

BAB III

PROSEDUR PENELITIAN

A. Pendekatan Penelitian

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif, karena data dan bentuk penelitian adalah berbentuk kata-kata dan analisis dalam bentuk uraian atau penjelasan. Pendekatan kualitatif bersifat deskriptif yang menggambarkan keadaan yang sebenarnya.

Sugiyono (2016: 8) mengatakan bahwa, metode penelitian kualitatif ini sering disebut metode penelitian naturalistic karena penelitian dilakukan pada kondisi yang alamiah (*natural setting*); disebut juga sebagai metode etnographi. Karena pada awal metode ini lebih banyak digunakan untuk penelitian bidang antropologi budaya; disebut sebagai metode kualitatif, karena data yang dikumpulkan dan analisis bersifat kualitatif.

Sugiyono (2016:9) mengatakan bahwa, pengertian penelitian kualitatif sebagai berikut:

Metode penelitian kualitatif adalah metode penelitian yang digunakan untuk meneliti pada kondisi obyek yang alamiah (sebagai lawan adalah eksperimen) dimana penelitian adalah sebagai instrument kunci, pengembalian sampel sumber data dilakukan secara triangulasi (gabungan), analisis data bersifat induktif/kualitatif, dan hasil penelitian kualitatif lebih menekankan makna dari pada generalisasi.

Jadi dapat disimpulkan bahwa teori diatas merupakan pendekatan kualitatif adalah data deskriptif berupa kata-kata tertulis atau lisan dari orang-

orang atau perilaku yang dapat diamati dan penelitian yang relevan dengan keadaan yang ada di lapangan atau berdasarkan fakta di lapangan. Sehingga data yang dikumpulkan dalam penelitian ini adalah pada kualitatif yang berupa kata atau kalimat maupun gambar (bukan angka-angka). Disimpulkan bahwa pendekatan kualitatif digunakan penelitian untuk mendeskripsikan Nilai-Nilai Karakter Dalam Animasi Upin Dan Ipin.

B. Metode Dan Bentuk Penelitian

1. Metode Penelitian

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif. Arikunto (2014:3) mengatakan bahwa penelitian deskriptif adalah penelitian yang dimaksudkan untuk menyelidiki keadaan, kondisi atau hal lain-lain yang sudah disebutkan, yang hasilnya dipaparkan dalam bentuk laporan penelitian. Tujuan utama dalam penelitian ini adalah memberikan suatu gambaran atau deskripsi mengenai suatu keadaan secara objektif. Penelitian ini akan mendeskripsikan mengenai suatu keadaan secara objektif. Penelitian ini akan mendeskripsikan data berupa kalimat dan paragraf yang menunjukkan adanya nilai-nilai pendidikan karakter. Dapat disimpulkan bahwa penelitian deskriptif adalah suatu metode penelitian yang digunakan untuk menggambarkan, menjelaskan, atau mendeskripsikan suatu keadaan individu, gejala atau kelompok tertentu secara objektif.

2. Bentuk Penelitian

Bentuk penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian studi kepustakaan. Bentuk penelitian ini diarahkan kepada pencarian data dan informasi, melalui dokumen-dokumen, baik dokumen tertulis, foto-foto, gambar, maupun dokumen elektronik yang mendukung dalam setiap proses penulisan.

Sukardi (2017:38) mengatakan bahwa penelitian isi studi pustaka dapat berbentuk kajian teoritis yang pembahasannya difokuskan pada informasi sekitar masalah penelitian yang hendak dipecahkan melalui penelitian.

C. Data Dan Sumber Data Peneliti

1. Data Peneliti

Sugiyono (2016:225) mengatakan bahwa data penelitian itu sumber yang tidak langsung memberikan data kepada pengumpul data misalnya lewat orang lain atau lewat dokumen. Data dalam penelitian ini yaitu berupa nilai-nilai pendidikan karakter yang terdapat dalam animasi Upin dan Ipin musim ke-15 (Rajin Menyimpan, Bijak Belanja) dan Upin dan Ipin musim ke-16 (Temanku susanti).

