

**ANALISIS GAYA BELAJAR VISUAL DALAM
PEMBELAJARAN MATEMATIKA SISWA KELAS IV SD
NEGERI 01 PEMUAR KECAMATAN BELIMBING
KABUPATEN MELAWI
TAHUN PELAJARAN 2021/2022**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
Jurusan Ilmu Pendidikan
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



DISUSUN OLEH

ALFONSIUS LUFRI

NIM: 1809061482

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
JURUSAN ILMU PENDIDIKAN**

**SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PERSADA KHATULISTIWA
SINTANG
2022**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : Alfonsius Lufri
NIM : 1809061482
Jurusan/Prodi : Ilmu Pendidikan/PGSD
Judul : Analisis Gaya Belajar Visual Dalam Pembelajaran
Matematika Siswa Kelas IV SD Negeri 01 Pemuar
Kecamatan Belimbing Kabupaten Melawi

Skripsi ini telah disetujui oleh pembimbing dan telah memenuhi syarat dan dianggap layak untuk diajukan ke sidang panitia ujian Skripsi.

Pembimbing I



Dwi Cahyadi Wibowo, M.Pd
NIDN. 1126108901

Sintang, Mei 2022

Pembimbing II



Beni Setiawan, M.Pd
NIDN. 1118099201

Disetujui Oleh
Ketua SK PIP Persada Khatulistiwa Sintang



Didin Syafuddin, S.P., M.Si
NIDN. 1102066603



PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA
STKIP PERSADA KHATULISTIWA SINTANG
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH
DASARSINTANG-KALIMANTAN BARAT

Jl. Pertamina Sengkuang Km.4, Kotak Pos 126, Telp. (0565)2022386, 2022387
Email: stkippersada@gmail.com Website: www.stkippersada.ac.id

CATATAN PEMBIMBING
Hasil Konsultasi Mahasiswa

Nama : Alfonsius Lufri
NIM : 1809061482
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

No	Tanggal	Uraian	Paraf
1	10 Januari 2022	Perbaikan proposal skripsi bab I latar belakang dan bab II	
2	18 Januari 2022	Bab III dan instrumen penelitian	
3	28 Januari 2022	Instrumen, lampiran dan penulisan	
4	7 Februari 2022	ACC proposal Skripsi	
5	18 Mei 2022	Perbaikan bab IV hasil wawancara dan pembahasan	
6	27 Mei 2022	Perbaikan bab IV pembahasan hasil penelitian	
7	07 Juni 2022	Perbaikan pembahasan dan kesimpulan	
8	09 Juni 2022	ACC skripsi	

Sintang, 23 Juni 2022
Pembimbing Pertama

Dwi Cahyadi Wibowo, M.Pd
NIDN. 1126108901



PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA
STKIP PERSADA KHATULISTIWA SINTANG
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH
DASARSINTANG-KALIMANTAN BARAT

I. Pertamina Sengkuang Km.4, Kotak Pos 126, Telp. (0565)2022386, 2022387
Email: stkippersada@gmail.com Website: www.stkippersada.ac.id

CATATAN PEMBIMBING
Hasil Konsultasi Mahasiswa

Nama : Alfonsius Lufri
NIM : 1809061482
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

No	Tanggal	Uraian	Paraf
1	23 Januari 2022	Perbaikan proposal skripsi rumusan masalah dan landasan teori	
2	9 Februari 2022	Perbaikan penulisan, daftar pustaka dan teori yang digunakan	
3	15 Februari 2022	Perbaikan bab 3 alat pengumpulan data, keabsahan data dan lampiran	
4	25 Februari 2022	ACC proposal Skripsi	
5	23 Mei 2022	Perbaikan bab IV tabel dan hasil wawancara	
6	30 Mei 2022	Perbaikan bab IV kaitkan teori dengan hasil penelitian	
7	09 Juni 2022	Perbaikan bab IV tambahan teori dan saran	
8	14 Juni 2022	Perbaikan hasil wawancara dan kesimpulan	
9	16 Juni 2022	ACC Skripsi	

Sintang, 23 Juni 2022
Pembimbing Kedua


Beni Setiawan, M.Pd
NIDN. 1118099201

PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Karya tulis ini asli karya peneliti diajukan untuk mendapatkan gelar sarjana di STKIP Persada Khatulistiwa Sintang
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, rumusan dan penelitian saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan Tim pembimbing dan masukan Tim penguji
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebut nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang telah berlaku di STKIP Persada Khatulistiwa Sintang.

