

**KREATIVITAS GURU KELOMPOK B DALAM MENCIPTAKAN MEDIA
PEMBELAJARAN YANG MENARIK DI PAUD PIPKA CERIA SINTANG
TAHUN PELAJARAN 2024/2025**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan Jurusan Pendidikan Anak usia Dini
Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Guru Anak Usia Dini



DISUSUN OLEH

MONICA SENTIA BETRIS

NIM : 210508160

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU
PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
JURUSAN PENDIDIKAN ANAK USIA DINI**

**SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
(STKIP) PERSADA KHATULISTIWA
SINTANG
2025**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : Monica Sentia Betris

NIM : 210508160

Program Studi : Pendidikan Guru-Pendidikan Anak Usia Dini

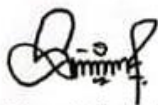
Jurusan : Pendidikan Anak Usia Dini

Judul : Kreativitas Guru Kelompok B Dalam Menciptakan Media Pembelajaran Yang Menarik di PAUD PIPKA CERIA Sintang Tahun Pelajaran 2024/2025.

Skripsi ini telah disetujui oleh pembimbing dan telah memenuhi syarat dan dianggap layak untuk diajukan ke panitia ujian Skripsi.

Sintang, 30 Juni 2025

Pembimbing I



Fransiska, S.Psi., M.Pd
NUPTK. 3233762663230223

Pembimbing II



Sudarto, M.Pd
NUPTK. 6235767668230333

Disetujui Oleh:

Ketua STKIP-Persada Khatulistiwa Sintang



Didin Syafruddin, SP., M.Si
NUPTK. 4538744645200012

HALAMAN PENGESAHAN

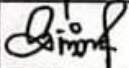
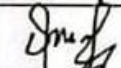
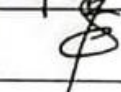
Skripsi dengan judul **“Kreativitas Guru Kelompok B Dalam Menciptakan Media Pembelajaran Yang Menarik di PAUD PIPKA CERIA Sintang Tahun Pelajaran 2024/2025”**

yang di susun oleh:

Nama : Monica Sentia Betris
NIM : 210508160
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Jurusan : Pendidikan Anak Usia Dini

Telah dipertahankan dalam Sidang Skripsi, STKIP Persada Khatulistiwa Sintang pada hari Jumat, tanggal 4 Juli 2025

TIM PENGUJI:

No	Nama	Jabatan	Paraf
1	Yohanes Berkhmas Mulyadi, S.Fil.,M.Psi	Ketua	
2	Fransiska,S.Psi., M.Pd	Sekretaris	
3	Sarayati, M.Pd	Anggota Penguji I	
4	Sudarto, M.Pd	Anggota Penguji II	

Mengetahui

Ketua STKIP Persada Khatulistiwa Sintang


Didin Syafruddin, SP., M.Si
NUPTK. 4538744645200012



**PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA
STKIP PERSADA KHATULISTIWA SINTANG
SINTANG-KALIMANTAN BARAT**

*Jl. Pertamina Sengkuang Km.4, Kotak Pos 126, Telp. (0565)2022386, 2022387
Email: stkippersada@gmail.com Website: www.persadakhatulistiwa.ac.id*

CATATAN PEMBIMBING PERTAMA

Hasil Konsultasi Mahasiswa

Nama : Monica Sentia Betris
NIM : 210508160
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini (PG-PAUD)

No	Tanggal	Keterangan Bimbingan	Paraf
1	17 Januari 2025	Konsultasi Judul	
2	24 Januari 2025	Perbaikan BAB I Latar Belakang	
3	11 Februari 2025	Penambahan Latar Belakang	
4	26 Februari 2025	Perbaikan Latar Belakang dan Mencari Indikator	
5	6 Maret 2025	Perbaikan BAB II dan Penambahan Teori	
6	17 Maret 2025	Perbaikan BAB III Teknik Analisis Data	
7	20 Maret 2025	Konsultasi Pembuatan Kisi-Kisi Instrumen	
8	26 Maret 2025	Perbaikan Pedoman Lembar Wawancara	
9	8 April 2025	Perbaikan Tata Tulis	
10	10 April 2025	ACC Proposal Skripsi	
11	5 Juni 2025	Membuat hasil observasi dan wawancara	
12	11 juni 2025	Perbaikan BAB IV, Reduksi Data, dan Display Data	
13	23 Juni 2025	Perbaikan BAB V Kesimpulan dan Saran	
14	27 Juni 2025	ACC Skripsi	

