

**ANALISIS NILAI-NILAI MORAL
DALAM NOVEL SURAT KECIL UNTUK TUHAN
KARYA AGNES DAVONAR**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

Jurusan Ilmu Pendidikan

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



DISUSUN OLEH

JUNIA FRANSISKA

NIM : 1607061289

**SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PERSADA KHATULISTIWA
SINTANG
TAHUN
2021**

LEMBAR JUDUL

**ANALISIS NILAI-NILAI MORAL
DALAM NOVEL SURAT KECIL UNTUK TUHAN
KARYA AGNES DAVONAR**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Jurusan Ilmu Pendidikan
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

DISUSUN OLEH

JUNIA FRANSISKA
NIM : 1607061289

**SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PERSADA KHATULISTIWA
SINTANG
TAHUN
2021**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : Junia Fransiska
NIM : 1607061289
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : **Analisis Nilai-Nilai Moral Dalam Novel Surat
Kecil Untuk Tuhan Karya Agnes Davonar**

Skripsi ini telah disetujui oleh pembimbing dan telah memenuhi syarat untuk diajukan ke sidang panitia ujian Skripsi.

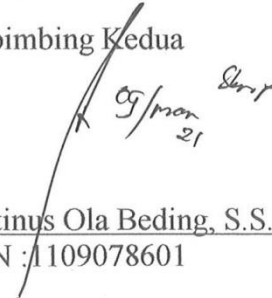
Sintang, 19 februari 2021

Pembimbing Pertama



Gabriel Serani, S.S., M.Hum
NIDN : 13088302

Pembimbing Kedua



Valetinus Ola Beding, S.S., M.Pd
NIDN : 1109078601

Disetujui Oleh

Ketua STKIP Persada Khatulistiwa



Didin Syafruddin, SP., M.Si
NIDN. 1102066603

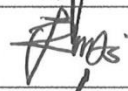
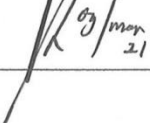
HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul “ **Analisis Nilai-Nilai Moral Dalam Novel Surat Kecil Untuk Tuhan Karya Agnes Davonar**” yang disusun oleh:

Nama : Junia Fransiska
Nim : 1607061289
Program studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Ilmu Pendidikan

Telah dipertahankan dalam sidang panitia ujian skripsi, STKIP Persada Khatulistiwa pada hari jumat, tanggal 19 Februari 2021.

Tim Penguji:

No	Nama	Jabatan	Paraf
1	Agusta Kurniati, M.Pd	Penguji I	
2	Lusila Parida, M.Pd	Penguji II	
3	Gabriel Serani, S.S., M.Hum	Pembimbing I	
4	Valetinus Ola Beding, S.S., M.Pd	Pembimbing II	

Mengetahui,

Ketua STKIP Persada Khatulistiwa



Didin Syafruddin, SP., M.Si
NIDN. 1102066603



**PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA
SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PERSADA KHATULISTIWA SINTANG**

Jl. Pertamina Sengkuang Km.4, Kotak Pos 126, Telp. (0565)2022386, 2022387
Email: stkipsintang@gmail.com Website: www.stkipsintang.ac.id

CATATAN PEMBIMBING PERTAMA

Nama : Junia Fransiska
NIM : 1607061289
Program Studi : PGSD
Jurusan : Ilmu Pendidikan

No	Tanggal	Keterangan	Paraf
1.	09 juli 2020	Perbaikan penulisan, Cover, Bab 1	
2.	12 juli 2020	Bab 1, Rumusan masalah, Tujuan	
3.	10 agustus 2020	Bab 2, Tambahkan teori, Kerangka berfikir	
4.	18 agustus 2020	Bab 3, Metode, Bentuk penelitian	
5.	25 agustus 2020	Perbaikan kerangka berfikir, langkah-langkah metod simiotik	
6.	27 agustus 2020	ACC Proposal skripsi	
7.	25 januari 2021	Penyajian analisis data, Deskripsi soal arah, Penarikan kesimpulan	
8.	03 februari 2021	Analisis data sesuai simiotik	
9.	08 februari 2021	Penandaan kutipan, Kata-kata penunjuk analisis simiotik	
10.	09 februari 2021	ACC Skripsi	

