

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR KOMIK CETAK
BERBASIS NILAI PANCASILA PADA MATA PELAJARAN
PENDIDIKAN PANCASILA DI KELAS IV SDN 25 SP III
TAPANG PULAU**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan

Jurusan ilmu pendidikan

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



DISUSUN OLEH

PITRIAWATI

NIM:2213062210

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
JURUSAN ILMU PENDIDIKAN**

**SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PERSADA KHATULISTIWA**

SINTANG

2026

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : Pitriawati
NIM : 2213062210
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Pengembangan Bahan Ajar Komik Cetak
Berbasis Nilai Pancasila Di Kelas IV SDN 25
SP III Tapang Pulau.

Skripsi ini telah disetujui oleh pembimbing dan telah memenuhi syarat dan dianggap layak untuk diajukan ke sidang panitia ujian Skripsi.

Sintang, 26 Juni 2026.

Pembimbing Utama



Warkintin, M.Pd.
NUPTK. 7459762664200043

Pembimbing Pendamping



Fusnika, M.Pd
NUPTK. 6247762664210103

Disetujui Oleh:
Ketua STKIP Persada Khatulistiwa



Didin Syahmuddin, SP., M.Si
NUPTK. 1950762660300002

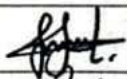
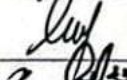
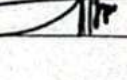
HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul **“Pengembangan Bahan Ajar Komik Cetak Berbasis Nilai Pancasila Pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila dikelas IV SDN 25 SP III Tapang Pulau”** yang disusun oleh:

Nama : Pitriawati
Nim : 2213062210
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Ilmu Pendidikan

Telah dipertahankan dalam Sidang Panitia Ujian Skripsi, STKIP Persada Khatulistiwa pada hari Rabu, 8 Juli 2026.

Tim Penguji

No	Nama	Jabatan	Paraf
1	Suparno, M.Pd	Ketua Penguji	
2	Warkintin, M.Pd.	Sekretaris	
3	Ursula Dwi Oktaviani, M.Pd	Anggota 1	
4	Fusnika, M.Pd.	Anggota 2	

Disetujui oleh:

Ketua STKIP Persada Khatulistiwa Sintang



Didin Syafrudin, S.P., M.Si.
NUPTK 4538744645200012



**PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA
STKIP PERSADA KHATULISTIWA SINTANG
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
SINTANG-KALIMANTAN BARAT**

Jl. Pertamina Sengkuang Km.4, Kotak Pos 126, Telp. (0565)2022386, 2022387

Email: pgsdpersadakhatulistiwa@yahoo.co.id **Website:** <http://pgsd.stkippersada.ac.id/>

CATATAN PEMBIMBING PERTAMA
Hasil Konsultasi Mahasiswa

Nama : Pitriawati
NIM : 2213062210
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

No	Tanggal	Keterangan	Paraf
1	22 Januari 2026	Revisi judul, perbaiki latarbelakang, perbaiki rumusan masalah.	
2	29 Januari 2026	Revisi kembali judul, revisi kembali rumusan masalah, buat angket ahli materi, ahli media, siswa, kisi-kisi.	
3	23 Februari 2026	Revisi kerangka berpikir, revisi model pengembangan, perbaiki teknik analisa data.	
4	24 Februari 2026	Revisi media dan perbaiki kerangka berpikir	
5	12 Maret 2026	Perbaiki angket, perbaiki lembar untuk wawancara	
6	13 Maret 2026	ACC Proposal Skripsi	
7	07 Mei 2026	Perbaiki tabel hasil, perbaiki tata tulis, perbaiki kesimpulan	
8	02 Juni 2026	Revisi abstrak dan tata tulis	
9	07 Juni 2026	Perbaiki garis tabel, perbaiki lampiran	
10	10 Juni	ACC Skripsi	

Sintang, 26 Juni 2026
Pemimbing Pertama

Warkintin, M-Pd
NIDN. 1127118401



**PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA
STKIP PERSADA KHATULISTIWA SINTANG
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
SINTANG-KALIMANTAN BARAT**

Jl. Pertamina Sengkuang Km.4, Kotak Pos 126, Telp. (0565)2022386, 2022387

Email: pgsdpersadakhatulistiwa@yahoo.co.id Website: <http://pgsd.stkippersada.ac.id/>