Sintang, Juni 2025
Pembimbing Pertama

Fransiska S. Psi., M. Pd
NUPTK.3233762663230223



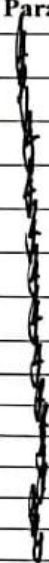
**PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA
STKIP PERSADA KHATULISTIWA SINTANG
SINTANG-KALIMANTAN BARAT**

*Jl. Pertamina Sengkuang Km.4, Kotak Pos 126, Telp. (0565)2022386, 2022387
Email: stkippersada@gmail.com Website: www.persadakhatulistiwa.ac.id*

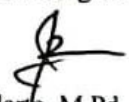
CATATAN PEMBIMBING KEDUA

Hasil Konsultasi Mahasiswa

Nama : Monica Sentia Betris
NIM : 210508160
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini (PG-PAUD)

No	Tanggal	Keterangan Bimbingan	Paraf
1	16 Januari 2025	Konsultasi Judul	
2	20 Januari 2025	Perbaikan BAB I Latar Belakang	
3	3 Februari 2025	Perbaikan BAB I dan Pertanyaan Penelitian	
4	19 Februari 2025	Perbaikan II dan Teori	
5	26 Februari 2025	Perbaikan BAB II dan Perbaikan Teori	
6	5 Maret 2025	Perbaikan Teori	
7	10 Maret 2025	Perbaikan BAB III Prosedur Penelitian	
8	24 Maret 2025	Konsultasi Kisi-kisi Instrumen	
9	9 April 2025	Perbaikan Tata Tulis	
10	11 April 2025	ACC Proposal Skripsi	
11	12 Juni 2025	Konsultasi Hasil Wawancara dan Observasi	
12	18 Juni 2025	Perbaikan BAB IV, Reduksi Data, dan Display Data	
13	25 Juni 2025	Perbaikan BAB V Kesimpulan dan Saran	
14	30 Juni 2025	ACC Skripsi	

Sintang, Juni 2025
Pembimbing kedua


Surdarp, M.Pd.
NUPTK.623576766823033

PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Karya tulisan atau skripsi ini adalah hasil dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar sarjana, baik di STKIP Persada Khatulistiwa Sintang maupun di sekolah Tinggi/Perguruan lainnya.
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan tim pembimbing dan masukan tim penguji.
3. Dalam karya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar Pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik serta sanksi lainnya yang sesuai dengan norma yang berlaku di STKIP Persada Khatulistiwa Sintang.

Sintang, Juli 2025

Yang membuat pernyataan



Monica Sentia Betris
NIM. 210508160

MOTTO

Segala perkara dapat kutanggung di dalam Dia yang memberi kekuatan kepadaku.

Filipi 4:13

Karena masa depan sungguh ada, dan harapanmu tidak akan hilang.

Amsal 23:18

“Jika orang lain bisa, maka aku juga bisa”

PERSEMBAHAN

Puji syukur peneliti panjatkan Kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat dan rahmat-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini peneliti persembahkan kepada:

1. Tuhan Yesus Kristus, yang menjadi sumber kekuatan, penghiburan dan pengharapan bagi peneliti, memberikan jalan saat peneliti merasa buntu, dan menguatkan hati di saat-saat terberat dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Kedua orang tua tercinta, Bapak Franciskus dan Ibu Wiwienarti yang selalu mendoakan, menyemangati, dan memberikan kasih yang tulus tanpa henti. Terima kasih atas setiap doa, dan dukungan yang tidak pernah putus. Pengorbanan yang tak pernah terhitung demi kebahagiaan dan masa depan peneliti. Tanpa mereka, peneliti tidak akan sampai di titik ini.
3. Kepada adikku tersayang Januarius Rendy, terima kasih sudah menjadi sumber penyemangat dan membuat peneliti terus ingin menjadi contoh yang baik untukmu.
4. Keluarga besar, kakek, nenek, paman, bibik, adik-adikku, terima kasih untuk semangat, dukungan serta turut menguatkan selama ini, peneliti percaya bahwa keberhasilan ini bukan hanya milik peneliti seorang, tetapi juga milik kita bersama, karena doa dan dukungan keluarga besar yang begitu luar biasa.
5. Dosen pembimbing saya bapak Ibu Fransiska, S.Psi.,M.Pd selaku dosen pembimbing pertama dan Bapak Sudarto, M.Pd selaku dosen pembimbing kedua, terimakasih tak terhingga atas semua bimbingan, saran, dukungan

