

**IMPLEMENTASI PEMBELAJARAN *CRITICAL THINKING*,
COLLABORATION, *COMMUNICATION* AND *CREATIVITY* (4C)
OLEH GURU BAHASA INDONESIA PADA MATERI BIOGRAFI
DI SMA NEGERI 1 DEDAI
TAHUN 2023/2024**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**



DISUSUN OLEH

**ETI NURFITA
2016041512**

**SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (STKIP)
PERSADA KHATULISTIWA
SINTANG
2024**

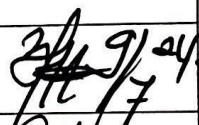
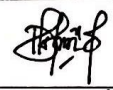
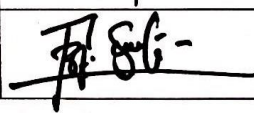
PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan Judul **"Implementasi Pembelajaran Critical Thinking, Collaboration, Communication, and Creativity (4c) oleh Guru Bahasa Indonesia pada Materi Biografi di SMA Negeri 1 Dedai Tahun 2023/2024."** yang disusun oleh:

Nama : Eti Nurfitra
NIM : 2016041512
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni

Telah dipertahankan dalam Sidang Panitia Ujian Skripsi, STKIP Persada Khatulistiwa pada hari Selasa, tanggal 3 Juli 2024.

Tim Penguji

No	Nama	Jabatan	Paraf
1	Evi Fitrianingrum, M.Pd.	Penguji I	
2	Sri Astuti, S.S., M.Pd.	Penguji II	
3	Debora Korining Tyas, M.Pd.	Pembimbing I	
4	Tedi Suryadi, M.Pd.	Pembimbing II	

Ketua STKIP Persada Khatulistiwa Sintang



Didin Syafruddin, S.P., M.Si.

NIDN: 1102066603

	PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA STKIP PERSADA KHATULISTIWA SINTANG SINTANG-KALIMANTAN BARAT <i>Jl. Pertamina Sengkuang Km.4, Kotak Pos 126, Telp. (0565)2022386, 2022387</i> Email: stkippersada@gmail.com Website: www.stkippersada.ac.id		
	KARTU PESERTA SEMINAR/UJIAN TA		
Kode :	Edisi	Revisi	Tanggal Terbit
009FA4-1	1	1	1 Agustus 2021

CATATAN PEMBIMBING PERTAMA

Nama : Eti Nurfitra
NIM : 2016041512
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni

No	Tanggal	Uraian	Paraf
1	15 Januari 2024	Teori 4C di perdalam, perbaiki ejaan dan tanda baca, daftar pustaka	
2	22 Januari 2024	Kisi-kisi 4C, dan buat lembar observasi dan wawancara	
3	26 Januari 2024	Silabus dan RPP, tes materi biografi	
4	29 Januari 2024	Buat lembar observasi dan wawancara (guru dan siswa), dan pisahkan kisi-kisi dengan instrumen	
5	22 Februari 2024	ACC Proposal Skripsi	
6	29 Mei 2024	Perhatikan spasi dalam penulisan, tabel yang lebih dari satu halaman dimasukkan ke lampiran, dan deskripsikan setiap aspek yang dibahas	
7	4 Juni 2024	Tambahkan tanda tangan guru di dalam lembar observasi dan wawancara, dan tambahkan abstrak	
8	19 Juni 2024	Tambahkan latar belakang di dalam abstrak, sebutkan kendalanya, dan perbaiki identitas riwayat hidup	
9	20 Juni 2024	ACC Skripsi	

Sintang, 20 Juni 2024

Pembimbing Pertama



Debora Korining Tyas, M.Pd

NIDN: 1109078401

	PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA STKIP PERSADA KHATULISTIWA SINTANG SINTANG-KALIMANTAN BARAT <i>Jl. Pertamina Sengkuang Km.4, Kotak Pos 126, Telp. (0565)2022386, 2022387</i> Email: stkippersada@gmail.com Website: www.stkippersada.ac.id		
	KARTU PESERTA SEMINAR/UJIAN TA		
Kode :	Edisi	Revisi	Tanggal Terbit
009FA4-1	1	1	1 Agustus 2021

