#### Lampiran 1

#### SILABUS ALUR DAN TUJUAN PEMBELAJARAN

#### BAHASA INDONESIA JENJANG SEKOLAH DASAR (SD) FASE C KELAS 5 Rasional:

Kemampuan berbahasa, bersastra, dan berpikir merupakan fondasi dari kemampuan literasi. Semua bidang kajian, bidang kehidupan, dan tujuan-tujuan social menggunakan kemampuan literasi. Literasi menjadi kemampuan sangat penting yang digunakan untuk bekerja dan belajar sepanjang hayat. Dengan demikian, pembelajaran bahasa Indonesia merupakan pembelajaran literasi untuk berbagai tujuan berkomunikasi dalam konteks social budaya Indonesia. Kemampuan literasi dikembangkan kedalam pembelajaran menyimak, membaca dan memirsa, menulis, berbicara dan mempresentasikan untuk berbagai tujuan, berbasis genre yang terkait dengan penggunaan bahasa dalam kehidupan. Setiap genre memiliki tipeteks yang didasarkan pada alurpikir struktur khas teks tertentu. Tipe teks merupakan alur pikir yang dapat mengoptimalkan penggunaan bahasa untuk bekerja dan belajar sepanjang hayat. Model utama yang digunakan dalam pembelajaran bahasa Indonesia adalah pedagogi genre. Model ini memiliki empat tahapan, yaitu: penjelasan (explaining, building the context), pemodelan (modelling), pembimbingan (joint construction), dan pemandirian (independent construction). Di samping pedagogi genre, pembelajaran bahasa Indonesia dapat dikembang kandengan model-model lain sesuai dengan pencapaian pembelajaran tertentu. Pembinaan dan pengembangan kemampuan berbahasa Indonesia akan membentuk pribadi Pancasila yang beriman, bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa, dan berakhlak mulia, berpikir kritis, mandiri, kreatif, bergotong royong, dan berkebinekaan global.

r	
FASE C:	Alur Tujuan dan Pembelajaran dalam fase ini mengajak guru dan pelajar untuk mengeksplorasi bacaan
KELAS 5	yang lebih beragam dan komprehensif serta mengembangkan keterampilan menulis yang lebih
KOMPETENSI	kompleks. Pelajar diperkenalkan dengan aneka karya sastra klasik dari luar (Barat) dan dalam negeri
	dengan tujuan untuk memperkaya pengalaman membaca mereka. Saat membaca, pelajar juga diberi
	ruang untuk melatih keterampilan analisis dan berpikir kritis saat belajar memahami makna literal dan
	kiasandalam aneka teks karya sastra. Pelajar juga dapat mengembangkan keterampilan menulisnya
	dengan mencoba menulis laporan, teks eksplanasi, eksposisi persuasive, dan narasi. Peran guru juga
	sangat penting sebagai pemberi contoh (rolemodel) pembaca dan penulis yang baik. Guru diharapkan juga
	turut aktif memperkaya diri dengan aneka jenis bacaan dan menulis karangan dengan jenis yang
	bervariasi.
Capaian	Pelajar mampu menulis teks eksplanasi, laporan, dan eksposisi persuasive, dan narasi dari gagasan,
Pembelajaran	hasil pengamatan, pengalaman, dan imajinasi ;menjelaskan hubungan kausalitas, menuangkan hasil
MENULIS	pengamatan, meyakinkan pembaca. Pelajar mampu menggunakan kaidah kebahasaan dan kesastraan
	untuk menulis teks sesuai dengan konteks dan norma budaya; menggunakan kosakata baru yang
	memiliki maknadenotatif, konotatif, dan kiasan. Pelajar menyampaikan perasaanberdasarkan fakta,
	imajinasi (dari diri sendiri dan orang lain) secaraindah dan menarik dalam bentuk prosa dan puisi
	dengan penggunaan kosakata secara kreatif.
	5.1. Pelajar dapat memahami instruksi dan tahapan yang lebih kompleks saat melakukan
	percobaan sains dan riset sederhana
	<u> </u>

Alur Tujuan	5.1. Pelajar memahami konsep kata kuncisehingga dapat menemukan serta menggunakannya
Pembelajaran	untuk mencari informasi dalam teks deskripsi, narasi, dan eksposisi.
	5.1. Pelajar menguasai dan dapat mempraktikkan etika presentasi dan diskusi dengan benar.
	5.1. Pelajar mampu menulis karya teks karangan narasi
	5.2. Pelajar mampu memahami permainan pada media puzzle
	5.2. Pelajar dapat memahami makna yang terkandung dalam karya sastra berbentuk cerita
	(teks karangan narasi)
	5.2.Pelajar dapat berdebat dengan sehat karena mampu mempertahankan pendapat dan sudut
	pandangnya dengan rujukan yang valid.
	5.2. Pelajar mampu menulis karangan hasil pengamatan dari media
	5.3. Pelajar memahami informasi yang disampaikan dari aneka jenis bacaan(artikel, poster,
	novel, infografis).
	5.3.Pelajar dapat mengidentifikasi ide pokok dan memahami pesan yang terkandung dalam
	teks deksripsi, narasi, dan eksposisi.
	5.3. Pelajar dapat menulis teks narasi dengan baik.
Perkiraan	5.1. 2 jam pelajaran
Jumlah Jam	5.2. 3 jam pelajaran
Pelajaran	5.3. 3 jam pelajaran
Profil Pelajar	Bernalar Kritis – Mengidentifikasi, mengklarifikasi, dan mengolah informasi dan

Pancasila	gagasan: Mengidentifikasi, mengklarifikasi, dan menganalisis informasi yang relevan serta
	memprioritaskan beberapa gagasan tertentu.
	Beriman, bertakwa kepada Tuhan YME, dan Berakhlak Mulia – Berempati kepada
	orang lain: Mulai memahami emosi/perasaan dari sudut pandang kelompok lain yang tidak
	pernah dijumpai atau dikenalnya, memikirkan cara dan mulai berupaya menolong mereka.
	Memberikan kritik yang konstruktif tanpa menyinggung perasaan orang lain.
	Bergotong-royong – Saling ketergantungan positif: Mendemonstrasikan kegiatan
	kelompok yang menunjukkan bahwa anggota kelompok dengan kelebihan dan kekurangan
	nya masing-masing perlu dan dapat saling membantu memenuhi kebutuhan.
	Kreatif - Elemen menghasilkan gagasan yang orisinal: Mengembangkan gagasan yang ia
	milikiuntuk membuat kombinasi hal yang baru dan imajinatif untuk mengekspresikan pikiran
	dan/atauperasaannya.
	Berkebinekaan Global - Menumbuhkan rasa menghormati terhadap
	keanekaragamanbudaya: Memahami pentingnya melestarikan dan merayakan tradisi
	budaya untukmengembangkan identitas pribadi, sosial, dan bangsa Indonesia serta mulai
	berupayamelestarikanbudaya dalamkehidupan sehari-hari.

Berkebinekaan Global - Mempertimbangkan dan menumbuhkan berbagai perspektif: Menjelaskan asumsi- asumsi yang mendasari perspektif tertentu. Membayangkan dan mendeskripsikan perasaan serta motivasi komunitas yang berbeda dengan dirinya yang berada dalam situasi yang sulit. Bernalar Kritis - Mengidentifikasi, mengklarifikasi, dan mengolah informasi dan gagasan: Membuktikan penalaran dengan berbagai argument dalam mengambil suatu simpulan atau keputusan. Bergotong-royong - Persepsi sosial: Menggunakan pengetahuan tentang sebab dan alasan orang lain menampilkan reaksi tertentu untuk menentukan tindakan yang tepat agar orang lain menampilkan respon yang diharapkan. Kesimpulan 5.1. Pelajar menguasai dan dapat mempraktikkan etika presentasi dan diskusi dengan benar. 5.1. Pelajar mampu menulis karya teks karangan narasi 5.2. Pelajar mampu memahami permainan pada media *puzzle* 5.2. Pelajar dapat memahami makna yang terkandung dalam karya sastra berbentuk cerita (teks karangan narasi) 5.2. Pelajar mampu menulis karangan hasil pengamatan dari media

5.3. Pelajar dapat mengidentifikasi ide pokok dan memahami pesan yang terkandung dalam teks deksripsi, narasi, dan eksposisi.
5.3. Pelajar dapat menulis teks narasi dengan baik.
8 JP

### Lampiran 2

# RANCANGAN PELAKSANAAN PEMBELAJARAN/MODUL AJAR SIKLUS I PERTEMUAN I & II

	INFORM	ASI UMUM	
Nama	Penyusun	: Novela Septia Amanda	
Institu	usi	: SDN 23 Menyumbung	
Mata	Pelajaran	: Bahasa Indonesia	
Mater	ri (Bab 1)	: Aku yang Unik	
Jenjang Sekolah	: Sekolah	Dasar	
Fase	: C (kelas	(5)	
Tahun Pelajaran	: 2023/20	24	
Model Pembelajaran	: Tatap N		
Metode Pembelajaran		, Presentasi	
Profil Pelajar Pancasila	:  ✓ Beri:	man Bertaqwa kepada Tuhan Yang	
Maha  ✓ Berna  ✓ Mandi  ✓ Goton		ong royong ebhinekaan Global	
	puzzle	, , ,	
AlokasiWaktu	: 8 JP (4	x pertemuan)	
SIKLUS I PERTEMUAN 1			
	KOMPO	ONEN INTI	
1. Capaian		rta didik menyimak dengan seksama,	
Pembelajaran	men	nahami, memaknai instruksi yang lebih	

	kompleks sesuai jenjang nya dalam paparan
	teman atau guru
	Meningkatkan kemampuan siswa dalam
	menulis karangan narasi
	Meningkatkan kemampuan siswa dalam
	menggunakan tanda baca yang tepat
2. Alur Tujuan	: • Memahami paparan visual yang diperagakan
Pembelajaran	teman
	Menuliskan teks karangan narasi yang
	sesuai dengan struktur
	Menuliskan menggunakan tanda baca yang
	benar
3. Tujuan	: • Mampu memahami dan menganalisis
Pembelajaran	petunjuk untuk menemukan jawaban
	Mampu menuliskan teks karangan narasi
	yang sesuai dengan urutan struktur yang
	benar
	Mampu menuliskan karangan dengan tanda
	baca yang benar
4. Sub Materi	: • Membaca/mengeja karangan narasi
	Pengertian karangan narasi
	Struktur karangan narasi

		Tanda baca dalam karangan narasi			
5. Asesmen	:	Asesmendiagnostik			
		• Asesmenformatif			
		• Asesmensumatif (Soal evaluasi di akhir			
		materi utama)			
6. Media		Buku Tulis			
Pembelajaran		• Alat Tulis			
		• Lem			
		• Media <i>Puzzle</i>			
7. Kegiatan	:				
Pembelajaran					

