SILABUS KURIKULUM KONDISI KHUSUS MASA DARURAT COVID-19

Satuan Pendidikan : SD Negeri 1 Tempunak

Muatan Pelajaran : PPKn, Bahasa Indonesia, IPA, IPS, dan SBdP

Kelas/Semester : 4/2

Tahun Pelajaran : 2021/2022

Tema 7 : Indahnya Kebersamaan

Subtema 1 : Keberagaman Budaya Bangsaku

KOMPETENSI INTI (KI)

KI 1 : Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya.

KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan di tempat bermain.

KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraa n	1.4 Mensyukuri berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa. 2.4 Menampilkan sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keberagaman suku	1.4.1 Mengikuti berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terik persatuan dan kesatuan 2.4.1 Meyakini berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terik persatuan dan	sosial dan budaya di Indonesia • Bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat	 Membaca teks tentang keberagaman suku bangsa, sosial, budaya, etnis dan agama Membaca teks/gambar/tayangan tentang keberagaman budaya dan etnis di Indonesia Berdiskusi tentang keragaman budaya, etnis dan agama dalam kelompok-kelompok kecil dan 	Sikap: • Jujur • Disiplin • Tanggung Jawab • Santun • Peduli • Percaya diri • Kerja Sama Jurnal: • Catatan pendidik tentang sikap peserta didik saat di sekolah	12 JP	 Buku Guru Buku Siswa Lingk ungan

	bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan. 3.4 Mengidentifikasi berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan. 4.4 Menuliskan berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan. 4.5 Mencermati gagasan	3.4.1	kesatuan Menjelaskan rencana kegiatan yang mencerminkan sikap persatuan dan kesatuan dalam keberagaman agama. Membuat rencana kegiatan yang mencerminkan sikap persatuan dan kesatuan dalam keberagaman agama.	 Sikap toleransi antar teman berbeda agama Sikap kerjasama antar teman berbeda agama Bentuk kerjasama dalam keberagaman Bentuk-bentuk Kebragaman Bentuk-bentuk kerja sama dalam permainan Persatuan dan kesatuan bangsa Makna persatuan dan keberagaman Pentingnya sikap persatuan dan kesatuan dalam keberagaman Contoh-contoh sikap persatuan dan kesatuan dalam keberagaman Contoh-contoh sikap persatuan dalam keberagaman di lingkungan Gagasan pokok 	mengkomunikasikan hasilnya di kelas • Menyajikan informasi tentang keberagaman budaya dan etnis di Indonesia dalam bentuk gambar • Mendiskusikan	maupun informasi dari orang lain Penilaian Diri: • Peserta didik mengisi daftar cek tentang sikap peserta didik saat di rumah, dan di sekolah Pengetahuan Tes tertulis • Mengidentifikasi keberagaman yang ada di sekitar. • Menemukan gagasan pokok dan pendukung dari teks tulis. • Mencari informasi keanekaragaman sumber daya unggulan daerah. • Mendemostrasikan sifat-sifat bunyi merambat. • Mendemostrasikan pentingnya persatuan dan kesatuan. • Mencermati gagasan pokok dan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulis, atau visual.
Indonesia 3	pokok dan gagasan		pokok dan gagasan	dan gagasan	penyusunan kerangka	•Mengetahui sifat-sifat