dan motivasi yang telah diberikan dari penyusunan proposal skripsi hingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

6. Dosen PG-PAUD yang telah memberikan ilmu, motivasi, serta saran selama peneliti menempuh pendidikan. Terimakasih tiada henti peneliti ucapkan karena telah membekalkan ilmu kepada seluruh mahasiswi PG-PAUD di STKIP Persada Khatulistiwa Sintang.
7. Sahabat ku terkasih Yustika Sari Br Panggabean, Anugrah Sopia Rini, Sintia Handayani, Meilia Kontesa, Dina Octavia, Adriana, Kesyana, Gedion Malaisari, Alafh Deo Septerio, Yunias, Andreas Mj, terimakasih karena sudah menjadi teman yang selalu mendengarkan keluh kesah memberikan motivasi dan semangat bagi penulis.
8. STKIP Persada Khatulistiwa Sintang yang telah memberikan kesempatan kepada saya untuk menempuh pendidikan yang bermutu dan berkualitas.

ABSTRAK

Monica Sentia Betris. 2025, *Kreativitas Guru Kelompok B Dalam Menciptakan Media Pembelajaran Yang Menarik di PAUD PIPKA CERIA Sintang Tahun Pelajaran 2024/2025*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini STKIP Persada Khatulistiwa Sintang. Pembimbing I: Fransiska, S.Psi., M.Pd., Pembimbing II: Sudarto, M.Pd.

Kata kunci : Kreativitas Guru, Media Pembelajaran, dan Anak Usia Dini.

Seorang guru dituntut untuk selalu menciptakan kreativitas pembelajaran yang menarik bagi peserta didiknya seperti membuat media pembelajaran dari barang-barang yang ada di sekitar lingkungan anak karena dengan media yang menarik maka akan membuat anak akan tertarik pada materi pembelajaran yang diajarkan oleh gurunya. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan: 1) bentuk kreativitas guru dalam menciptakan pembelajaran yang menarik, 2) faktor penghambat kreativitas guru dalam menciptakan media pembelajaran yang menarik, 3) upaya guru dalam menciptakan media pembelajaran yang menarik. Subjek penelitian berjumlah 5 orang yang terdiri dari 1 orang guru kelas dan 4 orang siswa. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan bentuk deskriptif. Teknik pengumpulan data menggunakan lembar observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis yang digunakan dalam penelitian ini adalah *interactive model* dari Milles dan Huberman yang terdiri dari pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: 1) bentuk kreativitas guru dalam menciptakan pembelajaran yang menarik yaitu: kreativitas dalam mengembangkan materi pembelajaran, kreativitas dalam menggunakan metode pembelajaran, serta kreativitas dalam mengembangkan media pembelajaran, 2) faktor penghambat kreativitas guru dalam menciptakan media pembelajaran yang menarik yaitu: tidak adanya sarana dan fasilitas yang dapat mendukung perkembangan kreativitas guru, 3) upaya guru dalam menciptakan media pembelajaran yang menarik yaitu dengan mengikuti pelatihan, mencari inspirasi serta berkolaborasi dengan guru lain dengan mempertimbangkan kebutuhan siswa terkait media pembelajaran yang digunakan. Berdasarkan dari hasil penelitian maka penting bagi guru untuk menciptakan kreativitas dalam pembelajaran walaupun terdapat beberapa kendala seperti fasilitas yang terbatas akan tetapi diharapkan agar guru tetap kreatif dengan mengikuti pelatihan, berkolaborasi dengan guru lain serta mencari inspirasi agar menciptakan media pembelajaran yang menarik bagi peserta didik. Melalui kreativitas dalam membuat media pembelajaran maka guru dapat meningkatkan minat belajar siswa, membuat materi lebih mudah dipahami, serta menciptakan suasana belajar yang lebih menyenangkan.