#### KegiatanAwal

- 1) Guru mengkondisikan kelas
- 2) Guru beserta peserta didik berdoa sebelum memulai pembelajaran
- 3) Guru mulai membuka pelajaran dan menyampaikan tujuan pembelajaran

#### KegiatanInti

- 1) Guru menjelaskan materi tentang karangan narasi
- 2) Guru menjelaskan dan memberikan contoh karangan narasi sederhana kepada peserta didik
- 3) Guru memberikan tugas kepada peserta didik untuk menulis sebuah karangan narasi dan memperhatikan struktur penulisan karangan narasi yang benar serta penggunaan tanda baca yang

baik dan benar

- 4) Siswa yang belum jelas diberi kesempatan untuk bertanya
- 5) Siswa dengan bimbingan guru menulis karangan nrarasi sesuai dengan materi
- 6) Siswa menulis karangan narasi
- 7) Guru meninta siswa membaca teks karangan narasi dengan nyaring di dalam kelas secara bergantian sesuai instruksi guru
- 8) Siswa dengan bimbingan guru berdiskusi mengenai hal-hal yang menghambat siswa dalam menulis karangan narasi
- 9) Peserta didik bersama guru mengulas apa yang telah dibaca dan melakukan diskusi kecil mengenai beberapa poin penting dalam bacaan

#### Kegiatan Penutup

- 1) Guru memandu peserta didik untuk merefleksikan pembelajaran
- Guru menanyakan kepada peserta didik mengenai kesulitan yang sulit bagi siswa dalam menulis karangan narasi
- 3) Guru dan peserta didik menyimpulkan pembelajaran
- 4) Guru menutup pembelajaran dengan berdoa.

#### Pelaksanaan Assesmen

#### Sikap

☐ Melakukan	observasi	selama	kegiatan	berlangsung	dan	menuliskan	hasil
observasi							

	•			1 1	• •	1 •	
	- 1	/10	പ	bulzon	nanı	101010	antarteman.
1 1	- 13	/15	14	кикан	136111	іатан	аннанкинан.

☐ Mengamati refleksi peserta didik.

#### Pengetahuan

☐ Memberikan tugas tertulis, lisan, dan tes tertulis

Keterampilan  □ Presentasi □ Proyek □ Portofolio									
Kriteria Penila									
Penilaian proses: berupa catatan/deskripsi kerja saat diskusi kelompok									
maupun individ	ıu. hir: Skor nilai 1	0.100							
Penilaian Ak	ilir. Skor ilitar i	10-100							
	nen Penilaian	untuk Kems	amnuan Meni	ulis Karangan					
Narasi	nen i ennam	untuk ixeme	impuun wien						
Kriteria	Amat Baik	Baik	Cukup	Kurang					
Penilaian	(4)	(3)	(2)	(1)					
Struktur									
karangan									
narasi									
Hubungan									
antar									
peristiwa									
Ejaan dan tanda baca									
tanua baca									
Pengembang									
an karakter									
Paragraf									
			l						

Guru Kelas V

NIP.197809262014071003

Sintang, Agustus 2023

Mahasiswa

Novela Septia Amanda 1910061622

#### SIKULS I PERTEMUAN 2

### KOMPONEN INTI 1. Capaian Pembelajaran • Peserta didik menyimak dengan seksama, memahami, memaknai instruksi yang lebih kompleks sesuai jenjang nya dalam paparan teman atau guru • Meningkatkan kemampuan siswa dalam menulis karangan narasi • Meningkatkan kemampuan siswa dalam menggunakan tanda baca yang tepat 2. Alur Tujuan Memahami paparan visual yang Pembelajaran diperagakan teman Menuliskan teks karangan narasi yang sesuai dengan struktur • Menuliskan menggunakan tanda baca yang benar 3. Tujuan Pembelajaran Mampu memahami dan menganalisis petunjuk untuk menemukan jawaban Mampu menuliskan teks karangan narasi yang sesuai dengan urutan

		struktur yang benar
		Mampu menuliskan karangan
		dengan tanda baca yang benar
4. Sub Materi	:	Membaca/mengeja karangan narasi
		Pengertian karangan narasi
		Tengertian karangan narasi
		Struktur karangan narasi
		Tanda baca dalam karangan narasi
5. Asesmen	:	Asesmendiagnostik
		Asesmenformatif
		Asesmensumatif (Soal evaluasi di
		akhi rmateri utama)
6. KegiatanPembelajaran	:	
Kegiatan Awal		
1) Guru mengkondisikan	kela	us .
2) Guru beseria peseria di	uik	berdoa sebelum memulai pembelajaran
3) Guru mulai membuk	ka j	pelajaran dan menyampaikan tujuan
pembelajaran.		

- pembelajaran.
- 4) Guru memperkenalkan media *puzzle*

### Kegiatan Inti

- Guru meminta peserta didik membaca tentang "Teks Karangan Narasi"
- 2) Guru memberikan contoh sederhana tentang karangan narasi
- Siswa mendengarkan penjelasan guru tentang ciri-ciri narasi dan langkah-langkah dalam menulis narasi
- 4) Siswa yang belum jelas diberi kesempatan bertanya
- 5) Guru Mengajak peserta didik untuk bermain menggunakan media 
  puzzle
- Guru menjelaskan tata cara bermain. Permainan ini dibagi menjadi kelompok
- 7) Peseta didik menyusun/memasangkan *puzzle* yang berurutan sesuai dengan struktur penulisan karangan narasi yang benar
- 8) Permainan akan dilakukan bergantian
- 9) Setelah membaca dan mengamati, guru meminta peserta didik mengerjakan latihan
- 10) Setelah membaca tentang teks karangan narasi pada kegiatan sebelumnya, guru memberikan latihan kepada peserta didik
- 11) Peserta didik menulis karangan narasi berdasarkan struktur karangan yang benar

#### **KegiatanPenutup**

- 1) Guru memandu peserta didik untuk merefleksikan pembelajaran
- Guru menugaskan peserta didik menuliskan teks karangan narasi berdasarkan struktur yang benar

3) Guru	dan neserta did	lik menyimpul	kan pembelajara	an		
3) Guiu	dan peserta dic	ик шепушриг	kan pemberajara	111		
4) Guru	ı menyelesaikan	n pembelajaran	dan berdoa			
Pelaksanaan A	ssesmen					
observasi ☐ Melakukan p	observasi selan enilaian antarte efleksi peserta o	eman.	rlangsung dan r	nenuliskan hasil		
Pengetahuan  ☐ Memberikan	tugas tertulis, l	isan, dan tes te	rtulis			
Keterampilan  □ Presentasi □ Proyek □ Portofolio						
Kriteria Penila						
*		atan/deskripsi	kerja saat dis	skusi kelompok		
maupun individ						
	hir: Skor nilai 1	10-100				
Penilaian						
Tabel Instrum	nen Penilaian	untuk Kem	ampuan Men	ulis Karangan		
Tabel Instrum Narasi	<u> </u>		T			
Tabel Instrum Narasi Kriteria	Amat Baik	Baik	Cukup	Kurang		
Tabel Instrum Narasi Kriteria Penilaian	<u> </u>		T			
Tabel Instrum Narasi Kriteria Penilaian Struktur	Amat Baik	Baik	Cukup	Kurang		
Tabel Instrum Narasi Kriteria Penilaian	Amat Baik	Baik	Cukup	Kurang		
Tabel Instrum Narasi  Kriteria Penilaian Struktur karangan	Amat Baik	Baik	Cukup	Kurang		
Tabel Instrum Narasi  Kriteria Penilaian  Struktur karangan narasi Hubungan antar	Amat Baik	Baik	Cukup	Kurang		
Tabel Instrum Narasi  Kriteria Penilaian Struktur karangan narasi Hubungan	Amat Baik	Baik	Cukup	Kurang		
Tabel Instrum Narasi  Kriteria Penilaian  Struktur karangan narasi Hubungan antar peristiwa  Ejaan dan	Amat Baik	Baik	Cukup	Kurang		
Tabel Instrum Narasi Kriteria Penilaian Struktur karangan narasi Hubungan antar peristiwa	Amat Baik	Baik	Cukup	Kurang		
Tabel Instrum Narasi  Kriteria Penilaian  Struktur karangan narasi Hubungan antar peristiwa  Ejaan dan	Amat Baik	Baik	Cukup	Kurang		
Tabel Instrum Narasi  Kriteria Penilaian  Struktur karangan narasi Hubungan antar peristiwa Ejaan dan tanda baca	Amat Baik	Baik	Cukup	Kurang		
Tabel Instrum Narasi  Kriteria Penilaian  Struktur karangan narasi Hubungan antar peristiwa Ejaan dan tanda baca  Pengembang	Amat Baik	Baik	Cukup	Kurang		

Guru Kelas V

NIP.197809262014071003

Sintang, Agustus 2023

Mahasiswa

Novela Septia Amanda 1910061622

### SIKLUS II PERTEMUAN I & II

### SIKLUS II PERTEMUAN 1

KOMPONEN INTI					
Capaian Pembelajaran	:	Peserta didik menyimak dengan			
		seksama, memahami, memaknai			
		instruksi yang lebih kompleks			
		sesuai jenjang nya dalam paparan			
		teman atau guru			
		Meningkatkan kemampuan siswa			
		dalam menulis karangan narasi			
		Meningkatkan kemampuan siswa			
		dalam menggunakan tanda baca			
		yang tepat			
2. Alur Tujuan	:	Memahami paparan visual yang			
Pembelajaran		diperagakan teman			
		Menuliskan teks karangan narasi			
		yang sesuai dengan struktur			
		Menuliskan menggunakan tanda			
		baca yang benar			
3. Tujuan Pembelajaran	:	Mampu memahami dan			
		menganalisis petunjuk untuk			
		menemukan jawaban			
		Mampu menuliskan teks karangan			

	- 1	
		narasi yang sesuai dengan urutan
		struktur yang benar
		Mempy manulisken kerengen
		Mampu menuliskan karangan
		dengan tanda baca yang benar
4. Sub Materi	:	Membaca/mengeja karangan
		narasi
		Pengertian karangan narasi
		Struktur karangan narasi
		Tanda baca dalam karangan narasi
5. Asesmen	:	Asesmendiagnostik
		Asesmenformatif
		Asesmensumatif (Soal evaluasi di
		akhi rmateri utama)
6. KegiatanPembelajaran	:	
Kegiatan Awal		
<ol> <li>Guru mengkondisikan kel</li> </ol>	as	
2) Guru hasarta nasarta didil	har	doa sehelum memulai nembelaiaran

- 2) Guru beserta peserta didik berdoa sebelum memulai pembelajaran
- 3) Guru mulai membuka pelajaran dan menyampaikan tujuan pembelajaran.
- 4) Guru memperkenalkan media *puzzle*

