

**IMPLEMENTASI PEMBELAJARAN MUSIK PIANIKA PADA
KELOMPOK B1 DI TK GRAHA MULIA SINTANG**

TAHUN PELAJARAN 2022/2023

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
Jurusan Pendidikan Anak Usia Dini

Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



DISUSUN OLEH

RINA

NIM:190308087

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA
DINI**

**SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (STKIP)
PERSADA KHATULISTIWA**

2023

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : Rina
NIM : 190308087
Program studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Jurusan : Pendidikan Anak Usia Dini
Judul Proposal Skripsi : Implementasi Pembelajaran Musik Pianika Pada
Kelompok B1 Di TK Graha Mulia Sintang Tahun
Pelajaran 2022/2023

Skripsi ini telah disetujui oleh pembimbing dan telah memenuhi syarat untuk
diajukan ke sidang panitia ujian Skripsi.

Sintang, 13 Juli 2023

Pembimbing I

Pembimbing II



Fransiska, S.Psi., M.Pd
NIDN.1101098401



Sudarto, M.Pd
NIDN.1106068703

Disetujui Oleh:

Ketua STKIP Persada Khatulistiwa Sintang



Didin Syafruddin, S.P., M.Si
NIDN.1102066603

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan Judul **"Implementasi Pembelajaran Musik Pianika Pada Kelompok B1 Di TK Graha Mulia Sintang Tahun Pelajaran 2022/2023"** yang disusun oleh:

Nama : Rina
NIM : 190308087
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Jurusan : Pendidikan Anak Usia Dini

Telah dipertahankan dalam Sidang Panitia Ujian Skripsi, STKIP Persada Khatulistiwa Pada Hari, Jumat, 14 Juli 2023.

No	Nama	Jabatan	Paraf
1.	Sarayati, M.Pd	Penguji I	
2.	Suryameng, M.Pd	Penguji II	
3.	Fransiska, S.Psi., M.Pd	Pembimbing I	
4.	Sudarto, M.Pd	Pembimbing II	

Ketua STKIP Persada Khatulistiwa Sintang





**PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA SEKOLAH
TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (STKIP) PERSADA
Khatulistiwa Sintang**

Jl. Pertamina Km. Sengkuang Pos 126 Tlp (0565) 2025365

CATATAN PEMBIMBING PERTAMA

Hasil Konsultasi Mahasiswa

Nama : Rina
NIM : 190308087
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

No	Tanggal	Keterangan Bimbingan	Paraf
1.	10 Januari 2023	Konsultasi judul	R
2.	17 Januari 2023	Buat BAB 1 Latar Belakang	R
3.	08 Febuari 2023	Perbaikan Latar belakang dan masuk BAB II	R
4.	10 Januari 2023	Tambahkan kajian Teori	R
5.	06 Maret 2023	Revisi BAB II dan masuk BAB III	R
6.	04 April 2023	Revisi BAB III dan perbaikan lampiran	R
7.	26 April 2023	Perbaikan tata tulis dan daftar pustaka	R
8.	02 Mei 2023	Perbaikan lembar observasi	R
9.	03 Mei 2023	ACC Proposal	R
10.	03 Juli 2023	Membuat hasil observasi serta hasil wawancara	R
11.	06 Juli 2023	Perbaikan BAB 4, hasil observasi dan membuat reduksi data dan display data	R
12.	10 Juli 2023	Perbaikan hasil penelitian dan hasil pembahasan	R
13.	11 Juli 2023	Perbaikan kesimpulan dan hasil penelitian	R
14.	12 Juli 2023	Perbaikan abstrak	R
15.	13 Juli 2023	ACC Skripsi	R

Sintang, 13 Juli 2023

Pembimbing Pertama

Fransiska, S.Psi., M.Pd
NIDN. 1101098401



**PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA SEKOLAH
TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (STKIP) PERSADA
KHATULISTIWA SINTANG**

JL. Pertamina Km. Sengkuang Pos 126 Tlp (0565) 2025365

CATATAN PEMBIMBING KEDUA

Hasil Konsultasi Mahasiswa

Nama : Rina
NIM : 190308087
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

