimana respon siswa terhadap sarana dan prasarana (media pembelajaran) serta alat dan bahan yang digunakan dalam pembelajaran mempermudah dalam memahami materi pada bab ini?
- Bagaimana tanggapan siswa terhadap materi atau bahan ajar yang disampaikan sesuai dengan yang diharapkan?
- Bagaimana tanggapan siswa terhadap pengelolaan kelas dalam pembelajaran?
- Bagaimana tanggapan siswa terhadap latihan dan penilaian yang telah dilakukan?
- Apakah dalam kegiatan pembelajaran telah sesuai dengan alokasi waktu yang direncanakan?
- Apakah dalam berjalannya proses pembelajaran sesuai dengan yang diharapkan?
- Apakah 100% siswa telah mencapai penguasaan sesuai tujuan pembelajaran yang ingin dicapai?
- Apakah arahan dan penguatan materi yang telah dipelajari dapat dipahami oleh siswa.

Refleksi Peserta Didik:

No	Pertanyaan Refleksi	Jawaban Refleksi
1.	Pada bagian mana dari materi "Cerita	

	tentang Daerahku" yang dirasa kurang dipahami?	
2.	Apa yang akan kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajar pada materi "Cerita tentang Daerahku"?	
3.	Kepada siapa kamu meminta bantuan untuk lebih memahami materi "Cerita tentang Daerahku"?	
4.	Berapa nilai yang akan kamu berikan terhadap usaha yang kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajarmu? (jika nilai yang diberikan dalam pemberian bintang 1-bintang 5)	
Mengetahui Kepala Sekolah Guru SD <u>Suyoto, S.Pd.I</u> NIP. 196807211989041001 <u>Dedeh Wodijah, S.Pd</u> NIP. 197310112012122001		

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

Nama :

Kelas :

Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan singkat dan jelas! Buatlah jawabanmu seperti bagian dari cerita sederhana tentang daerahmu!

1. Sebutkan nama daerah asalmu dan satu ciri khas alamnya (misalnya sungai, gunung, atau sawah). Buatlah kalimat cerita singkat tentangnya!

Jawaban:

2. Apa makanan atau minuman khas daerahmu? Ceritakan dalam 1-2 kalimat bagaimana orang di daerahmu membuatnya!

Jawaban:

3. Sebutkan satu rumah adat atau pakaian tradisional di daerahmu. Jelaskan keunikannya dalam bentuk cerita pendek (3 kalimat)!

Jawaban:

4. Apa upacara adat atau permainan tradisional di daerahmu? Mengapa penting diceritakan ke generasi berikutnya?

Jawaban:

5. Tuliskan satu kearifan lokal (kebiasaan baik) di daerahmu dan buat contoh cerita singkat yang mengajarkannya!

Jawaban:

6. Mengapa kita perlu membuat cerita tentang daerah kita sendiri? Tulis alasannya dalam 2-3 kalimat!

Jawaban:

Lampiran 6

MODUL AJAR KELAS KONTROL MATA PELAJARAN IPAS KELAS IV

Pertemuan 1

INFORMASI UMUM	
A. IDENTITAS MODUL	
Nama Penyusun	: Dedeh Wodijah, S.Pd
Sekolah	: SD Negeri 23 Lundang
Tahun Pelajaran	: 2026/2026
Mata Pelajaran	: IPAS
Fase	: B
Kelas / Semester	: IV / 2 (dua)
Materi	: Bab 5 volume 1
Topik	: Cerita Tentang Daerahku
Alokasi Waktu	: JP x 35 menit
B. KOMPETENSI AWAL	
❖ Menceritakan perkembangan sejarah daerah tempat tinggal. ❖ Mengidentifikasi dan menunjukkan kekayaan alam yang ada di daerah tempat tinggal, ❖ Menelaah pengaruh perkembangan daerah terhadap kehidupan perekonomian masyarakat di daerah tempat tinggal	
C. PROFIL PELAJAR PANCASILA	
1. Beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia, 2. Berkebinekaan global, 3. Bergotong-royong, 4. Mandiri, 5. Bernalar kritis, dan 6. Kreatif.	
D. SARANA DAN PRASARANA	
1. Media : Sumber Belajar : (Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, Dan Teknologi Republik Indonesia, 2021 Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial untuk SD Kelas IV, Penulis: Amalia Fitri, dkk dan Internet), Lembar kerja peserta didik	

2. Alat : LCD Proyektor, Laptop
3. Sumber : Bahan ajar LKPD

E. TARGET PESERTA DIDIK

- ❖ Media : Sumber Belajar : (Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, Dan Teknologi Republik Indonesia, 2021 Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial untuk SD Kelas IV, Penulis: Amalia Fitri, dkk dan Internet), Lembar kerja peserta didik
- ❖ Alat : LCD Proyektor, Laptop
- ❖ Sumber : Bahan ajar LKPD

F. JUMLAH PESERTA DIDIK

- ❖ 35 Peserta didik

G. MODEL PEMBELAJARAN

- ❖ Pembelajaran Tatap Muka

H. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi kegiatan	Alokasi waktu
Pendahuluan	1. Guru memberi salam, menanyakan kabar peserta didik. 2. Peserta didik bersama guru berdoa bersama sebelum memulai pembelajaran sesuai dengan agama dan kepercayaan masing-masing. Doa dipimpin oleh salah satu siswa. (Relegius). 3. Peserta didik bersama guru memeriksa kesiapan diri dengan mengisi lembar kehadiran dan kerapian pakaian, posisi dan tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran. 4. Guru melakukan presensi untuk memeriksa kehadiran peserta didik. 5. Guru mengajak peserta didik untuk melakukan Icebreaking. 6. Guru melakukan apersepsi dengan melakukan Tanya jawab kepada peserta didik mengenai pembelajaran sebelumnya. 7. Peserta didik menjawab pertanyaan pemantik dari guru. 8. Guru memperkenalkan tema dan subtema	

	pembelajaran 9. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.	
Kegiatan Inti	1. Guru menjelaskan tentang pengertian cerita daerah, unsur-unsurnya, serta contoh cerita yang berasal dari daerah setempat. 2. Peserta didik menyimak penjelasan guru dan dipersilakan mengajukan pertanyaan jika ada hal yang belum dipahami. 3. Guru menjawab pertanyaan peserta didik dan memberikan penjelasan tambahan secara sederhana dan kontekstual. 4. Guru mengajak peserta didik menyanyikan lagu atau daerah untuk menumbuhkan semangat belajar dan membantu mengingat unsur cerita daerah. 5. Peserta didik dibagi menjadi beberapa kelompok dengan anggota masing-masing 5-6 orang. 6. Guru membagikan LKPD kepada setiap kelompok. 7. Peserta didik diberikan tugas membuat produk berupa diorama atau poster sederhana yang menggambarkan cerita tentang daerahnya (misalnya tokoh, latar, budaya, atau peristiwa penting), kemudian menggunting dan menempel bahan hingga menjadi karya. 8. Guru dan peserta didik membuat kesepakatan waktu penyelesaian produk. Dalam kelompok, peserta didik berdiskusi mengerjakan LKPD sesuai petunjuk. Peserta didik diberi kesempatan bertanya jika mengalami kendala memahami langkah kerja. 9. Guru memotivasi peserta didik agar aktif menyampaikan pendapat, ide, dan gagasan selama diskusi kelompok berlangsung. 10. Peserta didik menuliskan hasil diskusi dan penjelasan karya pada lembar laporan hasil	

	pembelajaran 9. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.	
Kegiatan Inti	1. Guru menjelaskan tentang pengertian cerita daerah, unsur-unsurnya, serta contoh cerita yang berasal dari daerah setempat. 2. Peserta didik menyimak penjelasan guru dan dipersilakan mengajukan pertanyaan jika ada hal yang belum dipahami. 3. Guru menjawab pertanyaan peserta didik dan memberikan penjelasan tambahan secara sederhana dan kontekstual. 4. Guru mengajak peserta didik menyanyikan lagu atau daerah untuk menumbuhkan semangat belajar dan membantu mengingat unsur cerita daerah. 5. Peserta didik dibagi menjadi beberapa kelompok dengan anggota masing-masing 5-6 orang. 6. Guru membagikan LKPD kepada setiap kelompok. 7. Peserta didik diberikan tugas membuat produk berupa diorama atau poster sederhana yang menggambarkan cerita tentang daerahnya (misalnya tokoh, latar, budaya, atau peristiwa penting), kemudian menggunting dan menempel bahan hingga menjadi karya. 8. Guru dan peserta didik membuat kesepakatan waktu penyelesaian produk. Dalam kelompok, peserta didik berdiskusi mengerjakan LKPD sesuai petunjuk. Peserta didik diberi kesempatan bertanya jika mengalami kendala memahami langkah kerja. 9. Guru memotivasi peserta didik agar aktif menyampaikan pendapat, ide, dan gagasan selama diskusi kelompok berlangsung. 10. Peserta didik menuliskan hasil diskusi dan penjelasan karya pada lembar laporan hasil	

	proyek. 11. Peserta didik mempresentasikan hasil proyek kelompok di depan kelas. 12. Peserta didik menunjukkan hasil produk yang telah dibuat. 13. Peserta didik memperhatikan presentasi kelompok lain dan memberikan tanggapan, pertanyaan, atau apresiasi. 14. Guru menilai hasil karya, memberikan umpan balik, serta meluruskan jika terdapat kekeliruan konsep atau isi cerita daerah yang disampaikan peserta didik.	
Kegiatan Penutup	1. Guru memberikan refleksi terhadap pembelajaran hari ini dengan mengajak peserta didik mengingat kembali kegiatan yang telah dilakukan, mulai dari memahami cerita daerah hingga membuat dan mempresentasikan karya. 2. Guru menanyakan kendala atau kesulitan yang dialami peserta didik selama proses belajar, baik saat memahami materi, berdiskusi, maupun saat membuat produk cerita daerah. 3. Peserta didik bersama guru menyusun kesimpulan pembelajaran tentang pengertian cerita daerah, unsur-unsurnya, serta pentingnya melestarikan cerita daerah sebagai bagian dari budaya lokal. 4. Guru mengajak peserta didik berdoa sebagai bentuk rasa syukur sebelum mengakhiri pembelajaran. 5. Peserta didik memberikan salam kepada guru sebagai penutup kegiatan pembelajaran.	
I. ASESMEN		
1. Mengidentifikasi secara bertahap cerita tentang daerahku dan kaitannya 2. Memahami cerita tentang daerahku 3. Mengerjakan LKPD secara berkelompok		

J. REFLEKSI PESERTA DIDIK DAN GURU

Guru

1. Apakah seluruh peserta didik sudah memahami materi tentang cerita daerah dan unsur-unsurnya? Berapa jumlah peserta didik yang masih memerlukan bimbingan lanjutan?
2. Apakah media, model pembelajaran, kegiatan proyek, serta instrumen penilaian yang digunakan sudah sesuai dengan tujuan pembelajaran cerita daerah?
3. Apakah proses pembelajaran yang dilaksanakan sudah mencerminkan penguatan Profil Pelajar Pancasila, seperti gotong royong, kreatif, bernalar kritis, dan menghargai budaya lokal?
4. Apa saja kelebihan dan kekurangan pembelajaran hari ini dilihat dari keterlibatan peserta didik, pengelolaan waktu, serta hasil karya yang dihasilkan?
5. Langkah perbaikan apa yang perlu dilakukan pada pembelajaran berikutnya agar pemahaman peserta didik tentang cerita daerah semakin meningkat?

Peserta Didik

4. Materi apa yang sudah kalian pahami dalam pelajaran ini?
5. Bagaimana pelajaran IPAS yang ibu berikan hari ini?
6. Bagian mana yang menurut kalian paling sulit dalam pelajaran hari ini?
7. Apa yang akan kalian lakukan untuk memperbaiki hasil belajarmu?
8. Apakah kalian merasa senang mengikuti pembelajaran hari ini?

Mengetahui
Kepala Sekolah

Guru SD

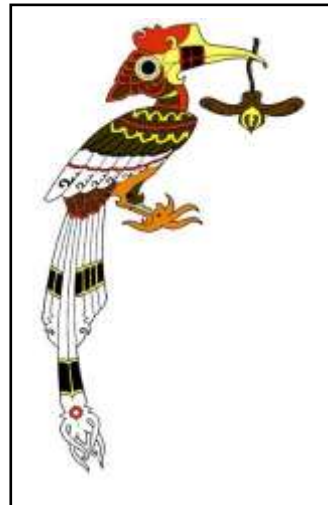
Suyoto, S.Pd.I
NIP. 196807211989041001

Dedeh Wodijah, S.Pd
NIP. 197310112012122001

LEMBAR KERJA PSERTA DIDIK

Petunjuk:

1. Kerjakan bersama-sama kelompokmu
2. Gunting dan tempel gambar dibawah ini sehingga menjadi diorama sederhana.





Lampiran 7

MODUL AJAR KELAS KONTROL MATA PELAJARAN IPAS KELAS IV

Pertemuan 2

INFORMASI UMUM

A. IDENTITAS MODUL

Nama Sekolah	: SD Negeri 23 Lundang
Nama Penyusun	: Dedeh Wodijah, S.Pd
Mata Pelajaran	: IPAS
Fase / Kelas / Semester	: B - IV / 2
Alokasi Waktu	: JP x 35 Menit
Materi	: Bab 7 Keragaman Budaya dan Kearifan Lokal
Tahun Penyusunan	: 2025/2026

B. CAPAIAN PEMBELAJARAN

Pada akhir Fase B, peserta didik memiliki kemampuan untuk memahami karakteristik makhluk hidup; wujud zat dan perubahannya; energi dan perubahannya; listrik dan magnet; gaya; pergantian waktu, cuaca, dan musim; interaksi sosial; letak geografis; serta keanekaragaman bentang alam, sosial, budaya, dan ekonomi; untuk digunakan dalam menyelesaikan tantangan yang dihadapi dalam kehidupan sehari-hari. Konsep-konsep tersebut memungkinkan peserta didik untuk menerapkan dan mengembangkan keterampilan inkuiri sains mereka.

C. PROFIL PELAJAR PANCASILA (PPP)

- Profil Pelajar Pancasila yang ingin dicapai adalah bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia, bernalar kritis dan kreatif, bergotong royong, serta kebhinnekaan global.

D. 8 PROFIL LULUSAN

1. Keimanan dan Ketakwaan terhadap tuhan YME

Individu yang memiliki keyakinan teguh akan keberadaan tuhan seta menghayati nilai-nilai spriritual dalam kehidupan sehari-hari

2. Kewargaan

Individu yang memiliki rasa cinta tanah air, mentaati aturan dan norma social dalam kehidupan bermasyarakat, memiliki kepedulian, tanggungjawab social, serta berkomitmen untuk menyelesaikan masalah nyata yang terkait, keberlanjutan manusia dan lingkungan

3. **Penalaran Kritis**

Individu yang mampu berpikir secara logis, analitis dan reflektif dalam memahami, mengevaluasi, serta memproses informasi untuk menyelesaikan masalah

4. **Kreativitas**

Individu yang mampu berpikir secara inovatif, fleksibel, dan orisinal dalam mengolah ide atau informasi untuk menciptakan solusi yang unik dan bermanfaat

5. **Kolaborasi**

Individu yang mampu bekerja sama secara efektif dengan orang lain secara gotong royong untuk mencapai tujuan Bersama melalui pembagian pesan dan tanggung jawab

6. **Kemandirian**

Individu yang mampu bertanggung jawab atas proses dan hasil belajarnya sendiri dengan menunjukkan kemampuan untuk mengambil inisiatif, mengatasi hambatan, dan menyelesaikan tugas secara tepat bergantung pada orang lain

7. **Kesehatan**

Individu yang memiliki fisik yang prima, bugar, sehat, dan mampu menjaga keseimbangan Kesehatan mental dan fisik untuk mewujudkan kesejahteraan lahir dan batin (well-being)

8. **Komunikasi**

Individu yang memiliki kemampuan komunikasi intrapribadi untuk melakukan refleksi dan antarpribadi untuk menyampaikan ide, gagasan dan antarpribadi untuk menyampaikan ide gagasan, dan informasi baik lisan maupun tulisan serta berinteraksi secara efektif dalam berbagai situasi.

