

**ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER
PADA 50 KUMPULAN DONGENG NEGERI TIMUR
KARYA TETHY EZOKANZO DAN DIAN KRISTIANI**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

Jurusan Ilmu Pendidikan

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



DISUSUN OLEH

IMELDA SUMARNI

NIM: 1708061321

**SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
(STKIP)
PERSADA KHATULISTIWA
SINTANG
2021**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : Imelda Sumarni
NIM : 1708061321
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Pada 50 Kumpulan Dongeng Negeri Timur Karya Tethy Ezokanzo Dan Dian Kristiani.

Skripsi ini telah disetujui oleh pembimbing dan telah memenuhi syarat dan dianggap layak untuk diajukan ke sidang panitia ujian Skripsi.

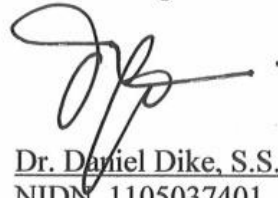
Sintang, 1 Juli 2021

Pembimbing I



Agusta Kurniati, M.Pd
NIDN. 1105088801

Pembimbing II



Dr. Daniel Dike, S.S., M.Pd
NIDN. 1105037401

Disetujui Oleh:
Ketua STKIP Persada Khatulistiwa Sintang



Didin Sarifudin, S.P., M.Si
NIDN. 1102066603

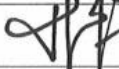
HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul “Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Pada 50 Kumpulan Dongeng Negeri Timur Karya Tethy Ezokanzo Dan Dian Kristiani” yang disusun oleh :

Nama : Imelda Sumarni
NIM : 1708061321
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Ilmu Pendidikan

Telah dipertahankan dalam Sidang Panitia Ujian Skripsi, STKIP Persada Khatulistiwa pada hari Selasa, 13 Juli 2021

Tim Penguji:

No	Nama	Jabatan	Paraf
1.	Dr. Yusuf Olang, M.Pd	Penguji I	
2.	Yudita Susanti. S.S, M.Pd	Penguji II	
3.	Agusta Kurniati, M.Pd	Pembimbing I	
4.	Dr. Daniel Dike, S.S., M.Pd	Pembimbing II	

Disetujui Oleh:
Ketua STKIP Persada Khatulistiwa Sintang



Endang Syahudin, S.P., M.Si
NIM. 1702066603



**PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA
SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
(STKIP) PERSADA KHATULISTIWA SINTANG**
Jl. Pertamina Sengkuang, Kotak Pos 126 Telp. (0565) 2025365

**CATATAN PEMBIMBING PERTAMA
Hasil Konsultasi Mahasiswa**

Nama : Imelda Sumarni
NIM : 1708061321
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

No	Tanggal	Uraian	Paraf
1	25 Januari 2021	Perbaikan judul, latar belakang, bab 2, bab 3 dan tambahkan lampiran.	
2	1 Februari 2021	Perbaikan latar belakang, bab 2 dan melengkapi bab 3.	
3	8 Februari 2021	Perbaikan latar belakang dan lampiran.	
4	17 Februari 2021	Tambahkan lampiran	
5	24 Februari 2021	ACC Proposal	
6	7 Juni 2021	Perbaikan bab 4 deskripsi, pembahasan, dan lampiran.	
7	15 Juni 2021	Perbaikan pembahasan, catatan lapangan, lembar kartu data, membuat abstrak serta tambahkan riwayat hidup.	
8	22 Juni 2021	Perbaikan Abstrak dan menambahkan dalam pembahasan.	
9	30 Juni 2021	Perbaikan pembahasan.	
10	1 Juli 2021	ACC Skripsi.	