2. Sumber data

Dalam penelitian ini sumber data yang digunakan yaitu :

1. Sumber data primer

Sumber data primer adalah film animasi Upin dan Ipin musim ke-15 (Rajin Menyimpan, Bijak Belanja) dan Upin dan Ipin musim ke-16 (Temanku susanti).

2. Sumber data skunder

Sumber sekunder adalah sumber yang tidak langsung memberikan data kepada pengumpul data, misalnya lewat orang lain atau lewat dokumen. Adapun sumber data sekunder yang dijadikan rujukan dalam penulisan ini adalah:

1. Buku karya Rianawati denagn judul “ implementasi nilai-nilai karakter pada mata pelajaran pendidikan agama islam (PAI)”, penerbit IAIN Pontianak Press, tahun 2014, Pontianak.
2. Buku karya Sofyan mustoip, Muhammad japar, zuleha MS dengan judul “ implementasi pendidikan karakter”, penerbit CV. Jakad publishing Surabaya, tahun 2018, Surabaya.
3. Buku karya Muhammad al-irsyad, dkk dengan judul “ pengembang film animasi untuk media promosi pencegahan demam berdarah di kota malang”, penerbit Madza media, tahun 2021, kota malang.
4. Buku karya fadilah, dkk dengan judul “ pendidikan karakter”, penerbit CV. Agrapana Media, tahun 2021, jawa timur.
5. Jurnal karya Lukman Arsyad, dkk denga judul “Membekali Anak Usia Dini dengan Pendidikan Karakter: Analisis Cerita Film Animasi Upin dan Ipin”, dalam jurnal WASKITA: Jurnal

Pendidikan Nilai Dan Pembangunan Karakter, Volume 5 Nomor 1, tahun 2021.

6. Jurnal karya Romi Pasrah, dkk dengan judul “Nilai-Nilai Karakter yang Terdapat dalam Film Animasi Upin dan Ipin Episode Jembatan Ilmu”, dalam jurnal PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar, volume 7 nomor 3, tahun 2020.

D. Teknik Dan Alat Pengumpulan Data

1. Teknik pengumpulan data

Sugiyono (2017:224) mengatakan bahwa teknik pengumpulan data merupakan “ langkah yang paling strategis dalam penelitian, karena tujuan utama dalam penelitian adalah mendapatkan data”. Adapun teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu:

a. Dokumen

Arikunto (2014 : 329) menyatakan bahwa “ dokumentasi merupakan catatan peristiwa yang sudah berlalu “. Dokumentasi berguna untuk memperkuat hasil penelitian. Dokumentasi dapat berupa gambar, foto, video, serta lampiran-lampiran yang dapat mendukung dan memperkuat data hasil penelitian agar akurat dan dapat dipercaya. Dalam penelitian ini, dokumentasi dapat berupa gambar dan dialong pada animasi upin dan ipin yang mengandung nilai-nilai pendidikan karakter.

b. Simak Catat

Teknik simak Catat merupakan teknik pengumpulan data menggunakan berbagai bahan pustaka seperti buku-buku, jurnal, literature yang relevan

dengan penelitian, kemudian langkah selanjutnya mencatat kutipan yang sesuai dengan kategori penelitian (Asmawati, 2015 : 4).

Dalam penelitian ini, teknik simak catat digunakan untuk menganalisis nilai-nilai pendidikan karakter yang terdapat pada series animasi upin dan ipin. Dilakukan dengan cara menyimak yaitu dengan menonton series animasi upin dan ipin dan mencatat yaitun mencatat data teks dalam animasi upin dan ipin.

2. Alat Pengumpulan Data

Berdasarkan teknikpengumpulan data, maka alat pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah dokumen dan kartu data.

a. Lembar Dokumen

Sugiyono (2016:240) mengatakan bahwa dokumen merupakan catatan peristiwa yang sudah berlalu. Dokumen bisa berbentuk tulisan, gambar, atau karya-karya dari seseorang. Dokumen yang berbentuk tulisan misalnya mencatat harian, sejarah kehidupan, cerita, biografis, peraturan, kebijakan. Dokumen yang berbebtuk gambar karya seni misalnya yang dapat berupa gambar. Dokumen yang digunakan dalam penelitian ini, yaitu berupa jurnal-jurnal berkualitas untuk dijadikan sebagai kajian relevan, untuk dijadikan pegangan dalam proses penelitian film animasi Upin dan Ipin musim ke-15 (Rajin Menyimpan, Bijak Belanja) dan Upin dan Ipin musim ke-16 (Temanku susanti).

