

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan sumber data yang menjadi acuan dalam meneliti afiksasi dan makna morfologi dalam *web series* “Antares” karya Rweinda, maka peneliti menarik kesimpulan sebagai berikut.

1. Afiksasi Bahasa Gaul pada *Web Series* Antares Karya Rweinda

Afiksasi yang ditemukan pada *web series* Antares karya Rweinda yaitu sebagai berikut:

1. Sufiks adalah afiks yang dibubuhkan di kanan (akhir) bentuk dasar. Data kata yang ditemukan berjumlah 10 sufiks sebagai berikut: *ngikutin*, *ulangun*, *deketin*, *ngomongin*, *laporin*, *beresin*, *nolongin*, *ajakin*, *mikirin*, dan *pantesan*.
2. Konfiks adalah afiks yang dibubuhkan di kiri dan di kanan bentuk dasar. Data kata yang ditemukan berjumlah 6 konfiks sebagai berikut: *kepikiran*, *kelamaan*, *digosipin*, *digabungin*, *diginin*, dan *dibangunin*.

2. Makna Morfologi Bahasa Gaul pada *Web Series* Antares Karya Rweinda

Makna yang ditemukan pada *web series* Antares karya Rweinda yaitu sebagai berikut:

1. Makna leksikal adalah makna yang diperoleh dari sebuah kata dasar, yakni belum mengalami konotasi dan hubungan gramatik dengan kata yang lain. Data yang ditemukan berjumlah 22 makna leksikal

sebagai berikut: telat, sirik, geng, rese, demen, bokap, nyokap, bawel, gak, doang, kayak, cabut, bocah, kalo, cakep, curhat, balik, gengsi, bar-bar, bacot, mami, dan tajir.

2. Makna gramatikal adalah makna yang diperoleh dari kata yang telah mendapat afiksasi maupun kata yang telah mengalami proses morfofonemik dan pemajemukan yang disesuaikan menurut tanda bahasa serta terikat dengan konteks (tempat, waktu, dan lingkungan). Data yang ditemukan berjumlah 5 makna gramatikal sebagai berikut: semalem, beresin, temenin, ditangkep, dan buruan.

B. Saran

Menyadari bahwa penelitian ini masih jauh dari kata sempurna, kedepannya peneliti akan lebih fokus dan detail dalam menjelaskan tentang penelitian diatas dengan sumber-sumber yang lebih banyak yang tentunya dapat dipertanggungjawabkan. Peneliti juga berharap penelitian ini dapat dijadikan bahan referensi atau sumber bacaan bagi peneliti selanjutnya.

Peneliti juga menyarankan bagi peneliti selanjutnya diharapkan agar dapat melakukan penelitian lanjutan yang lebih mendalam untuk menganalisis *web series* “Antares” karya Rweinda.