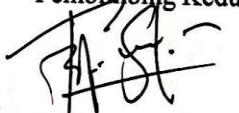
CATATAN PEMBIMBING KEDUA

Nama : Eti Nurfitra
NIM : 2016041512
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni

No	Tanggal	Uraian	Paraf
1	31 Januari 2024	Latar belakang, margin, perbaiki penulisan, dan tanda baca	
2	2 Januari 2024	Latar belakang, daftar pustaka, dan lampiran	
3	18 Februari 2024	Perbaiki latar belakang, BAB 3, lampiran, dan perbaiki ejaan	
4	22 Februari 2024	Tambahkan teori pengantar pada BAB 3, keabsahan data, dan pertanyaan penelitian	
5	26 Februari 2024	ACC Proposal Skripsi	
6	31 Mei 2024	Perbaiki tata cara penulisan, teori yang digunakan maksimal 10 tahun kebelakang	
7	6 Juni 2024	Bullet tidak boleh digunakan dalam skripsi, hasil penelitian berdasarkan rumusan masalah dan data yang diperoleh dari pengumpulan data	
8	19 Juni 2024	Pembahasan berdasarkan dari hasil yang diperoleh pada saat penelitian	
9	24 Juni 2024	Perbaiki tata cara penulisan, spasi, dan marginnya	
9	26 Juni 2024	ACC Skripsi	

Sintang, 26 Juni 2024

Pembimbing Kedua


Tedi Suryadi, M.Pd
NIDN: 110768702

PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya, skripsi ini adalah asli dan sebelumnya belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar sarjana, baik di STKIP Persada Khatulistiwa Sintang maupun di sekolah tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini adalah murni dari gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan dari pihak lain, kecuali arahan dari pembimbing dan masukan dari penguji.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan oleh orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di STKIP Persada Khatulistiwa Sintang.

Sintang, Juni 2024

Yang Membuat Pernyataan



(Eti Nurfiti)
NIM. 20160412

MOTTO

“Kehidupanmu akan menjadi lebih cemerlang dari pada siang hari, kegelapan akan menjadi terang seperti pagi hari” (Ayub 11: 7)

“Apapun keadaan dan kondisimu tetaplah menjadi perempuan baik” (Amsal 14:1)

“Hidup menjadi berarti ketika anda menjadi termotivasi, memiliki tujuan, dan mengejanya dengan cara yang tak terbendung” (Les Brown)

“Mereka berkata bahwa Tuhan tidak selalu ada di semua tempat sekaligus karena itu dia menciptakan sosok ibu di dunia” (Reply 1988)

“Jangan pernah takut untuk berjalan pelan-pelan dalam menggapai mimpi-mimpi kita. Kadang-kadang, proses yang lambat membawa hasil yang paling indah dan berarti” (Wonwoo Seventeen).

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk orang-orang yang selalu mendukung dan menyayangi saya:

1. Tuhan Yesus Kristus, yang telah memberikan kekuatan, kesehatan, kemudahan, kelancaran, dan kesempatan untuk saya bisa menjalani proses pendidikan hingga tugas akhir ini.
2. Kedua orang tua saya yang sangat saya sayangi, Ibuku Kusmawati dan Ayahku Adai, serta kedua saudara saya Niko Thomas, Rifki Tirta dan seluruh keluarga besar yang selalu memberikan dukungan baik moral maupun material, yang selalu mendoakan, serta memberikan kasih sayang yang melimpah bagi saya dengan sepenuh hati.
3. Dosen Pembimbing Pertama Ibu Debora Korining Tyas, M.Pd dan Dosen Pembimbing Kedua Tedi Suryadi, M.Pd yang selalu memberikan saran dan masukan, selalu sabar dalam membimbing dan mengarahkan saya ketika menyusun skripsi ini.
4. Teman-teman A.16 dan seperjuangan, terima kasih atas jalinan pertemanan yang baik selama masa perkuliahan dan semoga perjalanan yang kita tempuh selama ini mampu menjadikan kita manusia yang lebih baik lagi dan menjadikan kita orang-orang yang sukses.
5. Almamater kebanggaan STKIP Persada Khatulistiwa Sintang tempat saya mendapatkan ilmu pengetahuan, semoga kedepannya semakin maju dan menghasilkan lulusan-lulusan terbaik.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti hanturkan kehadiran Tuhan yang Maha Esa. Telah melimpahkan rahmat dan karunianya kepada peneliti sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Implementasi Pembelajaran *Critical Thinking, Collaboration, Communication And Creativity* (4C) Oleh Guru Bahasa Indonesia pada Materi Biografi di SMA Negeri 1 Dedai Tahun 2023/2024”. Dalam penyusunan Skripsi ini peneliti memperoleh masukan-masukan dari berbagai pihak, untuk itu peneliti ingin mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada mereka yang telah berjasa dalam penyusunan skripsi ini, yaitu kepada :