Sintang, 09 Februari 2021

Pembimbing Pertama

Gabriel Serani, S.S., M.Hum
NIDN : 115088302



**PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA
SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PERSADA KHATULISTIWA SINTANG**

Jl. Pertamina Sengkuang Km.4, Kotak Pos 126, Telp. (0565)2022386, 2022387
Email: stkipsintang@gmail.com Website: www.stkipsintang.ac.id

CATATAN PEMBIMBING KEDUA

Nama : Junia Fransiska
NIM : 1607061289
Program Studi : PGSD
Jurusan : Ilmu Pendidikan

No	Tanggal	Keterangan	Paraf
1.	09 juli 2020	Perbaikan penulisan, Cover, Bab 1	
2.	12 juli 2020	Bab 1, Rumusan masalah, Tujuan	
3.	10 agustus 2020	Bab 2, Tambahkan teori, Kerangka berfikir	
4.	18 agustus 2020	Bab 3, Metode, Bentuk penelitian	
5.	25 agustus 2020	ACC Proposal Skripsi	
6.	26 januari 2021	Penyajian data, penyesuaian teori yang digunakan, penulisan dan margin, foto pada riwayat hidup dan tentang penulis	
7.	04 februari 2021	Penandaan kutipan, analisis makna	
8.	09 februari 2021	Ratakiri-kanan pada daftar pustaka	
9.	11 februari 2021	ACC Skripsi	

Sintang, 11 Februari 2021

Pembimbing Kedua


Valentinus Ola Beding, S.S., M.Pd
NIDN 11109078601

PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya, skripsi ini, adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar sarjana, baik di STKIP Persada Khatulistiwa maupun di Sekolah tinggi/ perguruan tinggi lainnya.
2. Karya tulis adalah gagasan, rumusan dan penelitian yang saya lakukan sendiri tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan pembimbing dan masukan tim penguji.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademi berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di STKIP Persada Khatulistiwa.

Sintang, 19 Februari 2021

Yang membuat pernyataan



Junia fransiska
NIM:1607061289

MOTO DAN PERSEMBAHAN

Motto

Tuhan adalah kekuatan dan Perisaiku:

Kepada-nya hatiku percaya.

**Aku tertolong sebab itu beria-ria hatiku, dan dengan
nyanyianku aku bersyukur kepada-nya.**

(Mazmur 28:7)

**Orang-orang yang menabur dengan mencururkan air mata, akan
menuai dengan bersorak-sorai**

(Mazmur 126:5)

Skripsi ini dipersembahkan untuk;

- ❖ Kedua orangtua ku tersayang mama dan papa terimakasih senantiasa memberikan doa, semangat, motivasi, pengorbanan waktu, tenaga, material, kepada saya tanpa syarat.
- ❖ Untuk saudara/ saudari ku (Paulinus Da Costa Rae, Pius, Paus destrivianus Da Costa Rae, Fransiskus Da Costa Rae, Alm. Vinsensius Da Costa Rae, Maria, Yulia monika, Dionisius Da Costa Rae, Sebastianus Frans toti, Mariata Anselma. Kakak Ipar Angelina, Magdalena, Kristina leni, Sophia, dan para keponakan ku Firlo Septino, Welan dan Kristi). Terimakasih selalu mendukung, menghibur, memberi motivasi, material, menguatkan ku dalam keadaan suka maupun duka tanpa merasa terbebani memberikan segalanya.

- ❖ Untuk orang tua ketiga ku (bibik Upek) terimakasih atas segala bantuan yang tak dapat ku ungkapkan dari awal kuliah hingga menyelesaikan pendidikan ku.
- ❖ Seluruh keluargaku (paman Agustinus Coco, Paman Penta, bibik Martha) trimakasih telah memberikan dukungan, motivasi, dan selalu membuka pintu untuk menampung saya untuk tinggal dirumahnya serta memberi pelajaran tentang kehidupan.
- ❖ Sahabat-sahabatku (Veronika, Rani andriani, Rika Irmadani, Aqliyani Fathonah, Saadah, Afe Dilia, Asriawati.) terimakasih sahabat-sahabatku, atas kebersamaannya dalam mengerjakan skripsi, yang selalu antar jemput dari rumah ke kampus, memberi informasi, masukan, saran dan pertanyaan: Udah selesai belum Revisinya? Udah ACC belum? Sehingga membuatku termotivasi.
- ❖ Teman-teman seperjuangan (keluarga besar kelas D7)terimakasih telah memberikan pengalaman luar biasa di bangku kuliah yang tidak akan terlupakan.
- ❖ Bapak dan ibu dosen STKIP Persada Khatulistiwa Sintang terimakasih telah membimbing saya selama di bangku kuliah, memberikan ilmu pengetahuan untuk bekalkehidupanku.
- ❖ Almamaterku STKIP Persada Khatulistiwa Sintang