Ilmu Pengetahuan Alam	pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulis, atau visual. 4.1 Menata informasi yang didapat dari teks berdasarkan keterhubungan antar gagasan ke dalam kerangka tulis. 3.5 Menerapkan sifat- sifatbunyi dan keterkaitannya dengan inderapendengaran. 4.5 Menyajikan laporan hasil pengamatan dan/atau percobaan tentang sifatsifat	4.1.1 3.5.1 4.5.1	pendukung yang diperoleh dari teks tulis. Menyajikan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks tulis dalam bentuk diagram. Mendemonstrasikan sifatsifat bunyi merambat. Menyajikan laporan hasil percobaan tentang sifat-sifat bunyi merambat.	pendukung Teks tulis Peta pikiran Teks bacaan Kerangka tulisan Bunyi Sifat-sifat bunyi Syarat terjadinya bunyi Sumber bunyi Cara		penulisan berdasarkan gagasan pokok dan pendukung Menemukan gagasan pokok dan gagasan pokok dan gagasan pendukung dari teks yang dibaca Menjelaskan tentang cara alat musik tersebut dibunyikan (dipukul, ditiup, digoyang, dipetik, digesek, dsb) serta berbagai alat yang menunjukkan perambatan bunyi	bunyi merambat. Keterampilan Praktik/Kinerja •Melakukan percobaan cara menghasilkan bunyi. •Melakukan gerakan tarian daerah (Bungong Jeumpa). •Menyajikan keberagaman yang terdapat di sekitar. •Menyajikan bentuk keberagaman sosial dan budaya	
	bunyi.Indikator.			 Cara menghasilkan bunyi Telinga sebagai indera pendengar dan cara merawat-nya 		Melakukan percobaan cara menghasilkan bunyi dari berbagai alat musik dan perambatan bunyi Melakukan kegiatan eksplorasi menggunakan bendabenda yang dapat menghasilkan bunyi dan perambatan bunyi yang terdapat di kelas dan sekitarnya		
Ilmu Pengetahuan	3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial,	3.2.1	Menjelaskan keragaman sosial dan	Keragaman sosial, ekonomi, budaya,	•	Mengamati gambar dan mengidentifikasi		
Sosial	ekonomi, budaya,		budaya provinsi	etnis, dan agama		keragaman budaya		
Sosiui	etnis, dan agama di		setempat sebagai	Di lingkungan		Indonesia		
	provinsi setempat		identitas bangsa	sekitar	•	Berbagi cerita dengan		
	sebagai identitas		Indonesia secara	Di Provinsi		teman tentang		
	bangsa Indonesia,		tertulis dan lisan			pengalaman saling		

	serta hubungannya dengan karakteristik ruang. 4.2 Menyajikan hasil identifikasi mengenaikeragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengankarakteristik ruang.	4.2.1	Mempresentasikan keragaman sosial dan budaya provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia secara tertulis dan lisan.	setempat • Di Indonesia	menghargai di lingkungan masyarakat sekitar		
Seni Budaya dan Prakarya	3.3 Mengetahui gerak tari kreasi daerah4.3 Meragakan gerak tari kreasi daerah	4.3.1	Mengidentifikasi dasar-dasar gerakan tari Bungong Jeumpa. Siswa mempraktikkan gerak dasar tari Bungong Jeumpa dengan hitungan dari guru.	Gerak tari kreasi daerah	Menari tarian daerah yang merupakan salah satu bentuk kecintaan terhadap keberagaman budaya daerah		

Tema 7

: Indahnya Kebersamaan : Kebersamaan dalam Keberagaman Subtema 2

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Pendidikan	1. Menerima dan	1.1. Mematuhi ajaran	Contoh	Menyimak teks/gambar/	Sikap:	12 JP	• Buku
Pancasila dan	menjalankan ajaran	agama yang dianutnya	bentuk	paparan/video tentang	• Jujur		Guru
Kewarganegaraa	agama yang	1.4.1 Mengikuti berbagai	kerjasama	sikap toleransi dan	Disiplin		• Buku
n	dianutnya.	bentuk keberagaman	dalam	kerjasama dalam	Tanggung Jawab		Siswa
	1.4 Menerima berbagai	suku, bangsa, sosial,	keberagama	keragaman suku, budaya,	• Santun		• Lingk
	bentuk keberagaman	dan budaya di	n	dan agama	• Peduli		ungan
	suku, bangsa, sosial,	Indonesia yang terikat	• Bentuk-	Melakukan diskusi	Percaya diri		