1. Debora Korining Tyas, M. Pd selaku dosen pembimbing pertama dan selaku dosen PA yang telah memberikan saran dan arahan serta masukan dalam penulisan skripsi ini.
2. Tedi Suryadi, M. Pd selaku dosen pembimbing kedua yang telah memberikan saran dan arahan serta masukan dalam penulisan skripsi ini.
3. Evi Fitrianingrum, M. Pd selaku sekretaris Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan saran dan arahan serta masukan dalam penulisan skripsi ini.
4. Yudita Susanti, S. S., M. Pd selaku ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang selalu memberikan dukungan dan motivasi.
5. Didin Syarifudin, S. P., M. Si selaku ketua STKIP Persada Khatulistiwa Sintang yang telah menyediakan sarana dan prasarana.

6. Dr. Drs. Y. A. T Lukman Riberu, M. Si selaku ketua Yayasan Badan Pendidikan Karya Bangsa STKIP Persada Khatulistiwa Sintang yang telah menyediakan sarana dan prasarana.
7. Dosen-dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan yang berguna bagi peneliti.
8. Kepala Sekolah SMA Negeri 1 Dedai Para Guru, Staf/Tata Usaha, serta siswa/i kelas X SMA Negeri 1 Dedai, yang telah memberikan izin, dukungan, dan kerjasama penuh untuk penelitian ini dilakukan.
9. Keluarga tercinta, kedua orang tua dan kedua saudara saya yang selalu membantu dan memberi dukungan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
10. Teman-teman seperjuangan khususnya A16 yang selalu memberikan dukungan kepada penulis dalam menyelesaikan tugas skripsi ini.

Peneliti mengharapkan kritik dan saran agar skripsi yang disusun dapat memberikan manfaat bagi peneliti dan pembaca skripsi ini. Namun peneliti memiliki keterbatasan dan kekurangan dalam penyusunan skripsi ini. Oleh karena itu, peneliti menerima kritik dan saran yang bersifat membangun dari semua pihak baik dari segi penulisan maupun tata cara penulisan ilmiah sebagai perbaikan selanjutnya.

Sintang, Juni 2024
Peneliti



Eti Nurfiti

ABSTRAK

Eti Nurfita. 2024. “*Implementasi Pembelajaran Critical Thinking, Collaboration, Communication, And Creativity (4C) Oleh Guru Bahasa Indonesia Pada Materi Biografi di SMA Negeri 1 Dedai Tahun 2023/2024*”. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia STKIP Persada Khatulistiwa Sintang. Pembimbing I: Debora Korining Tyas, M.Pd, Pembimbing II: Tedi Suryadi, M.Pd.

Kata kunci: keterampilan pembelajaran *Critical Thinking, Collaboration, Communication, And Creativity (4C)*.