#### Kegiatan Inti

- Siswa mendengarkan penjelasan guru tentang unsur-unsur karangan narasi
- 2) Siswa mendengarkan penjelasan guru tentang kesalahankesalahan dalam menulis karangan narasi yang telah dibuat
- 3) Siswa yang belum jelas diberi kesempatan bertanya
- 4) Siswa mendengarkan penjelasan guru tentang menulis karangan narasi dengan berbantuan media *puzzle* sesuai dengan strukturnya yang benar
- 5) Siswa diminta untuk membuat karangan yang sesuai struktur dan penulisan kata yang benar berdasarkan media *puzzle* yang sudah dijelaskan oleh guru
- 6) Siswa menulis karangan narasi
- 7) Siswa membacakan hasil karangannya didepan kelas
- 8) Guru dan siswa berdiskusi mengenai hal yang menghambat dalam penulisan karangan narasi
- 9) Siswa bersama guru melakukan tanya jawab meluruskan mengenai kesalahan yang ada dalam diskusi

#### **Kegiatan Penutup**

- 1) Guru memandu peserta didik untuk merefleksikan pembelajaran
- 2) Guru menugaskan peserta didik menuliskan teks karangan narasi berdasarkan struktur yang benar
- 3) Guru dan peserta didik menyimpulkan pembelajaran
- 4) Guru menyelesaikan pembelajaran dan berdoa

Pelaksanaan A	ssesmen			
Sikap				
☐ Melakukan	observasi selan	na kegiatan ber	langsung dan m	nenuliskan hasil
observasi				
-	enilaian antarte			
☐ Mengamati r	efleksi peserta o	didik.		
Pengetahuan				
□ Memberikan	tugas tertulis, l	isan, dan tes ter	tulis	
Keterampilan				
☐ Presentasi				
□ Proyek				
☐ Portofolio				
Kriteria Penila				
-	-	atan/deskripsi	kerja saat dis	kusi kelompok
maupun individ		0.400		
	<u>thir: Skor nilai 1</u>	0-100		
Penilaian				
	nen Penilaian	untuk Kema	ampuan Ment	ılis Karangan
Narasi	T		T ~ -	T 1
Kriteria	Amat Baik	Baik	Cukup	Kurang
Penilaian	(4)	(3)	(2)	(1)
Struktur				
karangan				
narasi				
Hubungan				
antar				
peristiwa				
Ejaan dan				
tanda baca				
Pengembang				
an karakter				
Paragraf				

		Į.

Guru Kelas V

Makarius, 9.Pd

NIP.197809262014071003

Sintang, Agustus 2023

Mahasiswa

Novela Septia Amanda 1910061622

### **SIKLUS II PERTEMUAN 2** KOMPONEN INTI 1. Capaian Pembelajaran • Peserta didik menyimak dengan seksama, memahami, memaknai instruksi yang lebih kompleks sesuai jenjang nya dalam paparan teman atau guru • Meningkatkan kemampuan siswa dalam menulis karangan narasi • Meningkatkan kemampuan siswa dalam menggunakan tanda baca yang tepat 2. Alur Tujuan Memahami paparan visual yang Pembelajaran diperagakan teman Menuliskan teks karangan narasi yang sesuai dengan struktur • Menuliskan menggunakan tanda baca yang benar 3. Tujuan Pembelajaran Mampu memahami dan menganalisis petunjuk untuk menemukan jawaban Mampu menuliskan teks karangan narasi yang sesuai dengan urutan

		struktur yang benar	
		Mampu menuliskan karangan	
		dengan tanda baca yang benar	
4. Sub Materi	:	Membaca/mengeja karangan	
		narasi	
		Pengertian karangan narasi	
		Struktur karangan narasi	
		Tanda baca dalam karangan narasi	
5. Asesmen	:	Asesmendiagnostik	
		Asesmenformatif	
		Asesmensumatif (Soal evaluasi di	
		akhi rmateri utama)	
6. KegiatanPembelajaran	:		
Karistan Awal			

#### **Kegiatan Awal**

- 1) Guru mengkondisikan kelas
- 2) Guru beserta peserta didik berdoa sebelum memulai pembelajaran
- 3) Guru mulai membuka pelajaran dan menyampaikan tujuan pembelajaran.
- 4) Guru memperkenalkan media *puzzle*

#### **Kegiatan Inti**

- 1) Siswa dan guru bertanya jawab tentang karangan narasi yang telah dipelajari sebelumnya
- 2) Siswa diberikan kesempatan untuk menanyakan hal-hal yang

belum dipahami selama pembelajaran menulis karangan narasi

- 3) Siswa dibagi menjadi 4 kelompok
- 4) Siswa dengan kelompokknya menyelesaikan media *puzzle* yang belum tersusun
- 5) Siswa menyelesaikan *puzzle* sesuai dengan struktur karangan narasi
- 6) Setelah menyelesaikan *puzzle*, siswa diberikan tuugas untuk melanjutkan menulis karangan narasi sesuai dengan strukturya dengan berbantuan media *puzzle*
- 7) Siswa membacakan hasil karangannya di depan kelas
- 8) Siswa dengan bimbingan guru berdiskusi mengenai hal-hal yang menghambat siswa dalam menulis karangan narasi yang sesuai dengan strukturnya
- 9) Siswa bersama guru mencari solusi untuk mengatasi hambatan yang dialami siswa
- 10) Siswa mengumpulkan hasil karangan narasi

#### **Kegiatan Penutup**

- 1. Guru memandu peserta didik untuk merefleksikan pembelajaran
- 2. Guru dan peserta didik menyimpulkan pembelajaran
- Guru memberi motivasi siswa untuk mempelajari lagi dirumah agar semakin pandai
- 4. Guru menyelesaikan pembelajaran dan berdoa

#### Pelaksanaan Assesmen

#### Sikap

☐ Melakukan observasi selama kegiatan berlangsung dan menuliskan hasil

	penilaian antarte refleksi peserta (			
<b>Pengetahuan</b> ☐ Memberikan	tugas tertulis, l	isan, dan tes ter	tulis	
Keterampilan  □ Presentasi □ Proyek □ Portofolio				
Kriteria Penila	aian			
maupun individ ☐ Penilaian Ak	-	-	kerja saat dis	skusi kelompok
Penilaian				
Narasi		untuk Kema	_	ulis Karangan
Kriteria	Amat Baik	Baik	Cukup	Kurang
Penilaian	(4)	(3)	(2)	(1)
Struktur				
karangan				
narasi				
Hubungan				
antar				
peristiwa				
Ejaan dan				
tanda baca				
Pengembang				
an karakter				
Paragraf				

Guru Kelas V

NIP.197809262014071003

Sintang, Agustus 2023

Mahasiswa

Novela Septia Amanda 1910061622

### Lampiran 3

#### LEMBAR OBSERVASI

#### ડાંદ્રીય I LEMBAR OBSERVASI SISWA PADA SAAT PEMBELAJARAN

#### MENGGUNAKAN MEDIA PUZZLE

Nama

: ASY

Hari /Tanggal

: Senin, 31 Juli 2023

Kelas

: Y (lima)

Berilah tanda centang (✓) pada kolom "Ya" di setiap nomor jika sesuai dengan aspek yang diamati dan pada kolom "Tidak" jika tidak sesuai dengan aspek yang diamati.

No	Tahap	Tahap Aspek yang diamati	Jaw	aban
			Ya	Tidak
1	Kesiapan dalam belajar	a. Siswa membalas salam guru	/	
	autam sorajar	b. Berdoa bersama guru	V	
		c. Siswa mendengarkan guru mengecek kehadiran siswa	V	
ta ta		d. Siswa mendengarkan motivasi dari guru		~
	6	e. Siswa mendengarkan tujuan pembelajaran	/	
2	Aktivitas siswa menerima	Siswa mendengarkan guru menyampaikan materi dengan tertib		~
	materi	b. Siswa menyimak contoh karangan narasi dari guru	/	
		c. Menggamati media puzzle	/	
	19	d. Mengikuti petunjuk guru dalam menyusun media puzzle	<b>/</b>	
		e. Menjawab pertanyaan guru	/	
		f. Siswa memasangkan/mengurutkan media <i>puzzle</i> ke depan kelas	/	
		<li>g. Siswa menulis karagan narasi berdaskan petunjuk dari guru</li>	<b>\</b>	

		h. Siswa bertanya kepada guru jika ada materi pelajaran yang belum dipahami		/
3	Kegiatan siswa	a. Guru melakukan tanya jawab		~
	saat evaluasi	b. Guru mengajak siswa menyimpulkan pembelajaran	<b>✓</b>	
7		c. Guru menutup kegiatan pembelajaran		

 $P = \underbrace{jumlah \ skor \ yang \ diperoleh}_{skor \ maksimal} \ x \ 100\%$ 

#### SIKUS I. LEMBAR OBSERVASI SISWA PADA SAAT PEMBELAJARAN

#### MENGGUNAKAN MEDIA PUZZLE

Nama

: DL

Hari /Tanggal

:Senin, 31 Juli 2023

Kelas

: V (lima)

Berilah tanda centang (✓) pada kolom "Ya" di setiap nomor jika sesuai dengan aspek yang diamati dan pada kolom "Tidak" jika tidak sesuai dengan aspek yang diamati.

No Tahap		Aspek yang diamati	Jaw	aban
			Ya	Tidak
1	Kesiapan dalam belajar	a. Siswa membalas salam guru	/	
		b. Berdoa bersama guru	~	
		c. Siswa mendengarkan guru mengecek kehadiran siswa	/	
		d. Siswa mendengarkan motivasi dari guru	<b>/</b>	
		e. Siswa mendengarkan tujuan pembelajaran		~
. 2	Aktivitas siswa menerima	Siswa mendengarkan guru menyampaikan materi dengan tertib	<b>/</b>	
-	materi	b. Siswa menyimak contoh karangan narasi dari guru	V	
		c. Menggamati media puzzle	*	
		d. Mengikuti petunjuk guru dalam menyusun media puzzle	<b>V</b>	
	1.0	e. Menjawab pertanyaan guru		$\checkmark$
		f. Siswa memasangkan/mengurutkan media <i>puzzle</i> ke depan kelas	<b>/</b>	
		g. Siswa menulis karagan narasi berdaskan petunjuk dari guru		

		h. Siswa bertanya kepada guru jika ada materi pelajaran yang belum dipahami	<b>✓</b>
3	Kegiatan siswa	a. Guru melakukan tanya jawab	~
	saat evaluasi	b. Guru mengajak siswa menyimpulkan pembelajaran	<b>✓</b>
		c. Guru menutup kegiatan pembelajaran	

 $P = \underbrace{jumlah \ skor \ yang \ diperoleh}_{skor \ maksimal} \ x \ 100\%$ 

### SIKUU JI LEMBAR OBSERVASI SISWA PADA SAAT PEMBELAJARAN

#### MENGGUNAKAN MEDIA PUZZLE

Nama

Hari/Tanggal

: AA : Kannis, 3 Agustus 2023

Kelas

: Y (lima)

Berilah tanda centang  $(\checkmark)$  pada kolom "Ya" di setiap nomor jika sesuai dengan aspek yang diamati dan pada kolom "Tidak" jika tidak sesuai dengan aspek yang diamati.