		dan budaya di		persatuan dan	bentuk	kelompok tentang	• Kerja Sama
		Indonesia yang terikat		kesatuan	kerjasama	pentingnya kerjasama	
		persatuan dan	2.1.	Menunjukan perilaku	dalam	dalam keberagaman	Jurnal:
		kesatuan		jujur, disiplin,	keberagama	Membaca teks tentang	Catatan pendidik
	2.	Memiliki perilaku		tanggung jawab,	n	toleransi dan kerjasama	tentang sikap peserta
		jujur, disiplin,		santun, peduli, dan		Menceritakan atau	didik saat di sekolah
		tanggung jawab,		percaya diri dalam		menuliskan pengalaman	maupun informasi
		santun, peduli, dan		berinteraksi dengan		peserta didik tentang	dari orang lain
		percaya diri dalam		keluarga, teman, dan		sikap toleransi yang	Penilaian Diri:
		berinteraksi dengan		guru		pernah dialaminya	Peserta didik mengisi
		keluarga, teman, dan	2.4.1	Meyakini berbagai			daftar cek tentang
		guru		bentuk keberagaman			sikap peserta didik
	2.4	Menerima berbagai		suku, bangsa, sosial,			saat di rumah, dan di
		bentuk keberagaman		dan budaya di			sekolah
		suku, bangsa, sosial,		Indonesia yang terikat			
		dan budaya di		persatuan dan			Pengetahuan
		Indonesia yang terikat		kesatuan			Tes tertulis
		persatuan dan	3.4.1	Menjelaskan kegiatan			Mendiskusikan
		kesatuan.		yang mencerminkan			pentingnya
	3.4	Mengidentifikasi		sikap kerja sama			kerjasama dan saling
		berbagai bentuk		dalam keberagaman			menghargai dalam
		keberagaman suku,		agama			keberagaman
		bangsa, sosial, dan	4.4.1				Mengidentifikasi
		budaya di Indonesia		kegiatan yang			berbagai bentuk
		yang terikat persatuan		mencerminkan sikap			Keberagaman agama
		dan kesatuan.		kerja sama dalam			Mendiskusikan
	4.4	\mathcal{E}		keberaga agama			pentingnya
		bentuk keberagaman					kerjasama dalam
		suku, bangsa, sosial,					keberagaman
		dan budaya di					• Memahami
		Indonesia yang terikat					keberagaman di
		persatuan dan					Wilayah Sekitar
D 1	0.1	kesatuan.	211) / 1)	- ₁₂
	3.1	Mencermati gagasan	3.1.1	Menemukan gagasan	Gagasan	Membuat ringkasan dan	Keterampilan
Indonesia		pokok dan gagasan		pokok dan gagasan	pokok dan	peta pikiran dari teks	Praktik/Kinerja
		pendukung yang		pendukung yang	gagasan	tertulis terkait sikap	Menemukan gagasan
		diperoleh dari teks		diperoleh dari teks	pendukung	toleransi dan kerjasama	pokok dan

Ilmu Pengetahuan Alam	lisan, tulis, atau visual. Menata informasi yang didapat dari teks berdasarkan keterhubungan antar gagasan ke dalam kerangka tulis. 3.5 Menerapkan sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan indera pendengaran. 4.5 Menyajikan laporan hasil pengamatan dan/atau percobaan tentang sifat-sifat bunyi.	tulis untuk membuat ringkasan. 4.1.1 Meringkas teks tulis berdasarkan gagasan pokok dan gagasan pendukung berdasarkan teks tulis. 3.5.1 Mengidentifikasi sumber bunyi. 4.5.1 Menyajikan laporan percobaan tentang sumber bunyi.	 Sifat bunyi Fungsi sifat bunyi Indera pendengara n. Sumber bunyi. 	 Menyimpulkan sifat-sifat bunyi dari beragam sumber bunyi secara tertulis Melakukan percobaan sederhana untuk membukti¬kan tentang asal sumber bunyi hingga sampai ke telinga dan perambatan bunyi dalam medium berbeda (benda padat, cair, dan gas), 	pendukung dari teks tulis Melakukan percobaan tentang sumber bunyi dan proses terjadinya bunyi Melakukan percobaan tentang sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan indera pendengaran. Menemukan gagasan pokok dan pendukung dari teks tulis Menceritakan perayaan hari besar agama	
Ilmu Pengetahuan Sosial	3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia, serta hubungannya dengan karakteristik ruang. 4.2 Menyajikan hasil identifikasi mengenaikeragaman	3.2.1 Mempresentasikan keragaman budaya, etnis, dan agama dari teman-teman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia 4.2.1 Mengomunikasikan secara lisan dan tulisan keragaman budaya, etnis, dan agama dari temanteman di kelas sebagai identitas	Bentuk keragaman sosial, budaya dan agama setiap provinsi di Indonesia Contoh sikap toleransi dan	padat, cair, dan gas), pemantulan dan penyerapan bunyi, tinggi- rendah bunyi Membuat tulisan tentang keragaman budaya masyarakat setempat Melakukan tanya jawab dengan tokoh masyarakat yang didatangkan ke kelas tentang budaya masyarakat setempat	Melakukan gerak tarian daerah Bungong Jeumpa Menceritakan pengalaman bekerja sama terikat persatuan dan kesatuan Meringkas teks tentantang "Perbedaan Bukanlah Penghalang"	