Penelitian ini dilakukan untuk melihat kemampuan berpikir kritis dalam memecahkan masalah, bertanggungjawab dalam melakukan kerja sama, dapat berkomunikasi dengan baik serta dapat melatih kreatifitas peserta didik karena memberikan dampak yang baik di setiap pembelajaran yang telah dilakukan oleh guru dan peserta didik. Penelitian 4C diterapkan oleh guru karena membuat peserta didik menjadi lebih terampil, kreatif serta inovatif. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan alur, dampak pengimplementasian pembelajaran kompetensi 4C pada siswa kelas X dalam pembelajaran Bahasa Indonesia pada materi biografi di SMA Negeri 1 Dedai dan kendala-kendala yang dihadapi oleh guru. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. Pengumpulan data dilakukan dengan teknik observasi (pengamatan), wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Pengecekan keabsahan data yang dilakukan yaitu dengan menggunakan teknik triangulasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan keterampilan pembelajaran 4C yang diterapkan oleh guru Bahasa Indonesia pada siswa kelas X di SMA Negeri 1 Dedai sudah terlaksanakan dengan baik. Keterampilan pembelajaran 4C juga memberikan dampak yang baik bagi peserta didik. Meskipun ada beberapa kendala pada saat pembelajaran berlangsung, dan kendala tersebut kebanyakan berasal dari peserta didik, seperti peserta didik yang kurang percaya diri dalam menyampaikan pendapat dan tingkat kecocokan antar peserta didik rendah dikarenakan memiliki sifat yang berbeda-beda.

ABSTRACT

Eti Nurfita. 2024. *"Implementation of Critical Thinking, Collaboration, Communication, and Creativity (4C) Learning by Indonesian Teachers on Biography Materials at SMA Negeri 1 Dedai in 2023/2024"*. Thesis, Indonesian Language and Literature Education Study Program, STKIP Persada Khatulistiwa Sintang. Advisor I: Debora Korining Tyas, M.Pd, Advisor II: Tedi Suryadi, M.Pd.

Keywords: Critical Thinking, Collaboration, Communication, And Creativity (4C) learning skills.

This research was conducted to find out the ability to think critically in solving problems, be responsible in working together, be able to communicate well and be able to train students' creativity because it has a good impact on every lesson that has been carried out by teachers and students. 4C research is applied by teachers because it makes students more skilled, creative and innovative. This research aims to describe the flow, impact of implementing 4C competency learning for class X students in learning Indonesian on biographical material at SMA Negeri 1 Dedai and the obstacles faced by teachers. This research uses a qualitative approach with descriptive methods. Data collection was carried out using observation techniques, interviews and documentation. Data analysis techniques use data reduction, data presentation, and drawing conclusions. Checking the validity of the data was carried out using triangulation techniques. The results of the research show that the application of 4C learning skills applied by Indonesian language teachers to class X students at SMA Negeri 1 Dedai has been implemented well. 4C learning skills also have a good impact on students. Although there are several obstacles when learning takes place, and these obstacles mostly come from students, such as students who lack confidence in expressing opinions and the level of compatibility between students is low due to their different characteristics.

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN PEMBIMBING	i
CATATAN PEMBIMBING PERTAMA.....	ii
CATATAN PEMBIMBING KEDUA	iii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR BAGAN.....	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian.....	7
C. Pertanyaan Penelitian.....	7
D. Tujuan Penelitian	8
E. Manfaat	9
F. Definisi Istilah.....	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	13

A. Tinjauan Pustaka/Deskripsi Konseptual	13
B. Kajian Penelitian yang Relavan	35
C. Kerangka Berpikir.....	37
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	39
A. Pendekatan Penelitian	39
B. Model dan Prosedur Penelitian	39
C. Tempat dan Waktu Penelitian.....	40
D. Latar Penelitian	41
E. Data dan Sumber data Penelitian	41
F. Teknik dan Prosedur Pengumpulan Data.....	43
G. Keabsahan Data	46
H. Teknik Analisa Data	47
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN PENELITIAN	51
A. Gambaran Umum.....	51
B. Deskripsi Hasil Penelitian.....	54
C. Pembahasan	83
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	99
A. Kesimpulan	99
B. Saran	102
DAFTAR PUSTAKA.....	103
LAMPIRAN.....	107

DAFTAR BAGAN

1. Bagan Kerangka Berpikir	38
2. Komponen dalam analisis data (interaktif model)	50

DAFTAR TABEL

4.1 Daftar guru di SMA Negeri 1 Dedai	52
4.2 Data peserta didik di SMA Negeri 1 Dedai	53
4.3 Waktu pelaksanaan penelitian.....	54