ABSTRAK

JuniaFransiska. 2021, *Analisis Nilai-Nilai Moral dalam Novel Surat Kecil untuk Tuhan Karya Agnes Davonar*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar STKIP Persada Khatulistiwa Sintang. Pembimbing I: Gabriel Serani, S.S.,M.Hum, Pembimbing II: Valetinus Ola Beding, S.S.,M.Pd.

Kata kunci: Nilai Moral

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui nilai-nilai moral dalam novel Surat Kecil untuk Tuhan. Dilatar belakangi oleh keingintahuan penulis tentang nilai moral yang terdapat dalam Novel Surat Kecil untuk Tuhan Karya Agnes Davonar. Dimana cerita ini banyak menampilkan berbagai aspek kehidupan dan permasalahan yang disampaikan dengan bahasa yang menarik dan mudah dipahami, serta terdapat banyak nilai moral yang sangat bermanfaat bagi pembaca, penelitian ini juga dilihat dari Fenomena moral didunia pendidikan saat ini seperti yang telah kita ketahui melalui pemberitaan-pemberitaan dari media cetak maupun media online akhir-akhir ini sering terjadi tindakan tidak bermoral yang menyangkut dunia Pendidikan di Indonesia. Jenis penelitian ini merupakan penelitian kualitatif, dengan subjek penelitian buku Novel Surat Kecil untuk Tuhan Karya Agnes Davonar. Metode yang digunakan yaitu Struktural-Simiotik. Pengumpulan data dilakukan dengan cara teknik baca-catat dan studi dokumentasi, Anaisis data dilakukan dengan pengumpulan data, kartu data, dokumen.dengan teknik analisis data simiotik. Hasil penelitian menunjukan bahwa (1) Struktur intrinsik dari novel Surat Kecil Untuk Tuhan terdiri dari tema, amanat, alur, latar, sudut pagandang dan penokohan terdapat 66 kutipan; (2) Nilai moral yang terdapat dalam novel ini terbagi menjadi tiga wujud hubungan yaitu: hubungan manusia dengan Tuhan, hubungan manusia dengan diri sendiri, hubungan manusia dengan orang lain terdapat 72 kutipan; dan (3) Relevansi nilai-nilai moral dalam Novel Surat Kecil untuk Tuhan bagi penguatan pendidikan karakter di SD: Terdapat nilai-nilai Religius, Jujur, Toleran, Disiplin, Berkerja Keras, Kreatif, Mandiri, Demokratis, Rasa ingin Tahu, Menghargai Prestasi, Komunikatif, Cinta Damai, Gemar Membaca, Peduli Alam, Peduli Sosial, dan Tanggung Jawab.

ABSTRACT

JuniaFransiska. 2021, *Analysis of Moral Values in the Novel Small Letter for God by Agnes Davonar*. Thesis, Primary School Teacher Education Study Program of STKIP Persada Khatulistiwa Sintang. Advisor I: Gabriel Serani, SS, M.Hum, Advisor II: Valetinus Ola Beding, SS, M.Pd.