	sosial, ekonomi,	bangsa Indonesia	kerjasama		
	budaya, etnis dan		antar teman		
	agama di provinsi		berbeda		
	setempat sebagai		agama.		
	identitas bangsa				
	Indonesia; serta				
	hubungannya				
	dengankarakteristik				
	ruang.				
Seni Budaya	3.3 Mengetahui gerak tari	3.3.1 Menjelaskan dasar-	 Dasar gerak 	 Melakukan gerak dasar 	
dan Prakarya	kreasi daerah	dasar gerak tari	tari	tari kreasi daerah	
	4.3 Meragakan gerak tari	Bungong Jeumpa		Mengamati tari kreasi	
	kreasi daerah	dalam posisi duduk		daerah melalui	
		4.3.1 Mempraktikkan		demonstrasi oleh guru	
		dasar-dasar gerak tari		atau video	
		Bungong Jeumpa			
		dalam posisi duduk.			

Tema 7 : Indahnya Kebersamaan Subtema 3 : Bersyukur atas Keberagaman

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraa n	 Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya. Mensyukuri berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang 	jujur, disiplin, tanggung jawab,	dalam keberagama n • keberagama	 Mendiskusikan tentang bentuk-bentuk kerjasama yang membangun persatuan dan kesatuan Menuliskan hasil diskusi tentang bentuk-bentuk kerjasama yang membangun persatuan dan kesatuan 	Sikap: Jujur Disiplin Tanggung Jawab Santun Peduli Percaya diri Kerja Sama Jurnal: Catatan pendidik tentang sikap peserta didik saat di sekolah	12 JP	 Buku Guru Buku Siswa Lingk ungan

		Maha Esa.		percaya diri dalam			maupun informasi
	2	Menunjukkan perilaku		berinteraksi dengan			dari orang lain
	2	3 1		<u>e</u>			Penilaian Diri:
		jujur, disiplin,		keluarga, teman, dan			
		tanggung jawab,	2 4 1	guru.			Peserta didik mengisi deften selv tentens
		santun, peduli, dan	2.4.1	Meyakini berbagai			daftar cek tentang
		percaya diri dalam		bentuk keberagaman			sikap peserta didik
		berinteraksi dengan		suku, bangsa, sosial,			saat di rumah, dan di
		keluarga, teman, guru		dan budaya di			sekolah
		dan tetangganya		Indonesia yang terikat			
	2.4	Menampilkan sikap		persatuan dan			Pengetahuan
		kerja sama dalam		kesatuan			Tes tertulis
		berbagai bentuk	3.4.1	Menjelaskan bahwa			•Mendiskusikan
		keberagaman suku		keberagaman akan			pentingnya
		bangsa, sosial, dan		.,memperkaya ketika			kerjasama dalam
		budaya di Indonesia		bekerjasama.			keberagaman.
		yang terikat persatuan	4.4.1	Menceritakan			Memahami gagasan
		dan kesatuan.		pengalaman diri			pokok dan
	3.4	Mengidentifikasi		bekerjasama dalam			pendukung dari teks.
		berbagai bentuk		keberagaman.			Memahami
		keberagaman suku,					kerjasama
		bangsa, sosial, dan					bekerjasama dalam
		budaya di Indonesia					keberagaman.
		yang terikat persatuan					Memahami gerak
		dan kesatuan.					dasar tari Bungong
	4.4	Menuliskan berbagai					Jeumpa
		bentuk keberagaman					Memahami sifat
		suku bangsa, sosial,					bunyi memantul dan
		dan budaya di					meyerap.
		Indonesia yang terikat					
		persatuan dan					Keterampilan
		kesatuan					Praktik/Kinerja
Bahasa	3.1	Mencermati gagasan	3.1.1	Menemukan gagasan	Gagasan	Melakukan pendataan	•Menemukan gagasan
Indonesia		pokok dan gagasan		pokok dan gagasan	pokok dan	teman yang ada di kelas,	pokok dan
		pendukung yang		pendukung yang	gagasan	misalnya suku bangsa,	pendukung dari teks
		diperoleh dari teks		diperoleh dari teks		agama, dan kebiasaan.	lisan.
		lisan, tulis, atau visual		lisan yang dibacakan	pendukun	Membuat kliping tentang	•Menceritakan
	4.1	Menata informasi		guru untuk membuat	 Gagasan 	keragaman suku bangsa,	pengalaman diri
	· · · ·			<u> </u>	1	1	