ABSTRACT

Monica Sentia Betris. 2025. *The Creativity of Group B Teachers in Creating Interesting Learning Media at PAUD PIPKA CERIA Sintang in the Academic Year 2024/2025*. Undergraduate Thesis, Early Childhood Teacher Education Study Program, STKIP Persada Khatulistiwa Sintang. Supervisor I: Fransiska, S.Psi., M.Pd., Supervisor II: Sudarto, M.Pd.

Keywords: Teacher Creativity, Learning Media, and Early Childhood.

A teacher is required to consistently create engaging learning activities for their students, such as by making learning media from materials available in the child's environment. Attractive learning media can help spark children's interest in the lesson being taught by the teacher. This study aims to describe: 1) the forms of teacher creativity in creating engaging learning, 2) the inhibiting factors of teacher creativity in developing interesting learning media, and 3) the efforts made by teachers in creating engaging learning media. The research subjects consisted of 5 participants, namely 1 classroom teacher and 4 students. This research employed a qualitative approach with a descriptive design. Data collection techniques included observation sheets, interviews, and documentation. The data analysis technique used in this study was the interactive model of Miles and Huberman, which consists of data collection, data reduction, data display, and conclusion drawing. The results of this study show that: 1) the forms of teacher creativity in creating engaging learning include: creativity in developing learning materials, creativity in applying learning methods, and creativity in developing learning media; 2) the inhibiting factor of teacher creativity in creating engaging learning media is the lack of facilities and resources that support teachers' creativity; 3) the efforts made by teachers in creating engaging learning media include participating in training, seeking inspiration, and collaborating with other teachers while considering students' needs related to the learning media used. Based on the findings, it is important for teachers to foster creativity in teaching even when faced with limited facilities. Teachers are expected to remain creative by attending training, collaborating with colleagues, and seeking inspiration in order to create engaging learning media for their students. Through creative learning media, teachers can increase students' learning interest, make the material easier to understand, and create a more enjoyable learning atmosphere.

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur peneliti panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang selalu melimpahkan Rahmat dan karunia-Nya sehingga peneliti menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Kreativitas Guru Kelompok B Dalam Menciptakan Media Pembelajaran Yang Menarik di PAUD PIPKA CERIA Sintang Tahun Pelajaran 2024/2025” ini dapat diselesaikan.

Dalam penulisan skripsi ini, peneliti banyak mendapatkan masukan dan bimbingan dari banyak pihak. Oleh karena itu, peneliti ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Fransiska, S. Psi., M. Pd, selaku pembimbing pertama sekaligus Ketua Program studi PG-PAUD yang telah membimbing, memberikan saran, masukan, pengetahuan, serta motivasi penulis dalam menyusun proposal skripsi ini.
2. Sudarto, M. Pd, selaku pembimbing kedua yang telah memberikan masukan serta membimbing penulis dalam penyusunan proposal skripsi ini.
3. Dr., Y. A. T. Lukman Riberu, M. Si., Selaku Ketua Yayasan Pendidikan Karya Bangsa Sekolah Tinggi Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Persada Kahtulistiwa Sintang.
4. Didin Syafruddin, Sp., M. Si, Selaku Ketua Sekolah Tinggi Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Persada Khatulistiwa Sintang.
5. Bapak, Ibu dosen dan Staf akademik Sekolah Tinggi Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Persada Khatulistiwa Sintang yang telah memberikan ilmu pengetahuan yang sangat berarti bagi penulis.

6. Seluruh Dosen Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini yang selama ini telah memberikan bimbingan dan ilmu yang bermanfaat bagi penulis.
7. Orang Tua ayah, ibu, adik, kakek, nenek, paman, bibik terima kasih karena selalu menasehati setiap saat serta memberikan dukungan, motivasi bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Sahabat-sahabatku yang luar biasa (Yustika Sari Br Panggabean, Anugrah Sopia Rini, Sintia Handayani, dan teman-teman seperjuangan kelas A5) terima kasih telah memberikan semangat kepada penulis.
9. Bapak Nataniel Nyarong, M.Bs dan Ibu Muriani Silalahi, S.Th terima kasih telah memberikan dukungan dan semangat kepada penulis.