Sintang, 22 Juni 2022
Yang membuat pernyataan



Alfonsius Lufri
NIM. 1809061482

ABSTRAK

Alfonsius Lufri. 1809061482. 2022. *“Analisis Gaya Belajar Visual Dalam Pembelajaran Matematika Siswa Kelas IV SD Negeri 1 Pemuar Kecamatan Belimbing Kabupaten Melawi Tahun Pelajaran 2021/2022”*. Skripsi Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar STKIP Persada Khatulistiwa Sintang. Pembimbing I: Dwi Cahyadi Wibowo, M.Pd. Pembimbing II: Beni Setiawan, M.Pd

Kata Kunci: Gaya Belajar Visual

Pemahaman mengenai gaya belajar sebagai acuan untuk membimbing siswa dalam proses menyelesaikan masalah matematika pada kenyataannya belum sepenuhnya diterapkan atau dipahami oleh guru. Metode yang digunakan oleh guru untuk membimbing siswa dalam proses mengajar masih menggunakan metode standar tanpa memperhatikan kecenderungan gaya belajar mereka, terutama siswa dengan gaya belajar visual. Media yang guru gunakan saat mengajar juga terbatas. Penyampaian materi yang diberikan oleh guru dikelas cenderung berupa penjelasan saja, siswa terlihat diam ketika guru menyampaikan materi. Tentunya hal ini membuat anak dengan gaya belajar visual kesulitan dalam mengikuti pembelajaran dan memahami materi yang guru sampaikan, dan anak dengan ciri-ciri gaya belajar visual cenderung mendapatkan nilai matematika yang rendah. Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui gaya belajar visual siswa, faktor yang mempengaruhi gaya belajar visual dan cara mengembangkan gaya belajar visual dalam pembelajaran matematika siswa kelas IV SD Negeri 01 Pemuar Kecamatan Belimbing Kabupaten Melawi Tahun Pelajaran 2021/2022. Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif. Metode yang digunakan dalam penelitian ini metode kualitatif deskriptif dengan alat pengumpulan data adalah angket dan wawancara. Hasil penelitian menunjukkan bahwa; (1) peserta didik gaya belajar visual 85,42% dengan ciri-ciri rapi dan teratur, mengingat apa yang dilihat daripada yang didengar, lebih suka membaca daripada dibacakan, mempunyai masalah untuk mengingat intruksi verbal dan teliti ; (2) Faktor yang mempengaruhi gaya belajar visual siswa kelas IV dalam pembelajaran matematika yaitu pencahayaan, cara pandang, motivasi, sulit mengikuti anjuran secara lisan, seringkali salah dalam menginterpretasikan kata atau ucapan; (3) Cara mengembangkan gaya belajar visual yaitu menggunakan media berbentuk grafis seperti gambar dan video yang menarik, guru menyediakan beberapa buku untuk peserta didik bacakan, menggunakan gambar-gambar berwarna, menanamkan sikap disiplin kepada siswa serta menciptakan lingkungan belajar yang menyenangkan.