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
4.1 Lokasi SMA Negeri 1 Dedai	51
4.2 Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.....	58
4.3 Bahan Ajar.....	59
4.4 Guru menjelaskan materi pembelajaran	60
4.5 Peserta didik sedang belajar kelompok dan berdiskusi	61
4.6 Peserta didik sedang belajar kelompok dan berdiskusi	62
4.7 Lembar kerja peserta didik	62
4.8 Guru menjelaskan tentang teks kebahasaan biografi	64
4.9 Peserta didik mendengarkan apa yang guru sampaikan	64
4.10 Presentasi kelompok	65
4.11 Peserta didik memberikan pendapat	66
4.12 Guru memberikan apresiasi kepada peserta didik	66

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Modul Ajar	108
Lampiran 2. Pedoman Observasi Untuk Guru.....	115
Lampiran 3. Hasil Observasi Bagi Guru Terhadap Peserta Didik.....	121
Lampiran 4. Pedoman Observasi Untuk Peserta Didik	125
Lampiran 5. Hasil Observasi Bagi Peserta Didik Terhadap Guru	133
Lampiran 6. Pedoman Wawancara Untuk Guru.....	253
Lampiran 7. Hasil Wawancara Dari Guru	254
Lampiran 8. Pedoman Wawancara Untuk Peserta Didik	257
Lampiran 9 . Hasil Wawancara Dari Peserta Didik.....	258
Lampiran 10. Surat Prosedural Penelitian.	304
Lampiran 11. SK Penguji Proposal TA	306
Lampiran 12. Undangan Seminar Proposal TA.....	308
Lampiran 13. SK Penguji Tugas Akhir	309
Lampiran 14. Undangan Ujian Skripsi	311
Lampiran 15. Berita Acara Ujian Seminar Proposal TA.....	312
Lampiran 16. Berita Acara Tugas Akhir	313

DAFTAR PUSTAKA

- Abubakar, H. R. I. (2021). Pengantar Metodologi Penelitian. *SUKA-Press UIN Sunan Kalijaga*.
- Achmad, G. H., dkk. (2022). Penilaian Autentik pada Kurikulum Merdeka Belajar dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Dasar. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 4(4), 5685-5699.
- Agustin, N. (2021). Peran Guru dalam Membentuk Karakter Siswa. *Peran Guru dalam Membentuk Karakter Siswa (Antologi Esai Mahasiswa Pendidikan Guru Sekolah Dasar)*, 1.
- Anton, A., dan Trisoni, R. (2022). Kontribusi Keterampilan 4C terhadap Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila pada Kurikulum Merdeka. *Edu Cendikia: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 2(03), 528-535.
- Astuti, B., dan Pratama, A. I. (2020). Hubungan antara Efikasi Diri dengan Keterampilan Komunikasi Siswa. *Jurnal Penelitian Ilmu Pendidikan*, 13(2), 147-155.
- Dewanta, A. B. J., Utama, I. M., dan Wisudariani, N. M. R. (2019). Pembelajaran Bahasa Indonesia Berbasis Teks di SMA Negeri 1 Singaraja. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Undiksha*, 9(2).
- Difany, S. (2021). *Aku Bangga Menjadi Guru; Peran Guru dalam Penguatan Nilai Karakter Peserta Didik (Antologi Esai Mahasiswa Pendidikan Agama Islam)*. UAD PRESS.
- Faturohman, I., dan Afriansyah, E. A. (2020). Peningkatan Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Siswa Melalui *Creative Problem Solving*. *Mosharafa: Jurnal Pendidikan Matematika*, 9(1), 107-118.
- Fauzy, A., dkk. (2022). Metodologi Penelitian. *Kab. Banyumas, Jawa Tengah: Penerbit CV. PENA PERSADA*.
- Fiantika, F. R., dkk. (2022). Metodologi Penelitian Kualitatif. *Get Press*.
- Fitriyanti, F., dkk. (2021). Implementasi Metode *Collaborative Learning* dalam Pembelajaran Statistika Untuk Meningkatkan Keterampilan 4c (*Critical and Problem Solving Skills, Collaboration Skills, Communication Skills, and Creativity and Innovation Skills*) pada Siswa Kelas Xi. *Edunesia: Jurnal Ilmiah Pendidikan*, 2(1), 249-259.
- Gusteti, M. U., dan Neviyarni, N. (2022). Pembelajaran Berdiferensiasi pada Pembelajaran Matematika di Kurikulum Merdeka. *Jurnal Lebesgue: Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika, Matematika Dan Statistika*, 3(3), 636-646.
- Hasan, M., dkk. (2022). Metode Penelitian Kualitatif. *Penerbit Tahta Media*.