No	Tanggal	Keterangan Bimbingan	Paraf
1.	10 Januari 2023	Konsultasi judul	
2.	17 Januari 2023	Buat BAB 1 Latar Belakang	
3.	08 Febuari 2023	Perbaikan Latar belakang dan masuk BAB II	
4.	10 Januari 2023	Tambahkan kajian Teori	
5.	06 Maret 2023	Revisi BAB II dan masuk BAB III	
6.	04 April 2023	Revisi BAB III dan perbaikan lampiran	
7.	26 April 2023	Perbaikan tata tulis dan daftar pustaka	
8.	02 Mei 2023	Perbaikan lembar observasi	
9.	03 Mei 2023	ACC Proposal	
10.	03 Juli 2023	Membuat hasil observasi serta hasil wawancara	
11.	06 Juli 2023	Perbaikan BAB 4, hasil observasi dan membuat reduksi data dan display data	
12.	10 Juli 2023	Perbaikan hasil penelitian dan hasil pembahasan	
13.	11 Juli 2023	Perbaikan kesimpulan dan hasil penelitian	
14.	12 Juli 2023	ACC Skripsi	

Sintang, 13 Juli 2023

Pembimbing Kedua


Sudarto, M.Pd
NIDN. 1106068703

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Karya tulis atau skripsi ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar sarjana, baik di STKIP Persada Khatulistiwa Sintang maupun di Sekolah Tinggi / Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan tim pembimbing dan masukan tim penguji.
3. Dalam karya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik serta sanksi lainnya yang sesuai dengan norma yang berlaku di STKIP Persada Khatulistiwa Sintang.

Sintang, 13 Juli 2023

Yang membuat pernyataan



Rina
NIM. 190308087

MOTTO

Matius 21:22 (TB)

Dan apa saja yang kamu minta dalam doa dengan penuh kepercayaan, kamu akan menerimanya.

Filipi 4:6-7

Janganlah hendaknya kamu kuatir tentang apa pun juga, tetapi nyatakanlah dalam segala hal keinginanmu kepada Allah dalam doa dan permohonan dengan ucapan syukur.

Damai sejahtera Allah, yang melampaui segala akal, akan memelihara hati dan pikiranmu dalam Kristus Yesus.

PERSEMBAHAN

Puji syukur peneliti panjatkan kehadiran Tuhan yang maha esa karena atas terkadang lambatnya pemilih dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Kedua orang tua tercinta, Bapak Bahuk dan Ibu Elis Suryani. Terimakasih yang tak terhingga atas segala doa, kasih sayang, pengorbanan dan dukungan yang tiada hentinya untukku sehingga saya bisa seperti sekarang ini.
2. Terimakasih kepada ketiga saudara tercinta Trilaila, Fitriyani, dan Maria Sela Kristiani yang selalu memberikan semangat, dukungan dan motivasi kepada saya.
3. Terimakasih kepada keluarga besar saya yang selalu menyemangati, memberikan dukungan, motivasi dan masukan serta bantuan material dan moril kepada saya.
4. Terimakasih kepada Riki Herman atas dukungan, motivasi, doa dan semangat yang diberikan kepada saya.
5. Terima kasih kepada sahabat-sahabatku yang selalu saling mendukung dan saling menyemangati dalam penyusunan skripsi ini khususnya Teresia Delawati.
6. Terima kasih kepada kedua dosen pembimbing saya, Ibu Fransiska S.Psi., M.Pd selaku pembimbing pertama dan bapak Sudarto, M.Pd selaku dosen pembimbing kedua atas bimbingan, saran, dukungan dan motivasi selama

penyusunan skripsi sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

7. Keluarga besar STKIP Persada Khatulistiwa Sintang, pertama-tama kepada dosen PG-PAUD, Terima Kasih telah memberikan pembelajaran, ilmu dan masukan selama proses perkuliahan yang tak bisa terbalaskan, dan terimakasih telah memberikan bekal untuk masa depan yang akan saya raih
8. Teman-teman seperjuangan khususnya kelas A3 PG-PAUD, Terima Kasih atas dukungan dan motivasi yang telah kita lewati bersama-sama.
9. Terima kasih untuk STKIP Persada Khatulistiwa Sintang, yang telah memberikan kesempatan kepada saya untuk menempuh pendidikan yang bermutu dan berkualitas.