No	Tahap	Tahap Aspek yang diamati		Jawaban	
	9	l u	Ya	Tidak	
1	Kesiapan dalam belajar	a. Siswa membalas salam guru	/		
		b. Berdoa bersama guru	~		
		c. Siswa mendengarkan guru mengecek kehadiran siswa	<b>/</b>		
		d. Siswa mendengarkan motivasi dari guru	/		
		e. Siswa mendengarkan tujuan pembelajaran	V		
2	Aktivitas siswa menerima	a. Siswa mendengarkan guru menyampaikan materi dengan tertib	/		
	materi	<ul> <li>Siswa menyimak contoh karangan narasi dari guru</li> </ul>	<b>/</b>		
		c. Menggamati media puzzle	<b>/</b>		
		d. Mengikuti petunjuk guru dalam menyusun media puzzle	/		
		e. Menjawab pertanyaan guru	<b>/</b>		
		f. Siswa memasangkan/mengurutkan media <i>puzzle</i> ke depan kelas	<b>/</b>		
		<li>g. Siswa menulis karagan narasi berdaskan petunjuk dari guru</li>	✓		

		h. Siswa bertanya kepada guru jika ada materi pelajaran yang belum dipahami	
3	Kegiatan siswa	a. Guru melakukan tanya jawab	
	saat evaluasi	<ul> <li>b. Guru mengajak siswa menyimpulkan pembelajaran</li> </ul>	
		c. Guru menutup kegiatan pembelajaran	

 $P = \underbrace{jumlah \ skor \ yang \ diperoleh}_{skor \ maksimal} \ \times \ 100\%$ 

## SIKIUS II. LEMBAR OBSERVASI SISWA PADA SAAT PEMBELAJARAN

#### MENGGUNAKAN MEDIA PUZZLE

Nama

:DL

Hari /Tanggal

: Kamis, 3 Agustus 2003

Kelas

: y (lima)

Berilah tanda centang (✓) pada kolom "Ya" di setiap nomor jika sesuai dengan aspek yang diamati dan pada kolom "Tidak" jika tidak sesuai dengan aspek yang diamati.

No	Tahap	Aspek yang diamati	Jawaban	
			Ya	Tidak
1	Kesiapan dalam belajar	a. Siswa membalas salam guru	<b>/</b>	
		b. Berdoa bersama guru	<b>✓</b>	
		c. Siswa mendengarkan guru mengecek kehadiran siswa	/	
		d. Siswa mendengarkan motivasi dari guru	~	
		e. Siswa mendengarkan tujuan pembelajaran	/	
2	Aktivitas siswa	Siswa mendengarkan guru menyampaikan materi dengan tertib		<b>/</b>
	materi	b. Siswa menyimak contoh karangan narasi dari guru	>	
		c. Menggamati media puzzle	/	
		d. Mengikuti petunjuk guru dalam menyusun media puzzle	<b>/</b>	
		e. Menjawab pertanyaan guru	/	
		f. Siswa memasangkan/mengurutkan media <i>puzzle</i> ke depan kelas		~
		g. Siswa menulis karagan narasi berdaskan petunjuk dari guru	/	

		h. Siswa bertanya kepada guru jika ada materi pelajaran yang belum dipahami	
3	Kegiatan siswa	a. Guru melakukan tanya jawab	
	saat evaluasi	<ul> <li>b. Guru mengajak siswa menyimpulkan pembelajaran</li> </ul>	
		c. Guru menutup kegiatan pembelajaran	

 $P = \underline{jumlah \ skor \ yang \ diperoleh}}_{skor \ maksimal} \times 100\%$ 

#### Lampiran 4

#### HASIL OBSERVASI SISWA SIKLUS I

#### Aspek yang diamati:

#### Kesiapan dalam belajar

- A : Siswa membalas salam guru
- B: Berdoa bersama guru
- C: Siswa mendengarkan guru mengecek kehadiran siswa
- D : Siswa mendengarkan motivasi dari guru
- E : Siswa mendengarkan tujuan pembelajaran

#### Aktivitas siswa menerima materi

- A : Siswa mendengarkan guru menyampaikan materi dengan tertib
- B: Siswa menyimak contoh karangan narasi dari guru
- C : Menggamati media puzzle
- D : Mengikuti petunjuk guru dalam menyusun media puzzle
- E: Menjawab pertanyaan guru
- ${\bf F}$ : Siswa memasangkan/menggurutkan media puzzleke depan kelas
- G: Siswa menulis karangan narasi berdasarkan petunjuk guru
- H : Siswa bertanya kepada guru jika ada materi pelajaran yang belum dipahami

#### Kegiatan siswa saat evaluasi

- A: Guru dan siswa melakukan tanya jawab
- B: Guru mengajak siswa menyimpulkan pembelajaran
- C: Guru dan siswa menutup pembelajaran bersama

No	Nama		Kesiapan dalam belajar					Aspe	ek yar	ıg dia	mati								
		Kes	siapan	dala	m bela	ajar		Akti	fitas s	siwa n	neneri	ima m	ateri		K	egiata	ın	Total	Persent
																wa sa			ase
			1	1	1	1		1	,	,	1	1	1	1		valuas			
		A	В	С	D	Е	A	В	С	D	Е	F	G	Н	Α	В	C		
1	AA	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	13	81,25%
2	AS	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	12	75%
3	ASY	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	12	75%
4	ANS	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	10	62,5%
5	ADP	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	11	68,75%
6	AZR	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	9	56,25%
7	BF	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	10	62,5%
8	DL	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	10	62,5%
9	DSI	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	11	68,75%
10	ESA	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	9	56,25%
11	FJW	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	10	62,5%
12	FS	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	8	50%
13	FA	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	10	62,5%
14	FWS	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	12	75%
15	GRP	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	9	56,25%
16	HC	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	10	62,5%
17	HFA	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	11	68,75%
18	KAF	0	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	9	56,25%
19	MKK	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	8	50%
20	MQA	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	8	50%
21	MD	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	10	62,5%
22	NAP	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	11	68,75%

23	RRU	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	9	56,25%
24	RB	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	8	50%
25	SJ	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	12	75%
26	SNA	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	12	75%
27	TAA	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	13	81,25%
28	WTR	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	13	81,25%
29	ZFF	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	10	62,5%
30	YFD	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	12	75%
Jun	nlah	24	25	18	16	15	18	25	30	23	9	14	21	10	15	27	26	312	1950%
Rata	-rata	10,40%																	

Keterangan :  $P = \underline{jumlah \ skor \ yang \ diperoleh} \ \times 100\%$ skor maksimal

### LEMBAR HASIL OBSERVASI SISWA SIKLUS II

## Aspek yang diamati:

## Kesiapan dalam belajar

- A : Siswa membalas salam guru
- B: Berdoa bersama guru
- C: Siswa mendengarkan guru mengecek kehadiran siswa
- D : Siswa mendengarkan motivasi dari guru
- E : Siswa mendengarkan tujuan pembelajaran

### Aktivitas siswa menerima materi

- A : Siswa mendengarkan guru menyampaikan materi dengan tertib
- B: Siswa menyimak contoh karangan narasi dari guru
- C: Menggamati media puzzle
- D : Mengikuti petunjuk guru dalam menyusun media puzzle
- E: Menjawab pertanyaan guru
- ${\bf F}$ : Siswa memasangkan/menggurutkan media puzzleke depan kelas
- G: Siswa menulis karangan narasi berdasarkan petunjuk guru
- H : Siswa bertanya kepada guru jika ada materi pelajaran yang belum dipahami

## Kegiatan siswa saat evaluasi

- A : Guru dan siswa melakukan tanya jawab
- B: Guru mengajak siswa menyimpulkan pembelajaran
- C: Guru dan siswa menutup pembelajaran bersama

No	Nama	Aspek yang diamati Kesiapan dalam belajar Aktifitas siwa menerima materi												Tota	Persent				
		Kes	siapan	dala	m bela	ajar		Akti	fitas s	siwa n	neneri	ima m	ateri			egiata		1	ase
																swa sa			
											Г					valua		-	
1	A A	A	В	C	D	Е	A	В	C	D	Е	F	G	H	A	В	C	1.0	1000/
1	AA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	100%
2	AS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	15	93,75%
3	ASY	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	100%
4	ANS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	100%
5	ADP	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	13	81,25%
6	AZR	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	15	93,75%
7	BF	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	12	75%
8	DL	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	14	87,25%
9	DSI	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	14	100%
10	ESA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	100%
11	FJW	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	87,5%
12	FS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	14	87,5%
13	FA	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	14	93,75%
14	FWS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	15	100%
15	GRP	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	100%
16	HC	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	81,25%
17	HFA	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13	81,25%
18	KAF	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	13	81,25%
19	MKK	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	100%
20	MQA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	100%
21	MD	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	13	81,25%
22	NAP	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	12	75%

23	RRU	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	12	75%
24	RB	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	14	87,5%
25	SJ	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	13	81,25%
26	SNA	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	14	87,5%
27	TAA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	100%
28	WTR	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	15	93,75%
29	ZFF	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	100%
30	YFD	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	100%
Jur	nlah	28	28	30	29	25	27	29	29	29	27	21	29	24	29	29	29	473	27,25%
Rata	ı-rata	15,77%																	

Keterangan :  $P = \underline{jumlah \ skor \ yang \ diperoleh} \ x \ 100\%$   $\underline{skor \ maksimal}$ 