	yang didapat dari teks berdasarkan keterhubungan antargagasan ke dalam kerangka tulisan	ringkasan. 4.1.1 Meringkas teks lisan berdasarkan cerita Wedang Jahe yang dibacakan guru.	utama dan gagasan pendukung dari teks ditulis dalam bentuk peta pikiran	sosial, dan budaya yang ada di Indonesia	bekerjasama dalam keberagaman. •Melakukan percobaan sifat bunyi memantul dan meyerap. •Melakukan gerak tarian daerah (Bongong Jeumpa).
Ilmu Pengetahuan Alam	 3.5 Menerapkan sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan indera pendengaran. 4.5 Menyajikan laporan percobaan tentang sifat-sifat bunyi. 	 3.5.1 Menjelaskan sifat-sifat bunyi memantul menyerap. 4.5.1 Membuat peta pikiran tentang sifat bunyi memantul dan menyerap. 	 Sifat-sifat bunyi memantul dan menyerap sifat-sifat bunyi. 	Mendiskusikan dan mempresentasikan hasil diskusi tentang bagaimana indera pendengaran manusia bekerja dan bagaimana manusia yang tidak memiliki indera pendengaran dapat berkomunikasi	Mempresentasikan keragaman sosial dan budaya. Menceritakan sikap kerja sama dalam kehidupan sehari hari. Meringkas teks lisan tentang Wedang Jahe.
Ilmu Pengetahuan Sosial	 3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang. 4.2 Menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas 	 3.2.1 Menyajikan informasi tentang keragaman sosial, di provinsi setempat. 4.2.1 Menyajikan informasi tentang keragaman sosial di provinsi setempat. 	Keragaman sosial setiap provinsi di Indonesia	 Membaca teks tentang keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya yang ada di Indonesia Menceritakan kembali teks tentang keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya yang ada di Indonesia 	

	bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.			
Seni Budaya dan Prakarya	3.3 Mengetahui gerak tari kreasi daerah	3.3.1 Menjelaskan dasardasar gerak tari	Dasar-dasar gerak tari	Mengamati dan memperagakan tari kreasi
	4.3 Meragakan gerak tari kreasi daerah	Bungong Jeumpa. 4.3.1 Menampilkan tari Bungong Jeumpa.		daerah dengan penuh penjiwaan

Mengetahui : Kepala SD Negeri 1 Tempunak

Tempunak 26 Januari 2022 Kepala Sekolah

SUGIVARTI, S.Pd.SD

Tempunak, 3 Januari 2022

Guru Kelas 4

Cdrus.SPdSD

NIP. 197207032002121004

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

(Sesuai SE Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : SD NEGERI 1 TEMPUNAK

Kelas/Semester : 4 (Empat) / 2 (Genap)

Tema : Indahnya Kebersamaan (Tema 7)

Sub Tema : Keberagaman Budaya Bangsaku (Sub Tema 1)

Pembelajaran Ke : 1

Fokus Pembelajaran : IPA, IPS, Bhs. Indonesia Alokasi waktu : 6 x 20 menit (120 Menit)

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

- 1 Setelah membaca teks tentang keragaman budaya, siswa mampu menyajikan gagasan pokok dan gagasan pendukung di setiap paragraf dari teks tersebut dalam bentuk peta pikiran dengan tepat.
- 2 Setelah diskusi, siswa mampu mengomunikasikan keragaman budaya, etnis, dan agama teman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia secara lisan dan tulisan dengan sistematis.
- 3 Setelah eksplorasi dan diskusi, siswa mampu menyajikan laporan hasil pengamatan tentang cara menghasilkan bunyi dari beragam benda di sekitar dengan sistematis.

B. KEGIATAN

PEMBELAJARAN

Kegiatan Pendahuluan

- Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan kehadiran siswa
- Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. (religius).
- Menyanyikan lagu nasional Guru memberikan penguatan semangat Nasionalisme.
- Pembiasaan membaca/ menulis/ mendengarkan/ berbicara (literasi)

Kegiatan Inti

- Guru mengajak siswa untuk mendiskusikan pakaian adat, rumah tradisional dan makanannya.
- Setiap Siswa menjawab pertanyaan tentang isi dari paragraf satu.