D. SARANA DAN PRASARANA

Media : LCD proyektor, komputer/laptop, jaringan internet, dan lain-lain

Sumber Belajar : LKPD, Buku Teks, laman E-learning, E-book, dan lain-lain

E. TARGET PESERTA DIDIK

Peserta didik regular (tahap operasional konkret)

F. MODEL DAN METODE PEMBELAJARAN

- Metode PJBL
- Metode Deep Learning (mindful, meaningful, joyful)

KOMPETENSI INTI

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Peserta didik mampu memahami tentang peran dan tanggung jawab dalam interaksi sosial. Setiap daerah memiliki aturan dan kebiasaan yang berlaku di daerahnya tersebut. Kebiasaan tersebut dilakukan secara turun menurun.

B. PEMAHAMAN BERMAKNA

Peserta didik akan mempelajari :

- A. Kearifan Lokal di Masyarakat Sekitarku
- B. Tradisi dan Budaya Masyarakat di Sekitarku
- C. Sikapku Terhadap Keberagaman Budaya

C. PERTANYAAN PEMANTIK

1. Apa nilai kearifan lokal yang ada di lingkunganmu?
2. Mengapa kita perlu bangga terhadap keragaman budaya yang ada di Indonesia?

D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Pertemuan 1: Kearifan Lokal di Masyarakat Sekitarku

Pendahuluan (15 Menit)

1. Guru membuka pelajaran dengan salam dan doa bersama.
2. Guru mengajak siswa bermain tebak gambar yang berkaitan dengan kearifan lokal.
3. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran hari ini.

Kegiatan Inti (90 Menit)

1. **Mindful Learning:**
 - Guru menjelaskan pengertian kearifan lokal.
 - Siswa diberikan contoh nyata kearifan lokal di lingkungan sekitar.
2. **Joyful Learning:**
 - Siswa melakukan wawancara kecil dengan teman tentang kearifan lokal yang mereka ketahui.
 - Siswa menggambar atau membuat poster tentang salah satu bentuk kearifan lokal.
3. **Meaningful Learning:**
 - Siswa mempresentasikan hasil wawancara dan gambar mereka.
 - Diskusi kelas mengenai manfaat kearifan lokal bagi masyarakat.

Penutup (15 Menit)

1. Refleksi: Guru bertanya kepada siswa apa yang mereka pelajari hari ini.
2. Siswa menyebutkan satu hal menarik yang mereka pelajari.
3. Guru memberi tugas mencari informasi lebih lanjut tentang kearifan lokal di lingkungan mereka.

Pertemuan 2: Tradisi dan Budaya Masyarakat di Sekitarku

Pendahuluan (15 Menit)

1. Guru menyapa dan mengajak siswa bermain kuis cepat tentang tradisi daerah.
2. Guru mengaitkan tradisi dengan kehidupan sehari-hari siswa.
3. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran hari ini.

Kegiatan Inti (90 Menit)

1. **Mindful Learning:**
 - Guru memutar video singkat tentang tradisi di berbagai daerah.
 - Siswa menyebutkan tradisi yang ada di lingkungan mereka.
2. **Joyful Learning:**
 - Siswa membuat mini drama tentang salah satu tradisi di daerah mereka.
3. **Meaningful Learning:**
 - Siswa menyampaikan pendapatnya tentang pentingnya melestarikan budaya.
 - Guru mengajak siswa membuat peta budaya daerah mereka.

Penutup (15 Menit)

1. Guru dan siswa merangkum materi hari ini.
2. Siswa menyampaikan satu tradisi yang ingin mereka pelajari lebih lanjut.
3. Guru memberikan tugas individu untuk mencari informasi tambahan tentang budaya lokal.

Pertemuan 3: Sikapku Terhadap Keberagaman Budaya

Pendahuluan (15 Menit)

1. Guru membuka diskusi dengan pertanyaan: "Bagaimana sikap kita terhadap budaya yang berbeda dengan budaya kita?"
2. Guru mengaitkan pentingnya sikap toleransi dalam kehidupan sehari-hari.
3. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran hari ini.

Kegiatan Inti (90 Menit)

1. **Mindful Learning:**
 - Guru memberikan cerita tentang anak yang menghargai keberagaman budaya.
 - Siswa menuliskan kesan mereka terhadap cerita tersebut.
2. **Joyful Learning:**
 - Siswa bermain peran dengan skenario yang mencerminkan sikap menghargai perbedaan budaya.
3. **Meaningful Learning:**

- Siswa membuat komitmen kelas untuk menghargai keberagaman budaya.
- Guru dan siswa menyusun daftar cara menghargai keberagaman budaya.

Penutup (15 Menit)

1. Guru memberikan pertanyaan reflektif: "Apa yang dapat kamu lakukan untuk menghargai budaya temanmu?"
2. Siswa berbagi pemikiran mereka di depan kelas.
3. Guru menutup dengan motivasi untuk selalu menghargai keberagaman budaya.

E. PEMBELAJARAN DIFERENSIASI

- Untuk siswa yang sudah memahami materi ini sesuai dengan tujuan pembelajaran dan mengeksplorasi topik ini lebih jauh, disarankan untuk membaca materi menganalisis bab ini dari berbagai referensi yang relevan.
- Guru dapat menggunakan alternatif metode dan media pembelajaran sesuai dengan kondisi masing-masing agar pelaksanaan pembelajaran menjadi lebih menyenangkan (*joyfull learning*) sehingga tujuan pembelajaran bisa tercapai.
- Untuk siswa yang kesulitan belajar topik ini, disarankan untuk belajar kembali pada pembelajaran di dalam dan atau di luar kelas sesuai kesepataan antara guru dengan siswa. Siswa juga disarankan untuk belajar kepada teman sebaya.

F. ASESMEN / PENILAIAN

1. Asesmen Diagnostik (Sebelum Pembelajaran)

Untuk mengetahui kesiapan siswa dalam memasuki pembelajaran, dengan pertanyaan:

No	Pertanyaan	Jawaban	
		Ya	Tidak
1	Apakah kalian suka berhitung?		
2	Apakah kalian sudah siap melaksanakan pembelajaran dengan berkelompok?		

2. Asesmen Formatif (Selama Proses Pembelajaran)

Asesmen formatif dilakukan oleh guru selama proses pembelajaran berlangsung, khususnya saat siswa melakukan kegiatan diskusi, presentasi dan refleksi tertulis.

- 1) Teknik Asesmen : Observasi, Unjuk Kerja

2) Bentuk Instrumen : Pedoman/lembar observasi

3. Asesmen Sumatif

a. Asesmen Pengetahuan

Teknik Asesmen:

- Tes : Tertulis
- Non Tes : Observasi

Bentuk Instrumen:

- Asesmen tidak tertulis : Daftar pertanyaan
- Asesmen tertulis : Jawaban singkat

b. Asesmen Keterampilan

- Teknik Asesmen : Kinerja
- Bentuk Instrumen : Lembar Kinerja

Asesmen formatif dilakukan oleh guru selama proses pembelajaran berlangsung, khususnya saat siswa melakukan kegiatan diskusi, presentasi dan refleksi tertulis.

G. PENGAYAAN DAN REMEDIAL

Pengayaan

- Pengayaan diberikan kepada peserta didik yang telah mencapai kompetensi dan tujuan pembelajaran.
- Program pengayaan dilakukan di luar jam belajar efektif.

Remedial

- Remedial diberikan kepada peserta didik yang belum mencapai kompetensi dan tujuan pembelajaran
- Guru melakukan pembahasan ulang terhadap materi yang telah diberikan dengan cara/metode yang berbeda untuk memberikan pengalaman belajar yang lebih memudahkan peserta didik dalam memaknai dan menguasai materi ajar misalnya lewat diskusi dan permainan.
- Program remedial dilakukan di luar jam belajar efektif.

H. REFLEKSI GURU DAN PESERTA DIDIK

Refleksi Guru:

Pertanyaan kunci yang membantu guru untuk merefleksikan kegiatan pengajaran di kelas, misalnya:

- Apakah didalam kegiatan pembukaan siswa sudah dapat diarahkan dan siap untuk mengikuti pelajaran dengan baik?

- Apakah dalam memberikan penjelasan teknis atau intruksi yang disampaikan dapat dipahami oleh siswa?
- Bagaimana respon siswa terhadap sarana dan prasarana (media pembelajaran) serta alat dan bahan yang digunakan dalam pembelajaran mempermudah dalam memahami materi pada bab ini?
- Bagaimana tanggapan siswa terhadap materi atau bahan ajar yang disampaikan sesuai dengan yang diharapkan?
- Bagaimana tanggapan siswa terhadap pengelolaan kelas dalam pembelajaran?
- Bagaimana tanggapan siswa terhadap latihan dan penilaian yang telah dilakukan?
- Apakah dalam kegiatan pembelajaran telah sesuai dengan alokasi waktu yang direncanakan?
- Apakah dalam berjalannya proses pembelajaran sesuai dengan yang diharapkan?
- Apakah 100% siswa telah mencapai penguasaan sesuai tujuan pembelajaran yang ingin dicapai?
- Apakah arahan dan penguatan materi yang telah dipelajari dapat dipahami oleh siswa.

Refleksi Peserta Didik:

No	Pertanyaan Refleksi	Jawaban Refleksi
1	Pada bagian mana dari materi bab ini yang dirasa kurang dipahami?	
2	Apa yang akan kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajar pada materi ini?	
3	Kepada siapa kamu meminta bantuan untuk lebih memahami materi ini?	
4	Berapa nilai yang akan kamu berikan terhadap usaha yang kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajarmu? (jika nilai yang diberikan dalam pemberian bintang 1- bintang 5)	

LAMPIRAN- LAMPIRAN

LAMPIRAN 1**LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)****LKPD**

Nama :

Kelas :

Tanggal :

Pertemuan 1: Kearifan Lokal di Masyarakat Sekitarku

1. Tuliskan satu contoh kearifan lokal di daerahmu!
2. Mengapa kearifan lokal penting untuk dilestarikan?

Pertemuan 2: Tradisi dan Budaya Masyarakat di Sekitarku

1. Sebutkan dua tradisi yang ada di daerahmu!
2. Buatlah gambar yang menunjukkan salah satu tradisi tersebut.

Pertemuan 3: Sikapku Terhadap Keberagaman Budaya

1. Bagaimana sikap yang baik terhadap teman yang memiliki budaya berbeda?
2. Tuliskan pengalamanmu dalam menghargai budaya temanmu!

LAMPIRAN 2**BAHAN AJAR**

teks bahan ajar :

[SIBI - Sistem Informasi Perbukuan Indonesia](#)



LAMPIRAN 3

DAFTAR PUSTAKA

- Amalia Fitri, Aldilla, dkk. 2023. *Buku Guru Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial kelas IV*. Jakarta: Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi. Jakarta
- Amalia Fitri, Aldilla, dkk. 2023. *Buku Siswa Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial kelas IV*. Jakarta: Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi. Jakarta

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Sintang, 23 Februari, 2025
Guru Mata Pelajaran

Suyoto, S.Pd.I
NIP. 196807211989041001

Dedeh Wodijah, S.Pd
NIP. 197310112012122001

Lampiran 8

MODUL AJAR KELAS KONTROL MATA PELAJARAN IPAS KELAS IV

Pertemuan 3

INFORMASI UMUM	
A. IDENTITAS MODUL	
Nama Penyusun	: Dedeh Wodijah, S.Pd
Sekolah	: SD Negeri 23 Lundang
Tahun Pelajaran	: 2026/2026
Mata Pelajaran	: IPAS
Fase	: B
Kelas / Semester	: IV / 2 (dua)
Materi	: Cerita Tentang Daerahku
Alokasi Waktu	: JP x 35 menit
B. CAPAIAN PEMBELAJARAN	
Pada akhir Fase B, peserta didik memiliki kemampuan untuk memahami karakteristik makhluk hidup; wujud zat dan perubahannya; energi dan perubahannya; listrik dan magnet; gaya; pergantian waktu, cuaca, dan musim; interaksi sosial; letak geografis; serta keanekaragaman bentang alam, sosial, budaya, dan ekonomi; untuk digunakan dalam menyelesaikan tantangan yang dihadapi dalam kehidupan sehari-hari. Konsep-konsep tersebut memungkinkan peserta didik untuk menerapkan dan mengembangkan keterampilan inkuiri sains mereka.	
C. PROFIL PELAJAR PANCASILA	
Profil Pelajar Pancasila yang ingin dicapai adalah bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia, bernalar kritis dan kreatif, bergotong royong, serta kebhinnekaan global.	
D. 8 PROFIL LULUSAN	
1. Keimanan dan Ketakwaan terhadap tuhan YME Individu yang memiliki keyakinan teguh akan keberadaan tuhan seta menghayati nilai-nilai spriritual dalam kehidupan sehari-hari 2. Kewargaan Individu yang memiliki rasa cinta tanah air, mentaati aturan dna norma social dalam kehidupan bermasyarakat, memiliki kepedulian, tanggungjawab social, serta berkomitmen untuk menyelesaikan masalah nyata yang terkait, keberlanjutan manusia dan lingkungan 3. Penalaran Kritis Individu yang mampu berpikir secara logis, analitis dan reflektif dalam memahami, mngevaluasi, serta memproses informasi untuk menyelesaikan masalah	

4. Kreativitas Individu yang mampu berpikir secara inovatif, fleksibel, dan orisinal dalam mengolah ide atau informasi untuk menciptakan solusi yang unik dan bermanfaat 5. Kolaborasi Individu yang mampu bekerja sama secara efektif dengan orang lain secara gotong royong untuk mencapai tujuan Bersama melalui pembagian pesan dan tanggung jawab 6. Kemandirian Individu yang mampu bertanggung jawab atas proses dan hasil belajarnya sendiri dengan menunjukkan kemampuan untuk mengambil inisiatif, mngetasi hambatan, dan menyelesaikan tugas secara tepat bergantung pada orang lain 7. Kesehatan Individu yang memiliki fisik yang prima, bugar, sehat, dan mampu menjaga keseimbangan Kesehatan mental dan fisik untuk mewujudkan kesejahteraan lahir dan batin (well-being) 8. Komunikasi Individu yang memiliki kemampuan komunikasi untrapribadi untuk melakukan refleksi dan antarpribadi untuk menyampaikan ide, gagasan dan antarpribadi untuk menyampaikan ide gagasan, dan informasi baik lisan maupun tulisan serta berinteraksi secara efektif dalam berbagai situasi.
E. SARANA DAN PRASARANA
Media: Media berbasis komputer/digital Sumber Belajar: LKPD, Buku Teks, laman E-learning, E-book, dan lain-lain
F. TARGET PESERTA DIDIK
❖ Peserta didik regular (tahap operasional konkret)
G. MODEL DAN METODE PEMBELAJARAN
Metode PJBL Medote Deep Learning (mindful, meanful, joyful)
KOMPETENSI INTI
A. TUJUAN PEMBELAJARAN
Peserta didik mampu memahami tentang peran dan tanggung jawab dalam interaksi sosial. Setiap daerah memiliki aturan dan kebiasaan yang berlaku di daerahnya tersebut. Kebiasaan tersebut dilakukan secara turun menurun.
B. PEMAHAMAN BERMAKNA
Peserta didik akan mempelajari : 1. Kearifan Lokal di Masyarakat Sekitarku 2. Tradisi dan Budaya Masyarakat di Sekitarku 3. Sikapku Terhadap Keberagaman Budaya