Keywords: The Moral Value

This study aims to determine the moral values in the Novel Small Letter for God . The background is the author's curiosity about the moral values found in Agnes Davonar's Little Letter for God Novel. Where this story displays many aspects of life and problems that are conveyed in language that is interesting and easy to understand, and there are many moral values that are very useful for readers, this research is also seen from the moral phenomenon in the world of education today as we have known through news coverage. from print and online media lately there have been frequent immoral acts concerning the world of education in Indonesia. This type of research is a qualitative research, with the research subject of the book Small Letter Novel for God by Agnes Davonar. Data collection was done by means of reading-note technique and documentation study. Data analysis was carried out by collecting data, data cards, documents. The results showed that (1) the intrinsic structure of the novel Surat Kecil Untuk Tuhan consists of themes, messages, plot, setting, point of view and characterization, there are 66 quotations; (2) The moral values contained in this novel are divided into three forms of relationship, namely: human relations with God, human relations with oneself, human relations with other people, there are 72 quotes; and (3) The relevance of moral values in the Novel Small Letter for God for strengthening character education in elementary schools: There are religious values, honesty, tolerance, discipline, hard work, creativity, independence, democracy, curiosity, national spirit, Love the Motherland, Respect Achievements, Communicative, Love Peace, Love to Read, Care for Nature, Care for Social, and Responsibility.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan pada Tuhan yang Maha kuasa atas Barkat Rahmat dan Karunia-nya maka penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk skripsi pada progam Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar STKIP Persada Khatulistiwa. Skripsi ini berjudul “Analisis Nilai-Nilai Moral Dalam Novel Surat Kecil untuk Tuhan Karya Agnes Davonar”. Dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini, penulis banyak memperoleh masukan dari banyak pihak. Untuk itu mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya saya sampaikan kepada:

1. Gabriel Serani, S.S.,M.Hum. selaku dosen pembimbing pertama, karena beliau telah banyak memberi bimbingan, masukan dan saran dalam penulisan skripsi ini.
2. Valentinus Ola Beding, S.S.,M.Pd selaku dosen pembimbing kedua, karena beliau telah banyak memberi bimbingan, masukan dan saran dalam penulisan skripsi ini.
3. Nelly Wedyawati, S.Si.,M.Pd selaku ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberi kemudahan dalam menyetujui pengajuan skripsi.
4. Didin Syafuddin, S.P,M,Si selaku ketua Sekolah Tinggi Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Persada Khatulistiwa Sintang, yang telah memotivasi peneliti untuk menyelesaikan tugas akhir.
5. Dr. Drs .Y.A.T Lukman Liberu. M.Si selaku ketua Badan Pendidikan Karya Bangsa Sintang yang tidak henti-hentinya memberikan motivasi

dalam pencapaian tujuan peningkatan kemajuan Pendidikan di sektor Timur Kalimantan Barat

6. Sirilus Sirhi, S.TP.,MM. Selaku dosen pembimbing akademik yang telah membantu dan membimbing penulis selama perkuliahan
7. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan ilmu yang sangat berarti bagi Penulis.
8. Seluruh staf akademik dan administrasi di STKIP Persada Khatulistiwa yang telah memberikan kemudahan kepada penulis dalam urusan administrasi.
9. Orang tuaku, tercinta serta keluarga besar ku yang selalu memberikan dukungan moral maupun material kepada penulis dalam menyelesaikan studi akhir.
10. Rekan-rekan mahasiswa yang telah memberikan dukungan dalam penelitian khususnya kelas D7 PGSD yang telah banyak membantu dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Penulis ini telah mengupayakan semaksimal mungkin. Oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat membangun, penulis harapkan demi perbaikan di masa yang akan datang. Akhir kata penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Sintang, 19 Februari 2021

Penulis
Junia Fransiska

DAFTAR ISI

	Halaman
JUDUL	
LEMBAR JUDUL	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
CATATAN PEMBIMBING I	v
CATATAN PEMBIMBING II.....	vi
PERNYATAAN KEASLIAN.....	vii
MOTO DAN PERSEMBAHAN	viii
ABSTRAK	x
ABSTRACT	xi
KATA PENGANTAR.....	xiii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Fokus penelitian	6
C. Rumusan Penelitian.....	7
D. Tujuan Penelitian.....	7
E. Manfaat Penelitian.....	8
F. Definisi istilah	10
BAB II LANDASAN TEORI	11
A. Novel	11
a. Hakikat Novel	11
b. Ciri-ciri Novel	12
c. Jenis-jenis Novel	14
d. Unsur-unsur Novel	18
B. Nilai Moral dalam Karya Sastra.....	30
a. Hakikat Nilai.....	30
b. Nilai Moral.....	32

