

**IMPLEMENTASI TRADISI ADAT NGANYONG RAMU
SEBAGAI BENTUK PELESTARIAN BUDAYA PADA SUKU
DAYAK MUALANG DI DESA SEBURUK SATU
KECAMATAN BELITANG HULU**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Serjana
Pendidikan Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial Program
Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan



Di Susun Oleh:
EGAWATI
NIM : 221802747

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PACASILA DAN
KEWARGANEGARAAN
JURUSAN PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PERSADA KHATULISTIWA
SINTANG
2026**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : Egawati
Nim : 221802747
Program Studi : Pendidikan Pancasila Dan Kewarganegaraan
Jurusan : Ilmu Pengetahuan Sosial
Judul Skripsi : Implementasi Tradisi Adat *Nganyong Ramu*
Sebagai Bentuk Pelestarian Budaya Pada Suku Dayak
Mualang di Desa Seburuk Satu Kecamatan Belitang Hulu.

Skripsi ini Telah Disetujui Pembimbing dan Memenuhi Syarat Untuk Diajukan ke
Sidang Panitia Ujian Skripsi.

Sintang 2 Juli 2026

Pembimbing I



Agnesia Hartini, SH, LL., M
NUPTK: 1753763664237022

Pembimbing II



Dr. Sapto Purnomo, M.Pd
NUPTK: 9045756657130123

Disetujui Oleh :
Ketua STKIP Persada Khatulistiwa Sintang



Didin Syafruddin, SP., M., Si
NUPTK: 456874464520001

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan Judul “Implementasi Tradisi Adat *Nganyong Ramu* Sebagai Bentuk Pelestarian Budaya Pada Suku Dayak Mualang di Desa Seburuk Satu Kecamatan Belitang Hulu.” yang disusun oleh:

Nama : Egawati

NIM : 221802747

Program Studi : Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan

Jurusan : Ilmu Pengetahuan Sosial

Telah dipertahankan dalam Sidang Panitia Ujian Skripsi, STKIP Persada Khatulistiwa Sintang pada hari Rabu, tanggal 29 Juli 2026.

No.	Nama	Jabatan	Paraf
1.	Fusnika, M.Pd	Ketua Penguji	
2.	Agnesia Hartini, S.H.,LL.M	Sekretaris	
3.	Suparno, M.Pd	Anggota Penguji I	
4.	Dr. Sapto Purnomo, M.Pd	Anggota Penguji II	

Disetujui Oleh :
Ketua STKIP Persada Khatulistiwa Sintang



Didin Syafuruddin, SP.,M.Si
NUPTK: 453874464520001



**PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA
STKIP PERSADA KHATULISTIWA SINTANG
SINTANG-KALIMANTAN BARAT**

*Jl. Pertamina Sengkuang Km.4, Kotak Pos 126, Telp. (0565)2022386, 2022387
Email: stkippersada@gmail.com Website: www.stkippersada.ac.id*

KARTU BIMBINGAN TA

Kode :	Edisi	Revisi	Tanggal Terbit
008FA4-1	1	1	1 Agustus 2021

CATATAN PEMBIMBING PERTAMA

Hasil Konsultasi Mahasiswa

Nama : Egawati
Nim : 221802747
Program Studi : Pendidikan Pancasila Dan Kewarganegaraan
Jurusan : Ilmu Pengetahuan Sosial

No	Taggal	Keterangan Bimbingan	Paraf
1.	12 anuari 2026	Bimbingan Judul	
2.	4 Febuari 2026	Bimbingan BAB I Perbaikan Latar Belakang, Tata Tulis, Kutipan Teori	
3.	12 Febuari 2026	Bimbingan BAB II Perbikan Tata Tulis, Teori, Perbaikan Lampiran	
4.	26 Febuari 2026	Bimbingan BAB II Perbaikan Tata Tulis, Perbaikan Lampiran	
5.	4 Maret 2026	Bimbingan BAB I & BAB II Perbaikan Tata Tulis, Perbaikan Lampiran	
6.	6 Maret 2026	ACC Proposal	
7.	12 juni 2026	Bimbingan BAB V Perbaikan Kesimpulan, Perbaikan lampiran	
8.	1 Juli 2026	Bimbingan BAB I Perbaikan Pertanyaan Penelitian, Perbaikan Abstrak, perbaikan Tata Tulis, perbaikan Kesimpulan	