C. PERTANYAAN PEMANTIK		
Apa nilai kearifan lokal yang ada di lingkunganmu? Mengapa kita perlu bangga terhadap keragaman budaya yang ada di Indonesia?		
D. KEGIATAN PEMBELAJARAN		
Kegiatan	Deskripsi kegiatan	Alokasi waktu
Pendahuluan	1. Guru memberi salam, menanyakan kabar peserta didik. 2. Peserta didik bersama guru berdoa bersama sebelum memulai pembelajaran sesuai dengan agama dan kepercayaan masing-masing. Doa dipimpin oleh salah satu siswa. (Relegius). 3. Peserta didik bersama guru memeriksa kesiapan diri dengan mengisi lembar kehadiran dan kerapian pakaian, posisi dan tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran. 4. Guru melakukan presensi untuk memeriksa kehadiran peserta didik. 5. Guru mengajak peserta didik untuk melakukan Icebreaking. 6. Guru melakukan apersepsi dengan melakukan Tanya jawab kepada peserta didik mengenai pembelajaran sebelumnya. 7. Peserta didik menjawab pertanyaan pemantik dari guru. 8. Guru memperkenalkan tema dan subtema pembelajaran 9. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.	10 Menit
Kegiatan inti	1. Mindful Learning (Kesadaran & Pemahaman) a. Guru menampilkan konten multimedia interaktif yang mengaitkan materi dengan kehidupan nyata peserta didik tradisi daerah, makanan khas, dan cerita rakyat setempat. b. Guru menayangkan PowerPoint interaktif atau presentasi digital berbasis Canva yang dilengkapi kuis pop-up, hotspot klik, dan audio narasi tentang cerita daerah setempat.	50 Menit

	c. Peserta didik menyimak konten interaktif dengan fokus untuk mencatat unsur penting tokoh, latar, budaya, dan pesan cerita secara real-time. d. Guru menegaskan kembali isi cerita dan unsur-unsurnya menggunakan fitur anotasi digital (pen screen atau pointer interaktif) pada layar proyektor, lalu mengaitkan dengan kehidupan sehari-hari siswa. 2. Meaningful Learning (Kebermaknaan) a. Peserta didik mengajukan pertanyaan, sehingga semua pertanyaan terkumpul secara terstruktur. b. Guru memberikan penjelasan tambahan disertai contoh visual dari lingkungan sekitar menggunakan gambar yang ditampilkan di layar untuk memperkuat pemahaman. c. Guru memberikan pertanyaan lisan yang ditampilkan lewat kuis interaktif untuk mengukur pemahaman siswa secara langsung dengan hasil yang terlihat real-time. d. Guru membagikan LKPD yang berisi tugas analisis cerita daerah. e. Peserta didik mengerjakan LKPD secara mandiri atau berkelompok sehingga proses pengerjaan bisa dipantau guru secara langsung. f. Guru memantau progres pengerjaan secara real-time, memberikan bantuan langsung kepada siswa yang kesulitan baik secara tatap muka. 3. Joyful Learning (Kesenangan & Keterlibatan) a. Peserta didik mempresentasikan hasil LKPD atau hasil diskusi mereka. b. Guru memberikan apresiasi terhadap hasil kerja peserta didik. c. Guru memberikan umpan balik dan meluruskan jawaban yang kurang tepat dengan cara yang menyenangkan dan mudah dipahami. d. Guru menciptakan suasana diskusi yang	
--	--	--

	aktif dan menyenangkan.	
Kegiatan Penutup	1. Peserta didik dan guru merefleksikan pembelajaran hari ini. 2. Guru bersama-sama dengan peserta didik membuat kesimpulan tentang materi yang telah dibahas. 3. Guru menanyakan pesan dan kesan kepada siswa tentang pembelajaran hari ini.” Bagaimana kesan dan pesan pembelajaran hari ini? Apakah menyenangkan? Apakah kurang memuaskan? 4. Guru memberikan motivasi kepada peserta didik. 5. Guru meminta peserta didik untuk memimpin doa menurut agama dan keyakinan masing-masing sebagai bentuk rasa syukur dan menakhiri pembelajaran hari ini (Relegius).	10 Menit

E. PEMBELAJARAN DIFERENSIASI

- ❖ Untuk siswa yang sudah memahami materi ini sesuai dengan tujuan pembelajaran dan mengeksplorasi topik ini lebih jauh, disarankan untuk membaca materi menganalisis bab ini dari berbagai referensi yang relevan.
- ❖ Guru dapat menggunakan alternatif metode dan media pembelajaran sesuai dengan kondisi masing-masing agar pelaksanaan pembelajaran menjadi lebih menyenangkan (joyfull learning) sehingga tujuan pembelajaran bisa tercapai.
- ❖ Untuk siswa yang kesulitan belajar topik ini, disarankan untuk belajar kembali pada pembelajaran di dalam dan atau di luar kelas sesuai kesepakatan antara guru dengan siswa. Siswa juga disarankan untuk belajar kepada teman sebaya.

F. ASESMEN

Asesmen Diagnostik (Sebelum Pembelajaran)

Untuk mengetahui kesiapan siswa dalam memasuki pembelajaran, dengan pertanyaan:

No	Pertanyaan	Jawaban	
		Ya	Tidak
1.	Apakah kamu pernah mendengar cerita rakyat atau legenda dari daerahmu sendiri?		
2.	Apakah kamu tahu siapa tokoh utama dalam cerita rakyat daerahmu?		

3.	Apakah kamu mengetahui unsur-unsur pembangun sebuah cerita (tokoh, latar, pesan)?		
4.	Apakah kamu siap belajar bersama kelompok dalam kegiatan hari ini?		
5.	Apakah kamu sudah pernah menyimak cerita daerah melalui video atau media digital?		

Asesmen Formatif (Selama Proses Pembelajaran)

Asesmen formatif dilakukan oleh guru selama proses pembelajaran berlangsung, khususnya saat siswa melakukan kegiatan diskusi, presentasi dan refleksi tertulis.

- 1) Teknik Asesmen: Observasi, Unjuk Kerja
- 2) Bentuk Instrumen: Pedoman/lembar observasi

Asesmen Sumatif

e. Asesmen Pengetahuan

Teknik Asesmen:

- Tes : Tertulis
- Non Tes : Observasi

Bentuk Instrumen:

- Asesmen tidak tertulis: Daftar pertanyaan
- Asesmen tertulis : Jawaban singkat

Asesmen Keterampilan

- Teknik Asesmen : Kinerja
- Bentuk Instrumen : Lembar Kinerja

Asesmen formatif dilakukan oleh guru selama proses pembelajaran berlangsung, khususnya saat siswa melakukan kegiatan diskusi, presentasi dan refleksi tertulis.

G. PENGAYAAN DAN REMEDIAL

Pengayaan

- Pengayaan diberikan kepada peserta didik yang telah mencapai kompetensi dan tujuan pembelajaran terkait materi "Cerita tentang Daerahku" (misalnya, mampu menyusun cerita sederhana tentang budaya, alam, atau kehidupan sehari-hari di daerahnya dengan baik).
- Program pengayaan dilakukan di luar jam belajar efektif.
 - Tulis cerita pendek tentang makanan khas daerahku.
 - Buat gambar serta cerita singkat tentang tempat wisata di daerahku.
 - Rekam suara cerita (1-2 menit) tentang permainan tradisional daerahku.

Remedial

- Remedial diberikan kepada peserta didik yang belum mencapai kompetensi dan tujuan pembelajaran
- Guru melakukan pembahasan ulang terhadap materi yang telah diberikan dengan cara/metode yang berbeda untuk memberikan pengalaman belajar yang lebih memudahkan peserta didik dalam memaknai dan menguasai materi ajar misalnya lewat diskusi dan permainan.
- Program remedial dilakukan di luar jam belajar efektif.
 - Diskusi Kelompok Kecil (Peserta didik berdiskusi tentang foto/video daerahnya (misalnya, pasar tradisional atau tarian daerah), lalu susun cerita sederhana bersama.)
 - Permainan "Cerita Berantai" (Siswa bergantian menambahkan kalimat cerita tentang daerahnya, menggunakan kartu gambar sebagai pemicu.)
 - Galeri Cerita Interaktif (Peserta didik menggambar peta sederhana daerahnya, lalu tambahkan deskripsi cerita pendek; guru beri umpan balik langsung.)

C. REFLEKSI GURU DAN PESERTA DIDIK**Refleksi Guru:**

Pertanyaan kunci yang membantu guru untuk merefleksikan kegiatan pengajaran di kelas, misalnya:

- Apakah didalam kegiatan pembukaan siswa sudah dapat diarahkan dan siap untuk mengikuti pelajaran dengan baik?
- Apakah dalam memberikan penjelasan teknis atau intruksi yang disampaikan dapat dipahami oleh siswa?
- Bagaimana respon siswa terhadap sarana dan prasarana (media pembelajaran) serta alat dan bahan yang digunakan dalam pembelajaran mempermudah dalam memahami materi pada bab ini?
- Bagaimana tanggapan siswa terhadap materi atau bahan ajar yang disampaikan sesuai dengan yang diharapkan?
- Bagaimana tanggapan siswa terhadap pengelolaan kelas dalam pembelajaran?
- Bagaimana tanggapan siswa terhadap latihan dan penilaian yang telah dilakukan?
- Apakah dalam kegiatan pembelajaran telah sesuai dengan alokasi waktu yang direncanakan?
- Apakah dalam berjalannya proses pembelajaran sesuai dengan yang diharapkan?
- Apakah 100% siswa telah mencapai penguasaan sesuai tujuan pembelajaran yang ingin dicapai?
- Apakah arahan dan penguatan materi yang telah dipelajari dapat dipahami oleh siswa.

Refleksi Peserta Didik:

No	Pertanyaan Refleksi	Jawaban Refleksi
----	---------------------	------------------

1.	Pada bagian mana dari materi "Cerita tentang Daerahku" yang dirasa kurang dipahami?	
2.	Apa yang akan kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajar pada materi "Cerita tentang Daerahku"?	
3.	Kepada siapa kamu meminta bantuan untuk lebih memahami materi "Cerita tentang Daerahku"?	
4.	Berapa nilai yang akan kamu berikan terhadap usaha yang kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajarmu? (jika nilai yang diberikan dalam pemberian bintang 1-bintang 5)	
Mengetahui Kepala Sekolah Guru SD <u>Suyoto,S.Pd.I</u> NIP.196807211989041001 <u>Dedeh Wodijah, S.Pd</u> NIP. 197310112012122001		

Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan singkat dan jelas! Buatlah jawabanmu seperti bagian dari cerita sederhana tentang daerahmu!

1. Apa nama daerah tempat tinggalmu? Bagaimana kondisi alamnya (misalnya: sungai, hutan, gunung, atau laut)?

Jawaban:

• • • •

2. Apa makanan atau minuman khas dari daerahmu yang kamu ketahui?

Jawaban:

• • • •

3. Apa nama rumah adat atau pakaian tradisional di daerahmu? Coba jelaskan ciri khasnya!

Jawaban:

• • • •

4. Apakah ada upacara adat atau permainan tradisional di daerahmu?
Sebutkan dan jelaskan secara singkat!

Jawaban:

• • • •

5. Kebiasaan baik apa yang sering dilakukan masyarakat di daerahmu?

Jawaban:

• • • •

6. Menurutmu, mengapa kita perlu membuat cerita tentang daerah sendiri?

Jawaban:

• • • •

Lampiran 9

	PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA STKIP PERSADA KHATULISTIWA SINTANG SINTANG-KALIMANTAN BARAT Jl. Pertamina Sengkuang Km.4, Kotak Pos 126, Telp. (0565)2022386, 2022387 Email: stkippersada@gmail.com Website: www.persadakhatulistiwa.ac.id		
	FORMULIR SURAT PERMOHONAN VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN TA		
Kode :	Edisi	Revisi	Tanggal Terbit
018FA3-1	1	1	1 Agustus 2021

Hal : Permohonan Validasi Instrumen TA
 Lampiran : 1 Bendel

Kepada Yth.
 Bapak/Ibu. Yulia Suriyanti, M.Pd
 Dosen Prodi. Pendidikan Ekonomi
 Di
 Tempat

Dengan hormat,

Sehubungan dengan pelaksanaan Tugas Akhir (TA), dengan ini saya:

Nama : AGUSTINI KUMALAHSARI EMEHA

NIM : 2213062072

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Judul TA : Pengaruh media interaktif berbasis budaya lokal terhadap hasil belajar IPS Siswa kelas IV SD Negeri 23 Iundang Tahun Ajaran 2025/2026

mohon Bapak/Ibu berkenan memberikan validasi terhadap instrumen penelitian TA yang telah saya susun. Sebagai bahan pertimbangan, bersama ini saya lampirkan; (1) Proposal TA, (2) kisi-kisi instrumen penelitian TA, dan (3) draft instrumen penelitian TA.

Demikian permohonan saya, atas bantuan dan perhatian Bapak/Ibu diucapkan terima kasih.

Mengetahui,
 Kaprodi.....

Etiana Yunkha Seran, M.Pd
 NIDN 1960762660300002


Sintang, 07 Mei 2026
 Pemohon,

Agustini Kumalahsari Emeha
 NIM. 2213062072

	PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA STKIP PERSADA KHATULISTIWA SINTANG SINTANG-KALIMANTAN BARAT Jl. Pertamina Sengkuang Km.4, Kotak Pos 126, Telp. (0565)2022386, 2022387 Email: stkippersada@gmail.com Website: www.stkippersada.ac.id		
	FORMULIR SURAT PERNYATAAN VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN TA		
	Kode : 019FA3-1	Edisi 1	Revisi 1

SURAT PERNYATAAN VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN TA

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yulia Suriyanti, M. Pd
 NIDN : 1107098601
 Prodi : Pendidikan Ekonomi

menyatakan bahwa instrumen penelitian TA atas nama mahasiswa:

Nama : Agustini Kumalasari Emeia
 NIM : 2213062073
 Program Studi : Pendidikan guru sekolah dasar
 Judul TA : Pengaruh media interaktif berbasis budaya lokal terhadap
hasil belajar IPS Siswa kelas IV SD Negeri 23 Undang Tahun Ajaran 2025/2026

Setelah dilakukan kajian atas instrumen penelitian TA tersebut dapat dinyatakan:

☐	Layak digunakan untuk penelitian
☒	Layak digunakan dengan perbaikan
☐	Tidak layak digunakan untuk penelitian yang bersangkutan

dengan catatan dan saran/perbaikan sebagaimana terlampir.

Demikian agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Sintang,
 Validator 1,

Yulia Suriyanti, M. Pd
 NIDN. 1107098601

☐ Benar tanda ✓
 Catatan:

.....

.....

.....

.....

.....

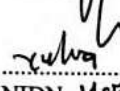
	PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA STKIP PERSADA KHATULISTIWA SINTANG SINTANG-KALIMANTAN BARAT Jl. Pertamina Sengkuang Km.4, Kotak Pos 126, Telp. (0565)2022386, 2022387 Email: stkippersada@gmail.com Website: www.stkippersada.ac.id		
	FORMULIR SURAT PERNYATAAN VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN TA		
Kode :	Edisi	Revisi	Tanggal Terbit
019FA3-1	1	1	1 Agustus 2021

HASIL VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN TA

Nama Mahasiswa : Agustini kumalahsari emelia
 NIM : 2213062072
 Judul TA : Pengaruh media interaktif berbasis budaya lokal terhadap
hasil belajar IPAS siswa kelas IV SD Negeri 23 Lundang tahun Ajaran
2025/2026

No.	Variabel	Saran/Tanggapan
1.	Hasil belaj	Pada port-far
	Komentar Umum/Lain-lain:	

Sintang, 7 Mei 2025
 Validator,


 NIDN. 40702601

	PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA STKIP PERSADA KHATULISTIWA SINTANG SINTANG-KALIMANTAN BARAT Jl. Pertamina Sengkuang Km.4, Kotak Pos 126, Telp. (0565)2022386, 2022387 Email: stkippersada@gmail.com Website: www.persadakhatulistiwa.ac.id		
	FORMULIR SURAT PERMOHONAN VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN TA		
	Kode : 018FA3-1	Edisi 1	Revisi 1

Hal : Permohonan Validasi Instrumen TA
 Lampiran : 1 Bendel

Kepada Yth.
 Bapak/Ibu. Sirius Sirhi, S.TP., M.M
 Dosen Prodi. Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Di
 Tempat

Dengan hormat,
 Schubungan dengan pelaksanaan Tugas Akhir (TA), dengan ini saya:

Nama : Agustini kumalahsari emelia
 NIM : 2213062072
 Program Studi : Pendidikan guru sekolah dasar
 Judul TA : Pengaruh Media interaktif berbasis budaya lokal terhadap
hasil belajar IPS siswa kelas IV SD Negeri 23 Lundang tahun ajaran 2021/2022

mohon Bapak/Ibu berkenan memberikan validasi terhadap instrumen penelitian TA yang telah saya susun. Sebagai bahan pertimbangan, bersama ini saya lampirkan; (1) Proposal TA, (2) kisi-kisi instrumen penelitian TA, dan (3) draft instrumen penelitian TA.