CATATAN PEMBIMBING KEDUA

Hasil Konsultasi Mahasiswa

Nama : Pitriawati
NIM : 2213062210
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

No	Tanggal	Keterangan	Paraf
1	21 Januari 2026	Perbaiki tata tulis, latar belakang, bagian observasi, rumusan masalah.	
2	26 Januari 2026	Landasan teori ditambahkan, perbaiki rumusan masalah, perbaiki tujuan penelitian	
3	03 Maret 2026	Perbaiki paragraph, tata tulisan, perbaiki rumusan masalah, tambahkan landasan teori dan referensi.	
4	06 Maret 2026	Perbaiki kerangka berpikir, perbaiki penulisan daftar pustaka	
5	09 Maret 2026	Perbaiki tata tulisan	
6	10 Maret 2026	ACC Proposal Skripsi	
7	11 Mei 2026	Perbaiki hasil penelitian, perbaiki kesimpulan, perbaiki lampiran	
8	25 Mei 2026	Perbaiki hasil penelitian, perbaiki bab 5 kesimpulan, perbaiki lampira	
9	08 Juni 2026	Perbaiki abstrak dan tata tulisan	
10	22 Juni 2026	Perbaiki hasil penelitian, lampiran	
11	26 Juni 2026	ACC Skripsi	

Sintang, 26 Juni 2026
Pemimbing Kedua

Fusioka, M.Pd
NIDN. 1115098403

PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya, skripsi ini, adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar sarjana, baik di STKIP Persada Khatulistiwa maupun di Sekolah tinggi/Perguruan tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan Tim Pembimbing dan masukan Tim Penguji.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di STKIP Persada Khatulistiwa.

Sintang, 26 Juni 2026



Pitriawati
NIM: 2213062210

MOTTO

“Pendidikan ku berdiri di atas kaki rapuh ayahku dan kuatnya doa ibuku, jadi akan ku bantu menyelesaikan semua ini demi mereka tujuanku”

(Sekar)

“Keberhasilan bukanlah milik orang pintar, keberhasilan adalah milik mereka yang senantiasa berusaha”

(BJ Habibie)

“Ketika kamu merasa lelah, tidak apa-apa untuk istirahat. Tapi jangan menyerah”

(Yoon Jeonghan)

“This is the first time you’re living this life, so don’t be too hard on yourself”

(Cheers to youth by seventeen)

PERSEMBAHAN

Puji syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat, kasih, dan penyertaan-Nya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Karya sederhana ini saya persembahkan kepada:

Kedua orang tua tercinta, yang selalu memberikan kasih sayang, doa, dukungan, pengorbanan, serta motivasi tanpa henti. Terima kasih atas segala perjuangan, nasihat, dan cinta yang telah diberikan sehingga saya dapat menyelesaikan pendidikan ini.

Almarhumah Nenek tercinta, yang semasa hidupnya selalu memberikan kasih sayang, doa, dan perhatian. Meskipun Nenek tidak dapat menyaksikan secara langsung pencapaian ini, doa dan kenangan tentang Nenek selalu menjadi sumber kekuatan bagi saya. Karya ini saya persembahkan sebagai ungkapan cinta, hormat, dan kerinduan yang mendalam.

Sahabat-sahabat seperjuangan, yang telah menemani perjalanan selama masa perkuliahan, memberikan semangat, bantuan, dukungan, serta berbagi suka dan duka dalam menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih atas kebersamaan dan kenangan yang tidak akan terlupakan.

Bapak dan Ibu Dosen, yang telah membimbing, memberikan ilmu, arahan, serta motivasi selama proses perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini. Semoga segala kebaikan yang telah diberikan mendapatkan balasan yang berlipat ganda dari Tuhan Yang Maha Esa. Aamiin.

ABSTRAK

Pitriawati. 2026, *Pengembangan Bahan Ajar Komik Cetak Berbasis Nilai Pancasila Pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila Dikelas IV SDN 25 SP III Tapang Pulau*. Skripsi, Program Studi PGSDSTKIP Persada Khatulistiwa Sintang. Pembimbing I: Warkintin,M.Pd., Pembimbing II: Fusnika,M.Pd.