ABSTRAK

Rina, 2023. *Implementasi Pembelajaran Musik Pianika pada Kelompok B1 di TK Graha Mulia Tahun Pelajaran 2022/2023*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini STKIP Persada Khatulistiwa Sintang. Pembimbing I: Fransiska, S.Psi.,M.Pd., Pembimbing II Sudarto, M.Pd

Kata Kunci : Pembelajaran Seni Musik, Musik Pianika

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh belum optimalnya pembelajaran musik pianika pada kelompok B1 TK Graha Mulia. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan perencanaan pembelajaran musik pianika pada kelompok B1 di TK Graha Mulia Sintang Tahun Pelajaran 2022/2023, pelaksanaan pembelajaran musik pianika pada kelompok B1 di TK Graha Mulia Sintang Tahun Pelajaran 2022/2023, dan evaluasi pembelajaran musik pianika pada kelompok B1 di TK Graha Mulia Sintang Tahun Pelajaran 2022/2023. Subjek penelitian berjumlah 9 orang yang terdiri dari 2 orang guru dan 7 siswa. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan bentuk deskriptif. Teknik pengumpulan data menggunakan lembar observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah *Interactive Model* dari Miles dan Huberman yang terdiri dari pengumpulan data, reduksi data, display data, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1) perencanaan pembelajaran musik pianika pada kelompok B1 di TK Graha Mulia Sintang meliputi kegiatan menyepakati dengan siswa tentang kegiatan musik pianika yaitu setiap hari selasa, menentukan sarana dan prasarana melalui penentuan satu anak satu pianika, menentukan alat penilaian dan evaluasi melalui laporan LPPA dan menentukan *output* melalui laporan *raport*, 2) pelaksanaan pembelajaran musik pianika pada kelompok B1 di TK Graha Mulia Sintang meliputi pemberian nama kegiatan yaitu kelas pianika, persiapan perlengkapan seperti siswa membawa alat pianika setiap hari selasa, kegiatan inti pembelajaran melalui penjelasan guru tentang cara bermain pianika dan siswa mempraktekkan cara bermain pianika, serta penilaian melalui laporan LPPA, dan 3) evaluasi pembelajaran musik pianika pada kelompok B1 di TK Graha Mulia Sintang meliputi kegiatan menganalisis berbagai aspek keberhasilan dan kegagalan dalam pencapaian program yang dilakukan dengan cara guru memonitor minat dan bakat anak dalam bermain pianika. Disarankan kepada guru agar memperkenalkan alat musik pianika dengan lebih sabar.

ABSTRACT

Rina, 2023 Implementation of Pianika Music Learning in Group B1 at Graha Mulia Kindergarten for the 2022/2023 Academic Year. Thesis. Early Childhood Teacher Education Study Program. STKIP Persada Khatulistiwa Sintang. Advisor I: Fransiska, S.Psi., M.Pd. Advisor II: Sudarto, M.Pd

Keywords: *Learning the Art of Music, Pianika Music*

This study aims to describe: 1) planning for learning piano music in group B1 at Graha Mulia Sintang Kindergarten for the 2022/2023 Academic Year, 2) implementing piano music learning for group B1 at Graha Mulia Sintang Kindergarten for the 2022/2023 Academic Year, 3) learning evaluation piano music in group B1 at Graha Mulia Sintang Kindergarten for the 2022/2023 Academic Year. The subjects of this study were nine people consisting of 2 teachers and seven students. This study uses a qualitative research approach with a descriptive form. Data collection techniques using observation sheets, interviews, and documentation. The data analysis technique used in this study is the Interactive Model from Miles and Huberman, which consists of data collection, data reduction, data display, and conclusion. The results of the survey show that: 1) planning for learning piano music in group B1 at Graha Mulia Kindergarten which has been seen, namely determining schedules with students participating in piano music activities every Tuesday, determining facilities and infrastructure through determining one child for one piano, determining assessment and evaluation tools through the LPPA report and determining output through report cards, 2) the implementation of piano music learning in group B1 at Graha Mulia Kindergarten which has been seen, namely the name of the activity, namely piano class, preparation and equipment such as students bringing piano instruments every Tuesday, the main activity through the teacher explaining how to play piano and students practice how to play piano, assessment through LPPA reports, 3) evaluation of learning piano music in group B1 at Graha Mulia Kindergarten which has been seen, namely analyzing various aspects related to success and failure in achieving the program with the teacher looking at interests and talents children playing the piano.