Lampiran 6
INDIKATOR PENILAIAN MENULIS KARANGAN NARASI
MENGGUNAKAN MEDIA *PUZZLE* 

No	Indikator										
110		4	3	2	1						
1	Penulisan kesesuaian struktur	Menulis karangan narasi dengan struktur yang tepat (pendahulua n, isi, dan kesimpulan) secara lengkap dan tersetruktur.	Menulis karangan narasi dengan struktur yang tepat (pendahulua n, isi, dan kesimpulan) namun tidak lengkap.	Menulis karangan narasi dengan struktur yang tepat (pendahulua n, isi, dan kesimpulan) kurang terstruktur.	Menulis karangan narasi tidak dengan struktur yang tepat (pendahulua n, isi, dan kesimpulan) tidak terstruktur.						
2	Hubungan antar pristiwa dalam cerita	Cerita yang ditulis pada setiap bagian dalam karangan narasi saling terhubung dan mendukung.	Cerita yang ditulis pada setiap bagian dalam karangan narasi saling terhubung	Cerita yang ditulis pada setiap bagian dalam karangan narasi saling terdapat bagian yang tidak terhubung dan mendukung.	Cerita yang ditulis pada setiap bagian dalam karangan narasi tidak saling terhubung dan mendukung.						
3	Penulisan dalam karangan	Menulis cerita karangan dengan kejelasan, kelancaran, dan keakuratan (keakuratan tata bahasa, tanda baca, dan ejaan dalam tulisan)	Menulis cerita karangan dengan kejelasan, kelancaran, dan keakuratan (keakuratan tata bahasa, tanda baca, dan ejaan dalam tulisan)	Menulis cerita karangan dengan kejelasan, kelancaran, dan keakuratan (keakuratan tata bahasa, tanda baca, dan ejaan dalam tulisan)	Menulis cerita karangan tidak dengan kejelasan, kelancaran, dan keakuratan (keakuratan tata bahasa, tanda baca, dan ejaan dalam						

		yang baik	ulisan	tulisan	tulisan)
		dan	masih	masih	
		lengkap.	terdapat	terdapat	
			kekurangan.	kekurangan.	
4	Pengemban	Siswa	Siswa	Siswa	Siswa tidak
	gan karakter	mampu	mampu	kurang	mampu
		menghadirk	menghadirk	mampu	menghadirk
		an karakter	an karakter	menghadirk	an karakter
		yang kuat	yang kuat	an karakter	yang kuat
		dan	dan	yang kuat	dan
		konsisten	konsisten	dan	konsisten
		melalui	melalui	konsisten	melalui
		petunjuk	petunjuk	melalui	petunjuk
		yang	yang	petunjuk	yang
		terdapat	terdapat	yang	terdapat
		dalam	dalam	terdapat	dalam
		puzzle.	puzzle	dalam	puzzle.
			namun	puzzle.	
			hanya		
			beberapa		
			karakter.		
5	Paragraf	Menulis	Menulis	Menulis	Menulis
		cerita	cerita	cerita	cerita
		karangan	karangan	karangan	karangan
		dengan 4	dengan 3	dengan 2	dengan 1
		paragraf	paragraf	paragraf	paragraf

Nilai =  $\underline{jumlah \ skor \ yang \ diperoleh}}_{skor \ maksimal} \times 100\%$ 

Lampiran 7

MEDIA PUZZLE (Siklus I)





## Lembar Kerja Kelompok Siklus I

## Nama Kelompok:

- 1. Rangga
- 2. Devia
- 3. Ellysa
- 4. Alif
- 5. Rendi
- 6. Fahmi
- 7. Fresty

# Petunjuk kerja

- Susun dan gabungkan lah potongan puzzle tersebut menjadi sebuah urutan gambar sesuai struktur yang benar
- 2. Tempelkan hasil urutan potongan *puzzle* pada lembar yang telah disediakan



### HASIL TES MENULIS KARANGAN NARASI (Siklus I)

ζίζους τ Lembar Kerja Individu

Nama: Khairul ahmad Fahri

Petunjuk: Tulislah hasil karangan mu di lembar soal ini

Soal

Buatlah sebuah karangan narasi seperti kerangka karangan yang telah dibuat dalam kelompok dengan urutan struktur yang benar dan memperhatikan ejaan (huruf besar, tanda titik, tanda koma) dalam penulisan karangan narasi. Tulislah karangan narasi sesuai dengan ide mu sendiri!

hallo Perkenalkan Fahri Pada Svatuhari Saha belasar disekolomh sabasenang belasar sains, Pada svatu hori Sasamemrongai 5 teman kami Sanang bermain bola dan begit ulah cerita saga



# ζίκως τ Lembar Kerja Individu

95

Nama : AiDiL Syahputa

Kelas : ₹<57

## Petunjuk: Tulislah hasil karangan mu di lembar soal ini

### Soal

Buatlah sebuah karangan narasi seperti kerangka karangan yang telah dibuat dalam kelompok dengan urutan struktur yang benar dan memperhatikan ejaan (huruf besar, tanda titik, tanda koma) dalam penulisan karangan narasi. Tulislah karangan narasi sesuai dengan ide mu sendiri!

#### Jawahan :

hallo Perkenalkan namaku adalah Aidil Aku pun diajak main bersama mereka kami bermain petakumper dan aku yang Jaga kami pun selesai bermain.

Aku pun semakin Akrab dengan mereka kami bermain lagi kami pun selesai kami belajar bersama.

kami paun menyanyi dan menati bersama kami sangat senang dan terus menaridan menyanyi.

Aku sangat bangga dengan diliku yang unik Pandai Jan senang belajas bahasa ingglis.

### ५१८८५ ६ Lembar Kerja Individu

Nama : ALIF naufa suterisna

Kelas :

Petunjuk: Tulislah hasil karangan mu di lembar soal ini

65

Soal

Buatlah sebuah karangan narasi seperti kerangka karangan yang telah dibuat dalam kelompok dengan urutan struktur yang benar dan memperhatikan ejaan (huruf besar, tanda titik, tanda koma) dalam penulisan karangan narasi. Tulislah karangan narasi sesuai dengan ide mu sendiri!

Jawaban: Perkenakan nama ku acir nama tenjang Alif naufa suterisna,

keunikan ku adalah mudah mengavan dan dan meddan

metin uhamidan mudah bekawa dengan atangkan metu agamanga berbela beda

ada. a katulik agama islumagama keristen,

intinga kita boreh berawa dengan siatasaio

dan haru mendengarkantatu guru.

## MEDIA PUZZLE

# (Siklus II)





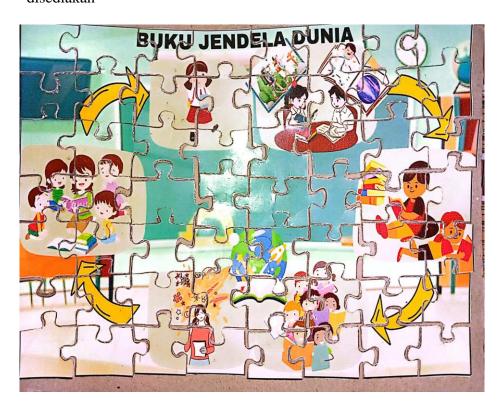
## Lembar Kerja Kelompok Siklus II

## Nama Kelompok:

- 1. Kirana
- 2. Saipul
- 3. Donna
- 4. Heti
- 5. Dianita
- 6. Aidil
- 7. Gian
- 8. Shazia

## Petunjuk kerja

- Susun dan gabungkan lah potongan puzzle tersebut menjadi sebuah urutan gambar sesuai struktur yang benar
- 2. Tempelkan hasil urutan potongan *puzzle* pada lembar yang telah disediakan



### HASIL TES MENULIS KARANGAN NARASI (Siklus II)

sikus II Lembar Kerja Individu

Nama: Khairul ahmal Fahri

Kelas : 🗡

### Petunjuk: Tulislah hasil karangan mu di lembar soal ini

#### Soal

Buatlah sebuah karangan narasi seperti kerangka karangan yang telah dibuat dalam kelompok dengan urutan struktur yang benar dan memperhatikan ejaan (huruf besar, tanda titik, tanda koma) dalam penulisan karangan narasi. Tulislah karangan narasi sesuai dengan ide mu sendiri!

pada Suatu hari saya pergi berahargtat setolah dda teman saya Frestyi dia Suta bawa butu dan paca buku Teman saya ini suta baca buku, dari setolah Sampai Polang Sekolah. Sore nya pun masih paca buku. Dia bintar karena baca buky.

Svalu hari, ada Lomba Membaca di Sekolah, dia Mehgikuti lomba itu, dia pun pisa Membaca dar betceri Gengan bagus.

pada Malam hari juara 10mba di umumtan, presty Menang dan Menjadi juara, tarena Kepintaran nya. Dengan begitu membaca buku sangat penting dan butu merupakan jendela dunia.



### SIKUS JI Lembar Kerja Individu

Nama : Fresty Wulan Sari

Kelas : ✓



### Petunjuk : Tulislah hasil karangan mu di lembar soal ini

#### Soal

Buatlah sebuah karangan narasi seperti kerangka karangan yang telah dibuat dalam kelompok dengan urutan struktur yang benar dan memperhatikan ejaan (huruf besar, tanda titik, tanda koma) dalam penulisan karangan narasi. Tulislah karangan narasi sesuai dengan ide mu sendiri!

#### Jawaban:

pada suatu hari , saya berjalan dengan tenan soya, kami pensi ke toko butsu. Saya Masuk dan Melihat kanyak butsu di rak, Banyat katsu yang menarih Ultuk dibaca. Nama toto nya adalah sendela dunia.

Saya Memilih buku berjudul Retualangan, Saat pertama kali membuka buku, Saya cangat suka dan sangat tertarik karena Cerita nya seru dan menyerang kan. Banyak cerita tentang pulau Yang misterius, itu membuab saya penacaran dan ingin perimajinasi.

Saat hari sudah sore dan tidak terasa saya bersama tensan sudah lama berada di boko itu. Karena sangak suka dengan buku rnya saya pun membuinya. Teman saya juga membeli buku tentang cerita honor. Banyak sekali buku yang seru dan Ingin di beli, dan akhirnya paya Membeli buku itu. Sebelah membeli, saya dan teman akhirnya pengi dan toko itu.

Hari pun suddh malam, saak dirumah saya menyadari kalau membaca Wku Sangak penting dan membaca kuku sebagai jendela dunia.

#### ζικίας Τ΄ Lembar Kerja Individu

Nama : ALIF Noupal Suterisna

Kelas : 🗸



### Petunjuk: Tulislah hasil karangan mu di lembar soal ini

#### Soal

Buatlah sebuah karangan narasi seperti kerangka karangan yang telah dibuat dalam kelompok dengan urutan struktur yang benar dan memperhatikan ejaan (huruf besar, tanda titik, tanda koma) dalam penulisan karangan narasi. Tulislah karangan narasi sesuai dengan ide mu sendiri!

#### Jawaban:

Pada suatu hari di suatu toko buko, ada seotrang anak kecil yang harnama bayu, bayu terlihat sudah lama di toko itu.

Meneronalian Sebuah Puko yang ajaib dia Mendapat Pauko di tah puko paling oras toko baku itu sudah Sangat tua namun Dangak ak puko di dalam tuko, Baya Gagat senang karna ia menemokan baku tentang jam di menyukai puko itu kareng sengat senai dengan Bayu yang Mengukai tentang Jam kono.

Melihat luku yang ia sukai, maka payu membelinya sehingga dia dapat membacan nya dan menemotan cerita tantang Jam Kono yang dia cari chamanan

Jam kono yang dia cari (khona ini Cetelah membaca, Bay menjadi panyak pengetahuan tanbang Jam kono itu dan ia An menjadi ahli jaan dan te dia mendirikan toko jum, ketkat poku tacasa yang dia paca ajak kool.