- Juhji, J., dan Suardi, A. (2018). Profesi Guru dalam Mengembangkan Kemampuan Berpikir Kritis Peserta Didik Di Era Globalisasi. *GENEOLOGI PAI : Jurnal Pendidikan Agama Islam*, 5(1), 16-24.
- Khafidhoh, M., dan Mahmudah, W. (2022). Pengembangan Media Pembelajaran Matematika Berbantuan Flipbook Berbasis Problem Based Learning yang Memfasilitasi Kemampuan 4C Siswa. *J. Ilm. Soulmath J. Edukasi Pendidik. Mat*, 10(2), 137-148.
- Lasiyono, U., dan Alam, Y. W. (2022). Metodologi Penelitian Kualitatif. *Jawa Barat : Cv Mega Press Nusantara*.
- Majid, A. (2017). Analisis Data Penelitian Kualitatif. *Makasar-Sulawesi Selatan : Penerbit Aksara Timur*.
- Mamik. METODOLOGI KUALITATIF. (2015). *Taman Sidoarjo: Zifatama Publisher*.
- Manalu, J. B., Sitohang, P., dan Henrika, N. H. (2022). Pengembangan Perangkat Pembelajaran Kurikulum Merdeka Belajar. *Prosiding Pendidikan Dasar*, 1(1), 80-86.
- Maulidah, E. (2021). Keterampilan 4C dalam Pembelajaran untuk Anak Usia Dini. *Childhood Education: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 2(1), 52-68.
- Murdiyanto, E. (2020). Metode Penelitian Kualitatif (Teori dan Aplikasi Disertai Contoh Proposal). *Yogyakarta. Indonesia: Lembaga Penelitian dan Pengabdian pada Masyarakat UPN" Veteran" Yogyakarta Press*.
- N.K.W.Dewi, dkk. (2019). "Implementasi Pembelajaran Bahasa Jepang Berbasis 4C di SMK Negeri 1 Singaraja." *Jurnal Pendidikan Bahasa Jepang Undiksha 5.2* : 247-258.
- Nurhalita, N., dan Hudaidah, H. (2021). Relevansi Pemikiran Pendidikan Ki Hajar Dewantara pada Abad Ke 21. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 3(2), 298-303.
- Pahleviannur, M. R., dkk. (2022). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Pradina Pustaka.
- Paida, A., dan Rahmatiah, R. (2022). Implementasi Pembelajaran *Critical, Communication, Collaboration and Creativity* (4c) oleh Guru Bahasa Indonesia di SMPN 10 Barru. *DEIKTIS: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 2(2), 170-178.
- Partono, P., dkk. (2021). Strategi Meningkatkan Kompetensi 4C (*Critical Thinking, Creativity, Communication, & Collaborative*). *Jurnal Penelitian Ilmu Pendidikan*, 14(1), 41-52.
- Pristiwanti, D., dkk. (2022). Pengertian Pendidikan. *Jurnal Pendidikan dan Konseling (Jpdk)*, 4(6), 7911-7915.
- Purwanza, S. W., dkk. (2022). Buku Digital Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan Kombinasi. *Bandung-Jawa Barat : Media Sains Indonesia*.