ABSTRACT

Alfonsius Lufri. 1809061482. 2022. *"Analysis of Visual Learning Styles in Mathematics Learning for Grade IV Students of SD Negeri 1 Pemuar, Belimbing District, Melawi Regency, Academic Year 2021/2022"*. Thesis of the Teacher Education Study Program at STKIP Persada Equatorial Elementary School Sintang. Supervisor I: Dwi Cahyadi Wibowo, M.Pd. Supervisor II: Beni Setiawan, M.Pd

Keywords: *Visual Learning Style*

An Understanding of learning styles as a reference to guide students in the process of solving mathematical problems in reality has not been fully understood by the teacher. The Teachers still use the standard method. With a visual learning style, students find it difficult to follow the lesson and understand the material. The purpose of this study is to determine the students' visual learning styles, the factors that influence visual learning styles and how to develop visual learning styles in mathematics learning for fourth grade students of SD Negeri 01 Pemuar, Kecamatan Belimbing, Kabupaten Regency, in the academic year 2021/2022. The researcher used qualitative as research design. This research method is descriptive qualitative with data collection tools are questionnaires and interviews. The results showed; (1) students with visual learning style, which is neat and orderly, remembers what is seen rather than heard, prefers to read than read, has problems remembering verbal instructions and is thorough; (2) Factors that influence visual learning styles, namely lighting, perspective, motivation, difficulty following verbal advice, often misinterpreting words or speech; (3) How to develop a visual learning style, namely using media in the form of graphics, the teacher provides books for students, color pictures, instills a disciplined attitude and creates a pleasant learning environment. It can be concluded that (1) students' visual learning style is neat, remembers what they see, prefers to read, has problems remembering verbal instructions and is thorough; (2) Factors that influence visual learning styles, namely lighting, perspective, motivation, difficulty following suggestions, often misinterpreting words; (3) How to develop a visual learning style, namely using media in the form of graphics, providing books, color pictures, instilling a disciplined attitude, creating a pleasant learning environment.

MOTTO

“Hari kemarin sudah hilang. Hari esok belum datang. Kita hanya memiliki hari ini. Mari kita mulai”

(Yakobus 1:12)

“Berbahagialah orang yang bertahan dalam pencobaan, sebab apabila ia sudah tahan uji, ia akan menerima mahkota kehidupan yang di janjikan Allah kepada barang siapa yang mengasihi DIA”

PERSEMBAHAN

Penuh dengan rasa syukur kepada Tuhan Yesus, skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Tuhan Yesus Kristus karena atas penyertaan-Nya dan anugerah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan pendidikan di STKIP Persada Khatulistiwa Sintang.
2. Kedua orang tua saya, Ayah Lombertus dan Ibu Flaviana Bungsu yang sangat saya cintai dan hormati, yang menyayangi saya dengan sepenuh hati, selama ini selalu memberikan dukungan, senantiasa memberikan nasehat, motivasi, mendoakan saya tiada henti serta cinta kasih yang tiada terhingga yang tiada mungkin dapat saya balas dengan selembar kertas yang bertuliskan kata cinta dan persembahan. Terimakasih Ayah dan Ibu.
3. Semua keluarga saya yang selalu memberikan dukungan, doa, kasih sayang dan kebaikan yang selalu diberikan selama ini
4. Kedua pembimbing saya Bapak Dwi Cahyadi Wibowo, M.Pd dan Bapak Beni Setiawan, M.Pd, yang selama ini telah tulus dan ikhlas meluangkan waktunya untuk menuntun dan mengarahkan saya, memberikan saran yang sangat membangun dan sabar dalam membimbing.
5. Rosiana Merianti Pagi sebagai teman dekat yang selalu memberikan dukungan, semangat dan doa kepada serta selalu ada menemani saya selama ini.
6. Teman seperjuangan grup Nihau dan Dns. STKIP yang selalu memberikan semangat lebih untuk tetap berjuang bersama dari awal semester hingga pada saat ini.
7. Almamater STKIP Persada Khatulistiwa Sintang sebagai tempat saya menimba ilmu.