- Setiap Siswa diminta untuk menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung paragraf kedua.
- Usai kegiatan wawancara, untuk mendapatkan pengarahan pada tugas berikutnya.
- Minta satu/beberapa siswa untuk menjelaskan tentang cara alat musik tersebut dibunyikan.
- Setiap kelompok diminta untuk menciptakan satu kombinasi bunyi dari beragam benda.
- Siswa mengerjakan soal latihan yang di bagikan oleh guru
- Guru dan siswa melakukan perenungan tentang materi yang telah dipelajari hari ini
- Guru memberikan motivasi kepada siswa

Kegiatan Penutup

- Siswa mampu mengemukakan hasil belajar hari ini
- Guru memberikan penguatan dan kesimpulan

Tempunak, 26 Januari 2022

Kepala Sekolah

- Menyanyikan salah satu lagu daerah nasionalisme
- Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.

C. PENILAIAN

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Tempunak, 24 Januari 2022 Guru Kelas IV

₹drus.\$PdSI

NIP. 197207032002121004

Pedoman Wawancara Untuk Guru

Nama Guru : Idrus, S.Pd.SD

Waktu Wawancara : 15 Menit

No	Pertanyaan	Ringkasan Jawaban
1.	Bagaimana proses	
	pembentukan nilai	
	moral dengan	
	memanfaatkan	
	kearifan lokal?	
2.	Faktor apa yang	
	menjadi kendala	
	dalam pembentukan	
	nilai moral siswa?	
3.	Bagaimana peran	
	guru dalam	
	menyikapi siswa	
	yang kurang sopan?	
4.	Apa saja kendala	
	guru dalam	
	pembentukan nilai	
	moral siswa dengan	
	memanfaatkan nilai	
	moral siswa	
5.	Bagaimana nilai	
	moral siswa dapat	
	dibentuk melalui	
	kearifan lokal	

Tempunak, 28 Januari 2022 Pewawancara

> <u>Lorensia evi</u> Nim : 1607061293

Lembar Wawancara Siswa

Tentang Pembentukan Nilai Moral Siswa Dengan Memanfaatkan Kearifan Lokal

enutas informan:
ma :
vablah wawancara ini dengan jawaban dan disertai alasannya!
Bagaimanakah menurut pendapat anda tentang nilai moral siswa dengan memanfaatkan kearifan lokal? Apakah anda senang dan tertarik?
Jawaban :
Apakah yang menjadi kendala anda dalam membentuk nilai moral dengan memanfaatkan kearifan lokal? Jawaban:
Bagaimanakah ketertarikan anda pada proses pembentukan nilai moral dengan memanfaatkan kearifan lokal? Jawaban:
Apakah anda sudah menerapkan nilai moral dengan memanfaatkan kearifan lokal? Jawaban:

5.	Menurut pendapat anda bagaimana cara menerapkan nilai moral dengan
	memanfaatkan kearifan lokal?
	Jawaban:

5.	Menurut pendapat anda bagaimana cara menerapkan nilai moral dengan
	memanfaatkan kearifan lokal?
	Jawaban:

LEMBAR OBSERVASI GURU

Berilah tanda *check list* pada kolom yang telah disediakan

Sekolah : SDN 01 Tempunak

Kelas : IV

Hari//tanggal : 26 Januari 2022 Waktu : 2 x 35 Menit

No	Indikator Penilaian	Ya	Tidak	Keterangan
1.	Guru mengucap salam dan mengontrol			
	kelas			
2.	Guru mengajak siswa berdoa dan			
	mengabsensi siswa			
3.	Guru mengapersepsi dan menjelaskan			
	tujuan pembelajaran yang akan			
	dilaksanakan			
4.	Guru menjelaskan materi yang			
	berkaitan dengan proses pembentukan			
	nilai moral siswa dengan memanfaatkan			
	kearifan lokal			
5.	Guru memberikan arahan tentang			
	pembentukan nilai moral siswa dengan			
	memanfaatkan kearifan lokal			
6.	Guru memberikan peserta didik suatu			
	ringkasan pembelajaran			
7.	Guru meminta siswa untuk membentuk			
	kelompok secara heterogen			
8.	Guru memberikan petunjuk kepada			
	masing-masing kelompok			
9.	Guru mengamati setiap kelompok			
	dalam melaksanakan tugasnya dan			
	melayani kelompok jika ada pertanyaan			
	atau sanggahan			
10.	Guru menyimpulkan kegiatan			
	pembelajaran, memberi tugas dan			
	mengevaluasi hasil pembelajaran			
	Jumlah			