Demikian permohonan saya, atas bantuan dan perhatian Bapak/Ibu diucapkan terima kasih.



Sintang, 07 Mei 2021
 Pemohon,


Agustini kumalahsari emelia
 NIM. 2213062072

	PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA STKIP PERSADA KHATULISTIWA SINTANG SINTANG-KALIMANTAN BARAT Jl. Pertamina Sengkuang Km.4, Kotak Pos 126, Telp. (0565)2022386, 2022387 Email: stkippersada@gmail.com Website: www.stkippersada.ac.id		
	FORMULIR SURAT PERNYATAAN VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN TA		
	Kode : 019FA3-1	Edisi 1	Revisi 1

SURAT PERNYATAAN VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN TA

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sirih Sirih, S.TP., M.M.
 NIDN : 1105117903
 Prodi : Pendidikan guru sekolah dasar

menyatakan bahwa instrumen penelitian TA atas nama mahasiswa:

Nama : Agustini Kumalahsari Emenig
 NIM : 2213062072
 Program Studi : Pendidikan guru sekolah dasar
 Judul TA : Pengaruh media interaktif berbasis budaya lokal terhadap hasil belajar IPS siswa kelas IV SD Negeri 23 Undang tahun ajaran 2025/2026

Setelah dilakukan kajian atas instrumen penelitian TA tersebut dapat dinyatakan:

☒	Layak digunakan untuk penelitian
☐	Layak digunakan dengan perbaikan
☐	Tidak layak digunakan untuk penelitian yang bersangkutan

dengan catatan dan saran/perbaikan sebagaimana terlampir.

Demikian agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Sintang,
 Validator 2,

Sirih Sirih, S.TP., M.M.
 NIDN.1105117903

☐ Beri tanda ✓
 Catatan:

.....

.....

.....

.....

	PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA STKIP PERSADA KHATULISTIWA SINTANG SINTANG-KALIMANTAN BARAT Jl. Pertamina Sengkuang Km.4, Kotak Pos 126, Telp. (0565)2022386, 2022387 Email: stkippersada@gmail.com Website: www.stkippersada.ac.id		
	FORMULIR SURAT PERNYATAAN VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN TA		
Kode :	Edisi	Revisi	Tanggal Terbit
019FA3-1	1	1	1 Agustus 2021

HASIL VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN TA

Nama Mahasiswa : Agustini Emdahsari Omeia
 NIM : 2213062072
 Judul TA : Pengaruh media interaktif berbasis budaya lokal terhadap hasil belajar IPS siswa kelas IV SD negeri 23 Umdang tahun ajaran 2025/2026

No.	Variabel	Saran/Tanggapan
	Komentar Umum/Lain-lain:	

Sintang, 27 Mei 2026
 Validator 2,

Sirih Sirih S. T. M. M.
 NIDN.

Lampiran 10



PEMERINTAH KABUPATEN SINTANG
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
SEKOLAH DASAR NEGERI 23 LUNDANG

Alamat : Jl.Sintang –Dedai Km.6 Lundang Baru.Kec.Dedai.Kab.Sintang

SURAT KETERANGAN

NOMOR : 400.3.5.3/ 44 / SDN-23/ V /2026

Yang bertanda tangan di bawah ini Plt. Kepala SD Negeri 23 Lundang

Nama : Emanuel Sumadi,S.Ag
NIP. : 19740603 200604 1 006
Jabatan : Plt. Kepala Sekolah
Tempat Tugas : SD Negeri 23 Lundang

Dengan ini Menerangkan bahwa :

Nama : Agustini Kumalahsari Emella
Nim : 2213062072
Jurusan : Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikann Guru Sekolah Dasar

Dengan ini menerangkan bahwa mahasiswa tersebut telah melaksanakan dan menyelesaikan penelitian di sekolah dengan judul penelitian " PENGARUH MEDIA INTERAKTIF BERBASIS BUDAYA LOKAL TERHADAP HASIL BELAJAR IPAS SISWA KELAS IV SD NEGERI 23 LUNDANG TAHUN AJARAN 2025/ 2026.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Lundang, 19 Mei 2026

Plt. Kepala SD Negeri 23 Lundang



Emanuel Sumadi,S.Ag
NIP:19740603 200604 1 006

Lampiran 11

SURAT IZIN PENELITIAN



Nomor : 0116/B5/G1/V/2026
 Lampiran : -
 Perihal : Ijin Penelitian

Kepada

Yth. Kepala SDN 23 Lundang, Kecamatan Dedai, Kabupaten Sintang
 di

Tempat

Dengan hormat,

Berkenaan dengan Tugas Akhir (Skripsi) mahasiswa, kami mohon kepada Bapak/Ibu memberikan izin kepada:

Nama : Agustini Kumalahsari Emelia
 Nomor Induk Mahasiswa : 2213062072
 Jurusan : Ilmu Pendidikan
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Untuk melakukan penelitian di Sekolah yang Bapak/Ibu pimpin, dengan judul Penelitian: **"Pengaruh Media Interaktif Berbasis Budaya Lokal Terhadap Hasil Belajar IPAS Siswa Kelas IV SD Negeri 23 Lundang Tahun Ajaran 2025/2026"**. Adapun tanggal dan waktu penelitian sepenuhnya adalah hasil koordinasi kedua belah pihak.

Demikian surat ijin penelitian ini kami sampaikan, atas perhatian dan kerja sama Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.

Mengetahui;

Ketua STKIP Persada Khatulistiwa



Sintang, 18 Mei 2026

Ketua Program Studi PGSD



Lampiran 12

SURAT IZIN BALASAN DARI SEKOLAH



PEMERINTAH KABUPATEN SINTANG
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
SEKOLAH DASR NEGERI 23 LUNDANG
 Alamat : Jln.Simpang Dedai Km.6 Desa Lundang Baru

SURAT IJIN OBSERVASI DAN PENELITIAN

Nomor : 400.3.5.3/ 29 / SD.23/ I / 2026

Berdasarkan Surat Ijin Pra Penelitian dari STKIP PERSADA KATULISTIWA SINTANG Nomor : 150/B5/G1a/I/2026 kami selaku SD Negeri 23 Lundang memberi ijin kepada :

Nama	: Agustini Kumalahsari Emelia
Nomor Induk Maha Siswa	: 2213062072
Jurusan	: Ilmu Pendidikan
Program Studi	: Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Untuk melakukan observasi dan pra penelitian serta memberikan waktu yang dibutuhkan untuk maha siswa tersebut di atas sampai dianggap selesai dan menyampaikan hasil laporannya.

Demikian surat ijin ini diberikan kepada yang bersangkutan untuk dapat dilaksanakan sebagaimana mestinya.

Lundang, 29 Januari 2026
 Kepala SD Negeri 23 Lundang



SUYOTO, S.Pd.I
 NIP. 196807211989041001

Lampiran 13

UJI VALIDITAS

No Item	Pearson Correlation (r hitung)	r tabel	Sig. (2-tailed)	Keterangan
1	0.658	0.381	0.000	Valid
2	0.614	0.381	0.001	Valid
3	0.702	0.381	0.000	Valid
4	0.635	0.381	0.000	Valid
5	0.689	0.381	0.000	Valid
6	0.593	0.381	0.001	Valid
7	0.721	0.381	0.000	Valid
8	0.668	0.381	0.000	Valid
9	0.647	0.381	0.000	Valid
10	0.709	0.381	0.000	Valid
11	0.551	0.381	0.003	Valid
12	0.628	0.381	0.001	Valid
13	0.579	0.381	0.002	Valid
14	0.684	0.381	0.000	Valid
15	0.492	0.381	0.009	Valid
16	0.641	0.381	0.000	Valid
17	0.603	0.381	0.001	Valid
18	0.734	0.381	0.000	Valid
19	0.672	0.381	0.000	Valid
20	0.587	0.381	0.002	Valid

Berikut langkah-langkah uji validitas soal (menggunakan [IBM SPSS Statistics](#)):

1. Buka aplikasi SPSS.
2. Masukkan data jawaban siswa ke Data View.
 - Setiap kolom mewakili nomor soal (Soal1, Soal2, ..., Soal20).
 - Setiap baris mewakili satu siswa.
 - Beri skor:
 - 1 = Jawaban benar
 - 0 = Jawaban salah
3. Buat variabel Total Skor.
 - Klik Transform → Compute Variable.
 - Pada Target Variable, ketik: Total
 - Pada Numeric Expression, jumlahkan seluruh skor soal:

Soal1 + Soal2 + Soal3 + ... + Soal20

4. Klik OK.

5. Klik menu Analyze → Correlate → Bivariate.
 6. Masukkan satu item soal yang akan diuji (misalnya Soal1) dan variabel Total ke kotak Variables.
 7. Centang:
 - Pearson
 - Two-tailed
 8. Klik OK.
 9. Lakukan langkah yang sama untuk semua butir soal (Soal1–Soal20).
 10. SPSS akan menampilkan output Pearson Correlation (r hitung) dan Sig. (2-tailed).
 11. Bandingkan nilai r hitung dengan r tabel.
 12. Kriteria pengambilan keputusan:
 - Jika $r \text{ hitung} > r \text{ tabel} \rightarrow$ soal valid
 - Jika $r \text{ hitung} < r \text{ tabel} \rightarrow$ soal tidak valid
- Atau berdasarkan signifikansi:
- Jika $\text{Sig.} < 0,05 \rightarrow$ soal valid
 - Jika $\text{Sig.} > 0,05 \rightarrow$ soal tidak valid
13. Tarik kesimpulan untuk menentukan butir soal yang valid dan layak digunakan dalam penelitian.

Lampiran 14

UJI RELIABILITAS

Cronbach's Alpha	N of Items
0.872	20

Berikut langkah-langkah uji reliabilitas soal (menggunakan [IBM SPSS Statistics](#)):

1. Buka aplikasi SPSS.
2. Masukkan data jawaban siswa ke Data View.
 - Setiap kolom mewakili nomor soal (Soal1, Soal2, ..., Soal20).
 - Setiap baris mewakili satu siswa.
 - Beri skor:
 - 1 = Jawaban benar
 - 0 = Jawaban salah
3. Klik menu Analyze → Scale → Reliability Analysis.
4. Masukkan semua item soal (Soal1–Soal20) ke kotak Items.
5. Pada bagian Model, pilih Alpha.
6. Klik tombol Statistics.
7. Centang opsi:
 - Item
 - Scale
 - Scale if item deleted
8. Klik Continue.
9. Klik OK untuk menjalankan analisis.
10. SPSS akan menampilkan output Reliability Statistics.
11. Perhatikan nilai Cronbach's Alpha sebagai nilai reliabilitas instrumen.
12. Kriteria reliabilitas:
 - 0,80 – 1,00 = Sangat tinggi
 - 0,60 – 0,79 = Tinggi
 - 0,40 – 0,59 = Cukup
 - 0,20 – 0,39 = Rendah
 - 0,00 – 0,19 = Sangat rendah
13. Tarik kesimpulan berdasarkan nilai Cronbach's Alpha untuk menentukan apakah instrumen soal reliabel atau tidak.

Lampiran 15

DAYA PEMBEDA

Item	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Soal 1	78.52	42.115	0.512	0.864
Soal 2	78.41	41.893	0.643	0.859
Soal 3	78.63	42.704	0.587	0.861
Soal 4	78.30	40.552	0.721	0.854
Soal 5	78.48	42.109	0.463	0.867
Soal 6	78.67	43.218	0.356	0.872
Soal 7	78.52	42.003	0.531	0.863
Soal 8	78.44	41.671	0.582	0.861
Soal 9	78.22	40.118	0.746	0.853
Soal 10	78.37	41.552	0.447	0.868
Soal 11	78.70	43.552	0.339	0.873
Soal 12	78.48	42.110	0.509	0.864
Soal 13	78.55	42.345	0.594	0.860
Soal 14	78.33	41.223	0.651	0.857
Soal 15	78.59	42.777	0.422	0.869
Soal 16	78.74	43.890	0.348	0.872
Soal 17	78.40	41.882	0.522	0.863
Soal	78.36	41.409	0.608	0.859

Item	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
18				
Soal 19	78.18	40.001	0.733	0.854
Soal 20	78.50	42.211	0.441	0.868

Berikut langkah-langkah uji daya pembeda soal (menggunakan IBM SPSS Statistics):

1. Buka aplikasi SPSS.
2. Masukkan data jawaban siswa ke Data View.
 - Setiap kolom mewakili nomor soal (Soal1, Soal2, ..., Soal20).
 - Setiap baris mewakili satu siswa.
 - Beri skor:
 - 1 = Jawaban benar
 - 0 = Jawaban salah
3. Buat variabel Total Skor.
 - Klik Transform → Compute Variable.
 - Pada Target Variable, ketik: Total
 - Pada Numeric Expression, jumlahkan semua skor soal:
 $\text{Soal1} + \text{Soal2} + \text{Soal3} + \dots + \text{Soal20}$
4. Klik OK.
5. Klik menu Analyze → Scale → Reliability Analysis.
6. Masukkan semua variabel Soal1–Soal20 ke kotak Items.
7. Pada bagian Model, pilih Alpha.
8. Klik Statistics.
9. Centang:
 - Item
 - Scale
 - Scale if item deleted
10. Klik Continue → OK.
11. SPSS akan menampilkan tabel Item-Total Statistics.
12. Perhatikan kolom Corrected Item-Total Correlation, karena nilai ini digunakan sebagai indikator daya pembeda tiap butir soal.
13. Kriteria daya pembeda:
 - 0,00 – 0,20 = Jelek
 - 0,21 – 0,40 = Cukup
 - 0,41 – 0,70 = Baik
 - 0,71 – 1,00 = Sangat baik
14. Kelompokkan setiap soal berdasarkan nilai Corrected Item-Total Correlation untuk menentukan kualitas daya pembeda butir soal.