Purgan membaca depat oversantah pengelahan dan cessersy Kiba-Makanya jangan malas taca.

# LEMBAR REKAPITULASI HASIL MENULIS KARANGAN NARASI SIKLUS I

Nama		A	Aspek Penilaia	n		Jumlah	Nilai	T	TT
	Struktur karangan	Hubungan antar	Ejaan dan tanda baca	Pengemban gan	Paragraf				
	narasi	peristiwa		karakter					
Aditia Alfaizi	4	4	4	4	4	20	100	✓	
Aerlangga	2	2	1	1	1	7	35		✓
Aidil	4	4	3	4	4	19	95	✓	
Alif	3	3	3	2	2	13	65		✓
Andhika	1	1	1	1	1	5	25		✓
Az Zahra	4	3	3	3	3	16	80	✓	
Billy	1	1	1	1	1	5	25		✓
Dianita	2	2	2	2	2	10	50		✓
Dona	4	3	2	2	4	15	75	✓	
Elyssa	4	4	3	4	3	18	90	✓	
Fahrid	4	4	2	3	4	17	85	✓	
Faras	3	3	2	3	3	14	70	✓	
Febi	3	2	3	2	4	14	70	✓	
Fresty	4	4	4	4	4	20	100	✓	
Gian	4	4	3	3	3	17	85	✓	
Heti	3	2	1	2	1	9	45		✓
Heiru	1	1	1	1	1	5	25		✓
Khairul	2	1	2	1	2	8	40		✓

Mas Kirana	3	3	3	3	3	15	75	✓	
Mas Qeyza	3	2	2	2	3	12	40		✓
M. Dafa	2	2	1	2	2	9	45		✓
Nayshilla	2	1	1	1	1	6	20		✓
Raffa	2	2	1	2	1	8	40		✓
Rendi	2	2	4	2	1	11	55		✓
Saipul	1	1	1	1	1	5	25		<b>✓</b>
Shazia	3	2	2	2	2	11	55		<b>✓</b>
Tuah	1	1	1	1	1	5	25		✓
Wisnu	2	2	2	1	1	8	40		✓
Zaidan	3	3	4	3	2	15	75	✓	
Yunia	3	2	1	2	4	12	60		<b>√</b>
Jumlah	80	71	64	65	69	349	1,715	Ti	l dak
Rata-rata	2,66	2,36	2,13	2,16	2,3	11,63	57,16	Tu	ntas
Presentasi	66,66%	59,16%	53,33%	54,16%	5,75%	2,90%	14,29%		

## **Keterangan:**

= Persentase ketuntasan klasikal X

Np = Jumlah siswa yang tuntas

N = Jumlah seluruh siswa

$$X = \frac{Np}{N} \times 100\%$$

$$X = \frac{12}{30} \times 100\%$$
  
$$X = 40\%$$

# LEMBAR REKAPITULASI HASIL MENULIS

## KARANGAN NARASI SIKLUS II

Nama		A	Aspek Penilaia	n		Jumlah	Nilai	T	TT
	Struktur karangan narasi	Hubungan antar peristiwa	Ejaan dan tanda baca	Pengemban gan karakter	Paragraf				
Aditia Alfaizi	4	4	4	4	4	20	100	✓	
Aerlangga	4	3	2	3	3	15	70	✓	
Aidil	4	4	4	4	4	20	100	✓	
Alif	4	4	3	3	4	18	90	✓	
Andhika	2	2	2	2	2	10	50		✓
Az Zahra	4	4	3	4	4	19	95	✓	
Billy	1	1	1	1	1	5	25		✓
Dianita	4	4	2	3	3	16	80	✓	
Dona	3	3	2	3	3	14	70	✓	
Elyssa	4	4	4	4	3	19	95	✓	
Fahrid	4	4	4	4	4	20	85	✓	
Faras	3	3	3	3	3	15	75	✓	
Febi	4	3	3	3	2	15	75	✓	
Fresty	4	4	4	4	4	20	100	✓	
Gian	4	4	3	4	4	19	95	✓	
Heti	3	3	2	2	3	13	65		✓
Heiru	3	3	2	2	2	12	60		✓

Khairul	3	3	3	3	4	16	80	✓	
Mas Kirana	4	4	3	4	4	19	95	✓	
Mas Qeyza	4	3	3	2	3	15	75	✓	
M. Dafa	3	3	2	3	2	13	65		✓
Nayshilla	2	2	1	1	1	7	35		✓
Raffa	3	3	2	3	3	14	70	✓	
Rendi	3	3	1	2	2	11	55		✓
Saipul	3	3	2	3	3	14	70	✓	
Shazia	3	3	4	3	4	17	85	✓	
Tuah	4	3	4	3	4	18	90	✓	
Wisnu	3	3	1	2	4	13	65		✓
Zaidan	4	4	3	4	4	19	95	✓	
Yunia	3	3	2	3	2	13	65		✓
Jumlah	101	97	79	89	93	459	2.275	Tu	ntas
Rata-rata	3,36	3,23	2,63	2,96	3,1	15,3	75,83		
Presentasi	84,16%	80,83%	65,83%	74,16%	7,75%	3,82	18,95		

## Keterangan:

X = Persentase ketuntasan klasikal

Np = Jumlah siswa yang tuntas

= Jumlah seluruh siswa

$$\mathbf{X} = \frac{Np}{N} \times 100\%$$

$$X = \frac{21}{30} \times 100\%$$
  
$$X = 70\%$$

$$X = 70\%$$

## LEMBAR WAWANCARA SISWA (Siklus I)

Nama : AS Kelas : V Hari/Tanggal :

- 1. Bagaimana pendapatmu tentang kegiatan menulis karangan narasi di kelas? Jawaban : Susah bu
- 2. Apa yang kamu sukai dari proses menulis karangan narasi? Jawaban : Tidak suka
- 3. Apakah kamu merasa sulit dalam menulis karangan narasi ? Jawaban : Iya sulit
- 4. Adakah hal-hal tertentu yang membuatmu merasa sulit dalam menulis narasi?

Jawaban : Banyak bu

- 5. Menurutmu, mengapa penting belajar menulis karangan narasi di sekolah? Jawaban : Agar bisa pandai menulis
- 6. Bisa ceritakan salah satu pengalaman menulis narasi yang paling berkesan bagimu?

Jawaban: Tidak ada

- 7. Apakah kamu berpikir kegiatan menulis karangan narasi membantu meningkatkan kreativitasmu?

  Jawaban:Mungkin bisa saja
- 8. Bagaimana kamu merasa ketika tugas menulis narasi diberikan guru? Jawaban : Tidak suka
- 9. Bagaimana guru membantu kamu dalam meningkatkan kemampuan menulis narasi?

Jawaban : Bantu mengajari cara menulis yang baik

10. Apakah kamu sudah pernah belajar menggunakan media *puzzle* dalam menulis karangan ?

Jawaban : Belum pernah

Nama : AS Kelas : V Hari/Tanggal :

- 1. Bagaimana pendapatmu tentang kegiatan menulis karangan narasi di kelas? Jawaban : Sedikit susah tapi seru
- 2. Apa yang kamu sukai dari proses menulis karangan narasi? Jawaban : Saya suka menulis cerita
- 3. Apakah kamu merasa sulit dalam menulis karangan narasi ? Jawaban : Kadang-kadang
- 4. Adakah hal-hal tertentu yang membuatmu merasa sulit dalam menulis narasi?

Jawaban : Susah buat bikin cerita nya

- 5. Menurutmu, mengapa penting belajar menulis karangan narasi di sekolah? Jawaban : Untuk nilai bagus
- 6. Bisa ceritakan salah satu pengalaman menulis narasi yang paling berkesan bagimu?

Jawaban : Saat menulis bersama teman

7. Apakah kamu berpikir kegiatan menulis karangan narasi membantu meningkatkan kreativitasmu?

Jawaban: Iya membantu

- 8. Bagaimana kamu merasa ketika tugas menulis narasi diberikan guru? Jawaban : Susah
- 9. Bagaimana guru membantu kamu dalam meningkatkan kemampuan menulis narasi?

Jawaban : Guru membantu mengajarkan kepada saya

10. Apakah kamu sudah pernah belajar menggunakan media *puzzle* dalam menulis karangan ?

Jawaban : Belum pernah

Nama : AS Kelas : V Hari/Tanggal :

- 1. Bagaimana pendapatmu tentang kegiatan menulis karangan narasi di kelas? Jawaban : Sangat seru
- 2. Apa yang kamu sukai dari proses menulis karangan narasi? Jawaban : Suka saat menulis dan mengarang cerita
- 3. Apakah kamu merasa sulit dalam menulis karangan narasi ? Jawaban : Sedikit
- 4. Adakah hal-hal tertentu yang membuatmu merasa sulit dalam menulis narasi?

Jawaban : Ada, seperti bikin alur ceritanya

- 5. Menurutmu, mengapa penting belajar menulis karangan narasi di sekolah? Jawaban : Penting, karena untuk melatih kemampuan menulis kita
- 6. Bisa ceritakan salah satu pengalaman menulis narasi yang paling berkesan bagimu?

Jawaban : Pada saat saya menulis cerita karangan tentang teman

7. Apakah kamu berpikir kegiatan menulis karangan narasi membantu meningkatkan kreativitasmu?

Jawaban: Iya membantu saya

- 8. Bagaimana kamu merasa ketika tugas menulis narasi diberikan guru? Jawaban : Merasa senang
- 9. Bagaimana guru membantu kamu dalam meningkatkan kemampuan menulis narasi?

Jawaban: Dengan mengajarkan cara menulis yang benar

10. Apakah kamu sudah pernah belajar menggunakan media *puzzle* dalam menulis karangan ?

Jawaban : Belum pernah

# LEMBAR WAWANCARA SISWA (Siklus II)

Nama : AS Kelas : V

Hari/Tanggal: Sabtu, 5 Agustus 2023

- Menurut Anda apakah Bahasa Indonesia adalah mata pelajaran paling sulit ? Jawaban : Tidak
- 2. Kesulitan apa yang dialami dalam belajar Bahasa Indonesia? Jawaban : Jawaban nya kadang tidak ada di buku
- 3. Apa saja kesulitan yang dialami dalam pembelajaran menulis karangan narasi menggunakan media *puzzle*?

  Jawaban: Waktu buat karangan
- 4. Apakah pembelajaran keterampilan menulis karangan narasi menggunakan media *puzzle* mudah Anda ikuti ?

  Jawaban: Tidak terlalu, karena kadang susah menyusun *puzzle*
- 5. Apakah pembelajaran keterampilan menulis karangan narasi menggunakan media *puzzle* dapat Anda kuasai dengan baik?