Tempunak, 26 Januari 2022 Observer

> <u>Lorensia evi</u> NIM : 1607061293

LEMBAR OBSERVASI SISWA

Berilah tanda *check list* pada kolom yang telah disediakan

Sekolah : SDN 01 Tempunak

Kelas : IV

Hari//tanggal : Kamis, 27 Januari 2022

Waktu : 2 x 35 Menit

No	Indikator Penilaian	Ya	Tidak	Keterangan
1.	Siswa memberikan salam kepada			
	guru			
2.	Siswa antusias ketika guru masuk			
	kedalam kelas			
3.	Siswa mengambil sikap berdoa			
	dengan baik			
4.	Siswa mendengarkan dengan baik			
	arahan, apersepsi dan tujuan			
	pembelajaran yang disampaikan oleh			
	guru			
5.	Siswa mendengarkan penjelasan			
	materi yang disampaikan oleh guru			
6.	Siswa bertanya kepada guru jika ada			
	yang belum paham dan menjawab			
	pertanyaan dari guru			
7.	Siswa sangat bersemangat dan			
	antusias untuk ikut serta dalam			
	pembentukan nilai moral siswa			
	dengan memanfaatkan kearifan lokal			
8.	Siswa mengikuti petunjuk guru dan			
	membentuk kelompok secara			
	heterogen			
9.	Siswa mendapat lembar diskusi			
10.	Siswa menjelaskan materi kepada			
	kelompok lain			
11.	Siswa melaksanakan tugas-tugas dari			
	guru dengan baik dan menjawab			
	soal-soal yang diberikan oleh guru			
12.	Siswa menyimpulkan pembelajaran			
	yang telah berlangsung			
13.	Siswa mengakhiri proses			
	pembelajaran dan meninggalkan			

ruangan kelas dengan tertib		
Jumlah		

Tempunak, 27 Januari 2022 Observer

Lorensia Evi

PEMERINTAH KABUPATEN SINTANG



DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

SEKOLAH DASAR NEGERI 01 TEMPUNAK

Alamat : Jl. Raden Prabu Cakra Negara. Nanga Tempunak, Tempunak, Kabupaten Sintang, Kalimantan Barat 78661

SURAT KETERANGAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Sugiyarti, S.Pd.SD

NIP : 196207201983082002

Jabatan : Kepala Sekolah SDN 1 Tempunak

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Lorensia Evi

Nim : 1607061293

Jurusan : Ilmu Pendidikan

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Benar yang bersangkutan telah melaksanakan penelitian di Sekolah Dasar Negeri 1 Tempunak dengan judul penelitian :

"Pembentukan Nilai Moral Siswa Dengan Memanfaatkan Kearifan Lokal Pada Tema 7 Indahnya Kebersamaan Subtema 1 Keberagaman Budaya Bangsaku Kelas IV di SDN 1 Tempunak Tahun Pelajaran 2021/2022"

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan dengan sebagaimana mestinya.



RIWAYAT HIDUP



Lorensia Evi lahir di Pekulai Kecamatan Tempunak Kabupaten Sintang Kalimantan Barat, Pada tanggal 23 Mei 1997. Lorensia Evi adalah Anak Pertama dari dua bersaudara. Ayah bernama Alek dan Ibu bernama Dara Theresia serta Adik bungsu bernama Finsensius Deki. Tempat tinggal Asal Peneliti adalah Desa Pekulai Bersatu Kecamatan Tempunak

Kabupaten Sintang, alamat Peneliti disintang di Martiguna, Jalan Sintang Pontianak Gang Ranum, RT.8/RW.2, Peneliti telah menamatkan Pendidikan Formal dari Sekolah Dasar Negeri 25 Mansik 2009, SMP Negeri 3 2012, SMK Negeri 1 Sintang 2015, Pada saat ini Peneliti sedang menyelesaikan perkuliahan di Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan (STKIP) Persada Khatulistiwa Sintang Tahun 2021. Selama menempuh Pendidikan Perguruan Tinggi di Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan (STKIP) Persada Khatulistiwa Sintang peneliti hanya aktif mengikuti kegiatan UKM Olahraga yaitu Volly dan UKM Agama.