Sintang, 1 Juli 2021
Pembimbing Pertama

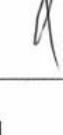
Agusta Kurniati, M.Pd
NIDN. 1105088801



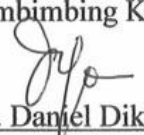
**PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA
SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
(STKIP) PERSADA KHATULISTIWA SINTANG**
Jl. Pertamina Sengkuang, Kotak Pos 126 Telp. (0565) 2025365

**CATATAN PEMBIMBING KEDUA
Hasil Konsultasi Mahasiswa**

Nama : Imelda Sumarni
NIM : 1708061321
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

No	Tanggal	Uraian	Paraf
1	5 Februari 2021	Membahas tentang judul penelitian, latar belakang, menambah teori bab 2 dan perbaikan bab 3.	
2	8 Februari 2021	Perbaikan tata tulis, latar belakang, bab 3 dan lampiran.	
3	15 Februari 2021	Perbaikan lampiran.	
4	4 Maret 2021	ACC Proposal	
5	23 Juni 2021	Tambahkan pembahasan pada bab 4.	
6	1 Juli 2021	ACC Skripsi	

Sintang, 1 Juli 2021
Pembimbing Kedua


Dr. Daniel Dike, S.S., M.Pd
NIDN. 1105037401

PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Karya tulis dengan judul “Analisis Nilai-Nilai Pendidikan karakter pada 50 kumpulan dongeng negeri timur karya tethy ezokanzo dan dian Kristiani” ini, beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri.
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, rumusan dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan Tim Pembimbing dan masukan Tim Penguji.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam sebuah naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam membuat pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan norma yang berlaku di STKIP Persada Khatulistiwa

Sintang, 1 Juli 2021
Yang membuat pernyataan



Imelda Sumarni

Imelda Sumarni
NIM. 1708061321

MOTTO

“Memulai dengan penuh keyakinan, menjalankan dengan penuh keikhlasan, menyelesaikan dengan penuh kebahagiaan”

AYAT ALKITAB

Yesaya 41: 10

“Janganlah takut sebab aku menyertai engkau, janganlah bimbang sebab aku allahmu, aku akan meneguhkan bahkan menolong engkau; aku akan memegang engkau dengan tangan kananku yang membawa kemenangan”.

Amsal 16:3

“Serahkanlah perbuatanmu kepada TUHAN, maka terlaksanakanlah segala rencanamu. ”.

Filipi 4: 6

“Janganlah hendaknya kamu kuatir tentang apa pun juga, tetapi nyatakanlah dalam segala hal keinginanmu kepada Allah dalam doa dan permohonan dengan ucapan syukur ”.

“PERSEMBAHAN”

Ku persembahkan karya ini untuk:

1. Diri sendiri, terimakasih karena telah berjuang sejauh ini dengan melawan ego serta mood yang tidak tentu selama penulisan skripsi ini.
2. Skripsi ini adalah persembahan kecil saya untuk keluarga tercinta, kedua orangtua saya, ayah Yakobus Agoh dan ibu Tiya Mariana serta abangku Julianus yang telah memberikan kasih sayang, doa, dukungan serta motivasi baik secara moril maupun materil untuk saya demi terselesainya skripsi ini.
3. Kedua pembimbing saya, Ibu Agusta Kurniati, M.Pd dan Pak Dr. Daniel Dike, S.S., M.Pd yang telah meluangkan waktu untuk memberikan arahan, bimbingan dan saran yang sangat membangun. Terima kasih untuk kesabaran, dukungan dan semua nasehat yang diberikan kepada saya sehingga saya mampu menyelesaikan skripsi ini.
4. Dosen-dosen STKIP Persada Khatulistiwa Sintang yang selama proses perkuliahan sampai pada penyelesaian skripsi selalu memberikan bekal berupa pengetahuan, pengalaman, dan dukungan serta bantuan dalam bentuk apapun.
5. Orang-orang baik yang hadir di hidup saya khususnya untuk Yosep Bala, Katrin Tri Yanti, Agustin Weni, Ursula Nova Yanti, Ulan Sari Sentia, Arni, Anatasia, Agustina Sumping, serta teman-teman kelas A8 yang selalu memberikan semangat, dukungan dan selalu mengingatkan dalam berbagai hal serta berjuang bersama demi terselesaikan skripsi ini.