Lampiran 16

TINGKAT KESUKARAN

No Soal	Indeks Kesukaran (P)	Kategori
1	0.68	Sedang
2	0.72	Sedang
3	0.75	Sedang
4	0.83	Mudah
5	0.66	Sedang
6	0.55	Sedang
7	0.69	Sedang
8	0.71	Sedang
9	0.81	Mudah
10	0.64	Sedang
11	0.58	Sedang
12	0.67	Sedang
13	0.73	Sedang
14	0.76	Mudah
15	0.62	Sedang
16	0.57	Sedang
17	0.68	Sedang
18	0.74	Sedang
19	0.79	Mudah
20	0.62	Sedang

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
Tingkat Kesukaran	20	0.55	0.83	0.6925	0.08874
Valid N (listwise)	20				

Berikut langkah-langkah uji tingkat kesukaran soal (menggunakan IBM SPSS Statistics):

1. Buka aplikasi SPSS.
2. Masukkan data jawaban siswa ke Data View.
 - Setiap kolom mewakili nomor soal (Soal1, Soal2, ..., Soal20).
 - Setiap baris mewakili satu siswa.
 - Beri skor:
 - 1 = Jawaban Benar
 - 0 = Jawaban Salah
3. Klik menu Analyze → Descriptive Statistics → Descriptives.
4. Masukkan semua variabel soal (Soal1–Soal20) ke kotak Variable(s).
5. Klik Options, lalu centang:
 - Mean
 - Minimum

- Maximum
 - Std. Deviation
6. Klik Continue → OK.
 7. SPSS akan menampilkan nilai Mean untuk setiap butir soal.
 8. Gunakan rumus indeks kesukaran:

Keterangan:

- P = Indeks kesukaran
 - B = Jumlah siswa yang menjawab benar
 - JS = Jumlah seluruh siswa
9. Karena data berupa skor 1 dan 0, maka nilai Mean pada output SPSS sama dengan nilai indeks kesukaran (P).
 10. Kriteria tingkat kesukaran:
 - $0,00 - 0,30$ = Soal sulit
 - $0,31 - 0,70$ = Soal sedang
 - $0,71 - 1,00$ = Soal mudah
 11. Kelompokkan setiap soal berdasarkan nilai indeks kesukarannya untuk menentukan kategori mudah, sedang, atau sulit.

Lampiran 17

HASIL OBSERVASI GURU KELAS EKSPERIMEN PERTEMUAN 1

LEMBAR OBSERVASI GURU
KELAS EKSPERIMEN – PERTEMUAN 1

Nama Sekolah : SD Negeri 23 Lundang
Mata Pelajaran : IPAS
Materi : Cerita Tentang Daerahku
Petunjuk : Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai menurut
penelitian penulis

No	Aspek yang diamati	Ya	Tidak
1.	Pendahuluan	✓	
	Guru mengahsensi siswa	✓	
	Guru menyampaikan kompetensi dan tujuan pembelajaran	✓	
	Guru memberikan motivasi kepada siswa dengan mengaitkan budaya lokal daerah Lundang	✓	
	Guru melakukan apersepsi dengan menggali pengetahuan awal siswa tentang budaya lokal (tradisi, pakaian adat, lagu daerah, alat musik, rumah adat)	✓	
	Guru memperkenalkan media interaktif berbasis budaya lokal kepada siswa	✓	
2.	Kegiatan Inti	✓	
	Guru menampilkan media interaktif berbasis budaya lokal melalui perangkat yang tersedia	✓	
	Guru menjelaskan cara penggunaan media interaktif berbasis budaya lokal kepada siswa	✓	
	Guru menampilkan konten budaya lokal berupa tradisi gawai adat melalui media interaktif	✓	
	Guru menampilkan konten budaya lokal berupa pakaian adat khas daerah Lundang melalui media interaktif	✓	
	Guru menampilkan konten budaya lokal berupa lagu daerah melalui media interaktif	✓	
	Guru menampilkan konten budaya lokal berupa alat musik tradisional (gawai adat) melalui media interaktif	✓	
	Guru menampilkan konten budaya lokal berupa rumah adat melalui media interaktif	✓	
	Guru meminta siswa untuk mengamati dan menanggapi setiap konten budaya lokal yang ditampilkan dalam media interaktif	✓	
	Guru mengajukan pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan konten budaya lokal yang ditampilkan	✓	
	Guru membimbing siswa dalam berinteraksi dengan media interaktif berbasis budaya lokal	✓	
	Guru mengaitkan konten budaya lokal dalam media interaktif dengan materi IPAS topik "Cerita Tentang Daerahku"	✓	
	Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya mengenai materi yang belum dipahami	✓	
	Guru menyiapkan dan memberikan soal evaluasi kepada siswa	✓	
3.	Kegiatan Penutup		
	Guru mengajak siswa untuk melakukan refleksi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan	✓	
	Guru bersama siswa menyimpulkan materi "Cerita Tentang Daerahku" yang telah dipelajari melalui media interaktif berbasis budaya lokal	✓	
	Guru memberikan pesan nilai dan moral kepada siswa terkait pentingnya melestarikan budaya lokal	✓	
	Guru mengajak siswa untuk berdoa	✓	

Sintang, 23 Mei2023


Dedeh Wodijah, S.Pd

Lampiran 18

HASIL OBSERVASI GURU KELAS EKSPERIMEN PERTEMUAN 2

LEMBAR OBSERVASI GURU

KELAS EKSPERIMEN – PERTEMUAN 2

Nama Sekolah : SD Negeri 23 Lundang
 Mata Pelajaran : IPAS
 Materi : Cerita Tentang Daerahku
 Petunjuk : Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai menurut penelitian penulis

No	Aspek yang diamati	Ya	Tidak
1	Pendahuluan		
	Guru mengucapkan salam dan berdoa	✓	
	Guru mengabsensi siswa	✓	
	Guru menyampaikan kompetensi dan tujuan pembelajaran	✓	
	Guru memberikan motivasi kepada siswa dengan mengaitkan budaya lokal daerah Lundang	✓	
	Guru melakukan apersepsi dengan menggali pengetahuan awal siswa tentang budaya lokal (tradisi, pakaian adat, lagu daerah, alat musik, rumah adat)	✓	
	Guru memperkenalkan media interaktif berbasis budaya lokal kepada siswa	✓	
2	Kegiatan Inti		
	Guru menampilkan media interaktif berbasis budaya lokal melalui perangkat yang tersedia	✓	
	Guru menjelaskan cara penggunaan media interaktif berbasis budaya lokal kepada siswa	✓	
	Guru menampilkan konten budaya lokal berupa tradisi gawai adat melalui media interaktif	✓	
	Guru menampilkan konten budaya lokal berupa pakaian adat khas daerah Lundang melalui media interaktif	✓	
	Guru menampilkan konten budaya lokal berupa lagu daerah melalui media interaktif	✓	
	Guru menampilkan konten budaya lokal berupa alat musik tradisional (gawai adat) melalui media interaktif	✓	
	Guru menampilkan konten budaya lokal berupa rumah adat melalui media interaktif	✓	
	Guru meminta siswa untuk mengamati dan menanggapi setiap konten budaya lokal yang ditampilkan dalam media interaktif	✓	
	Guru mengajukan pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan konten budaya lokal yang ditampilkan	✓	
	Guru membimbing siswa dalam berinteraksi dengan media interaktif berbasis budaya lokal	✓	
	Guru mengaitkan konten budaya lokal dalam media interaktif dengan materi IPAS topik "Cerita Tentang Daerahku"	✓	
	Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya mengenai materi yang belum dipahami	✓	
	Guru menyiapkan dan memberikan soal evaluasi kepada siswa	✓	
3	Kegiatan Penutup		
	Guru mengajak siswa untuk melakukan refleksi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan	✓	
	Guru bersama siswa menyimpulkan materi "Cerita Tentang Daerahku" yang telah dipelajari melalui media interaktif berbasis budaya lokal	✓	
	uru memberikan pesan nilai dan moral kepada siswa terkait pentingnya melestarikan budaya lokal	✓	
	Guru mengajak siswa untuk berdoa	✓	

Sintang, 25 Mei 2023

Dedeh Wodijah, S.Pd

Lampiran 19

HASIL OBSERVASI GURU KELAS EKSPERIMEN PERTEMUAN 3

LEMBAR OBSERVASI GURU
KELAS EKSPERIMEN – PERTEMUAN 3

Nama Sekolah : SD Negeri 23 Lundang
Mata Pelajaran : IPAS
Materi : Cerita Tentang Daerahku
Petunjuk : Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai menurut penelitian penulis

No	Aspek yang diamati	Ya	Tidak
1	Pendahuluan		
	Guru mengucapkan salam dan berdoa	✓	
	Guru mengabsensi siswa	✓	
	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan ke-3	✓	
	Guru memberikan apersepsi dengan mengulas kembali materi budaya lokal yang telah dipelajari pada pertemuan pertama dan kedua	✓	
	Guru memotivasi siswa dengan mengaitkan pemahaman siswa tentang budaya lokal daerah Lundang yang telah dipelajari sebelumnya	✓	
	Guru menginformasikan kepada siswa bahwa pertemuan ke-3 merupakan tahap penguatan dan penilaian akhir pembelajaran	✓	
2	Kegiatan Inti		
	Guru menampilkan kembali media interaktif berbasis budaya lokal sebagai bahan review materi secara menyeluruh	✓	
	Guru mengajak siswa untuk mengulas kembali seluruh konten budaya lokal (tradisi gawai adat, pakaian adat, lagu daerah, alat musik tradisional, dan rumah adat) yang telah dipelajari melalui media interaktif	✓	
	Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mempresentasikan atau menyampaikan pemahaman mereka tentang salah satu unsur budaya lokal daerah Lundang	✓	
	Guru membimbing siswa dalam menghubungkan seluruh unsur budaya lokal daerah Lundang sebagai satu kesatuan identitas daerah dalam materi "Cerita Tentang Daerahku"	✓	
	Guru mengajukan pertanyaan-pertanyaan penantian kepada siswa untuk mengukur tingkat pemahaman mereka terhadap keseluruhan materi yang telah dipelajari	✓	
	Guru memfasilitasi sesi tanya jawab dan diskusi akhir sebagai bentuk penguatan pemahaman siswa terhadap materi IPAS topik "Cerita Tentang Daerahku"	✓	
	Guru memberikan penguatan konsep secara menyeluruh terkait budaya lokal daerah Lundang yang telah dipelajari melalui media interaktif berbasis budaya lokal	✓	
	Guru memberikan umpan balik terhadap seluruh proses pembelajaran yang telah dilaksanakan selama tiga pertemuan	✓	
	Guru memastikan seluruh siswa telah memahami materi "Cerita Tentang Daerahku" sebelum pelaksanaan evaluasi akhir	✓	
	Guru menyiapkan dan membagikan soal <i>posttest</i> kepada siswa sebagai penilaian akhir hasil belajar IPAS	✓	
	Guru mengawasi pelaksanaan <i>posttest</i> dengan tertib dan kondusif	✓	
	Guru mengumpulkan lembar jawaban <i>posttest</i> siswa setelah waktu pengerjaan selesai	✓	
3	Kegiatan Penutup		
	Guru mengajak siswa untuk melakukan refleksi menyeluruh terhadap seluruh rangkaian pembelajaran yang telah dilaksanakan selama tiga pertemuan	✓	
	Guru bersama siswa menyimpulkan secara keseluruhan materi "Cerita Tentang Daerahku" yang telah dipelajari melalui media interaktif berbasis budaya lokal	✓	
	Guru memberikan apresiasi kepada siswa atas keaktifan, keterlibatan, dan kesungguhan selama mengikuti pembelajaran menggunakan media interaktif berbasis budaya lokal	✓	
	Guru menyampaikan pesan kepada siswa untuk terus mencintai, menjaga, dan melestarikan budaya lokal daerah Lundang sebagai warisan budaya yang berharga	✓	
	Guru memberikan pesan nilai dan moral kepada siswa	✓	
	Guru mengajak siswa untuk berdoa sebagai penutup seluruh kegiatan pembelajaran	✓	

Sintang, 30 Mei 2026



Dedeh Wodijah, S.Pd

Lampiran 20

HASIL OBSERVASI GURU KELAS KONTROL PERTEMUAN 1

LEMBAR OBSERVASI GURU
KELAS KONTROL- PERTEMUAN 1

Nama Sekolah : SD Negeri 23 Lundang
 Mata Pelajaran : IPAS
 Materi : Cerita Tentang Daerahku
 Petunjuk : Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai menurut penelitian penulis.

No	Aspek yang diamati	Ya	Tidak
1	Pendahuluan		
	Guru mengucapkan salam dan berdoa	✓	
	Guru mengabsensi siswa	✓	
	Guru menyampaikan kompetensi dan tujuan pembelajaran	✓	
	Guru memberikan motivasi untuk meningkatkan semangat belajar siswa	✓	
	Guru melakukan apersepsi dengan mengajukan pertanyaan awal terkait materi "Cerita Tentang Daerahku"	✓	
2	Kegiatan Inti		
	Guru bertanya kepada siswa berkaitan dengan materi yang akan dibahas	✓	
	Guru meminta siswa mendengarkan dan memperhatikan dengan seksama materi yang akan disampaikan	✓	
	Guru menjelaskan materi "Cerita Tentang Daerahku" secara konvensional menggunakan metode ceramah	✓	
	Guru menjelaskan materi tentang tradisi dan kebiasaan masyarakat daerah secara lisan	✓	
	Guru menjelaskan materi tentang pakaian adat daerah secara lisan	✓	
	Guru menjelaskan materi tentang lagu daerah secara lisan	✓	
	Guru menjelaskan materi tentang alat musik tradisional daerah secara lisan	✓	
	Guru menjelaskan materi tentang rumah adat daerah secara lisan	✓	
	Guru membiasakan siswa untuk menulis, membaca, dan memberikan pendapat terkait materi yang disampaikan	✓	
	Guru mengajukan pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi yang telah dijelaskan	✓	
	Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya mengenai materi yang belum dipahami	✓	
	Guru memberikan tugas/latihan soal kepada siswa sebagai bahan penilaian	✓	
3	Kegiatan Penutup		
	Guru memberikan kesimpulan pembelajaran bersama siswa	✓	
	Guru memberikan pesan nilai dan moral kepada siswa	✓	
	Guru mengajak siswa untuk berdoa	✓	

Sintang, 2 Juni 2023

Dedeh Wodijah, S.Pd

Lampiran 21

HASIL OBSERVASI GURU KELAS KONTROL PERTEMUAN 2

LEMBAR OBSERVASI GURU
KELAS KONTROL – PERTEMUAN 2

Nama Sekolah : SD Negeri 23 Landang
Mata Pelajaran : IPAS
Materi : Cerita Tentang Daerahku
Petunjuk : Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai menurut penelitian penulis

No	Aspek yang diamati	Ya	Tidak
1	Pendahuluan		
	Guru mengucapkan salam dan berdoa	✓	
	Guru mengabsensi siswa	✓	
	Guru menyampaikan kompetensi dan tujuan pembelajaran	✓	
	Guru memberikan motivasi untuk meningkatkan semangat belajar siswa	✓	
	Guru melakukan apersepsi dengan mengajukan pertanyaan awal terkait materi "Cerita Tentang Daerahku"	✓	
2	Kegiatan Inti	✓	
	Guru bertanya kepada siswa berkaitan dengan materi yang akan dibahas	✓	
	Guru meminta siswa mendengarkan dan memperhatikan dengan seksama materi yang akan disampaikan	✓	
	Guru menjelaskan materi "Cerita Tentang Daerahku" secara konvensional menggunakan metode ceramah	✓	
	Guru menjelaskan materi tentang tradisi dan kebiasaan masyarakat daerah secara lisan	✓	
	Guru menjelaskan materi tentang pakaian adat daerah secara lisan	✓	
	Guru menjelaskan materi tentang lagu daerah secara lisan	✓	
	Guru menjelaskan materi tentang alat musik tradisional daerah secara lisan	✓	
	Guru menjelaskan materi tentang rumah adat daerah secara lisan	✓	
	Guru membiasakan siswa untuk menulis, membaca, dan memberikan pendapat terkait materi yang disampaikan	✓	
	Guru mengajukan pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi yang telah dijelaskan	✓	
	Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya mengenai materi yang belum dipahami	✓	
	Guru memberikan tugas/latihan soal kepada siswa sebagai bahan penilaian	✓	
3	Kegiatan Penutup		
	Guru memberikan kesimpulan pembelajaran bersama siswa	✓	
	Guru memberikan pesan nilai dan moral kepada siswa	✓	
	Guru mengajak siswa untuk berdoa	✓	

Sintang, 5 Juni 2026



Dedeh Wodijah, S.Pd

Lampiran 22

HASIL OBSERVASI GURU KELAS KONTROL PERTEMUAN 3

LEMBAR OBSERVASI GURU
KELAS KONTROL -- PERTEMUAN 3

Nama Sekolah : SD Negeri 23 Lundang
Mata Pelajaran : IPAS
Materi : Cerita Tentang Daerahku
Petunjuk : Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai menurut penelitian penulis