b. Kartu Data

Kartu data berisi sejumlah aspek yang akan dikaji, masing-masing kartu memiliki satu jenis data dan satu bagian kartu data (Samsuddin, 2019:72)

Dalam penelitian ini, kartu data berfungsi sebagai alat untuk mencatat hasil data dari proses pengumpulan data dan sebagai alat untuk menganalisis nilai-nilai pendidikan karakter yang terdapat dalam animasi upin dan ipin.

Table 3.1 Format Kartu Data

Judul :			
No	Nilai pendidikan karakter	Dialog	Deskripsi

Table 3.2 Format Kartu Data

Judul :			
No	Nilai pendidikan karakter	Dialog	Deskripsi

E. Keabsahan Data

Teknik keabsahan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik triangulasi data. Triangulasi dalam pengujian kredibilitas diartikan

sebagai pengecekan data dari berbagai sumber dengan berbagai cara dan berbagai waktu.

Sugiono (2018:290) Mengatakan bahwa trianggulasi sebagai teknik pengumpulan data yang bersifat mengabungkan dari berbagai teknik pengumpulan data dan sumber data yang telah ada. Apabila peneliti melakukan pengumpulan data dengan trianggulasi maka sebenarnya peneliti mengumpulkan data yang sekaligus menguji tingkat kepercayaan dari hasil penelitian yang sudah dilakukan.

Trianggulasi dilakukan untuk meningkatkan keabsahan data terhadap suatu penelitian. Teknik trianggulasi menunjukkan bahwa suatu fakta tertentu tidak dapat dicari tingkat kepercayaannya hanya dengan teori.

F. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data pada penelitian ini menggunakan analisis isi (*Content Analysis*) yaitu penelitian yang dilakukan terhadap informasi yang didokumentasikan lewat rekaman, baik dalam gambar, suara maupun tulisan. Analisis ini untuk mendapatkan inferensi yang valid dan dapat diteliti ulang berdasarkan konteksnya. Dalam analisis ini, akan dilakukan proses memilih, membandingkan, mengabungkan, memilih berbagai pengertian, hingga ditemukan yang relevan.

Fraenkel & Wallen (2020:47, sebagaimana yang dikutip Sari dan Asmendra) mengatakan bahwa analisis adalah sebuah alat penelitian yang difokuskan pada konten aktual dan fitur internal media. Teknik ini dapat digunakan penulis untuk mengkaji perilaku manusia secara tidak langsung

melalui analisis terhadap komunikasi mereka seperti : buku teks, esay, Koran, novel, artikel, majalah, lagu, gambariklan dan semua jenis komunikasi yang dapat dianalisis.

Analisis digunakan untuk menentukan keberadaan kata-kata tertentu, konsep, tema, frase, karakter, atau kalimat dalam teks-teks atau serangkaian teks. Teks dapat di definisikan secara luas sebagai buku, bab buku, esai, wawancara, diskusi, tajuk beridan dan artikel surat kabar, dokumen sejaran, pidato, percakapan, iklan, atau dalam bentuk dokumen. Untuk melakukan analisis teks di kodekan terlebih dahulu.

Langkah-langkah dalam menganalisis data dalam penelitian yang dilakukan penulis adalah sebagai berikut :

1. Memutar dan mempelajari series upin dan ipin; musim ke-15 (Rajin Menyimpan, Bijak Belanja);dan Upin dan Ipin musim ke-16 (Temanku susanti).
2. Mengubah data rekaman kedalam format tulisan atau skema cerita.
3. Mengkaji isi film lalu dikalsifikasikan berdasarkan teori nilai pendidikan karakter.
4. Mengkomunikasikannya dengan sumber rujukan yang memiliki relevansi dengan penelitian.
5. Menarik kesimpulan berdasarkan hasil dari penelitian yang merujuk pada analisis data.