ABSTRAK

Imelda Sumarni. 1708061321. 2021. *Analisis Nilai – Nilai Pendidikan Karakter Pada 50 Kumpulan Dongeng Negeri Timur Karya Tethy Ezo kanzo dan Dian Kristiani* . Skripsi. Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar STKIP Persada Khatulistiwa Sintang. Pembimbing I: Augusta Kurniati, M.Pd. Pembimbing II: Dr. Daniel Dike, S.S., M.Pd.

Kata kunci: *Nilai Pendidikan, Pendidikan Karakter, Dongeng*

Tujuan penelitian ini yaitu untuk mendeskripsikan nilai – nilai pendidikan karakter yang terkandung dalam *50 Kumpulan Dongeng Negeri Timur* karya Tethy Ezokanzo dan Dian Kristiani. Dongeng memiliki pesan moral yang dapat dijadikan sebagai pembentuk karakter karena nilai karakter yang terkandung di dalam dongeng dapat dijadikan sebagai contoh serta teladan sikap baik sehingga nilai-nilai karakter dapat diterapkan dalam kehidupan sehari-hari. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif. Sumber data dalam penelitian ini adalah berupa *50 Kumpulan Dongeng Negeri Timur* karya Tethy Ezokanzo dan Dian Kristiani. Pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan kartu data dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa nilai – nilai pendidikan karakter yang terkandung dalam *50 Kumpulan Dongeng Negeri Timur* karya Tethy Ezokanzo dan Dian Kristiani sangatlah baik untuk membentuk karakter siswa sejak dini serta dapat diterapkan di sekolah dan dalam kehidupan sehari-hari. Nilai karakter yang paling banyak ditemukan yaitu nilai karakter peduli sosial, selain nilai karakter peduli social nilai karakter yang terkandung dalam *50 Kumpulan Dongeng Negeri Timur* karya Tethy Ezokanzo dan Dian Kristiani yaitu, religius, jujur, disiplin, kerja keras, cinta tanah air, komunikatif, dan cinta damai. Nilai pendidikan karakter tersebut dapat diimplementasikan di sekolah dasar yaitu pada kelas IV tema 4 subtema 1 pembelajaran 1. Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, dapat disimpulkan bahwa dalam *50 Kumpulan Dongeng Negeri Timur* karya Tethy Ezokanzo dan Dian Kristiani terdapat beberapa nilai karakter. Dari 50 sub judul dongeng tersebut, terdapat 19 sub judul yang mengandung nilai-nilai pendidikan karakter. Nilai karakter yang ditemukan dalam Sembilan belas dongeng tersebut terdapat 9 (sembilan) jenis karakter dengan jumlah temuan 28 temuan, yaitu sebagai berikut: peduli sosial, religius, jujur, disiplin, kerjakeras, cinta tanah air, komunikatif, dan cinta damai. Pemanfaatan dongeng dapat digunakan sebagai alternative bahan ajar siswa kelas IV Sekolah Dasar pada tema 4 Berbagai Pekerjaan subtema 1 Jenis-jenis Pekerjaan.

ABSTRACT

Imelda Sumarni. 1708061321. 2021. Analysis of Character Education Values in 50 Collections of *Dongeng Negeri Timur* by Tethy Ezokanzo and Dian Kristiani. Thesis. Primary School Teacher Study Program of STKIP Persada Khatulistiwa Sintang. Advisor I: Agusta Kurniati, M.Pd. Advisor II: Dr. Daniel Dike, S.S., M.Pd.