No	Aspek yang diamati	Ya	Tidak
1	Pendahuluan		
	Guru mengucapkan salam dan berdoa	✓	
	Guru mengabsensi siswa	✓	
	Guru menyampaikan kompetensi dan tujuan pembelajaran	✓	
	Guru memberikan motivasi untuk meningkatkan semangat belajar siswa	✓	
	Guru melakukan apersepsi dengan mengajukan pertanyaan awal terkait materi "Cerita Tentang Daerahku"	✓	
2	Kegiatan Inti		
	Guru bertanya kepada siswa berkaitan dengan materi yang akan dibahas	✓	
	Guru meminta siswa mendengarkan dan memperhatikan dengan seksama materi yang akan disampaikan	✓	
	Guru menjelaskan materi "Cerita Tentang Daerahku" secara konvensional menggunakan metode ceramah	✓	
	Guru menjelaskan materi tentang tradisi dan kebiasaan masyarakat daerah secara lisan	✓	
	Guru menjelaskan materi tentang pakaian adat daerah secara lisan	✓	
	Guru menjelaskan materi tentang lagu daerah secara lisan	✓	
	Guru menjelaskan materi tentang alat musik tradisional daerah secara lisan	✓	
	Guru menjelaskan materi tentang rumah adat daerah secara lisan	✓	
	Guru membiasakan siswa untuk menulis, membaca, dan memberikan pendapat terkait materi yang disampaikan	✓	
	Guru mengajukan pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi yang telah dijelaskan	✓	
	Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya mengenai materi yang belum dipahami	✓	
	Guru memberikan tugas/latihan soal kepada siswa sebagai bahan penilaian	✓	
3	Kegiatan Penutup		
	Guru memberikan kesimpulan pembelajaran bersama siswa	✓	
	Guru memberikan pesan nilai dan moral kepada siswa	✓	
	Guru mengajak siswa untuk berdoa	✓	

Sintang... 6 Juni 2026



Dedeh Wodijah, S.Pd

Lampiran 23

HASIL OBSERVASI SISWA KELAS EKSPERIMEN PERTEMUAN 1

LEMBAR OBSERVASI SISWA
KELAS EKSPERIMEN – PERTEMUAN 1

Nama Sekolah : SD Negeri 23 Lunday
 Mata Pelajaran : IPAS
 Materi : Cerita Tentang Daerahku
 Penunjuk : Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai menurut penelitian penulis

No	Aspek yang diamati	Ya	Tidak
1	Pendahuluan		
	Siswa berdoa dan mengucapkan salam	✓	
	Siswa mendengarkan guru menyampaikan tujuan pembelajaran	✓	
	Siswa mendengarkan dan merespons motivasi yang diberikan oleh guru	✓	
	Siswa merespons apersepsi guru dengan menjawab pertanyaan awal terkait budaya lokal daerah Lunday	✓	
	Siswa memperhatikan pengenalan media interaktif berbasis budaya lokal yang disampaikan oleh guru	✓	
2	Kegiatan Inti		
	Siswa memperhatikan tampilan media interaktif berbasis budaya lokal yang ditampilkan oleh guru	✓	
	Siswa mendengarkan penjelasan guru mengenai cara penggunaan media interaktif berbasis budaya lokal	✓	
	Siswa mengamati konten budaya lokal berupa tradisi gawai adat yang ditampilkan dalam media interaktif	✓	
	Siswa mengamati konten budaya lokal berupa pakaian adat khas daerah Lunday yang ditampilkan dalam media interaktif	✓	
	Siswa mengamati konten budaya lokal berupa lagu daerah yang ditampilkan dalam media interaktif	✓	
	Siswa mengamati konten budaya lokal berupa alat musik tradisional (gawai adat) yang ditampilkan dalam media interaktif	✓	
	Siswa mengamati konten budaya lokal berupa rumah adat yang ditampilkan dalam media interaktif	✓	
	Siswa aktif menanggapi dan memberikan respons terhadap setiap konten budaya lokal yang ditampilkan dalam media interaktif	✓	
	Siswa menjawab pertanyaan guru berkaitan dengan konten budaya lokal yang ditampilkan dalam media interaktif	✓	
	Siswa fokus mendengarkan penjelasan guru terkait materi IPAS topik "Cerita Tentang Daerahku" yang diintegrasikan dalam media interaktif	✓	
	Siswa berinteraksi dengan media interaktif berbasis budaya lokal sesuai bimbingan guru	✓	
	Siswa mengajukan pertanyaan mengenai materi yang belum dipahami	✓	
	Siswa mengerjakan soal evaluasi yang diberikan oleh guru	✓	
3	Kegiatan Penutup		
	Siswa bersama guru melakukan refleksi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan	✓	
	Siswa bersama guru menyimpulkan materi "Cerita Tentang Daerahku" yang telah dipelajari melalui media interaktif berbasis budaya lokal	✓	
	Siswa mendengarkan pesan nilai dan moral yang disampaikan guru terkait pentingnya melestarikan budaya lokal	✓	
	Siswa berdoa dan mengucapkan salam	✓	

Sintang, 23 Mei 2026



Dedeh Wodijah, S.Pd

Lampiran 24

HASIL OBSERVASI SISWA KELAS EKSPERIMEN PERTEMUAN 2

LEMBAR OBSERVASI SISWA
KELAS EKSPERIMEN – PERTEMUAN 2

Nama Sekolah : SD Negeri 23 Lundang
Mata Pelajaran : IPAS
Materi : Cerita Tentang Daerahku
Petunjuk : Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai menurut penelitian penulis

No	Aspek yang diamati	Ya	Tidak
1	Pendahuluan		
	Siswa berdos dan mengucapkan salam	✓	
	Siswa mendengarkan guru menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan ke-2	✓	
	Siswa merespons apersepsi guru dengan mengingat kembali materi "Cerita Tentang Daerahku" yang telah dipelajari pada pertemuan pertama	✓	
	Siswa mendengarkan dan merespons motivasi yang dikaitkan dengan pengalaman mereka terhadap budaya lokal daerah Lundang dalam kehidupan sehari-hari	✓	
	Siswa memperhatikan kesiapan media interaktif berbasis budaya lokal yang disiapkan oleh guru	✓	
2	Kegiatan Inti		
	Siswa memperhatikan tampilan media interaktif berbasis budaya lokal yang ditampilkan kembali oleh guru sebagai pendalaman materi	✓	
	Siswa mengamati secara lebih mendalam konten budaya lokal (tradisi, pakaian adat, lagu daerah, alat musik, dan rumah adat) yang ditampilkan dalam media interaktif	✓	
	Siswa berinteraksi langsung dengan media interaktif berbasis budaya lokal secara bergantian sesuai bimbingan guru	✓	
	Siswa mengidentifikasi ciri-ciri dan keunikan setiap unsur budaya lokal daerah Lundang yang ditampilkan dalam media interaktif	✓	
	Siswa menjawab pertanyaan lanjutan yang diajukan guru untuk memperdalam pemahaman tentang materi "Cerita Tentang Daerahku"	✓	
	Siswa aktif berpartisipasi dalam diskusi kelas mengenai hubungan antara budaya lokal daerah Lundang dengan kehidupan masyarakat sekitar	✓	
	Siswa menyimpulkan informasi penting dari konten budaya lokal yang telah diamati melalui media interaktif dengan bimbingan guru	✓	
	Siswa memperhatikan penguatan dan umpan balik yang diberikan guru terhadap jawaban dan tanggapan mereka selama proses pembelajaran	✓	
	Siswa mampu mengaitkan seluruh konten budaya lokal dalam media interaktif sebagai satu kesatuan materi IPAS topik "Cerita Tentang Daerahku"	✓	
	Siswa mengajukan pertanyaan mengenai hal-hal yang belum dipahami terkait materi yang telah dipelajari	✓	
	Siswa mengerjakan soal evaluasi akhir (posttest) yang diberikan oleh guru dengan tertib	✓	
3	Kegiatan Penutup		
	Siswa bersama guru melakukan refleksi terhadap seluruh pembelajaran yang telah dilaksanakan pada pertemuan 1 dan 2	✓	
	Siswa bersama guru menyimpulkan secara menyeluruh materi "Cerita Tentang Daerahku" yang telah dipelajari melalui media interaktif berbasis budaya lokal	✓	
	Siswa mendengarkan apresiasi yang diberikan guru atas partisipasi aktif mereka selama proses pembelajaran	✓	
	Siswa mendengarkan pesan nilai dan moral yang disampaikan guru terkait pentingnya mencintai dan melestarikan budaya lokal daerah	✓	
	Siswa berdos dan mengucapkan salam	✓	

Sintang, 18 Mei 2026

Dedeh Widiyati, S.Pd

Lampiran 25

HASIL OBSERVASI SISWA KELAS EKSPERIMEN PERTEMUAN 3

LEMBAR OBSERVASI SISWA
KELAS EKSPERIMEN – PERTEMUAN 3

Nama Sekolah: SD Negeri 23 Lundang
Mata Pelajaran: IPAS
Materi: Cerita Tentang Daerahku
Penyusuk: Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai menurut pengamatan penulis

No	Aspek yang diamati	Ya	Tidak
1	Pendahuluan		
	Siswa berdoa dan mengucapkan salam	✓	
	Siswa mendengarkan guru menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan ke-3	✓	
	Siswa merespons apersepsi guru dengan mengingat kembali seluruh materi budaya lokal yang telah dipelajari pada pertemuan pertama dan kedua	✓	
	Siswa mendengarkan dan merespons motivasi yang diberikan guru berkaitan dengan pemahaman mereka tentang budaya lokal daerah Lundang	✓	
	Siswa memperhatikan informasi guru bahwa pertemuan ke-3 merupakan tahap penguatan dan penilaian akhir pembelajaran	✓	
2	Kegiatan Inti		
	Siswa memperhatikan tampilan media interaktif berbasis budaya lokal yang ditampilkan kembali oleh guru sebagai bahan review materi secara menyeluruh	✓	
	Siswa mengulas kembali seluruh konten budaya lokal (tradisi, adat, pakaian adat, lagu daerah, alat musik tradisional, dan rumah adat) yang telah dipelajari melalui media interaktif	✓	
	Siswa mempresentasikan atau menyampaikan pemahaman mereka tentang salah satu unsur budaya lokal daerah Lundang di depan kelas	✓	
	Siswa mampu menghubungkan seluruh unsur budaya lokal daerah Lundang sebagai satu kesatuan identitas daerah dalam materi "Cerita Tentang Daerahku"	✓	
	Siswa menjawab pertanyaan-pertanyaan pemantapan yang diajukan guru untuk mengukur tingkat pemahaman mereka terhadap keseluruhan materi	✓	
	Siswa aktif berpartisipasi dalam sesi tanya jawab dan diskusi akhir sebagai bentuk penguatan pemahaman terhadap materi IPAS topik "Cerita Tentang Daerahku"	✓	
	Siswa memperhatikan penguatan konsep secara menyeluruh terkait budaya lokal daerah Lundang yang disampaikan guru	✓	
	Siswa memperhatikan umpan balik yang diberikan guru terhadap seluruh proses pembelajaran yang telah dilaksanakan selama tiga pertemuan	✓	
	Siswa mengajukan pertanyaan mengenai hal-hal yang belum dipahami sebelum pelaksanaan evaluasi akhir	✓	
	Siswa mengerjakan soal <i>posttest</i> sebagai penilaian akhir hasil belajar IPAS dengan terarah dan komprehensif	✓	
	Siswa mengumpulkan lembar jawaban <i>posttest</i> setelah waktu pengerjaan selesai	✓	
3	Kegiatan Penutup		
	Siswa bersama guru melakukan refleksi menyeluruh terhadap seluruh rangkaian pembelajaran yang telah dilaksanakan selama tiga pertemuan	✓	
	Siswa bersama guru menyimpulkan secara keseluruhan materi "Cerita Tentang Daerahku" yang telah dipelajari melalui media interaktif berbasis budaya lokal	✓	
	Siswa mendengarkan apresiasi yang diberikan guru atas keaktifan, keterlibatan, dan kesungguhan mereka selama mengikuti pembelajaran	✓	
	Siswa mendengarkan pesan guru untuk terus mencintai, menjaga, dan melestarikan budaya lokal daerah Lundang sebagai warisan budaya yang berharga	✓	
	Siswa mendengarkan pesan nilai dan moral yang disampaikan oleh guru	✓	
	Siswa berdoa dan mengucapkan salam sebagai penutup seluruh rangkaian pembelajaran	✓	

Sintang, 30 Mei 2021

Dede Widiyati, S.Pd

Lampiran 26

HASIL OBSERVASI SISWA KELAS KONTROL PERTEMUAN 1

LEMBAR OBSERVASI SISWA
KELAS KONTROL – PERTEMUAN 1

Nama Sekolah : SD Negeri 23 Lundang
Mata Pelajaran : IPAS
Materi : Cerita Tentang Daerahku
Petunjuk : Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai menurut penelitian penulis

No	Aspek yang diamati	Ya	Tidak
1	Pendahuluan		
	Siswa berdoa dan mengucapkan salam	✓	
	Siswa mendengarkan guru menyampaikan tujuan pembelajaran	✓	
	Siswa merespons apersepsi guru dengan menjawab pertanyaan awal terkait materi "Cerita Tentang Daerahku"	✓	
	Siswa mendengarkan dan merespons motivasi yang diberikan oleh guru	✓	
	Siswa mempersiapkan diri untuk mengikuti pembelajaran konvensional	✓	
2	Kegiatan Inti		
	Siswa mendengarkan dan memperhatikan dengan seksama penjelasan materi "Cerita Tentang Daerahku" yang disampaikan guru secara konvensional		✓
	Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang tradisi dan kebiasaan masyarakat daerah Lundang secara lisan		✓
	Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang pakaian adat daerah Lundang secara lisan	✓	
	Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang lagu daerah Lundang secara lisan	✓	
	Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang alat musik tradisional daerah Lundang secara lisan	✓	
	Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang rumah adat daerah Lundang secara lisan	✓	
	Siswa aktif membaca materi "Cerita Tentang Daerahku" dari buku teks atau bahan ajar yang tersedia		✓
	Siswa menulis rangkuman atau catatan penting dari materi yang disampaikan guru	✓	
	Siswa menjawab pertanyaan yang diajukan guru berkaitan dengan materi yang telah dijelaskan	✓	
	Siswa aktif memberikan pendapat atau tanggapan dalam kegiatan tanya jawab bersama guru	✓	
	Siswa mengajukan pertanyaan kepada guru mengenai materi yang belum dipahami	✓	
	Siswa mengerjakan tugas atau soal latihan yang diberikan guru sebagai bahan penilaian dengan tertib	✓	
3	Kegiatan Penutup		
	Siswa bersama guru menyimpulkan materi "Cerita Tentang Daerahku" yang telah dipelajari	✓	

Lampiran 27

HASIL OBSERVASI SISWA KELAS KONTROL PERTEMUAN 2

LEMBAR OBSERVASI SISWA
KELAS KONTROL – PERTEMUAN 2

Nama Sekolah : SD Negeri 23 Lundang
 Mata Pelajaran : IPAS
 Materi : Cerita Tentang Daerahku
 Petunjuk : Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai menurut penelitian penulis

