

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan terhadap novel *Anak-Anak Angin* Karya Bayu Adi Persada, dapat disimpulkan sesuai dengan rumusan masalah dan tujuan penelitian.

1. Unsur Intrinsik Yang Terdapat Dalam Novel *Anak-Anak Angin*

Unsur intrinsik merupakan unsur utama yang membangun novel dari dalam. Unsur tersebut tidak hanya satu, namun ada banyak. Ada beberapa sub bagian yaitu: (1) Tema di pantai depan rumah, (2) Tokoh/ Penokohan yang terdapat dalam novel *Anak-Anak Angin* menghadirkan banyak tokoh, yaitu: Bayu; baik hati, pantang menyerah penyang, Bapak Bayu; keras, egois, Ibu Bayu; penyang, lemah lembut, Mas Itang; pandai berargumen, Adhi; baik hati, Pak Adin; cuek, kurang peduli dengan keluarga, Mama Saida; baik dan penyang, Mariam; pasrah dengan keadaan, Marli; susah di atur, Budi; mandiri, Akib dan Diky; nakal, susah di atur, suka berulah, Marsel; pintar, pekerja keras, Pak Makmun; memiliki nilai dedikasi tinggi, Munarsi; pemalu, cerdas, Pak Anwar; baik, Pak Malik; keras dan tegas, Natalia, Amoi, Naini dan UI; memiliki semangat belajar yang tinggi, Riki; nakal susah di atur, Pak Mantri; peramah tidak sombong, Olan; periang, tidak pemaarah (3) Alur/ Plot *Anak-Anak Angin* Karya Bayu Adi Persada alur maju (4) Latar/

Setting pada novel *Anak-Anak Angin* latar tempat yaitu: Bandara Soekarno-Hatta, Cengkareng, Desa Bibinoy, Di Sekolah, Di Rumah, sedangkan latar waktunya yaitu: Pagi Hari, Sewaktu Istirahat, Malam Hari, Hari Ini, Hari Minggu Kemarin, Dua Minggu Belakangan, (5) Sudut Pandang pada novel *Anak-Anak Angin* menggunakan sudut pandang orang pertama pelaku utama, (6) Gaya Bahasa yang digunakan menggunakan gaya bahasa daerah lokal dengan percakapan formal, dan (7) Amanat pada novel anak-anak angin yaitu: ketekunan.

2. Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel *Anak-Anak Angin*

Nilai pendidikan karakter yang terdapat dalam novel ini adalah nilai pendidikan karakter yang sangat membangun, mendidik dan memiliki nilai dedikasi yang tinggi di tampilkan melalui Bayu dan tokoh lain. Peneliti menemukan 18 jenis nilai pendidikan karakter dalam novel *Anak-Anak Angin* Karya Bayu Adi Persada, dengan bagian-bagiannya antara lain: (1) Religius (2) Jujur, (3) Toleransi, (4) Disiplin, (5) Kerja Keras, (6) Kreatif, (7) Mandiri, (8) Demokratis, (9) Rasa Ingin Tahu, (10) Semangat Kebangsaan, (11) Cinta Tanah Air, (12) Menghargai Prestasi, (13) Bersahabat atau Komunikatif, (14) Cinta Damai, (15) Gemar Membaca, (16) Peduli Lingkungan, (17) Peduli Sosial, (18) Tanggung Jawab.

3. Dalam Pembelajaran nilai pendidikan karakter dalam novel *Anak-Anak Angin* Karya Bayu Adi Persada, sangat cocok dilaksanakan dalam pembelajaran bahasa indonesia pada jenjang sekolah dasar kelas III semester 2, dengan kompetensi dasar 3.7 mengidentifikasi nilai-nilai dan

isi yang terkandung dalam novel *Anak-Anak Angin* baik lisan maupun tulisan, dengan indikator mengidentifikasi isi cerita novel *Anak-Anak Angin*.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian dan kesimpulan penelitian, peneliti menyampaikan beberapa saran sebagai berikut:

1. Bagi Lembaga STKIP Persada Khatulistiwa Sintang perlu adanya peningkatan dalam penelitian sastra pada umumnya dan penelitian novel pada khususnya.
2. Bagi Guru hasil penelitian yang dilakukan terhadap novel *Anak-Anak Angin* Karya Bayu Adi Persada dengan judul analisis nilai pendidikan karakter dapat dijadikan bahan pembelajaran di sekolah khususnya dalam menganalisis nilai-nilai yang terdapat dalam novel atau karya sastra.
3. Bagi peneliti selanjutnya penelitian ini hanya menganalisis nilai pendidikan karakter yang terdapat dalam novel. Untuk itu, peneliti hendaknya melanjutkan analisis dengan menganalisis aspek lain yang tentunya ada dalam novel tersebut.
4. Bagi sekolah hasil penelitian ini dapat dijadikan bahan pembelajaran di sekolah agar siswa dapat memiliki pengetahuan yang luas dan memiliki sikap positif terhadap hasil karya sastra secara umum dan novel secara khusus. Selain itu, hasil penelitian dapat membantu siswa dalam

memahami lebih mendalam tentang nilai pendidikan karakter dalam novel.