  Jawaban: Waktu saya main *puzzle* saya bisa menguasai
- 6. Apakah tokoh dalam karangan narasi sudah sesuai dengan gambar yang diceritakan dengan jelas ? Jawaban : Karangan punya saya sudah
- 7. Menurut Anda, apakah penggunaan huruf kapital, dan tanda baca dalam menulis karangan narasi membuat Anda merasa sulit ?

  Jawaban: Iya lumayan sulit
- 8. Apakah pembelajaran menulis karangan narasi menggunakan media *puzzle* membuat Anda merasa senang ?

  Jawaban: Iya, saya merasa senang dan suka main *puzzle*
- 9. Apakah guru selalu mengajak siswa aktif dalam pembelajaran menulis karangan narasi menggunakan media *puzzle*?

  Jawaban: Iya sering
- 10. Apakah Anda akif dalam pembelajaran menulis karangan narasi menggunakan media *puzzle* dikelas dan sering berdiskusi ?

Jawaban : Kalau untuk diskusi kurang tapi saya aktif saat memasangkan  $\it puzzle$ 

### LEMBAR WAWANCARA SISWA

Nama : FJW Kelas : V

Hari/Tanggal: Sabtu, 5 Agustus 2023

- 1. Menurut Anda apakah Bahasa Indonesia adalah mata pelajaran paling sulit ? Jawaban : Iya lumayan sulit
- 2. Kesulitan apa yang dialami dalam belajar Bahasa Indonesia? Jawaban : Saya merasa sulit pada saat menulis
- 3. Apa saja kesulitan yang dialami dalam pembelajaran menulis karangan narasi menggunakan media *puzzle*?

  Jawaban: Binggung sama jawaban nya dan binggung mau menulis
- 4. Apakah pembelajaran keterampilan menulis karangan narasi menggunakan media *puzzle* mudah Anda ikuti ?

  Jawaban: Menurut saya mudah
- 5. Apakah pembelajaran keterampilan menulis karangan narasi menggunakan media *puzzle* dapat Anda kuasai dengan baik ?

  Jawaban : Saya bisa menggunakan dengan baik

6. Apakah tokoh dalam karangan narasi sudah sesuai dengan gambar yang diceritakan dengan jelas ?

Jawaban: Sudah sesuai

- 7. Menurut Anda, apakah penggunaan huruf kapital, dan tanda baca dalam menulis karangan narasi membuat Anda merasa sulit ?

  Jawaban: Iya sulit
- 8. Apakah pembelajaran menulis karangan narasi menggunakan media *puzzle* membuat Anda merasa senang ?

  Jawaban: Saya senang tapi kadang susah buat menulis karangan
- 9. Apakah guru selalu mengajak siswa aktif dalam pembelajaran menulis karangan narasi menggunakan media *puzzle*?

  Jawaban: Iya sering dan aktif
- 10. Apakah Anda akif dalam pembelajaran menulis karangan narasi menggunakan media *puzzle* dikelas dan sering berdiskusi ? Jawaban : Iya aktif, dan saya suka

### LEMBAR WAWANCARA SISWA

Nama : NAP Kelas : V

Hari/Tanggal: Sabtu, 5 Agustus 2023

- 1. Menurut Anda apakah Bahasa Indonesia adalah mata pelajaran paling sulit ? Jawaban : Sangat sulit
- 2. Kesulitan apa yang dialami dalam belajar Bahasa Indonesia? Jawaban : Saya susah isi jawaban
- 3. Apa saja kesulitan yang dialami dalam pembelajaran menulis karangan narasi menggunakan media *puzzle*?

  Jawaban: Susah mikir
- 4. Apakah pembelajaran keterampilan menulis karangan narasi menggunakan media *puzzle* mudah Anda ikuti ?

  Jawaban: Iya mudah
- 5. Apakah pembelajaran keterampilan menulis karangan narasi menggunakan media *puzzle* dapat Anda kuasai dengan baik ?

  Jawaban: Dapat saya gunakan dengan baik
- 6. Apakah tokoh dalam karangan narasi sudah sesuai dengan gambar yang diceritakan dengan jelas ? Jawaban : Sudah sesuai
- 7. Menurut Anda, apakah penggunaan huruf kapital, dan tanda baca dalam menulis karangan narasi membuat Anda merasa sulit ?

  Jawaban: Iya sulit
- 8. Apakah pembelajaran menulis karangan narasi menggunakan media *puzzle* membuat Anda merasa senang ?

  Jawaban: Saya sangat suka dan merasa sangat senang
- 9. Apakah guru selalu mengajak siswa aktif dalam pembelajaran menulis karangan narasi menggunakan media *puzzle*?

  Jawaban: Saya merasa aktif
- 10. Apakah Anda akif dalam pembelajaran menulis karangan narasi menggunakan media *puzzle* dikelas dan sering berdiskusi? Jawaban: Saya juga sering aktif

### LEMBAR WAWANCARA GURU

Nama : Makarius, S.Pd

Hari/Tanggal: Sabtu, 5 Agustus 2023

1. Bagaimana hasil belajar siswa kelas V SDN 23 Menyumbung Sintang pada umumnya saat pembelajaran Bahasa Indonesia, terutama pada keterampilan menulis karangan narasi?

Jawaban : Sudah mulai baik terutama dalam membuat rangkaian karangan

2. Berdasarkan hasil belajar menulis karangan narasi, apakah sudah sesuai dengan tujuan pembelajaran ?

Jawaban : Menurut saya, sudah sesuai dengan tujuan pembelajaran

3. Apakah Anda mengalami kesulitan pada saat mengajar menulis karangan narasi ? Apa kesulitannya ?

Jawaban : Ada kesuliatan pada saat saya mengajar, terutama saat mengajar menulis karangan. Biasanya mengalami kesulitan dalam mengajar penggunaan tanda baca, kapital dan juga paragraf

4. Apakah pembelajaran menulis karangan narasi mengguakan media *puzzle* sudah pernah digunakan ?

Jawaban : Sudah pernah, namun hanya belajar biasa saja tidak menyusun *puzzle* nya

5. Apakah pembelajaran menulis karangan narasi menggunakan media *puzzle* disenangi siswa?

Jawaban : Berdasarkan yang saya amati, siswa terlihat merasa senang

6. Apakah media *puzzle* sesuai dengan materi?

Jawaban : Iya sudah sesuai

7. Apakah waktu yang digunakan sesuai dengan rancangan pembelajaran ? Jawaban : Waktu yang digunakan sudah sesuai

- 8. Apakah langkah-langkah yang dilakukan sesuai dengan rancangan di RPP? Jawaban: Tentu sudah sangat sesuai
- 9. Bagaimana cara mengevaluasi hasil kemampuan siswa dalam peningkatan menulis karangan narasi setelah menggunakan media *puzzle*?

  Jawaban: Dengan cara melihat tahapan perkembangan siswa
- 10. Bagaimana Anda membantu siswa dalam merancang struktur karangan narasi ?

Jawaban : Dengan melakukan persiapan yang baik dan juga membimbing siswa

11. Apa langkah-langkah yang Anda ambil utuk membantu siswa menggembangkan ide-ide kreatif dalam menulis karangan narasi?

Jawaban: Yaitu dengan cara membimbing siswa dan juga memberikan gambaran kepada siswa

### GAMBARAN UMUM SD NEGERI 23 MENYUMBUNG

# Daftar Tenaga Pendidik SD Negeri 23 Menyumbung Sintang Tahun 2023

No	Nama	Jabatan	Status
1.	Agusnawati, S.Pd	Kepala Sekolah	PNS
2.	Darmawati, S.Pd.SD	Guru	PNS
3.	Mariatul, S.Pd	Guru	PNS
4.	Hapsyah, S.Pd.I	Guru	PNS
5.	Rapai, S.Pd.SD	Guru	PNS
6.	Isnawati, S.Pd.SD	Guru	PNS
7.	Wagima Etniruadi, S.Pd.SD	Guru	PNS
8.	Hamzah, S.Pd	Guru	PNS
9.	Ratna Dewi, S.Pd	Guru	PNS
10.	Yuli Susanti, S.Pd.SD	Guru	PNS
11.	Nurlena, S.Pd	Guru	PNS
12.	Nurgustianti, S.Pd.SD	Guru	PNS
13.	Makarius, S.Pd	Guru	PNS
14.	Nurhidayah, S.Pd	Guru	Kontrak Daerah
15.	Indah Nofiarty, S.Pd	Guru	Kontrak Daerah
16.	Lusia Marlina, S.Pd	Guru	Honorer
17.	Nurhalizah, S.Pd	Perpustakaan	Honorer
18.	Sapartini	Tata Usaha	Pegawai Adm
19.	Khauri Ramadhi	Tata Usaha	Pegawai Adm

## Sarana dan Prasarana SD Negeri 23 Menyumbung Sintang Tahun 2023

No	Kelas	Jumlah
1.	Ruang Kepala Sekolah	1
2.	Ruang Tata Usaha	1
3.	Ruang Guru	1
4.	Ruang Perpustakaan	1
5.	Ruang UKS	1
6.	Ruang Kelas	10
7.	Laboratorium Komputer	1
8.	Kantin	1
9.	WC Guru	2
10.	WC Siswa	3
11.	Gudang	1

# Daftar Nama Guru Kelas dan Jumlah Siswa SD Negeri 23 Menyumbung Sintang Tahun 2023

No	Nama	Kelas	Jumlah
1.	Darmawati, S.Pd.SD	IA	18
2.	Nurlena	IB	18
3.	Nurgustianti, S.Pd.SD	IIA	22
4.	Indah Nofiarty, S.Pd	IIB	22
5.	Wagima E, S.Pd.SD	IIIA	19
6.	Isnawati, S.Pd.SD	IIIB	18
7.	Yuli Susanti, S.Pd.SD	IVA	22
8.	Mariatul, S.Pd.SD	IVB	22
9.	Makarius, S.Pd	V	30
10.	Nurhidayah, S.Pd.SD	VIA	27
11.	Rapai, S.Pd.SD	VIB	27

# Daftar Nama Siswa Kelas V SD Negeri 23 Menyumbung Sintang

No	Nama	Jenis Kelamin
1	AA	Laki-laki
2	AS	Laki-laki
3	ASY	Laki-laki
4	ANS	Laki-laki
5	ADP	Laki-laki
6	AZR	Perempuan
7	BF	Laki-laki
8	DL	Perempuan
9	DSI	Perempuan
10	ESA	Perempuan
11	FJW	Laki-laki
12	FS	Perempuan
13	FA	Perempuan
14	FWS	Perempuan
15	GRP	Laki-laki
16	HC	Perempuan
17	HFA	Laki-laki
18	KAF	Laki-laki
19	MKK	Perempuan
20	MQA	Perempuan
21	MD	Laki-laki
22	NAP	Perempuan
23	RRU	Laki-laki
24	RB	Laki-laki
25	SJ	Laki-laki
26	SNA	Perempuan
27	TAA	Laki-laki
28	WTR	Laki-laki
29	ZFF	Laki-laki
30	YFD	Perempuan