Kata kunci: Komik cetak, nilai Pancasila, bahan ajar, Pendidikan Pancasila, model ADDIE.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh keterbatasan ketersediaan bahan ajar yang menarik, kontekstual, dan sesuai dengan karakteristik peserta didik sekolah dasar dalam pembelajaran Pendidikan Pancasila. Kondisi tersebut berdampak pada kurang optimalnya keterlibatan peserta didik dalam proses pembelajaran. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan proses pengembangan bahan ajar komik cetak berbasis nilai Pancasila, mengetahui tingkat kelayakan produk berdasarkan hasil validasi ahli media, ahli materi, dan praktisi, serta mengetahui respons peserta didik terhadap penggunaan bahan ajar yang dikembangkan. Penelitian ini menggunakan metode Research and Development (R&D) dengan model pengembangan ADDIE yang meliputi lima tahap, yaitu Analysis, Design, Development, Implementation, dan Evaluation. Subjek penelitian terdiri atas ahli media, ahli materi, praktisi (guru kelas IV), dan peserta didik kelas IV SDN 25 SP III Tapang Pulau. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui angket dan wawancara. Data dianalisis menggunakan teknik analisis deskriptif kuantitatif dan deskriptif kualitatif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa bahan ajar komik cetak berbasis nilai Pancasila memperoleh persentase validasi dari ahli media sebesar 79,17% dengan kategori valid, ahli materi sebesar 87,50% dengan kategori sangat valid, dan praktisi sebesar 83,33% dengan kategori sangat valid. Hasil validasi secara keseluruhan memperoleh persentase sebesar 83,33% dengan kategori sangat valid. Respons peserta didik pada uji coba skala kecil memperoleh persentase sebesar 86,67%, uji coba skala sedang sebesar 91,93%, dan uji coba skala besar sebesar 95,48%, yang seluruhnya berada pada kategori sangat baik. Berdasarkan hasil tersebut, dapat disimpulkan bahwa bahan ajar komik cetak berbasis nilai Pancasila layak digunakan sebagai bahan ajar dalam pembelajaran Pendidikan Pancasila bagi peserta didik kelas IV sekolah dasar.

ABSTRACT

Pitriawati. 2026. Development of Printed Comic-Based Teaching Materials Incorporating Pancasila Values in Pancasila Education for Grade IV Students at SDN 25 SP III Tapang Pulau. Undergraduate Thesis, Primary School Teacher Education Study Program, STKIP Persada Khatulistiwa Sintang. Supervisor I: Warkintin, M.Pd. Supervisor II: Fusnika, M.Pd.

Keywords: Printed comic, Pancasila values, teaching materials, Pancasila Education, ADDIE model.

This study was motivated by the limited availability of engaging, contextual, and developmentally appropriate teaching materials for elementary school students in Pancasila Education. This condition has affected students' engagement in the learning process. The objectives of this study were to describe the development process of a printed comic-based teaching material integrating Pancasila values, determine the feasibility of the developed product based on the validation results of media experts, subject matter experts, and practitioners, and identify students' responses to the use of the developed teaching material. This study employed the Research and Development (R&D) method using the ADDIE development model, which consists of five stages: Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation. The research subjects included a media expert, a subject matter expert, a practitioner (a fourth-grade teacher), and fourth-grade students of SDN 25 SP III Tapang Pulau. Data were collected through questionnaires and interviews and analyzed using descriptive quantitative and descriptive qualitative techniques. The findings revealed that the printed comic-based teaching material integrating Pancasila values obtained a validation score of 79.17% from the media expert, categorized as valid; 87.50% from the subject matter expert, categorized as highly valid; and 83.33% from the practitioner, categorized as highly valid. The overall validation result reached 83.33%, indicating that the product was highly valid. Students' responses showed positive results, with percentages of 86.67% in the small-scale trial, 91.93% in the medium-scale trial, and 95.48% in the large-scale trial, all of which fell into the very good category. Therefore, it can be concluded that the printed comic-based teaching material integrating Pancasila values is feasible for use in Pancasila Education learning for fourth-grade elementary school students.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan kehadiran Tuhan yang Maha Esa atas berkat dan rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini yang berjudul “Pengembangan Bahan Ajar Komik Cetak Berbasis Nilai Pancasila Pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila Di Kelas IV SDN 25 SP III Tapang Pulau”. Dalam Penyusunan Skripsi ini penulis menyadari bahwa tidak terlepas dari bimbingan dan arahan dari berbagai pihak, untuk itu penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Warkintin, M.Pd, selaku Pembimbing Pertama yang telah memberikan materi mengenai tata cara penulisan skripsi ini, dan selalu mendampingi dan membimbing dengan penuh kesabaran dan perhatian.
2. Fusnika, M.Pd, selaku Pembimbing Kedua yang telah memberikan arahan dan bimbingan mengenai tata cara penulisan skripsi kepada penulis dengan penuh kesabaran dan perhatian selama penyusunan skripsi ini.
3. Eliana Yunita Seran, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah banyak memberikan dorongan dan masukan.
4. Kandida Maro Rayo, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah membimbing selama perkuliahan.
5. Dr. Drs. Y.A. T. Lukman Riberu, M.Si, selaku Ketua Badan Pendidikan Karya Bangsa Sintang yang senantiasa mengembangkan dan memajukan dalam dunia pendidikan khususnya STKIP Persada Khatulistiwa Sintang.
6. Didin Syafruddin, S.P, M.Si, selaku Ketua STKIP Persada Khatulistiwa Sintang.