Keywords: education value, character education, fairy tale

The research objective was to describe the character education values contained in 50 Collections of *Dongeng Negeri Timur* by Tethy Ezokanzo and Dian Kristiani. Fairy tales have a moral message that can be used as character builders because the character values contained in fairy tales can be used as examples and examples of good attitudes so that character values can be applied in everyday life. The method used in this research is qualitative method. The sources of data in this study are 50 Collections of *Dongeng Negeri Timur* by Tethy Ezokanzo and Dian Kristiani. Collecting data in this research used data cards and documentation. The research results showed that the character education values contained in 50 Collections of *Dongeng Negeri Timur* by Tethy Ezokanzo and Dian Kristiani are very good for shaping students' character from an early age and can be applied in school and in everyday life. The most common character values found are social care character values, in addition to social care character values, the character values contained in the 50 Collections of *Dongeng Negeri Timur* by Tethy Ezokanzo and Dian Kristiani are religious, honest, disciplined, hard work, love for the homeland, communicative, and love peace. The value of character education can be implemented in elementary schools, namely in class IV, theme 4, sub-theme 1, learning 1. Based on the results of the research that has been done, it can be concluded that in the Collections of *Dongeng Negeri Timur* by Tethy Ezokanzo and Dian Kristiani there are several character values. Of the 50 fairy tale subtitles, there are 19 subtitles that contain character education values. The character values found in the nineteen fairy tales contain 9 (nine) types of characters with a total of 28 findings, namely as follows: social care, religious, honest, disciplined, hard work, love for the homeland, communicative, and love peace. The use of fairy tales can be used as an alternative teaching material for fourth grade elementary school students on theme 4 Various Jobs, sub-theme 1 Types of Occupation.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa karena atas rahmat dan karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Pada 50 Kumpulan Dongeng Negeri Timur Karya Tethy Ezokanzo dan Dian Kristiani”.

Adapun skripsi ini disusun dengan maksud untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan. Dalam penulisan ini peneliti mendapatkan dorongan, bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Sehingga pada kesempatan ini peneliti menyampaikan ucapan terima kasih kepada mereka yang terhormat:

1. Agusta Kurniati, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing Pertama yang dengan ketekunan dan kesabaran telah memberikan bimbingan serta arahan dalam menyelesaikan proposal skripsi ini.
2. Dr. Daniel Dike, S.S., M.Pd., selaku Dosen Pembimbing Kedua yang telah menyediakan waktu untuk memberikan bimbingan dalam menyelesaikan penulisan proposal skripsi ini.
3. Nelly Wedyawati, S.Si., M.Pd, selaku Ketua Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan dukungan sehingga peneliti dapat menyelesaikan proposal skripsi ini.
4. Didin Syafrudin, M.Si., selaku Ketua STKIP Persada Khatulistiwa Sintang, yang menjadikan motivasi bagi peneliti untuk giat belajar.
5. Dr. Drs. Y. A. T Lukman Riberu, M.Si., selaku Ketua Perkumpulan Badan Pendidikan Karya Bangsa Sintang, yang telah menyediakan sarana kampus untuk perkuliahan.

6. Lusila Parida, M.Pd., selaku dosen Pembimbing Akademik yang telah membimbing dari awal kuliah sampai sekarang serta telah berikan dukungan kepada peneliti hingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
7. Bapak/ibu Dosen STKIP Persada Khatulistiwa Sintang, yang telah memberikan dukungan secara moril sehingga peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.
8. Yakobus Agoh dan Tiya Mariana selaku kedua orangtua peneliti yang telah mendoakan dan memberikan semangat serta motivasi kepada peneliti.
9. Rekan Mahasiswa STKIP Persada Khatulistiwa Sintang, teristimewa rekan-rekan seangkatan Pendidikan Guru Sekolah Dasar, terimakasih atas kebersamaannya.

Peneliti telah berupaya maksimal dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini. Jika dalam penulisan skripsi ini masih terdapat kekurangan, peneliti mengharapkan saran dan kritikan yang membangun dari semua pihak sehingga dapat dijadikan pedoman dalam memperbaiki penulisan berikutnya. Akhirnya peneliti mengharapkan, semoga penulisan skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi kita semua.