9.	7 Juli 2026	Bimbingan BAB I Pertanyaan Penelitian, Perbaikan Abstrak, Perbaikan Kesimpulan, Perbaikan Lampiran	
10	8 Juli 2026	Bimbingan BAB IV Perbaikan tata tulis, Perbaikan lampiran	
11	13 Juli 2026	Bimbingan BAB V Perbaikan kesimpulan & saran	
12	17 Juli 2026	Bimbingan BAB IV Pembahasan, dan Perbaikan Abstrak	
13	22 Juli 2026	Bimbingan BAB IV Pembahasan, dan Perbaikan Abstrak, Teori	
14	24 Juli 2026	ACC Skripsi	

Mengetahui

Pembimbing I


Agnesia Hartini, SH, L.L.M
 NUPTK: 175376366423702

	PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA STKIP PERSADA KHATULISTIWA SINTANG SINTANG-KALIMANTAN BARAT <i>Jl. Pertamina Sengkuang Km.4, Kotak Pos 126, Telp. (0565)2022386, 2022387</i> Email: stkippersada@gmail.com Website: www.stkippersada.ac.id		
	KARTU BIMBINGAN TA		
Kode :	Edisi	Revisi	Tanggal Terbit
008FA4-1	1	1	1 Agustus 2021

CATATAN PEMBIMBING KEDUA

Hasil Konsultasi Mahasiswa

Nama : Egawati
Nim : 221802747
Program Studi : Pendidikan Pancasila Dan Kewarganegaraan
Jurusan : Ilmu Pengetahuan Sosial

No	Taggal	Uraian	Paraf
1.	4 Febuari 2026	Bimbingan BAB I Perbaikan Latar Belakang, Perbaikan Tata Tulis, Teori	f
2.	12 febuari 2026	Bimbingan BAB II Perbaikan Tata Tulis, Perbaikan Lampiran	f
3.	25 febuari 2026	Bimbingan BAB I Perbaikan Latar Belakang, Perbaikan Tata Tulis	f
4.	2 Maret 2026	Bimbingan BAB I Devinisi Istilah	f
5.	5 Maret 2026	Bimbingan BAB III Perbaikan Daftar Pustaka	f
6.	7 Maret 2026	ACC Proposal	f
7.	12 juni 2026	Bimbingan BAB IV Pembahsan, Perbaikan Tata Tulis	f
8.	17 juni 2026	Bimbingan BAB IV Kesimpulan & Saran, Perbaikan Tata Tulis	f

9.	24 juni 2026	Bimbingan BAB V Kesimpulan, Perbaikan Tata Tulis	f
10.	1 Juli 2026	Bimbingan BAB IV Pembahasan Perbaikan Tata Tulis	f
11.	3 Juli 2026	ACC Skripsi	f

Mengetahui

Pembimbing II



Dr. Sapto Purnomo, M.Pd
NUPTK:9045756657130123

PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya, skripsi ini, adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar sarjana, baik di STKIP Persada Khatulistiwa maupun di Sekolah tinggi Perguruan tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan Tim Pembimbing dan masukan Tim Penguji.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tulisan dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di STKIP Persada Khatulistiwa.

Sintang, 24 Juli 2026

Yang membuat pernyataan



Egawati

NIM: 221802747

MOTO

“Ombakku Besar Perahuku Kecil, Tapi Aku Tahu Tuhan Yesusku Jauh Lebih Besar”

YESAYA 41:10

"Janganlah takut, sebab Aku menyertai engkau, janganlah bimbang, sebab Aku ini Allahmu; Aku akan meneguhkan, bahkan akan menolong engkau; Aku akan memegang engkau dengan tangan kanan-Ku yang Membawa Kemenangan"

"Bila esok nanti kau sudah lebih baik, jangan lupakan masa-masa sulit. nu.
Ceritakan kembali pada dunia, caramu merubah keluh jadi senyuman"

(Andmesh Kamelang)

ABSTRAK

Egawati, 2026, Implementasi Tradisi Adat Nganyong Ramu Sebagai Bentuk Pelestarian Budaya Pada Suku Dayak Mualang Di Desa Seburuk Satu Kecamatan Belitang Hulu. Skripsi, Program Studi Pendidikan Pancasila Dan Kewarganegaraan Stkip Persada Khatulistiwa Sintang. Pembimbing I : Agnesia Hartini.,SH.LL.M., Pembimbing II : Dr.Sapto Purnomo M.Pd

Kata Kunci: *Nganyong Ramu*, Pelestarian Budaya, Dayak Mualang, Pertunangan Adat.