7. Bapak/Ibu Dosen STKIP Persada Khatulistiwa Sintang yang telah memberikan materi perkuliahan dengan baik.
8. Kepala Sekolah Dasar Negeri 25 SP III Tapang Pulau yang telah menerima dan membantu penulis dalam mengarahkan ke penelitian selanjutnya.
9. Pihak keluarga yang memberi motivasi dan arahan bahkan dukungan moral maupun material yang baik kepada penulis serta semua teman-teman seangkatan selalu memberi dukungan dan motivasi kepada penulis.

Dalam penulisan skripsi ini penulis menyadari masih banyak kekurangan maka penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun demi perbaikan dan penyempurnaan dalam skripsi ini. Akhirnya penulis mengharapkan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak, khususnya bagi mahasiswa STKIP Persada Khatulistiwa Sintang.

Sintang, 6 Mei 2026

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
CATATAN PEMBIMBING I	iv
CATATAN PEMBIMBING II	v
PERNYATAAN KEASLIAN	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN	viii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Spesifikasi Produk yang dikembangkan	9
F. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan	11
BAB II LANDASAN TEORI	13
A. Kajian Teoritik	13
B. Kajian Peneliti yang Relevan	30
C. Kerangka Berpikir	33
BAB III METODE PENELITIAN	35
A. Model Pengembangan	35
B. Prosedur Pengembangan	39

C. Subyek Penelitian.....	43
D. Jenis Data	44
E. Instrumen Pengumpulan Data	44
F. Teknik Analisis Data.....	45
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	49
A. Pelaksanaan Penelitian	49
B. Hasil Penelitian	53
C. Pembahasan.....	74
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	80
A. Kesimpulan	80
B. Implikasi.....	81
C. Saran.....	82
DAFTAR PUSTAKA	84
LAMPIRAN.....	86
RIWAYAT HIDUP	225

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir	34

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3. 1 Kriteria Kelayakan Produk.....	46
Tabel 3. 2 Kriteria Tingkat Kepraktisan bahan ajar komik cetak berbasis nilai Pancasila	48
Tabel 4. 1 Hasil penilaian ahli media.....	58
Tabel 4. 2 Hasil Penilaian Ahli Materi.....	60
Tabel 4. 3 Hasil penilaian praktisi.....	62
Tabel 4. 4 Rekapitulasi Hasil Validitas Gabungan	62
Tabel 4. 5 Rekapitulasi jawaban siswa uji coba skala kecil.....	66
Tabel 4. 6 Rata-Rata Respon Siswa Uji Skala Kecil	66
Tabel 4. 7 Rekapitulasi jawaban siswa uji skala sedang.....	68
Tabel 4. 8 Rata-Rata Respon Siswa Uji Skala Sedang	69
Tabel 4. 9 Rekapitulasi Jawaban Siswa Uji Skala Besar	71

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Surat Izin Pra observasi dan Surat balasan izin pra observasi dari SDN 25 SP III Tapang Pulau.	86
Lampiran 2 Surat Izin penelitian dan Surat balasan izin penelitian dari SDN 25 SP III Tapang Pulau.	88
Lampiran 3 Modul Ajar	90
Lampiran 4 Pedoman Instrumen Wawancara	94
Lampiran 5 Hasil Wawancara	96
Lampiran 6 Lembar Validator	98
Lampiran 7 Instrumen Angket	103
Lampiran 8 Dokumentasi Foto.....	208
Lampiran 9 Media komik.....	214