No	Aspek yang diamati	Ya	Tidak
1	Pendahuluan		
	Siswa berdoa dan mengucapkan salam	✓	
	Siswa mendengarkan guru menyampaikan tujuan pembelajaran	✓	
	Siswa merespons apersepsi guru dengan menjawab pertanyaan awal terkait materi "Cerita Tentang Daerahku"	✓	
	Siswa mendengarkan dan merespons motivasi yang diberikan oleh guru	✓	
	Siswa mempersiapkan diri untuk mengikuti pembelajaran konvensional	✓	
2	Kegiatan Inti		
	Siswa mendengarkan dan memperhatikan dengan seksama penjelasan materi "Cerita Tentang Daerahku" yang disampaikan guru secara konvensional	✓	
	Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang tradisi dan kebiasaan masyarakat daerah Lundang secara lisan	✓	
	Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang pakaian adat daerah Lundang secara lisan	✓	
	Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang lagu daerah Lundang secara lisan	✓	
	Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang alat musik tradisional daerah Lundang secara lisan	✓	
	Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang rumah adat daerah Lundang secara lisan	✓	
	Siswa aktif membaca materi "Cerita Tentang Daerahku" dari buku teks atau bahan ajar yang tersedia		✓
	Siswa menulis rangkuman atau catatan penting dari materi yang disampaikan guru		✓
	Siswa menjawab pertanyaan yang diajukan guru berkaitan dengan materi yang telah dijelaskan	✓	
	Siswa aktif memberikan pendapat atau tanggapan dalam kegiatan tanya jawab bersama guru		✓
	Siswa mengajukan pertanyaan kepada guru mengenai materi yang belum dipahami		✓
	Siswa mengerjakan tugas atau soal latihan yang diberikan guru sebagai bahan penilaian dengan tertib	✓	
3	Kegiatan Penutup		
	Siswa bersama guru menyimpulkan materi "Cerita Tentang Daerahku" yang telah dipelajari	✓	
	Siswa bersama guru melakukan refleksi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan	✓	
	Siswa mendengarkan pesan nilai dan moral yang disampaikan oleh guru	✓	
	Siswa berdoa dan mengucapkan salam	✓	

Sintang, 5 Juni 2026



Dedeh Wodijah, S.Pd

Lampiran 28

HASIL OBSERVASI SISWA KELAS KONTROL PERTEMUAN 3

LEMBAR OBSERVASI SISWA
KELAS KONTROL – PERTEMUAN 3

Nama Sekolah : SD Negeri 23 Lundang
Mata Pelajaran : IPAS
Materi : Cerita Tentang Daerahku
Petunjuk : Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai menurut penelitian penulis

No	Aspek yang diamati	Ya	Tidak
1	Pendahuluan		
	Siswa berdoa dan mengucapkan salam	✓	
	Siswa mendengarkan guru menyampaikan tujuan pembelajaran	✓	
	Siswa merespons apersepsi guru dengan menjawab pertanyaan awal terkait materi "Cerita Tentang Daerahku"	✓	
	Siswa mendengarkan dan merespons motivasi yang diberikan oleh guru	✓	
	Siswa mempersiapkan diri untuk mengikuti pembelajaran konvensional	✓	
2	Kegiatan Inti		
	Siswa mendengarkan dan memperhatikan dengan seksama penjelasan materi "Cerita Tentang Daerahku" yang disampaikan guru secara konvensional	✓	
	Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang tradisi dan kebiasaan masyarakat daerah Lundang secara lisan	✓	
	Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang pakaian adat daerah Lundang secara lisan	✓	
	Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang lagu daerah Lundang secara lisan	✓	
	Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang alat musik tradisional daerah Lundang secara lisan	✓	
	Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang rumah adat daerah Lundang secara lisan	✓	
	Siswa aktif membaca materi "Cerita Tentang Daerahku" dari buku teks atau bahan ajar yang tersedia		✓
	Siswa menulis rangkuman atau catatan penting dari materi yang disampaikan guru	✓	
	Siswa menjawab pertanyaan yang diajukan guru berkaitan dengan materi yang telah dijelaskan	✓	
	Siswa aktif memberikan pendapat atau tanggapan dalam kegiatan tanya jawab bersama guru		✓
	Siswa mengajukan pertanyaan kepada guru mengenai materi yang belum dipahami	✓	
	Siswa mengerjakan tugas atau soal latihan yang diberikan guru sebagai bahan penilaian dengan tertib	✓	
3	Kegiatan Penutup		
	Siswa bersama guru menyimpulkan materi "Cerita Tentang Daerahku" yang telah dipelajari	✓	
	Siswa bersama guru melakukan refleksi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan	✓	
	Siswa mendengarkan pesan nilai dan moral yang disampaikan oleh guru	✓	
	Siswa berdoa dan mengucapkan salam	✓	

Sintang, 6 Juni 2026

Dedeh Wodijah, S.Pd

Lampiran 29

NILAI SISWA KELAS EKSPERIMEN

No	Nama Siswa	Pre-test	Post-test
1	AR	60	88
2	DA	65	90
3	MF	55	85
4	NS	70	92
5	RA	62	87
6	SA	58	84
7	MI	75	95
8	FR	68	91
9	AN	50	80
10	DP	45	75
11	RK	72	94
12	EL	64	89
13	VN	61	86
14	AP	57	83
15	SY	69	90
16	TR	63	88
17	IL	59	85
18	FA	74	96
19	MR	66	91
20	DN	53	82
21	CP	80	98
22	LS	67	90
23	AG	54	81
24	BY	71	93
25	NR	60	87
26	JS	56	84
27	KH	65	89

Sintang, 6 Juni2026



Dedeh Wodijah, S.Pd

Lampiran 30

NILAI SISWA KELAS KONTROL

No	Nama Siswa	Pre-test	Post-test
1	AD	58	75
2	BM	62	78
3	CR	54	72
4	DS	67	80
5	EP	60	77
6	FN	55	73
7	GR	71	84
8	HM	64	79
9	IR	48	65
10	JL	43	68
11	KA	69	82
12	LP	61	76
13	MA	59	75
14	ND	53	71
15	OP	65	79
16	PR	60	76
17	QS	57	74
18	RD	72	87
19	ST	63	78
20	UL	50	69
21	VF	78	85
22	WR	64	79
23	XY	51	70
24	YA	68	81
25	ZA	58	75
26	RI	56	73
27	TN	62	77

Sintang, 6 Juni 2026



Dedeh Wodijah, S.Pd

Lampiran 31

HASIL UJI NORMALITAS DATA

Tests of Normality

Kelas	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk			Sig.
	Statistic	Df	Sig.	Statistic	Df	Sig.	
Hasil	1.00	.060	27	.200*	.998	27	1.000
	2.00	.076	27	.200*	.993	27	1.000
	3.00	.048	27	.200*	.998	27	1.000
	4.00	.065	27	.200*	.991	27	.996

a. Lilliefors Significance Correction

*. This is a lower bound of the true significance.

Langkah-langkah Uji Normalitas di SPSS (Kolmogorov-Smirnov & Shapiro-Wilk)

1. Buka aplikasi IBM SPSS Statistics.
2. Masukkan data ke Data View SPSS.
 - o Buat variabel Kelas (misalnya: 1 = Pre-test Eksperimen, 2 = Post-test Eksperimen, 3 = Pre-test Kontrol, 4 = Post-test Kontrol).
 - o Buat variabel Hasil untuk nilai siswa.
3. Klik menu Analyze → Descriptive Statistics → Explore.
4. Pindahkan variabel Hasil ke kotak Dependent List.
5. Pindahkan variabel Kelas ke kotak Factor List.
6. Klik tombol Plots.
7. Centang Normality plots with tests.
8. Klik Continue.
9. Klik OK untuk menjalankan analisis.
10. Lihat output pada tabel Tests of Normality.
11. Perhatikan nilai Sig. pada uji Kolmogorov-Smirnov atau Shapiro-Wilk.
12. Kriteria pengambilan keputusan:
 - Jika Sig. > 0,05 → data berdistribusi normal
 - Jika Sig. < 0,05 → data tidak berdistribusi normal

Lampiran 32

HASIL UJI HOMOGENITAS

Pre-test kelas eksperimen dan kelas kontrol

Test of Homogeneity of Variance					
		Levene Statistic	df1	df2	Sig. ^a
Hasil	Based on Mean	.112	1	52	.740
	Based on Median	.115	1	52	.736
	Based on Median and with adjusted df	.115	1	51.951	.736
	Based on trimmed mean	.111	1	52	.740
a. Confidence Interval: 0%					

Post-test kelas eksperimen dan kelas kontrol

Test of Homogeneity of Variance					
		Levene Statistic	df1	df2	Sig. ^a
Hasil	Based on Mean	.002	1	52	.962
	Based on Median	.002	1	52	.966
	Based on Median and with adjusted df	.002	1	51.998	.966
	Based on trimmed mean	.001	1	52	.974
a. Confidence Interval: 0%					

Pre-test dan Post-test kelas Eksperimen

Test of Homogeneity of Variance					
		Levene Statistic	df1	df2	Sig. ^a
Hasil	Based on Mean	3.205	1	52	.079
	Based on Median	3.163	1	52	.081
	Based on Median and with adjusted df	3.163	1	44.935	.082
	Based on trimmed mean	3.203	1	52	.079
a. Confidence Interval: 0%					

Pre-test dan Post-test kelas Kontrol

Test of Homogeneity of Variance					
		Levene Statistic	df1	df2	Sig. ^a
Hasil	Based on Mean	3.205	1	52	.079
	Based on Median	3.163	1	52	.081
	Based on Median and with adjusted df	3.163	1	44.935	.082
	Based on trimmed mean	3.203	1	52	.079
a. Confidence Interval: 0%					

Langkah-langkah uji homogenitas di SPSS

- ☐ Buka program IBM SPSS Statistics.
- ☐ Masukkan data ke Data View, misalnya data nilai pre-test/post-test kelas eksperimen dan kontrol.
- ☐ Buat dua variabel pada Variable View, misalnya:
 - Nilai (data skor siswa)
 - Kelompok (1 = Eksperimen, 2 = Kontrol)
- ☐ Klik menu Analyze → Compare Means → Independent-Samples T Test.
- ☐ Masukkan variabel Nilai ke kotak Test Variable(s).

- ☐ Masukkan variabel Kelompok ke kotak Grouping Variable.
- ☐ Klik Define Groups, lalu isi:
 - Group 1 = 1
 - Group 2 = 2
- ☐ Klik Continue → OK.
- ☐ SPSS akan menampilkan output Independent Samples Test yang di dalamnya terdapat Levene's Test for Equality of Variances (hasil uji homogenitas).
- ☐ Gunakan nilai Sig. pada bagian Levene's Test untuk menentukan apakah data homogen atau tidak.

Lampiran 33

HASIL UJI HIPOTESIS

Hasil Uji Hipotesis Data Pre-Test Kelas Eksperimen Dan Data Kelas Kontrol

Independent Samples Test									
		t-test for Equality of Means							
		t	Df	Significance		Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
				One-Sided p	Two-Sided p			Lower	Upper
Hasil	Equal variances assumed	1.205	52	.117	.234	2.62963	2.18238	-1.74964	7.00890
	Equal variances not assumed	1.205	51.937	.117	.234	2.62963	2.18238	-1.74977	7.00903

Uji Hipotesis Data Post-Test Kelas Eksperimen Dan Data Kelas Kontrol

Independent Samples Test									
		t-test for Equality of Means							
		t	Df	Significance		Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
				One-Sided p	Two-Sided p			Lower	Upper
Hasil	Equal variances assumed	8.159	52	<,001	<,001	11.66667	1.42991	8.79735	14.53599
	Equal variances not assumed	8.159	51.999	<,001	<,001	11.66667	1.42991	8.79735	14.53599

Berikut langkah-langkah uji hipotesis kelas eksperimen dan kelas kontrol menggunakan Independent Samples Test di SPSS:

1. Buka SPSS lalu input data pada dua variabel:
 - o Kelompok (1 = Eksperimen, 2 = Kontrol)
 - o Pretest
2. Klik menu Analyze → Compare Means → Independent-Samples T Test.
3. Masukkan variabel Pretest ke kotak Test Variable(s).
4. Masukkan variabel Kelompok ke kotak Grouping Variable.
5. Klik Define Groups.
6. Isi kelompok:
 - o Group 1 = 1 (Kelas Eksperimen)

- Group 2 = 2 (Kelas Kontrol)
- 7. Klik Continue.
- 8. Klik OK untuk menjalankan analisis.
- 9. SPSS akan menampilkan output:
 - Group Statistics
 - Independent Samples Test
- 10. Pada tabel Independent Samples Test, perhatikan:
 - Levene's Test for Equality of Variances → untuk melihat homogenitas varians
 - Sig. (2-tailed) → untuk pengujian hipotesis
 - t
 - df (degree of freedom)
- 11. Dasar pengambilan keputusan:
 - Jika Sig. (2-tailed) $< 0,05 \rightarrow H_0$ ditolak, H_a diterima
 - Jika Sig. (2-tailed) $> 0,05 \rightarrow H_0$ diterima, H_a ditolak.

Hasil Uji Hipotesis Data Pre-Test Dan Post-Test Kelas Eksperimen

Paired Samples Test										
		Paired Differences					t	d f	Significance	Two-Sided p
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				One-Sided p	
					Lower	Upper				
Pair 1	Posttest - Pretest	24.96296	3.13150	.60266	23.72418	26.20174	41.422	26	<,001	<,001

Hasil Uji Hipotesis Data Pre-Test Dan Post-Test Kelas Kontrol

Paired Samples Test										
		Paired Differences					t	d f	Significance	Two-Sided p
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				One-Sided p	
					Lower	Upper				
Pair 1	Posttest - Pretest	15.92593	2.70222	.52004	14.85696	16.99489	30.624	26	<,001	<,001

Berikut langkah-langkah uji hipotesis data pre-test dan post-test menggunakan Paired Samples Test di SPSS:

1. Buka SPSS lalu input data pada dua variabel:
 - Pretest_Eksperimen
 - Posttest_Eksperimen
2. Klik menu Analyze → Compare Means → Paired-Samples T Test.
3. Masukkan variabel:
 - Pretest_Eksperimen ke Variable 1

- Posttest_Eksperimen ke Variable 2
- 4. Setelah kedua variabel masuk sebagai Pair 1, klik OK.
- 5. SPSS akan menampilkan output:
 - Paired Samples Statistics
 - Paired Samples Correlations
 - Paired Samples Test
- 6. Perhatikan tabel Paired Samples Test pada bagian:
 - Mean
 - t
 - df (degree of freedom)
 - Sig. (2-tailed)
- 7. Dasar pengambilan keputusan:
 - Jika Sig. (2-tailed) $< 0,05 \rightarrow H_0$ ditolak, H_a diterima
 - Jika Sig. (2-tailed) $> 0,05 \rightarrow H_0$ diterima, H_a ditolak
- 8. Tarik kesimpulan berdasarkan nilai signifikansi untuk mengetahui apakah terdapat perbedaan hasil belajar antara pre-test dan post-test pada kelas eksperimen.

Lampiran 34

HASIL N GAIN

Descriptives					
Kelompok			Statistic	Std. Error	
NGainPerse n	Kelas Eksperime n	Mean		73.196 6	1.8649 7
		95% Confidenc e Interval for Mean	Lower Boun d	69.363 1	
			Upper Boun d	77.030 1	
		5% Trimmed Mean		72.680 9	
		Median		72.413 8	
		Variance		93.909	
		Std. Deviation		9.6906 7	
		Minimum		56.60	
		Maximum		100.00	
		Range		43.40	
		Interquartile Range		11.46	
		Skewness		.918	.448
		Kurtosis		1.152	.872
	Kelas Kontrol	Mean		42.629 6	.47900
		95% Confidenc e Interval for Mean	Lower Boun d	41.645 0	
			Upper Boun d	43.614 2	
		5% Trimmed Mean		42.410	

Descriptives				
Kelompok			Statistic	Std. Error
			0	
		Median	42.1053	
		Variance	6.195	
		Std. Deviation	2.48893	
		Minimum	39.58	
		Maximum	50.00	
		Range	10.42	
		Interquartile Range	3.58	
		Skewness	1.318	.448
		Kurtosis	2.033	.872

Berikut langkah-langkah uji N-Gain di SPSS:

1. Buka SPSS lalu input data siswa pada kolom:
 - Kelompok
 - Pretest
 - Posttest
2. Klik menu Transform → Compute Variable.
3. Pada Target Variable, ketik: NGainPersen
4. Pada Numeric Expression, masukkan rumus: $((\text{Posttest} - \text{Pretest}) / (100 - \text{Pretest})) * 100$
5. Klik OK untuk menghitung nilai N-Gain semua siswa.
6. Klik menu Analyze → Descriptive Statistics → Explore.
7. Masukkan variabel NGainPersen ke kotak Dependent List.
8. Masukkan variabel Kelompok ke kotak Factor List.
9. Klik Statistics, pastikan Descriptives dicentang.
10. Klik Continue → OK.
11. SPSS akan menampilkan output Descriptive Statistics berupa:
 - Mean
 - Minimum
 - Maximum
 - Std. Deviation
 - Confidence Interval
12. Gunakan nilai Mean N-Gain untuk menentukan kategori peningkatan hasil belajar.