- Putri, A. J., dan Arsil, A. (2020). Analisis Pencapaian Keterampilan Komunikasi pada Proses Pembelajaran. *JRPD (Jurnal Riset Pendidikan Dasar)*, 3(2), 154-161.
- Qomariyah, D. N., dan Subekti, H. (2021). Analisis Kemampuan Berpikir Kreatif: Studi Eksplorasi Siswa di SMPN 62 Surabaya. *Pensa E-Jurnal: Pendidikan Sains*, 9 (2), 242–246.
- Rahayuningsih, F. (2021). Internalisasi Filosofi Pendidikan Ki Hajar Dewantara dalam Mewujudkan Profil Pelajar Pancasila. *SOCIAL: Jurnal Inovasi Pendidikan IPS*, 1(3), 177-187.
- Rahmaniah, N., dkk. (2022). *Berpikir Kritis dan Kreatif: Teori dan Implementasi Praktis dalam Pembelajaran*. Publica Indonesia Utama.
- Rambung, O. S., dkk. (2023). Transformasi Kebijakan Pendidikan Melalui Implementasi Kurikulum Merdeka Belajar. *Jip: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 1(3), 598-612.
- Rukin. (2019). *Buku Metodologi Penelitian Kualitatif*. Yayasan Ahmar Cendekia Indonesia..
- Saeful, K.S.A. (2022). Peningkatan Kemampuan Kolaborasi dan Komunikasi Siswa Kelas VII Melalui Model Pembelajaran Kooperatif Teknik Jigsaw. *Jurnal Pakar Guru*, 2(2), 189-195.
- Sahir, H., S. (2021). Metodologi Penelitian. *Bojonogoro- Jawa Timur : Penerbit KBM Indonesia*.
- Saputra, H. N., dan Salim, S. (2020). Penerapan Bahan Ajar Berbasis Keterampilan Berpikir Kritis. *PEDA GOGIK : Jurnal Pendidikan*, 7(1).
- Saragih, M., Nst, H. S., Harisma, R., dan Hasibuan, M. F. (2021). Desain Model Pembelajaran 4C (*Creativity, Critical Thinking, Collaboration, Communication*) Untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Tingkat Tinggi (Hots) Mahasiswa. *Edutech: Jurnal Ilmu Pendidikan dan Ilmu Sosial*, 7(2), 236-244.
- Septikasari, R., dan Frasandy, R. N. (2018). Keterampilan 4C abad 21 dalam pembelajaran pendidikan dasar. *Tarbiyah Al-Awlad: Jurnal Kependidikan Islam Tingkat Dasar*, 8(2), 107-117.
- Sidi, P. (2020). *Discoblog* Untuk Meningkatkan Keterampilan Kolaborasi dan Prestasi Belajar Ekonomi Bisnis Siswa Kelas X AKL 2 SMK N 1 Sukoharjo. *Jurnal Pendidikan Ilmu Sosial*, 30(2), 70-82.
- Sipayung, H. D., Sani, R. A., Bunawan, W., & Lubis, R. H. (2019). Pengaruh model pembelajaran collaborative inquiry terhadap keterampilan 4C siswa Di SMA. *Jurnal Pendidikan Fisika*, 8(01), 29-38.
- Sriyanto, Budi. "Meningkatkan Keterampilan 4c dengan Literasi Digital di SMP Negeri 1 Sidoharjo." *Jurnal Didaktika Pendidikan Dasar* 5.1 (2021): 125-142.

- Sudadi, S., dkk. (2023). *Buku Ajar Manajemen Peserta Didik*. PT. Sonpedia Publishing Indonesia.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung : ALFABETA CV.
- Wahyuni, S. (2021). *Peran Guru Pendidikan Agama Kristen dalam Membentuk Karakter Peserta Didik*. Penerbit NEM.
- Wahyuni, Uli. "Efektivitas Penggunaan Media Poster dalam Pembelajaran Keterampilan Berbicara Biografi pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 18 Kota Jambi." *Jurnal Ilmiah Dikdaya* 10.2 (2020): 163-172.
- Wulansari, K., & Sunarya, Y. (2023). Keterampilan 4C (Critical Thinking, Creativity, Communication, dan Collaborative) Guru Bahasa Indonesia SMA dalam Pembelajaran Abad 21 di Era Industri 4.0. *Jurnal Basicedu*, 7(3), 1667-1674.
- Yulianto, D., dan Nugraheni, A. S. (2021). Efektivitas Pembelajaran Daring dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia: *Effectiveness Of Online Learning In Indonesian Language Learning*. *Decode: Jurnal Pendidikan Teknologi Informasi*, 1(1), 33-42.