Latar belakang penelitian ini di dasarkan pada Tradisi *Nganyong Ramu* adalah tradisi pertunangan adat (*Betunang/Bepintak*) pada Suku Dayak Mualang di Desa Seburuk Satu yang bermakna "mengantar barang adat" (*Ramu*) sebagai simbol untuk hidup bersama dan tanggung jawab calon mempelai laki-laki kepada calon mempelai perempuan. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis bagaimana tradisi adat *nganyong ramu*, implementasi tradisi adat serta peran masyarakat dalam melestarikan tradisi adat *Nganyong Ramu* pada Suku Dayak Mualang di Desa Seburuk Satu, Kecamatan Belitang Hulu. Menggunakan metode kualitatif, dengan bentuk penelitian deskriptif dengan teknik pengumpulan data observasi, wawancara, serta studi dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) Tradisi *Nganyong Ramu (betunang/bepintak)* merupakan pertunangan adat berupa pengantaran barang seserahan (*ramu*) dari pihak laki-laki kepada pihak perempuan sebagai simbol untuk hidup bersama, penghormatan, dan tanggung jawab calon suami. (2) Implementasi tradisi dilaksanakan secara turun-temurun melalui beberapa tahapan terstruktur mulai dari pertemuan kedua belah pihak keluarga, pelibatan tokoh adat, ibadah, pembinaan rumah tangga (*bajar*), penyerahan seserahan, hingga tukar cincin sampai acara penutup. (3) Peran masyarakat dalam pelestarian tradisi terwujud melalui partisipasi aktif pada seluruh rangkaian acara, pemberian doa restu, serta bantuan tenaga dan material secara sukarela demi menjaga keberlanjutan warisan budaya bagi generasi mendatang. Kesimpulan dari penelitian ini menunjukkan bahwa tradisi *Nganyong Ramu* berperan penting sebagai sarana penguatan nilai spiritual, sosial, dan gotong royong yang memperkuat identitas budaya Suku Dayak Mualang. Implikasi secara teoritis penelitian ini dapat menambah wawasan dalam ilmu sosial budaya, sedangkan secara praktis menjadi bahan edukasi bagi masyarakat, pemerintah daerah, serta akademisi. Saran yang diberikan mencakup pentingnya konsistensi tokoh adat dalam mempertahankan esensi makna serta perlunya pelibatan proaktif generasi muda agar keaslian tradisi ini tetap terjaga secara berkelanjutan.

ABSTRACT

Egawati, 2026. Implementation of the Nganyong Ramu Cultural Tradition as a Form of Cultural Preservation in the Dayak Mualang Tribe in Seburuk Satu Village, Belitang Hulu District. Thesis, Pancasila and Civic Education Study Program, STKIP Persada Khatulistiwa Sintang. Advisor I: Agnesia Hartini, S.H., LL.M., Advisor II: Dr. Sapto Purnomo, M.Pd.

Keywords: *Nganyong Ramu, Cultural Preservation, Dayak Mualang, Customary Engagement.*

This research is based on the Nganyong Ramu tradition, a traditional engagement custom (Betunang/Bepintak) of the Dayak Mualang tribe in Seburuk Satu Village, which translates to "delivering traditional items" (Ramu) as a symbol of commitment and responsibility from the prospective groom to the prospective bride. This study aims to analyze the Nganyong Ramu traditional custom, its implementation, and the role of the community in preserving it within the Dayak Mualang tribe in Seburuk Satu Village, Belitang Hulu District. Using a qualitative approach with a descriptive research design, data was gathered through observation, interviews, and documentation studies. The findings reveal that: (1) The Nganyong Ramu tradition (betunang/bepintak) serves as a traditional engagement process involving the delivery of customary offerings (ramu) from the groom's side to the bride's side, symbolizing the prospective husband's commitment, respect, and responsibility. (2) The implementation of this tradition is passed down through generations through structured stages, including family meetings, the involvement of traditional leaders, religious services, traditional counseling (bajar), the handing over of offerings, the exchange of rings, and closing ceremonies. (3) The community plays a vital role in preserving the tradition through active participation across all stages, offering blessings, and voluntarily contributing labor and resources to sustain this cultural heritage for future generations. Conclusion & Implications: Nganyong Ramu plays a vital role in reinforcing spiritual, social, and mutual-assistance (gotong royong) values that strengthen the cultural identity of the Dayak Mualang tribe. Theoretically, this research enriches socio-cultural literature; practically, it serves as an educational reference for local communities, regional governments, and academics. Recommendations: Customary leaders must remain consistent in preserving the core meaning of the ritual, while young generations need to be proactively involved to ensure the long-term authenticity of the tradition.