KATA PENGHANTAR

Puji dan Syukur peneliti panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa karena atas rahmat-Nya yang luar biasa sehingga skripsi yang berjudul “Implementasi Pembelajaran Musik Pianika Pada Kelompok B1 Di TK Graha Mulia Sintang Tahun Pelajaran 2022/2023” ini dapat diselesaikan. Skripsi ini disusun dalam rangka untuk memenuhi syarat akademis dalam menyelesaikan pendidikan S1 Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini di STKIP Persada Khatulistiwa Sintang.

Peneliti mengucapkan banyak terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu dan mendukung peneliti dalam menyusun skripsi ini. Bantuan dan dukungan yang diberikan sangat membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu dengan hati yang tulus, peneliti ingin mengucapkan banyak terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada mereka yang berjasa dalam penyusunan skripsi ini, yaitu kepada mereka yang terhormat:

1. Ibu Fransiska, S.Psi., M.Pd selaku dosen pembimbing I yang telah banyak memberi motivasi, saran serta membimbing peneliti dalam penyusunan skripsi ini sehingga dapat terselesaikan.
2. Bapak Sudarto, M.Pd selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan motivasi, saran serta membimbing peneliti dalam mengerjakan skripsi ini sehingga dapat diselesaikan.
3. Ibu Suryameng, M.Pd selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti untuk melakukan penelitian ini hingga menyusun skripsi ini.

4. Bapak Yohanes Berkhmas Mulyadi, S.Fil., M.Psi selaku Pembimbing Akademik yang dengan ketekunan dan kesabaran telah memberikan motivasi serta bimbingan selama menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak Didin Syafruddin, SP.,M.Si selaku Ketua STKIP Persada Khatulistiwa Sintang yang telah menyediakan fasilitas pendidikan sehingga mahasiswa/mahasiswi dapat melakukan perkuliahan dengan lancar.
6. Bapak Dr. Drs. Y.A.T Lukman Riberu, M.Si selaku Ketua perkumpulan Badan Pendidikan Karya Bangsa STKIP Persada Khatulistiwa Sintang yang telah memajukan dan mengembangkan dunia pendidikan.
7. Bapak dan Ibu Dosen Prodi PG-PAUD STKIP Persada Khatulistiwa Sintang yang telah memberikan banyak ilmu pengetahuan dan membantu mahasiswa untuk mengembangkan skill masing-masing dari siswa itu sendiri.
8. Ibu Sakinah, S.Pd selaku Kepala Sekolah TK Graha Mulia beresta para guru dan staf yang telah menerima dan mengizinkan peneliti untuk melakukan penelitian di TK ini.
9. Kepada orang tua dan keluarga tercinta yang telah memberikan semangat, doa serta motivasi dan dukungan kepada peneliti.
10. Rekan mahasiswi seangkatan kelas A3 PG-PAUD yang telah mau berjuang bersama-sama sampai tahap akhir ini.

Peneliti sudah berusaha semaksimal mungkin dalam penyusunan skripsi ini. Peneliti sangat menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata yang sempurna, baik dari segi penulisan, isi maupun metode penelitian ini. Semoga skripsi ini dapat

bermanfaat bagi para pembaca, peneliti mengharapkan kritik dan saran terhadap tugas akhir ini agar kedepannya dapat peneliti perbaiki.

Sintang, 2023

Rina
NIM 190308087

DAFTAR ISI

	Halaman
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
CATATAN PEMBIMBING PERTAMA	Error! Bookmark not defined.
CATATAN PEMBIMBING KEDUA.....	Error! Bookmark not defined.
SURAT PERNYATAAN	Error! Bookmark not defined.
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
KATA PENGHANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Fokus Penelitian	7
C. Pertanyaan Penelitian.....	7
D. Tujuan Penelitian	8
E. Manfaat Penelitian	8
F. Definisi Operasional.....	10
BAB II LANDASAN TEORI	11
A. Landasan Teori.....	11
1. Pengertian Pembelajaran Musik	11
2. Perencanaan Pembelajaran Musik	12
3. Pelaksanaan Pembelajaran Musik.....	17
4. Evaluasi Pembelajaran Musik Pianika	19
5. Musik Pianika	20
6. Pendidikan Anak Usia Dini	21
B. Kajian Pustaka Relavan	22
C. Kerangka Berpikir	25