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur peneliti panjatkan kehadiran Tuhan pencipta semesta alam dan segala isinya, atas anugerah dan kekuatan-Nya yang luar biasa sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan Judul “Analisis Gaya Belajar Visual Dalam Pembelajaran Matematika Siswa Kelas IV SD Negeri 1 Pemuar Kecamatan Belimbing Kabupaten Melawi Tahun Pelajaran 2021/2022”. Peneliti juga tidak lupa mengucapkan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Dwi Cahyadi Wibowo, M.Pd selaku dosen pembimbing pertama dan selaku sekretaris PGSD yang telah memberikan motivasi, dorongan dan bimbingan selama penulisan skripsi.
2. Beni Setiawan, M.Pd selaku dosen pembimbing kedua yang telah memberikan motivasi, dorongan dan bimbingan selama penulisan skripsi.
3. Nelly Wedyawati, M.Pd selaku ketua Prodi PGSD yang telah memberikan perkembangan dan kemajuan bagi Prodi PGSD
4. Agusta Kurniati, M.Pd selaku dosen pembimbing akademik yang telah membimbing, serta memberikan arahan, masukan dan motivasi kepada peneliti dalam menyelesaikan skripsi.
5. Didin Syafruddin, S.P., M.Si, selaku ketua STKIP Persada Khatulistiwa Sintang yang telah memberikan kesempatan bagi peneliti untuk bisa menempuh pendidikan dengan baik.

6. Dr. Drs. Y.A.T. Lukman Riberu, M.Si Selaku Ketua Perkumpulan Badan Pendidikan Karya Bangsa Sintang atas kesempatan studi yang telah diberikan kepada peneliti.
 7. Kepala sekolah dan guru kelas IV SD Negeri 01 Pemuar yang telah mengijinkan peneliti untuk melakukan penelitian serta sudah membantu peneliti dalam menunjang data yang diperlukan.
 8. Kedua orang tua peneliti Bapak Lombertus dan Ibu Flaviana Bungsu yang sudah memberikan kepercayaan, motivasi, dan doa yang mengalir tiada henti serta dukungan moral maupun materi.
 9. Rekan-rekan mahasiswa kelas B.9 PGSD STKIP Persada Khatulistiwa Sintang yang saling memberikan semangat dan motivasi selama bangku perkuliahan hingga saat penyusunan skripsi ini.
 10. Rossiana Merianti Pagi teman dekat dan seperjuangan yang selalu memberikan dukungan dan semangat selama penyusunan skripsi ini
- Peneliti menyadari skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, maka dari itu peneliti mengharapkan kritik serta saran yang membangun dari semua pihak demi tercapainya harapan dan kesempurnaan dalam perbaikan penulisan ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi siapapun yang membaca dan dapat dijadikan sebagai refrensi untuk penulisan skripsi berikutnya.

Sintang, Juli 2022

Alfonsius Lufri
NIM. 1809061482

DAFTAR ISI

Halaman:

COVER	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
CATATAN PEMBIMBING	iii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT.....	vii
MOTTO	viii
PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian	4
C. Pertanyaan Penelitian	4
1. Pertanyaan Umum	5
2. Pertanyaan Khusus	5
D. Tujuan Penelitian.....	5
1. Tujuan Penelitian Umum.....	5
2. Tujuan Penelitian Khusus.....	6
E. Manfaat Penelitian.....	6
1. Manfaat Teoritis	6
2. Manfaat Praktis.....	6
F. Definisi Istilah	9
1. Gaya Belajar Visual.....	9
2. Faktor Yang Mempengaruhi Gaya Belajar Visual	9
3. Pembelajaran Matematika Sekolah Dasar	9