c.	Nilai Moral dalam Karya Sastra	35
C.	Penguatan Pendidikan Karakter	44
a.	Dasar PPK di SD	44
b.	Nilai-nilai Pendidikan Karakter	49
c.	Tujuan dan Manfaat Pendidikan Karakter	55
d.	Muatan/ Materi	56
e.	Metode	58
D.	Penelitian yang Relevan	63
E.	Kerangka Berpikir	70
BAB III	METODOLOGI PENELITIAN.....	72
A.	Metode dan Bentuk penelitian	72
a.	Metode Penelitian	72
b.	Bentuk Penelitian	73
B.	Data dan Sumber Data Penelitian.....	78
C.	Teknik dan Alat Pengumpul Data	79
a.	Teknik Pengumpulan Data	79
b.	Alat Pengumpul Data.....	79
D.	Instrumen Penelitian.....	80
E.	Teknik Analisis Data	81
F.	Keabsahan Data.....	81
BAB IV	HASIL DAN PEMBAHASAN	83
A.	Studi Pendahuluan.....	83
B.	Hasil Penelitian	84
C.	Pembahasan.....	168
BAB V	KESIMPULAN DAN SARAN	204
A.	Kesimpulan	204
B.	Saran.....	205
DAFTAR PUSTAKA		207
LAMPIRAN		209
RIWAYAT HIDUP		253

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Kerangka Berpikir.....	70
Skema Analisis Simiotik.....	77

DAFTAR LAMPIRAN

Cover Surat Kecil untuk Tuhan.....	209
Tentang penulis	213
Kartu Data	215

DAFTAR PUSTAKA

- Aminudin, D. 1993. *Memahami Karya Sastra dalam Karya Sastra*.
- Davonar, A. 2017. *Surat Kecil untuk Tuhan*. Depok: NAULI MEDIA.
- Endraswara, S. 2012. *Teori Pengkajian Sosiologo Sastra*. Yogyakarta: UNY Press
- Endaswara, S. 2013. *Metodologi Penelitian Antropologi Sastra*. Bandung: Ombak.
- Jabrohim (Ed). 2003. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Hanindita Graha Widya.
- Khotimah, D N.2019. Implementasi Program Penguatan Pendidikan Karakter (PPK) Melalui Kegiatan 5s Di Sekolah Dasar. Jurnal Ilmiah Kependidikan, volume 2 Nomor 1.
- Kosasi, E. 2012. *Dasar-dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya.
- Lizawati. 2016. *Nilai Pendidikan Karakter Dalam Novel Surat Kecil Untuk Tuhan Karya Agnes Davonar (Kajian Simiotik)*. Jurnal Pendidikan Bahasa .Volume 5. Nomor 2.
- Nurgiyantoro, B. 2012. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurgiyantoro, B. 2015. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Rafiek, M. 2010. *Teori Sastra*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Rafiek, M. 2013. *Pengkajian Sastra*. Bandung: PT Refika Aditama.

Peraturan Presiden Republik Indonesia Nomor 87 Tahun 2017 Tentang Penguatan Pendidikan Karakter. 2017.Jakarta: Kemendikbud.

Peraturan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2018 Tetang Penguatan Pendidikan Karakter Pada Satuan Pendidikan Formal. 2018.Jakarta: Kemendikbud.

Priyatni, T. 2012. *Membaca Satra dengan ancangan Literasi.* Jakarta : Bumi Aksara.

Sugiarti. dan Andalas, FE. 2018. *Perspektif Etik dalam Penelitian Sastra.* Malang: Universitas Muhammadiyah.

Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan.* Bandung: ALFABETA.

Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Pendidikan.* Bandung: ALFABETA.

Susanto, D. 2015. *Kamus Istilah Sastra.*Yogyakarta:Pustaka Pelajar

Thamimi, M.2016.*Simiotik Dalam Novel Surat Kecil Untuk Tuhan Karya Agnes Davonar.*Jurnal Pendidikan Bahasa,Volume 5. Nomor 1.

Tutik, TT. 2015. *Hukum Perdata dalam Sistem Hukum Nasional.* Jakarta: PRENADAMEDIA GROUP.

Tampubolon,C. Baginta, H. dan Annisa.2020. Analisis Nilai Moral Dalam Novel Surat Kecil Untuk Tuhan Karya Agnes Davonar. Jurnal Basataka. Volume 3. Nomor 1.

Warren, dan Wellek. 1989. *Teori Kesusastraan.* Jakarta: PT Gramedia, Anggota IKAPI

Wicaksono, M. 2017. *Pengkajian Prosa Fiksi.* Yogyakarta: Garudhawaca .

Warisman, M. 2017. *Pengantar Pembelajaran Sastra.* Malang: UB Press.