BAB III PROSEDUR PENELITIAN	27
A. Pendekatan Penelitian	27
B. Metode dan Bentuk Penelitian	27
C. Tempat dan waktu penelitian	28
D. Data dan Sumber Data	29
E. Teknik dan Alat Pengumpulan Data	31
F. Keabsahan Data	35
G. Teknik Analisis Data	37
BAB IV	41
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	41
B. Persiapan dan Pelaksanaan Penelitian	49
C. Hasil Penelitian	53
D. Pembahasan Penelitian	146
BAB V PENUTUP	173
A. Kesimpulan	173
B. Saran	176
DAFTAR PUSTAKA	178

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Model Miles dan Huberman (Sugiyono 2016:247).....	38
Gambar 4.1 Struktur Organisasi TK Graha Mulia	47

DAFTAR LAMPIRAN

1.	Kisi-kisi instrumen penelitian.....	181
2.	Pedoman lembar observasi guru kelas.....	184
3.	Pedoman lembar observasi guru pianika	195
4.	Pedoman lembar observasi siswa	205
5.	Pedoman lembar wawancara guru kelas	215
6.	Pedoman lembar wawancara guru pianika	221
7.	Pedoman lembar wawancara siswa	227
8.	Lembar observasi guru kelas	233
9.	Lembar observasi guru pianika.....	245
10.	Lembar observasi siswa.....	259
11.	Hasil wawancara guru kelas	330
12.	Hasil wawancara guru pianika.....	338
13.	Hasil wawancara siswa	346
14.	Reduksi hasil wawancara.....	395
15.	Display data verifikasi	449
16.	Catatan dokumen 1	549
17.	Catatan dokumen 2	550
18.	Catatan dokumen 3	553
19.	Catatan dokumen 4	554
20.	Surat permohonan validasi instrumen peneliti TA.....	559
21.	Surat pernyataan validasi lembar observasi validator I.....	560
22.	Hasil validasi lembar observasi validator I.....	561
23.	Surat pernyataan validasi lembar observasi validator II.....	562
24.	Hasil validasi lembar observasi validator II	563
25.	Surat pernyataan validasi lembar wawancara validator I	564
26.	Hasil validasi lembar wawancara validator I.....	565
27.	Surat pernyataan validasi lembar wawancara validator II.....	566
28.	Hasil validasi lembar wawancara validator II	567
29.	Surat izin penelitian	568
30.	Surat balasan penelitian	569
31.	Dokumentasi penelitian di TK Graha Mulia	570
32.	Riwayat hidup.....	577

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto (2014). *Prosedur Penelitian, Suatu Pendekatan Praktik*. PT Rineka Cipta. Jakarta.
- Astuti, K. S. 2010. Pengembangan Model Evaluasi Pembelajaran seni Budaya SMP. *Jurnal Kependidikan*. Vol. 40 No. 1 Hal. 87-98.
- Bahar, N. 2007. *Soft Skill*. Jogjakarta: Rineka Cipta
- Carina. 2016. Implementasi Pembelajaran Ekstrakurikuler Gamelan Pada Anak Usia Dini di TK Negeri Pembina Yogyakarta; *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini Edisi 6 Tahun ke-9 2020*.
- Depdiknas. 2003. *Kurikulum 2004 Standar Kompetensi Sekolah Dasar*, Jakarta:Depdiknas.
- El-Khuluqo, I. (2015). *Manajemen PAUD Pendidikan Taman Kehidupan Anak*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Farikhah, S. (2015). *Manajemen Lembaga Pendidikan*. Retrieved from http://e-repository.perpus.iainsalatiga.ac.id/1596/1/manajemen_lembaga_pendidikan_book-2.pdf
- Indonesia, P. R. Undang-undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional. (2003).
- Indriyati, N. C. (2017). Pengembangan Bakat Seni Musik melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Musik di MIN purwokerto Kabupaten Banyumas (IAIN Purwokerto). Retrieved from http://repository.iainpurwokerto.ac.id/2743/2/NOVI_CITRA_INDRIYATI_PENGEMBANGAN_BAKAT_SENI_MUSIK_MELALUI_KEGIATAN_EKSTRAKURIKULER_MUSIK_DI_MIN.pdf
- Itot. 2020. Pengelolaan Aktivitas Ekstrakurikuler Seni Musik di Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD); *Jurnal Penelitian Inovasi Pembelajaran, Volume 6 No 1, 2020, 127-138* <http://ojs.unpkediri.ac.id/index>
- Kemendikbud. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 62 Tahun 2014 tentang kegiatan Ekstrakurikuler pada pendidikan Dasar dan Pendidikan Menengah (2014).
- Kemendikbud. 2016. *Paduan Teknis Kegiatan Ekstrakurikuler di Sekolah Dasar*. Jakarta: Kemendikbud.
- Khusna. 2020. Pengembangan Kegiatan Kokurikuler dan Ekstrakurikuler. *Jurnal Studi Keislaman dan Ilmu Pendidikan Volume 8, Nomor 1, Mei 2020; p-ISSN*

2338-2325;e-ISSN

2540-9697;159-177

<https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/palapa>.