BAB II LANDASAN TEORI	11
A. Tinjauan Pustaka	11
1. Gaya Belajar Visual.....	11
2. Pembelajaran Matematika	23
B. Kajian Penelitian Yang Relevan.....	28
C. Kerangka Berfikir.....	30
BAB III METODE PENELITIAN.....	33
A. Pendekatan Penelitian.....	33
B. Metode dan Bentuk Penelitian	33
1. Metode Penelitian.....	33
2. Bentuk Penelitian	35
C. Subjek dan Objek Penelitian	35
1. Subjek Penelitian.....	35
2. Objek Penelitian	36
D. Data dan Sumber Data Penelitian.....	36
1. Data Penelitian	36
2. Sumber Data	36
E. Teknik dan Alat Pengumpulan Data	37
1. Teknik Pengumpulan Data	37
2. Alat Pengumpulan Data.....	38
F. Teknik Analisis Data	39
G. Keabsahan Data	41
BAB IV DESKRIPSI DAN PEMBAHASAN	44
A. Gambaran Umum	44
B. Persiapan Penelitian	45
C. Deskripsi Hasil Penelitian	48
1. Deskripsi Hasil Angket	48
2. Deskripsi Hasil Wawancara	53
D. Pembahasan Penelitian.....	60
E. Keterbatasan Penelitian.....	68
BAB V PENUTUP.....	69

A. Kesimpulan	69
B. Saran.....	70
DAFTAR PUSTAKA.....	71
LAMPIRAN	73

DAFTAR TABEL

	Halaman:
3.1 Pernyataan Positif Dan Negatif	40
3.2 Tabel Kriteria Interpretasi Skor Angket.....	41
4.1 Validasi Hasil Angket	47
4.2 Jadwal Pelaksanaan Penelitian	48
4.3 Hasil Analisis Angket Perindikator.....	49
4.4 Hasil Analisis Angket Gaya Belajar Visual	49
4.5 Gaya Belajar Visual Siswa Kelas IV	50
4.6 Tabel Narasumber	53

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman:
1. Pedoman Validasi Wawancara Guru Validator I	73
2. Pedoman Validasi Wawancara Guru Validator II.....	74
3. Lembar Hasil Wawancara Guru	75
4. Pedoman Validasi Wawancara Siswa Validator I.....	78
5. Pedoman Validasi Wawancara Siswa Validator II.....	79
6. Kisi-kisi Wawancara Siswa.....	80
7. Lembar Hasil Wawancara Siswa.....	81
8. Pedoman Validasi Angket Siswa Validator I.....	95
9. Pedoman Validasi Angket Siswa Validator II.....	96
10. Kisi-kisi Angket Siswa	97
11. Lembar Hasil Angket Siswa.....	99
12. Dokumentasi Penelitian.....	117
13. Tabel Hasi Angket	123
14. Rekapitulasi Presentase Hasil Jawaban Responden	124
15. Surat Keterangan Penelitian	125
16. Nilai Matematika Peserta Didik	127
17. Lembar Validasi Instrumen Penelitisn	128

DAFTAR PUSTAKA

- Anisa, S. (2020). "Analisis Gaya Belajar Visual dalam Pembelajaran Matematika Siswa Kelas IV A SD Tempurejo 02". *Skripsi*. Malang: Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
- Ahmad. (2020). *Gaya Belajar Matematika Siswa SMP*. Bandung: Cakra.
- Azizah, dkk. (2018). "Analisis keterampilan berpikir kritis Siswa sekolah dasar pada pembelajaran matematika kurikulum 2013". *Jurnal Penelitian Pendidikan*. Volume 35. Nomor 1. (https://scholar.google.com/scholar?hl=id&as_sdt=0%2C5&q=Mira+aziza+h+pe+belajaran+matematika&btnG=, diakses pada 25 Desember 2021).
- Azis, N. R. F dan Yuwono, H. P. (2020). "Analisis Gaya Belajar Visual, Auditorial Dan Kinestetik Siswa Berprestasi di Kelas VI SD Negeri Ajibarang Wetan". (<https://ojs.uniska-bjm.ac.id/index.php/AN-NUR>, diakses pada 13 Maret 2022).
- Batubara, H. H. (2020). *Media Pembelajaran Efektif*. Semarang: Fatawa Publishing.
- Fitrah, M. (2016). *Model Pembelajaran Matematika Sekolah*. Yogyakarta: Deepublish.
- Fransiska, C., Masykur, R. dan Putra, G. F. (2019). "Analisis Kemampuan Pemecahan Masalah Matematis: Dampak Metode Drill ditinjau dari Gaya Belajar". *Jurnal Matematika*. Volume 2. Nomor 1. (<http://ejournal.radenintan.ac.id/index.php/desimal/index>, 21 November 2021).
- Firdaus, E. P. H. (2016). "Analisis Proses Penyelesaian Masalah Matematika Berdasarkan Gaya Belajar Siswa Sekolah Dasar Pada Materi Operasi Perkalian Dan Pembagian Pecahan di SD Negeri Umbulsari". *Jurnal Ilmiah Program Studi Matematik*. Volume 1. Nomor 1
- Hasanah, R. Z. (2021). *Gaya Belajar (Learning Style)*. Malang: Literasi Nusantara.
- Hobri, dkk. (2018). *Senang Belajar Matematika*. Jakarta. Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.
- Mardawani. (2020). *Praktis Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Deepublish.
- Mar'ah, A. (2015). "Gaya Belajar dan Faktor Pengaruhnya Terhadap Pencapaian Prestasi Belajar IPA Terpadu Siswa Kelas VIII Mts Sultan Fatah Gaji Guntur Demak Tahun Ajaran 2015/2016. *Skripsi*. Semarang: Universitas Islam Negeri Semarang.