Lampiran 35

NILAI TERTINGGI PRE-TEST KELAS EKSPERIMEN

8011

SOAL PRETEST
ILMU PENGETAHUAN ALAM DAN SOSIAL (IPAS)
 Materi: Cerita Tentang Daerahku (Kabupaten Sintang, Kalimantan Barat), Kelas IV SD,
 Semester Genap

Nama Siswa : Nazwa Hanifan Kelas : IV.4.A
 Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS) Hari/Tanggal : Sabtu, 12.23.2026
 Materi : Cerita Tentang Daerahku Waktu : 60 Menit

Petunjuk Pengerjaan Soal:

1. Bacalah soal dengan teliti sebelum menjawab.
2. Kerjakan soal yang dianggap mudah terlebih dahulu.
3. Pilihan Ganda: Berilah tanda silang (X) pada huruf jawaban yang benar.
4. Melengkapi: Isilah titik-titik dengan jawaban yang tepat.
5. Benar/Salah: Lingkarilah kata BENAR jika pernyataan benar, dan SALAH jika pernyataan salah.

A. PILIHAN GANDA

Pilihlah jawaban yang paling tepat dengan memberi tanda silang (X) pada huruf a, b, c, atau d!

1. Kabupaten Sintang terletak di bagian ... Provinsi Kalimantan Barat.
 - a. Utara
 - b. Selatan
 - c. Timur
 - ☒ d. Barat
2. Sungai terpanjang di Kabupaten Sintang yang juga merupakan salah satu sungai terbesar di Kalimantan Barat adalah Sungai
 - a. Mahakam
 - ☒ b. Kapuas

Lampiran 36

NILAI TERENDAH PRE-TEST KELAS EKSPERIMEN

4511

SOAL PRETEST
ILMU PENGETAHUAN ALAM DAN SOSIAL (IPAS)

Materi: Cerita Tentang Daerahku (Kabupaten Sintang, Kalimantan Barat), Kelas IV SD,
Semester Genap

Nama Siswa	: <u>Muhammad Iqbal</u>	Kelas	: <u>iv A.</u>
Mata Pelajaran	: Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS)	Hari/Tanggal	: <u>23/2026 Sabtu</u> <u>5</u>
Materi	: Cerita Tentang Daerahku	Waktu	: 60 Menit

Petunjuk Pengerjaan Soal:

1. Bacalah soal dengan teliti sebelum menjawab.
2. Kerjakan soal yang dianggap mudah terlebih dahulu.
3. Pilihan Ganda: Berilah tanda silang (X) pada huruf jawaban yang benar.
4. Melengkapi: Isilah titik-titik dengan jawaban yang tepat.
5. Benar/Salah: Lingkarilah kata BENAR jika pernyataan benar, dan SALAH jika pernyataan salah.

A. PILIHAN GANDA

Pilihlah jawaban yang paling tepat dengan memberi tanda silang (X) pada huruf a, b, c, atau d!

1. Kabupaten Sintang terletak di bagian ... Provinsi Kalimantan Barat.
 - a. Utara
 - b. Selatan
 - c. Timur
 - ☒ d. Barat
2. Sungai terpanjang di Kabupaten Sintang yang juga merupakan salah satu sungai terbesar di Kalimantan Barat adalah Sungai
 - a. Mahakam
 - ☒ b. Kapuas

Lampiran 37

NILAI TERTINGGI POST-TEST KELAS EKSPERIMEN

98/11

SOAL POSTTEST
ILMU PENGETAHUAN ALAM DAN SOSIAL (IPAS)
 Materi: Cerita Tentang Daerahku (Kabupaten Sintang, Kalimantan Barat), Kelas IV SD,
 Semester Genap

Nama Siswa : Andi Nugroho Sidiyasa Kelas : K.5.A
 Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS) Hari/Tanggal :
 Materi : Cerita Tentang Daerahku Waktu : 60 Menit

Petunjuk Pengerjaan Soal:

1. Bacalah soal dengan teliti sebelum menjawab.
2. Kerjakan soal yang dianggap mudah terlebih dahulu.
3. Pilihan Ganda: Berilah tanda silang (X) pada huruf jawaban yang benar.
4. Melengkapi: Isilah titik-titik dengan jawaban yang tepat.
5. Benar/Salah: Lingkarilah kata BENAR jika pernyataan benar, dan SALAH jika pernyataan salah.

A. PILIHAN GANDA

Pilihlah jawaban yang paling tepat dengan memberi tanda silang (X) pada huruf a, b, c, atau d!

1. Kabupaten Sintang merupakan salah satu kabupaten terluas di Provinsi Kalimantan Barat. Ibu kota Kabupaten Sintang adalah
 - a. Putussibau
 - b. Sanggau
 - c. Sintang
 - ☒ d. Nanga Pinoh
2. Perhatikan ciri-ciri berikut! (1) Dilalui banyak sungai besar (2) Berhutan tropis lebat (3) Berbatasan dengan Malaysia di utara (4) Memiliki suku Dayak sebagai penduduk asli. Ciri-ciri di atas menggambarkan daerah

Lampiran 38

NILAI TERENDAH POST-TEST KELAS EKSPERIMEN

75/11

SOAL POSTTEST
ILMU PENGETAHUAN ALAM DAN SOSIAL (IPAS)

Materi: Cerita Tentang Daerahku (Kabupaten Sintang, Kalimantan Barat), Kelas IV SD,
Semester Genap

Nama Siswa : Heriza Eka Salsabila Kelas : 4.1

Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS) Hari/Tanggal :

Materi : Cerita Tentang Daerahku Waktu : 60 Menit

Petunjuk Pengerjaan Soal:

1. Bacalah soal dengan teliti sebelum menjawab.
2. Kerjakan soal yang dianggap mudah terlebih dahulu.
3. Pilihan Ganda: Berilah tanda silang (X) pada huruf jawaban yang benar.
4. Melengkapi: Isilah titik-titik dengan jawaban yang tepat.
5. Benar/Salah: Lingkarilah kata BENAR jika pernyataan benar, dan SALAH jika pernyataan salah.

A. PILIHAN GANDA

Pilihlah jawaban yang paling tepat dengan memberi tanda silang (X) pada huruf a, b, c, atau d!

1. Kabupaten Sintang merupakan salah satu kabupaten terluas di Provinsi Kalimantan Barat. Ibu kota Kabupaten Sintang adalah
 - a. Putussibau
 - ☒ b. Sanggau
 - c. Sintang
 - d. Nanga Pinoh
2. Perhatikan ciri-ciri berikut! (1) Dilalui banyak sungai besar (2) Berhutan tropis lebat (3) Berbatasan dengan Malaysia di utara (4) Memiliki suku Dayak sebagai penduduk asli. Ciri-ciri di atas menggambarkan daerah

Lampiran 39

NILAI TERTINGGI PRE-TEST KELAS KONTROL

7811

SOAL PRETEST
ILMU PENGETAHUAN ALAM DAN SOSIAL (IPAS)

Materi: Cerita Tentang Daerahku (Kabupaten Sintang, Kalimantan Barat), Kelas IV SD,
Semester Genap

Nama Siswa	<u>Nisa</u>	Kelas	<u>4.6</u>
Mata Pelajaran	Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS)	Hari/Tanggal	_____
Materi	Cerita Tentang Daerahku	Waktu	60 Menit

Petunjuk Pengerjaan Soal:

1. Bacalah soal dengan teliti sebelum menjawab.
2. Kerjakan soal yang dianggap mudah terlebih dahulu.
3. Pilihan Ganda: Berilah tanda silang (X) pada huruf jawaban yang benar.
4. Melengkapi: Isilah titik-titik dengan jawaban yang tepat.
5. Benar/Salah: Lingkariilah kata BENAR jika pernyataan benar, dan SALAH jika pernyataan salah.

A. PILIHAN GANDA

Pilihlah jawaban yang paling tepat dengan memberi tanda silang (X) pada huruf a, b, c, atau d!

1. Kabupaten Sintang terletak di bagian ... Provinsi Kalimantan Barat.
a. Utara
b. Selatan
☒ c. Timur
d. Barat
2. Sungai terpanjang di Kabupaten Sintang yang juga merupakan salah satu sungai terbesar di Kalimantan Barat adalah Sungai ...
☒ a. Mahakam
b. Kapuas

Lampiran 40

NILAI TERENDAH PRE-TEST KELAS KONTROL

43/11

SOAL PRETEST
ILMU PENGETAHUAN ALAM DAN SOSIAL (IPAS)
 Materi: Cerita Tentang Daerahku (Kabupaten Sintang, Kalimantan Barat), Kelas IV SD,
 Semester Genap

Nama Siswa : Rafi Kelas : 4.1
 Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS) Hari/Tanggal :
 Materi : Cerita Tentang Daerahku Waktu : 60 Menit

Petunjuk Pengerjaan Soal:

1. Bacalah soal dengan teliti sebelum menjawab.
2. Kerjakan soal yang dianggap mudah terlebih dahulu.
3. Pilihan Ganda: Berilah tanda silang (X) pada huruf jawaban yang benar.
4. Melengkapi: Isilah titik-titik dengan jawaban yang tepat.
5. Benar/Salah: Lingkarilah kata BENAR jika pernyataan benar, dan SALAH jika pernyataan salah.

A. PILIHAN GANDA

Pilihlah jawaban yang paling tepat dengan memberi tanda silang (X) pada huruf a, b, c, atau d!

1. Kabupaten Sintang terletak di bagian ... Provinsi Kalimantan Barat.
 - a. Utara
 - b. Selatan
 - c. Timur
 - d. Barat
2. Sungai terpanjang di Kabupaten Sintang yang juga merupakan salah satu sungai terbesar di Kalimantan Barat adalah Sungai
 - a. Mahakam
 - b. Kapuas

Lampiran 41

NILAI TERTINGGI POST-TEST KELAS KONTROL

87 //

SOAL POSTTEST
ILMU PENGETAHUAN ALAM DAN SOSIAL (IPAS)
Materi: Cerita Tentang Daerahku (Kabupaten Sintang, Kalimantan Barat), Kelas IV SD,
Semester Genap

Nama Siswa : Raina Siskia Amanda Kelas : Kelas 4 B
Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS) Hari/Tanggal :
Materi : Cerita Tentang Daerahku Waktu : 60 Menit

Petunjuk Pengerjaan Soal:

1. Bacalah soal dengan teliti sebelum menjawab.
2. Kerjakan soal yang dianggap mudah terlebih dahulu.
3. Pilihan Ganda: Berilah tanda silang (X) pada huruf jawaban yang benar.
4. Melengkapi: Isilah titik-titik dengan jawaban yang tepat.
5. Benar/Salah: Lingkarilah kata BENAR jika pernyataan benar, dan SALAH jika pernyataan salah.

A. PILIHAN GANDA

Pilihlah jawaban yang paling tepat dengan memberi tanda silang (X) pada huruf a, b, c, atau d!

1. Kabupaten Sintang merupakan salah satu kabupaten terluas di Provinsi Kalimantan Barat. Ibu kota Kabupaten Sintang adalah
 - a. Putussibau
 - ☒ b. Sanggau
 - c. Sintang
 - d. Nanga Pinoh
2. Perhatikan ciri-ciri berikut! (1) Dilalui banyak sungai besar (2) Berhutan tropis lebat (3) Berbatasan dengan Malaysia di utara (4) Memiliki suku Dayak sebagai penduduk asli. Ciri-ciri di atas menggambarkan daerah

Lampiran 42

NILAI TERENDAH POST-TEST KELAS KONTROL

65/11

SOAL POSTTEST
ILMU PENGETAHUAN ALAM DAN SOSIAL (IPAS)
 Materi: Cerita Tentang Daerahku (Kabupaten Sintang, Kalimantan Barat), Kelas IV SD,
 Semester Genap

Nama Siswa : Maela BRAC Kelas : 4^b
 Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS) Hari/Tanggal :
 Materi : Cerita Tentang Daerahku Waktu : 60 Menit

Petunjuk Pengerjaan Soal:

1. Bacalah soal dengan teliti sebelum menjawab.
2. Kerjakan soal yang dianggap mudah terlebih dahulu.
3. Pilihan Ganda: Berilah tanda silang (X) pada huruf jawaban yang benar.
4. Melengkapi: Isilah titik-titik dengan jawaban yang tepat.
5. Benar/Salah: Lingkarilah kata BENAR jika pernyataan benar, dan SALAH jika pernyataan salah.

A. PILIHAN GANDA

Pilihlah jawaban yang paling tepat dengan memberi tanda silang (X) pada huruf a, b, c, atau d!

1. Kabupaten Sintang merupakan salah satu kabupaten terluas di Provinsi Kalimantan Barat. Ibu kota Kabupaten Sintang adalah
 a. Putussibau
 b. Sanggau
 c. Sintang
☒ d. Nanga Pinoh
2. Perhatikan ciri-ciri berikut! (1) Dilalui banyak sungai besar (2) Berhutan tropis lebat (3) Berbatasan dengan Malaysia di utara (4) Memiliki suku Dayak sebagai penduduk asli. Ciri-ciri di atas menggambarkan daerah ~~Sintang~~ **Sintang**

Lampiran 43

DOKUMENTASI



Penyerahan Surat Penelitian ke Kepala Sekolah



Pemberian Pre-test pada Kelas Eksperimen



Pertemuan Pertama Kelas Eksperimen



Pertemuan Kedua Kelas Eksperimen



Pertemuan Ketiga Kelas Eksperimen



Post-test Kelas Eksperimen



Pre-test Kelas Kontrol



Pertemuan Pertama Kelas Kontrol



Pertemuan Kedua Kelas Kontrol



Pertemuan Ketiga Kelas Kontrol



Post-test Kelas Kontrol

RIWAYAT HIDUP



Agustini kumalahsari emelia lahir di Engkedang pada 04 Agustus 2004. Anak pertama dari dua bersaudara. Ayah bernama Jimi ajin dan Ibu bernama Rita. Peneliti memulai pendidikan di SD Negeri 17 pinyak dan selesai pada tahun 2016. Selanjutnya peneliti melanjutkan pendidikan di SMP Negeri 1 Belitang hilir dan selesai pada tahun 2019, melanjutkan lagi pada jenjang sekolah menengah atas di SMA Negeri 3 Sekadau hilir

dan selesai pada tahun 2022. Setelah pendidikan menengah peneliti melanjutkan studi di sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan (STKIP) Persada Khatulistiwa Sintang, mengambil Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Selama menempuh pendidikan di STKIP Persada Khatulistiwa Sintang, peneliti aktif dalam berbagai kegiatan organisasi diantaranya masuk dalam kepengurusan Himpunan Mahasiswa Program Studi (HMPS) serta menjadi bagian dari divisi kewirausahaan periode 2023/2024, mengikuti unit kegiatan mahasiswa (UKM) Wajib Keluarga Mahasiswa Khatolik (KMK), dan mengikuti Unit Kegiatan Mahasiswa (UKM) Pilihan UKM KSR-PMI serta menjadi bagian dari divis kesehatan.