Akhir kata penulis menyadari bahwa penulisan proposal Skripsi ini masih jauh dari kata sempurna baik tata tulis, isi maupun sistematika, untuk itu penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun demi perbaikan di masa depan.

Sintang, Juli 2025

Monica Sentia Betris

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
CATATAN PEMBIMBING 1	iv
CATATAN PEMBIMBING 2	v
PERNYATAAN KEASLIAN	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN	viii
ABSTRAK	x
ABSTRACT	xi
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR BAGAN	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian	2
C. Pertanyaan Penelitian	9
D. Tujuan Penelitian	10
E. Manfaat Penelitian	10
F. Definisi Istilah	12
BAB II LANDASAN TEORI	14
A. Landasan Teori	14
B. Penelitian Yang Relevan	30
C. Kerangka Berpikir	32
BAB III PROSEDUR PENELITIAN	34
A. Pendekatan Penelitian	34

B. Metode Penelitian.....	34
C. Tempat dan Waktu Penelitian	35
D. Data dan Sumber Data Penelitian.....	36
E. Teknik dan Alat Pengumpulan Data	37
F. Keabsahan Data	40
G. Teknik Analisis Data.....	42
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN PENELITIAN	45
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	45
B. Deskripsi Hasil Penelitian	51
C. Hasil Penelitian.....	55
D. Pembahasan Penelitian	111
BAB V PENUTUP	130
A. Kesimpulan.....	130
B. Saran	133
DAFTAR PUSTAKA.....	135
RIWAYAT HIDUP	319

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Jadwal Kegiatan Penelitian	54
---	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Komponen dalam Analisis Data (Interactive Model).....	42
---	----

DAFTAR BAGAN

Bagan 4. 1 Struktur Organisasi Sekolah	50
--	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	139
Lampiran 2	141
Lampiran 3	154
Lampiran 4	172
Lampiran 5	177
Lampiran 6	189
Lampiran 7	209
Lampiran 8	295
Lampiran 9	296
Lampiran 10	297
Lampiran 11	298
Lampiran 12	299
Lampiran 13	300
Lampiran 14	301
Lampiran 15	302
Lampiran 16	303
Lampiran 17	304
Lampiran 18	305
Lampiran 19	306
Lampiran 20	307
Lampiran 21	308

DAFTAR PUSTAKA

- Agustin, M. (2022) Implementasi Kepemimpinan Kreatif Kepala TK dalam Peningkatan Kreativitas Guru Di TK YWKA (Yayasan Wanita Kereta Api) 2 Purwokerto. *Skripsi*. Universitas Islam Negeri Profesor Kiai Haji Saifuddin Zuhri. <https://repository.uinsaizu.ac.id/14703/>
- Akbar, E. (2020). *Metode Belajar Anak Usia Dini*. Jakarta: Kencana.
- Amini, A., Damanik, D.R., Sihombing, Z.A., Rangkuti, V.S.M., Rusli, R. (2024). Pengembangan Materi Pembelajaran Bahasa di Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan dan Ilmu Bahasa*, volume 2, nomor 1, halaman 61-66.
- Amlia, W. O., Herman, & Astri, A. W. (2021). Peningkatan Kreativitas Guru Melalui Media Pembelajaran Di TK Permata Ibu. *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, Volume 4, Nomor 2, Halaman 1-7. <https://eprints.unm.ac.id/27139/1/ARTIKEL%20AMLIA>
- Auziah, S., Dewi, N. K., & Prahesti, S. I. (2024). *Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*. Jambi: PT. Sonpedia Publishing Indonesia. <http://repository.unsri.ac.id>
- Azizah, N., Mutolib, A., Adilla, F., Fadiahusna, S., & Hasanah, L. (2024). Ragam Metode Pembelajaran Menarik Untuk Anak Usia Dini: Konsep dan Praktek. *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, Volume 8, Nomor 1, Halaman 75-83. <https://jurnal.umj.ac.id/index>
- Badri.,& Azisi. (2024). Menciptakan Lingkungan Pembelajaran Kreatif. *Jurnal Studi Manajemen Islam*, Volume 8, Nomor 2, Halaman 163-180. <https://jurnal.stitujombang.ac.id/index>
- Fadhilah, W., Indriyani, T., & Zukhairina. (2023). Strategi Guru Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Anak Usia Dini. *Jurnal Pendidikan Islam Anak Usia Dini*, Volume 1, Nomor 2, Halaman 47-59. <https://ejournal.yayasanpendidikandzurriyatulquran.id/index>
- Fadillah, M. (2020). Upaya Meningkatkan Kemampuan Membaca Siswa Dengan Pemanfaatan Media Audio-Visual Di Kelas Rendah. *Jurnal Penelitian, Pendidikan dan Pengajaran: JPPP*, Volume 1, Nomor 1, Halaman 16-26. <https://jurnal.umsu.ac.id/index>.
- Fitri, F., & Ardipal, A. (2021). Pengembangan Video Pembelajaran Menggunakan Aplikasi Kinemaster Pada Pembelajaran Tematik Di Sekolah Dasar. *Jurnal basicedu*, Volume 5, Nomor 6, Halaman 6330-6338. <https://ejournal.ummuba.ac.id/index>.
- Hamzah, N. (2015). *Pengembangan Sosial Anak Usia Dini*. Pontianak: IAIN Pontianak Press.