Lampiran 19 Nilai Pra Observasi Aktivitas Belajar Siswa

No	Nama	Nilai	Kriteria
1	AA	80	Sangat Baik
2	AS	20	Kurang
3	ASY	75	Baik
4	ANS	40	Cukup
5	ADP	20	Kurang
6	AZR	85	Baik
7	BF	20	Kurang
8	DL	30	Kurang
9	DSI	60	Baik
10	ESA	70	Baik
11	FJW	60	Baik
12	FS	35	Kurang
13	FA	50	Cukup
14	FWS	75	Baik
15	GRP	40	Cukup
16	HC	20	Kurang
17	HFA	30	Kurang
18	KAF	45	Cukup
19	MKK	55	Cukup
20	MQA	60	Baik
21	MD	30	Kurang
22	NAP	20	Kurang
23	RRU	30	Kurang
24	RB	30	Kurang
25	SJ	55	Cukup
26	SNA	40	Cukup
27	TAA	25	Kurang
28	WTR	20	Kurang
29	ZFF	20	Kurang
30	YFD	35	Kurang
Jumlah		1275	Belum Tuntas
Skor Rata-Rata		42,5	

Lampiran 20 Data Hasil Observasi Siswa Siklus I

No	Nama	Skor Ak	tifitas Siswa	Keterangan
		P1	P2	
1	AA	81,25	87,5	Baik
2	AS	75	81,25	Baik
3	ASY	75	93,75	Baik
4	ANS	62,5	68,75	Cukup
5	ADP	68,75	62,5	Cukup
6	AZR	56,25	56,25	Cukup
7	BF	62,5	68,75	Cukup
8	DL	62,5	75	Cukup
9	DSI	68,75	75	Cukup
10	ESA	56,25	62,5	Cukup
11	FJW	62,5	68,75	Cukup
12	FS	50	62,5	Cukup
13	FA	62,5	68,75	Cukup
14	FWS	75	81,25	Baik
15	GRP	56,25	75	Cukup
16	HC	62,5	68,75	Cukup
17	HFA	68,75	68,75	Cukup
18	KAF	56,25	81,25	Baik
19	MKK	50	62,5	Cukup
20	MQA	50	68,75	Cukup
21	MD	62,5	56,25	Cukup
22	NAP	68,75	62,5	Cukup
23	RRU	56,25	62,5	Cukup
24	RB	50	62,5	Cukup
25	SJ	75	81,25	Baik
26	SNA	75	81,25	Baik
27	TAA	81,25	87,5	Baik
28	WTR	81,25	87,5	Baik
29	ZFF	62,5	75	Baik
30	YFD	75	75	Baik
J	umlah	19,50	2168,75	Cukup
Skor	Rata-Rata	65	72,30	

**Kriteria :** 76-100=Baik 56-75=Cukup 40-55=Kurang  $\leq 40=Tidak\ Baik$ 

Keterangan: P1: Pertemuan Pertama

P2: Pertemuan Kedua

Lampiran 21 Data Hasil Observasi Siswa Siklus II

No	Nama	Skor Aktifi	tas Siswa	Keterangan
		P1	<b>P2</b>	
1	AA	93,75	100	Baik
2	AS	93,75	93,75	Baik
3	ASY	87,5	100	Baik
4	ANS	93,75	100	Baik
5	ADP	87,5	81,25	Baik
6	AZR	87,5	93,75	Baik
7	BF	81,25	75	Baik
8	DL	87,5	87,5	Baik
9	DSI	93,75	100	Baik
10	ESA	75	100	Baik
11	FJW	81,25	87,5	Baik
12	FS	81,25	87,5	Baik
13	FA	81,25	93,75	Baik
14	FWS	75	100	Baik
15	GRP	75	100	Baik
16	HC	87,5	81,25	Baik
17	HFA	81,25	81,25	Baik
18	KAF	75	81,25	Baik
19	MKK	68,75	100	Baik
20	MQA	93,75	100	Baik
21	MD	75	81,25	Baik
22	NAP	62,5	75	Baik
23	RRU	68,75	75	Baik
24	RB	75	87,5	Baik
25	SJ	75	81,25	Baik
26	SNA	81,25	87,5	Baik
27	TAA	93,75	100	Baik
28	WTR	68,75	93,75	Baik
29	ZFF	100	100	Baik
30	YFD	100	100	Baik
J	umlah	248,125	27,25	Sudah Baik
Skor	Rata-Rata	82,70	90,83	

**Kriteria :** 76 - 100 = Baik 56 - 75 = Cukup 40 - 55 = Kurang  $\leq 40 = Tidak \ Baik$ 

Keterangan: P1: Pertemuan Pertama

P2: Pertemuan Kedua

# DOKUMENTASI Siklus I





Guru Memberikan Penjelasan Materi







Siswa Mengerjakan Tugas Kelompok dan Individu (Memasangkan Media *Puzzle*)

# Siklus II





Guru Memberikan Penjelasan Materi Kepada Siswa







Siswa Mengerjakan Tes Kelompok dan Individu Menggunakan Media *Puzzle* 

# Wawancara Siswa









Kegiatan Peneliti Melakukan Wawancara Kepada Siswa

# Wawancara Guru





Kegiatan Peneliti Melakukan Wawancara Kepada Guru Kelas V





Gambar Media Puzzle



# PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA

STKIP PERSADA KHATULISTIWA SINTANG
SINTANG-KALIMANTAN BARAT

Jl. Pertamina Sengkuang Km.4, Kotak Pos 126, Telp. (0565) 2022386, 2022387
'Email: stkippersada@gmail.com Website: www.stkippersada.ac.id

# FORMULIR SURAT PERNYATAAN VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN TA

		CITED IN THE TANK	
Kode:	Edisi	Revisi	Tanggal Terbit
019FA3-1	1	1	1 Agustus 2021

## SURAT PERNYATAAN VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN TA

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ursula Dwi Oktaviani, M.Pd

NIDN : 1103108901

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

menyatakan bahwa instrument penelitian TA atas nama mahasiswa:

Nama NIM :Novela Septia Amanda

:1910061622

Program Studi :Pendidikan Guru Sekolah Dasar

:Peningkatan Kemampuan Menulis Karangan Narasi Menggunakan Media Puzzle Judul TA

pada Siswa Kelas V SD Negeri 23 Menyumbung Sintang Tahun Pelajaran 2023/2024

Setelah dilakukan kajian atas instrument penelitian TA 2023/2024 tersebut dapat dinyatakan:

<b>V</b>	Layak digunakan untuk penelitian		
	Layak digunakan dengan perbaikan	101	
	Tidak layak digunakan untuk penelitian yang bersangkutan		

dengan catatan dan saran/perbaikan sebagaimana terlampir.

Demikian agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Sintang,

Validator,

Ursuka Dwi O ktaviani, M.Pd NIDN. 1,1031

Catatan:

Sintang, 26 Juli 2023

### Lampiran 24



### PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN PERSADA KHATULISTIWA SINTANG PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR SINTANG-KALIMANTAN BARAT

Jl. Pertamina Sengkuang Km.4, Kotak Pos 126, Telp. (0565)2022386, 2022387 Email: stkipsintang@gmail.com Website: www.stkippersada.ac.id

Nomor : 999/PS-05/G/VII/2023

Lampiran : -

Perihal : Ijin Penelitian

Kepada

Yth. Kepala Sekolah SD Negeri 23 Menyumbung Kecamatan Sintang, Kabupaten Sintang

Dengan Hormat,

Berkenaan dengan tugas akhir mahasiswa atau skripsi, kami mohon kepada Bapak/Ibu memberikan izin kepada:

Nama : Novela Septia Amanda

Nomor Induk Mahasiswa : 1910061622 Jurusan : Ilmu Pendidikan

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Untuk melakukan penelitian di Sekolah yang Bapak/Ibu pimpin, dengan judul Penelitian: "Peningkatan Kemampuan Menulis Karangan Narasi Menggunakan Media Puzzle Pada Siswa Kelas V SD Negeri 23 Menyumbung Sintang Tahun Pelajaran 2023/2024.". Adapun tanggal dan waktu penelitian sepenuhnya adalah hasil koordinasi keduabelah pihak.

Demikian surat permohonan ini kami sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Mengetahui, Ketua STKIP

Didin-Syafruddin, S.P., M.Si. NIDN. 1102066603 Nelly Wedyawati, S. Si., M. Pd.

Ketua Program Studi PGSD

NIDN. 111105850



### PEMERINTAH KABUPATEN SINTANG DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN



SEKOLAH DASAR NEGERI 23 MENYUMBUNG SINTANG NSS: 101130404023 NIS: 100230 NSB: 05931281125001 NPSN: 30102680 Ahreditasi: A

Alamat : Jln. Mensiku Jaya Sintang 78616

#### SURAT IZIN PENELITIAN Nomor: 421.2 / 10 /SD.23-A/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Sekolah Dasar Negeri 23 Menyumbung Kab. Sintang dengan ini memberikan Izin kepada:

: Novela Septia Amanda

NIM : 1910061622 : Ilmu Pendidikan Jurusan

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

untuk melakukan Penelitian di SDN. 23 Menyumbung, dengan judul penelitian :

" Peningkatan Kemampuan Menulis Karangan Narasi Menggunakan Media Puzzle Pada Siswa Kelas V SD Negeri 23 Menyumbung Sintang Tahun Pelajaran 2023/2024"

Demikian surat izin ini dibuat dengan sebenar-benarnya untuk dapat dipergunakanan sebagaimana mestinya.

Simuligar 26 Juli 2023 epala SDN 23 Menyumbung

Pembina TK I NIP. 19700816 199110 2 001

### **RIWAYAT HIDUP**



Novela Septia Amanda, lahir di Sintang, Kabupaten Sintang, Kalimantan Barat pada tanggal 22 September 2001, anak ke empat dari empat bersaudara. Anak dari Bapak Jarni dan Ibu Siti Jahara. pasangan Menyelesaikan pendidikan di Taman Kanak-Kanak Islamiyah II Delima pada tahun 2006 sampai 2007, melanjutkan pendidikan di Sekolah Dasar Negeri 23 Menyumbung Sintang pada tahun 2013,

menyelesaikan pendidikan Sekolah Menengah Pertama Negeri 04 Sintang pada tahun 2016, melanjutkan pendidikan Sekolah Menengah Atas Negeri 04 Sintang pada tahun 2019, dan pada tahun 2019 peneliti melanjutkan pendidikan terakhir di Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan (STKIP) Persada Khatulistiwa Sintang, peneliti melanjutkan pendidikan di Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar (S-1).