PERSEMBAHAN

Dengan Memanfaatkan Puji Dan Syukur Kepada Tuhan Karya ini Saya Persembahkan Kepada:

1. Tuhan Yesus Kristus atas segala berkat, kasih karunia, hikmat, dan penyertaan-Nya yang tiada henti dalam setiap langkah perjalanan hidup saya. Tanpa anugerah-Nya, karya ini tidak akan pernah terwujud.
2. Kepada cinta pertamaku Bapak Yeheskel, terimakasih atas segala kasih sayang kerja keras dan pengorbanan yang tak pernah berhenti sejak aku kecil hingga kini. Engkau adalah sosok yang dengan penuh kesabaran membesarkan, mendidik serta menghantarkan aku menuju gerbang pendidikan yang lebih tinggi. setiap langkahku hingga titik saat ini adalah hasil dari doa doa tulusmu, kerja kerasmu dan cinta tanpa batas yang engkau berikan.
3. Kepada Perempuan terhebatku mama Agustina. Terimakasih telah melahirkanku mendidik dan merawatku dengan sepenuh hati, dari setiap doa yang engkau panjatkan, pelukan hingga tetesan air mata aku belajar arti ketulusan yang sesungguhnya. Tampamu aku bukanlah siapa siapa. Engkau lah sumber kekuatan, penopang dalam setiap langkah dan cahaya yang menerangi setiap jalan hidupku. Perjuangan dan kasih sayangmu yang tak terhitung nilainya menjadi alasan terbesarku untuk terus berjuang sampai titik ini.
4. Kepada saudara saudariku tercinta, Kristina Yessy, Fitri Oktaviani, dan Yosua Aprileo. Terima kasih telah menjadi sumber semangat dan motivasi dalam setiap langkah perjuangan peneliti. Meski sering menjadi "musuh terbesarku dalam hal kecil sehari-hari, namun di balik itu semua, kalianlah alasan terbesarku untuk terus berjuang dan menyelesaikan skripsi ini. Peneliti ingin menjadi kakak yang mampu menjaga dan mendidikmu, sebagaimana tanggung jawab dan kasih sayangku padamu. Terima kasih atas dukungan dan semangatmu yang selalu hadir, bahkan dalam cara yang sederhana sekalipun. Kehadiranmu membuat perjalanan ini lebih bermakna, lebih hangat, dan lebih berwarna.
5. Kepada kedua sahabat saya Sinci Namang Djabar dan Karisa kristiwinanda terima kasih tak terhingga atas setiap tawa, dukungan, dan pengertian yang kalian berikan. Kalian adalah pilar kekuatan yang selalu ada, baik di saat suka maupun duka. Setiap langkah perjuangan ini terasa lebih ringan karena ada kalian yang selalu menyemangati dan mendengarkan. Persahabatan kita adalah anugerah terindah, dan Penulis bersyukur memiliki kalian berdua.