Krisdayanti, Y. (2020). Pengembangan Seni Musik Anak Usia Dini melalui Kegiatan Drum Band dan Angklung di TK Nakita Insan Mulia Purwokerto (IAIN Purwokerto). Retrieved from <http://repository.iainpurwokerto.ac.id/7881/>

Mahmudah, A., & Rohmah, U. (2020). Peran Guru dalam Mengembangkan Kecerdasan Musikal Anak Usia Dini melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband di TK Muslimat NU 001 Ponorogo. WISDOM Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini, 1(1). Retrieved from <http://jurnal.iainponorogo.ac.id/index.php/wisdom/article/view/2133>

Mayar, F., Wahyuni, & Nurbaiti. (2019). No Title. Jurnal Pendidikan Tambusai, 3(3), 1344–1351. <https://doi.org/https://doi.org/10.31004/jptam.v3i6.361>

Miftaql, R. 2016. “Upaya Peningkatan Kemampuan Bermain Pianika Dalam Pembelajaran Ekstrakurikuler Pianika Menggunakan Metode Dalcroze di SMP Muhammadiyah 7 Yogyakarta”.

Moleong Lexy . J (2014). *Metodologi penelitian kualitatif*. PT Remaja Rosdakarya.

Munastiwi, E. (2018). Manajemen Ekstrakurikuler Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD). Manageria: Jurnal Manajemen Pendidikan Islam, 3(2), 369–378. <https://doi.org/https://doi.org/10.14421/manageria.2018.32-09>

Nurhasanah, S., & Yeni, I. (2019). Gambaran Ekstrakurikuler di Taman Kanak-kanak Telkom School Padang. Indonesian Journal of Islamic Early Childhood Education, 4(1), 59–68. Retrieved from <http://journal.pps-piaud.org/index.php/Ijiece/article/view/149>

Risqina, A. L., & Suratman, B. (2020). Manajemen Ekstrakurikuler pada Peserta Didik di PAUD IT Alhamdulillah Yogyakarta. CAKRAWALA Jurnal Manajemen Kajian Pendidikan Islam & Studi Sosial, 4(1), 116–128. <https://doi.org/https://doi.org/10.12345/cakrawala.v4i1.214>

Sejati, I. R. H. (2018). Pembelajaran Bina Vokalia sebagai Kegiatan Ekstrakurikuler di PAUD Terpadu Satya Wacana Children Center Salatiga. JURNAL SENI MUSIK, 7(2), 1–5. <https://doi.org/https://doi.org/10.15294/jsm.v7i2>

Sinaga, S. & Utomo, U. 2010. Kreativitas Guru dalam Pembelajaran Seni Musik di SMP (Studi Kasus pada Pelaksanaan Pembelajaran Seni Musik di SMP Kota Semarang). Penelitian Dasar tidak diterbitkan: LP2M Universitas Negeri Semarang.

- Situmeang, J. F. (2016). Pembelajaran Ekstrakurikuler Drum Band di TK Charitas Batam (Institut Seni Indonesia Yogyakarta). Retrieved from http://digilib.isi.ac.id/1212/1/Bab_1.pdf
- Sugiyono, (2016). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Alfabeta, CV. Bandung
- Sugiyono. 2019. *Metode Penelitian Kualitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung:Alfabeta.
- Syatibi, Rahmat Raharjo. 2013. *Pengembangan & Inovasi Kurikulum*. Yogyakarta:Azzagrafika.
- Utomo, Udi. Penilaian Unjuk Kerja; Teori dan Implementasinya dalam Pembelajaran Bernyanyi dan Bermain Alat Musik.Semarang: Jurusan Pendidikan Sendratasik FBS Universitas Negeri Semarang, 2018.