Sintang, Juli 2021

Peneliti

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
CATATAN PEMBIMBING I.....	iv
CATATAN PEMBIMBING II	v
PERNYATAAN KEASLIAN.....	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN	viii
ABSTRAK	ix
ABSTRAC	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian	7
C. Pertanyaan Penelitian	7
D. Tujuan Penelitian	8
E. Manfaat Penelitian	9
F. Definisi Istilah.....	9
BAB II LANDASAN TEORI	11
A. Landasan Teori.....	11
1. Dongeng	11
2. Unsur- Unsur Intrinsik Dongeng.....	14
3. Pendidikan Karakter.....	19
B. Kajian Penelitian Yang Relevan	29
C. Kerangka Berpikir.....	32
BAB III METODE PENELITIAN.....	34
A. Pendekatan Penelitian	34
B. Metode dan Bentuk Penelitian	34
C. Data dan Sumber Data Penelitian	36
D. Teknik dan Alat Pengumpulan Data	38
E. Teknik Analisis data.....	42
BAB IV DESKRIPSI DAN PEMBAHASAN.....	44
A. Persiapan dan Pelaksanaan Penelitian.....	44
B. Deskripsi Hasil Penelitian.....	45
C. Pembahasan.....	225
D. Implementasi.....	239
E. Kelebihan dan Kelemahan Penelitian	240
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	241

A. Kesimpulan	242
B. Saran.....	243
DAFTAR PUSTAKA	244
LAMPIRAN	246

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman:
3.1 Kartu Data	41
3.2 Kartu Data	41

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman:
2.1 Kerangka Berpikir	32

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman:
1. Silabus	246
2. RPP.....	249
3. Kartu Data	255
4. Sinopsis Cerita	305

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2014. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Rineka Cipta: Jakarta
- Daryanto dan Darmiatun, Suryatri. 2013. *Implementasi Pendidikan Karakter di Sekolah*. Gava Media: Yogyakarta.
- Hamzah, Amir. 2020. *Metode Penelitian Kepustakaan Library Research*. Literasi Nusantara: Malang.
- Indriantini, Fitria Eka. 2019. *Analisis Unsur Intrinsik Dalam Dongeng Kancil Dan Sahabat-sahabatnya Karya Kak Thifa Serta Pemanfaatannya Sebagai Alternative Materi Ajar Di Sekolah Dasar*. Jember: Universitas Jember.
- Laelasari, Rika, dkk. 2018. *Analisis Unsur Intrinsik Dan Nilai Pendidikan Karakter Dalam Cerpen “Kisah Tiga Kerajaan Lampau” Karya David Victor*. Bandung: IKIP Siliwangi
- Naryana, Shalma Luigi. 2019. *Analisis Nilai Pendidikan Karakter Pada Dongeng “Lima Benua” Karya Fajriatun Nurhidayati Sebagai Alternatif Bahan Ajar Siswa Kelas IV Sekolah Dasar*. Skripsi. Jember: Universitas Jember.
- Nuramila. 2020. *Kajian Pragmatik Tindak Tutur dalam Media Sosial*. Yayasan Pendidikan dan Sosial Indonesia Maju: Banten
- Nurgiyanto, Burhan. 2013. *Sastra Anak Pengantar Pemahaman Dunia Anak*. Gadjah Mada University Press: Yogyakarta
- Samsuddin. 2019. *Buku Ajar Pembelajaran Kritik Sastra*. Deepublish Publisher: Yogyakarta.
- Srimawirya, Sisvissia. 2019. *Analisis Nilai Pendidikan Karakter Pada Materi Cerita Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas Iv Sekolah Dasar*. Skripsi. Mataram: Universitas Mataram.
- Sugiyono. 2015. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Alfabeta: Bandung
- _____. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Alfabeta: Bandung

- Sukardi. 2003. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. PT Bumi Aksara: Jakarta
- Suyanto. 2010. *Model Pembinaan Pendidikan Karakter di Lingkungan Sekolah*. Jakarta
- Teeuw, A. 2015. *Sastra dan Ilmu Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya
- Trianto, Agus. 2007. *Pasti Bisa Pembahasan Tuntas Kompetensi Bahasa Indonesia untuk SMP dan MTs Kelas VII*. Erlangga: Jakarta
- Untoro, Joko. Dkk. 2011. *Target Nilai Rapor 10 Kupas Habis Semua Pelajaran SMP/MTs Kelas VII*. PT Wahyumedia: Jakarta Selatan
- Widoyoko, Eko Putro. 2012. *Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian*. Pustaka Belajar: Yogyakarta
- Zed, Mestika. 2008. *Metode Penelitian Kepustakaan*. Yayasan Obor Indonesia: Jakarta