6. Kepada masyarakat Desa Seburuk Satu dan seluruh keluarga besar peneliti terima kasih atas dukungan, kehangatan, dan kebersamaan yang berikan selama ini. Kalian adalah bagian tak terpisahkan dari perjalanan ini. Terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam proses penelitian ini, baik secara langsung maupun tidak langsung. Dan tak lupa, kepada seluruh keluarga besar peneliti, baik yang dekat maupun yang jauh, terima kasih atas doa restu, cinta kasih, dan pengertian yang tiada henti. Kalian adalah motivasi terbesar peneliti, sumber kekuatan yang tak pernah padam. Karya ini Peneliti persembahkan juga untuk kalian semua.
7. Kepada kelas A18 terimakasih atas kebersamaan, dukungan serta kerjasama selama menempuh Pendidikan hingga sampai menyelesaikan skripsi ini.
8. Kepada Dosen pembimbing Peneliti ibu Agnesia Hartini., S.H.LL.M, dan Dr.Sapto Purnomo, M.Pd, yang terhormat, terima kasih yang sebesar-besarnya atas segala bimbingan, arahan, kesabaran, dan ilmu yang telah di berikan selama proses penelitian ini. Setiap masukan dan dukungan dari bapak/ibu sangat berarti bagi Peneliti dalam menyelesaikan karya ini.

KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan Rahmat dan Karunia-Nya, sehingga penulis diberikan kesehatan dan dapat menyelesaikan skripsi persiapan penelitian dengan baik adanya. Selain itu tidak lupa pula segala dedikasi dengan penuh keteguhan hati penulis, serta semua pihak yang telah memberikan motivasi maupun kontribusi baik langsung maupun tidak langsung dalam skripsi ini, penulis dengan rendah hati mengucapkan trima kasih serta apresiasi yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu.

Skripsi yang berjudul " Implementasi Tradisi Adat *Nganyong Ramu* Sebagai Bentuk Pelestarian Budaya Pada Suku Dayak Mualang Di Desa Seburuk Satu Kecamatan Belitang Hulu". Akhirnya dapat penulis selesaikan sesuai dengan harapan penulis selama ini. Bimbingan, serta dedikasi merupakan hal utama yang selama ini mendorong penulis untuk mengerjakan tugas akhir ini. Penulis menyadari sepenuhnya banyak kekurangan dalam menyusun skripsi persiapan penelitian ini, tanpa ada pembimbing, petunjuk serta kritik dan saran dari berbagai pihak, sehingga penulis menyampaikan dengan kerendahan hati mengucapkan terimakasih kepada:

1. Agnesia Hartini, SH.,LL.M selaku pembimbing pertama yang telah memberikan pengetahuan, pengarahan, motivasi, dan bimbingan kepada peneliti, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

2. Dr. Sapto Purnomo, M.Pd selaku pembimbing kedua yang telah memberikan pengetahuan, pengarahan, motivasi, dan bimbingan kepada peneliti, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
3. Fusnika, M.Pd Selaku ketua program studi pendidikan pancasila dan kewarganegaraan yang telah memberikan pengesahan, pengarahan, bimbingan, kepada peneliti, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
4. Drs. Y. AT Lukman Riberu, M.Si., selaku Ketua Badan Pendidikan Karya Bangsa Sintang yang telah memberikan tempat bagi peneliti untuk menimba ilmu.
5. Didin Syafruddin, SP.M.Si., selaku ketua STKIP Persada Khatulistiwa Sintang yang selama ini telah memberikan petunjuk dan arahan bagi semua mahasiswa terkhusus bagi peneliti
6. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Pancasila Dan Kewarganegaraan yang telah banyak memberikan ilmu dan motivasi yanag sangat bermanfaat dan berarti selama proses perkuliahan.
7. Bapak / ibu dosen beserta staf kampus STKIP Persada Khatulistiwa Sintang yang selama ini memberikan ilmu dan pengetahuan yang sangat luar biasa.
8. Kepala Desa Seburuk Satu yang telah merespon dengan baik serta memberikan izin, bersedia dalam membantu penulis dalam proses pembuatan proposal skripsi
9. Masyarakat Desa Seburuk Satu yang telah memberikan informasi dan membantu dalam proses pengembangan skripsi ini.

Penulis sudah berusaha semaksimal mungkin dalam upaya menyempurnakan skripsi ini hingga hasilnya seperti yang saat ini. Namun penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan baik dalam isi maupun sistematika penulisnya. Penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak yang membaca skripsi ini, sehingga dengan adanya perbaikan-perbaikan dari semua pihak skripsi ini dapat menjadi lebih baik dan layak.