- Marlina, E. (2019). "Meningkat Kecerdasan Linguistik pada Pembelajaran Matematika Melalui Cooperative Integrated Resding And Composition (CIRC)". Volume 12. Nomor 2. (<http://ejournal.unibba.ac.id/index.php/metamorfosis>, diakses 05 Januari 2022).
- Meylino, R. (2018). "Analisis Miskonsepsi Siswa Sekolah Dasar Dalam Menyelesaikan Soal Matematika Materi Pecahan Ditinjau Dari Gaya Belajar di Kelas V SD Negeri 01". *Skripsi*. Jember: Universitas Jember.
- Nabela, D dan Kasiyun, S. (2021). "Analisis Gaya Belajar Peserta Didik Berprestasi selama Pandemi Covid-19 dalam Pembelajaran Tematik di SD Hang Tuah 8 Surabaya". (<https://jbasic.org/index.php/basicedu>, diakses 13 Maret 2022).
- Pardede, K., Ahmad, M. dan Harahap, S. M. (2021). "Analisis Gaya Belajar serta Pengaruh Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa Selama Pandemi Covid-19". *Jurnal MathEdu (Mathematic Education Journa*. Volume 4. Nomor 2. (<http://journal.ipts.ac.id/index.php/MathEdu>, 06 Januari 2022).
- Priyatna, A. (2013). *Pahami Gaya Belajar Anak*. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo.
- Rosyid, M. Z. (2020). *Ragam Media Pembelajaran*. Malang: Literasi Nusantara.
- Subini, N. (2020). *Rahasia Belajar Orang Besar*. Jogjakarta: Javalitera.
- Suci, S. dkk. (2020). *Transformasi Digital Dan Gaya Belajar*. Purwokerto Selatan: Cv. Pena Persada.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kualitatif, kuantitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sukardi. (2013). *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Yogyakarta: PT. Bumi Aksara Group.
- Sundayana, H. R. (2013). *Media Dan Alat Peraga dalam Pembelajaran Matematika*. Bandung: Alfabeta.
- Wassahua, S. (2016). "Analisis Gaya Belajar Siswa Terhadap Hasil Belajar Matematika pada Materi Himpunan Siswa Kelas VII SMP Negeri Karang Jaya Kecamatan Namlea Kabupaten Buru". *Jurnal Matematika dan Pembelajarannya*. Volume 2, Nomor 1. ([https://scholar.google.com/scholsr?hl=id&as_sdt=0%2C5&q=jurnal+sarf a+wassahua&btnG=](https://scholar.google.com/scholsr?hl=id&as_sdt=0%2C5&q=jurnal+sarf+a+wassahua&btnG=), diakses 05 Januari 2022).