- Hayani, W., & Nisrina, D. A. (2020). Hubungan Kreativitas Dan Inovatif Guru Dalam Mengajar Di Kelas Terhadap Peningkatan Motivasi Dan Minat Belajar Peserta Didik. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, Volume 9, Nomor 16, Halaman 345-354. <https://jurnal.peneliti.net/index>.
- Hija, Q.M., & Harsiwi, N.E. (2024). Kolaborasi Antar Guru Dalam Mendukung Proses Pembelajaran Siswa Kebutuhan Khusus ADHD. *Jurnal Pendidikan Dasar*, Volume 2, Nomor 2, Halaman 1-16. <https://jurnal.inkadha.ac.id/index>.
- Istiqomah, A. N. I., Anggraeni, F. T. A., Lestari, W. L., & Puji, W. T. P. U. T. (2023). Analisis Faktor yang Mempengaruhi Kreativitas Guru dalam Mengembangkan Media Pembelajaran Di SD Negeri 3 Brosot: Indonesia. *Ciencias: Jurnal Penelitian Dan Pengembangan Pendidikan*, Volume 6, Nomor 2, Halaman 10-18. <https://ejournal.upg45ntt.ac.id/ciencias/article/view/126>
- Jannah, F. G. (2022). "Kreativitas Guru dalam Kegiatan Pembelajaran di TK Diponegoro 93 Cipete Kecamatan Cilongok Kabupaten banyumas". *Skripsi*. Purwokerto: Universitas Islam Negeri Prof. K. H. Saifuddin Zuhri.
- Julrissani, J., Parid, M., & Kusainun, N. (2020). Membangun Kreativitas Guru Dalam Pembelajaran Tematik di SD Muhammadiyah Karangbendo: Pembelajaran Tematik, Kreativitas Guru. *El Midad: Jurnal Jurusan PGMI*, Volume 12, Nomor 1, Halaman 1-17. <https://sinta.kemdikbud.go.id/journals/google/8778>
- Kombandaha, F. (2017). Pendidikan Inspiratif (Menjadikan Iklim Pembelajaran Bermakna). *Jurnal Manajemen Pendidikan*, Volume 5, Nomor 2, Halaman 118-123. <https://journal.iaingorontalo.ac.id/index>.
- Lestari, A.Y., Dau, Y.L.D., & Junuru L. (2021). Pengaruh Pemenuhan Kebutuhan Anak Didik Terhadap Proses Aktualisasi Diri Anak Pada Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) Santo A Paulo Kupang. *Jurnal Selidik*, Volume 2, Nomor 1, Halaman 20-32. <https://ejurnal.org/index.php/selidik/article/view/33/18>
- Lubis, M., Nurhidayah., & Daulay, S.Y. (2023). Potensi Lahiriyah Anak Usia Dini. *Jurnal Pendidikan dan Anak Usia Dini*, Volume , Nomor 2, Halaman 217-229.
- Mahmud, B. (2024). Kreativitas Guru dalam Pengembangan Media Pembelajaran Anak Usia Dini. *Educhild (Journal of Early Childhood Education)*, Volume 4, Nomor 2, Halaman 93-102.
- Mayar, F. (2021). *Menggambar Melalui Ekspresi Bebas Bagi Anak Usia Dini*. Yogyakarta: Deepublish (Group Penerbitan Cv Budi Utama).
- Muthalib, A., Masrul, & Ediputra, K. (2024). Pengaruh Kreativitas Guru Terhadap Inovasi Pembelajaran Pada Kurikulum Merdeka Belajar. *Journal Of Global*