Sintang 24 Juli 2026

Penulis

Egawati

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
CATATAN PEMBIMBING PERTAMA.....	iv
CATATAN PEMBIMBING KEDUA	vi
PERNYATAAN KEASLIAN	vii
MOTO.....	ix
ABSTRAK	x
ABSTRACT	xi
PERSEMBAHAN.....	xii
KATA PENGANTAR.....	xiv
DAFTAR ISI.....	xvii
DAFTAR GAMBAR.....	xx
DAFTAR LAMPIRAN	xxi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar belakang.....	1
B. Fokus penelitian.....	9
C. Pertanyaan Penelitian.....	9
D. Tujuan penelitian	10
1. Tujuan umum.....	10
2. Tujuan khusus.....	10
E. Manfaat penelitian	11
1. Manfaat Teoritis.....	11
2. Manfaat Praktis	11
F. Definisi Istilah.....	13
1. Tradisi Adat <i>Nganyong Ramu</i>	13
2. Bentuk Pelestarian Budaya	14
BAB II LANDASAN TEORI	16
A. Landasan Teori.....	16

1. Definisi Tradisi	16
2. Tradisi Adat <i>Nganyong Ramu</i>	18
3. Implementasi Tradisi Adat <i>Ngayong Ramu</i> di Dalam Kehidupan Masyarakat Suku Dayak Mualang di Desa Seburuk Satu Kecamatan Belitang Hulu.	21
4. Peran Masyarakat Dalam Melestarikan Tradisi Adat <i>Ngayong Ramu</i>	34
B. Kajian pustaka yang Relevan.....	36
C. Kerangka konseptual.....	38
BAB III PROSEDUR PENELITIAN	41
A. Pendekatan penelitian	41
B. Metode dan Bentuk Penelitian	42
1. Metode Penelitian	42
2. Bentuk penelitian	44
C. Data dan Sumber Data penelitian	45
1. Data penelitian	45
2. Sumber Data penelitian.....	46
D. Teknik dan Alat Pengumpulan Data	47
1. Teknik pengmpulan Data.....	47
2. Alat Pengumpulan Data	51
E. Keabsahan Data	53
1. Kredibilitas / <i>credibility</i>	54
2. Transferabilitas/ <i>Transferability</i>	56
3. <i>Dependability</i>	57
4. <i>Confirmability</i>	57
F. Teknik Analisis Data.....	58
1. Analisis sebelum dilapangan	59
2. Analisis selama di lapangan.....	60
3. Analisis data setelah dilapangan	63
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	65
A. Gambaran Umum.....	65

B. Deskripsi	70
C. Pembahasan.....	88
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	107
A. Kesimpulan	107
B. Implikasi	109
C. Saran	111
DAFTAR PUSTAKA	113
LAMPIRAN.....	116
RIWAYAT HIDUP	194

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Konseptual	40
Gambar 3. 1 Analisis Data Interaktif Model Miles dan Huberman (Mardawani,2020:66)	61

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Observasi	116
Lampiran 2 Kisi Kisi	117
Lampiran 3 Hasil Reduksi Data	120
Lampiran 4 Triangulasi Sumber.....	123
Lampiran 5 Triangulasi Teknik.....	136
Lampiran 6 Lembar Observasi	139
Lampiran 7 Lembar Kriteria Penentuan Informasi Sebagai sumber Data Dan Impomasi	142
Lampiran 8 Pedoman Wawancara	143
Lampiran 9 Lembar Kisi -Kisi Panduaan Wawancara.....	144
Lampiran 10 Lembar Wawancara Tokoh Adat atau Temengung Desa Seburuk Satu	145
Lampiran 11 Lembar Wawancara Kepala Desa Seburuk Satu	149
Lampiran 12 Lembar Wawancara Tokoh Masyarakat Desa Seburuk Satu	153
Lampiran 13 Lembar Wawancara Pengurus Adat Desa Seburuk Satu	157
Lampiran 14 Lembar Wawancara Masyarakat yang telah melaksanakan Tradisi Adat <i>Nganyong Ramu</i>	161
Lampiran 15 Lembar Wawancara Masyarakat Desa Seburuk Satu.....	169
Lampiran 16 Dokumentasi Penelitian	181
Lampiran 17 Dokumentasi penyerahan surat izin penelitian	189
Lampiran 18 Ekspidisi Surat Keluar	190
Lampiran 19 Surat Izin Penelitian.....	191
Lampiran 20 Surat Balasan Penelitian	192
Lampiran 21 Surat Pemberitahuan.....	193