- and Multidisciplinary*, Volume 2, Nomor 10, Halaman 3124-1133. <https://jurnal.uinsyahada.ac.id/index>.
- Pentury, H. J. (2017). Pengembangan Kreativitas Guru Dalam Pembelajaran Kreatif Pelajaran Bahasa Inggris. *Faktor: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, Volume 4, Nomor 3, Halaman 265-272. <https://journal.lppmunindra.ac.id/index>.
- Pontjowulan. (2023). *Menjadi Guru Hebat, Bukan Sekedar Mengajar*. Bengkalis-Riau: Dotplus Publisher.
- Ramadani, A. N., Kirana, K. C., Astuti, U., & Marini, A. (2023). Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Terhadap Dunia Pendidikan (Studi Literatur). *Jurnal Pendidikan Dasar Dan Sosial Humaniora*, Volume 2, Nomor 6, Halaman 749-756. <https://bajangjournal.com/index>.
- Rosefin, A.T., Sundari. N., & Mashudi, E.A. (2024). Pengembangan Kepercayaan Diri Anak Usia Dini Melalui Kegiatan Show And Tell. *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, Volume 5, Nomor 1, Halaman 662-676. <https://murhum.ppjpau.org/index>.
- Rupnidah, R., & Suryana, D. (2022). Media Pembelajaran Anak Usia Dini. *Jurnal PAUD Agapedia*, Volume 6, Nomor 1, Halaman 49-58. <https://ejournal.upi.edu/index.php/agapedia/article/viewFile/48199/19571>
- Salsabilla, A., & Badriyah, L. (2024). Peran Kreativitas Guru Dalam Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa di Era Globalisasi. *Jurnal Pendidikan dan Ilmu Sosial*, Volume 6, Nomor 2, Halaman 35-44. <https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/nusantara/article/view/5086>
- Setiawan, T. Y., & Putri, T. A. (2024). *Guru Kreatif Itu Asik*. Kab. Sukabumi, Jawa Barat: CV Jejak, Anggota IKAPI.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta,cv.
- Sugiyono. (2022). *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suhardi., Ranchman, S.A., Salsabila, N., Syahrani, S., & Febriyanti, U.F. (2024). Manajemen Sarana dan Prasarana PAUD Untuk Mendukung Proses Pembelajaran. *Jurnal Pendidikan Tabunsai*, Volume 8, Nomor 2, Halaman 31077-31087. <https://jptam.org/index.php/jptam/article/view/18042>
- Sundari, R., & Zahro, F. (2021). Peningkatan Kreativitas Melalui Pelatihan Finger Painting Bagi Guru PAUD. *Journal of Early Childhood and Character Education*, Volume 1, Nomor 1, Halaman 73-90. <https://journal.walisongo.ac.id/index>.
- Suryana, D. (2021). *Pendidikan Anak Usia Dini Teori dan Praktik Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 Pasal 1 Ayat 1

- Wibowo, A. (2017). *Pendidikan Karakter Anak Usia Dini*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Widayati, S., Simatupang, M.D., Ningrum, M.A., & Komalasari, D. (2024). Pelatihan Guru PAUD Dalam Mengenalkan Konsep Bilangan Yang Menyenangkan Untuk Anak Usia Dini. *Jurnal Pengabdian Masyarakat Ilmu Keguruan dan Pendidikan*, Volume 7, Nomor 2, Halaman 54-62. <https://www.trilogi.ac.id/journal/ks/index>.