

**ANALISIS MODEL PEMBELAJARAN PERMAINAN  
ANGKLUNG DI PAUD SANGGAR KEGIATAN BELAJAR  
SUNGAI TEBELIAN TAHUN PELAJARAN 2024/2025**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan  
Jurusan Pendidikan Anak Usia Dini  
Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



**DISUSUN OLEH:**

**DEVI WAHYUNI**

**NIM: 210508146**

**SEKOLAH TINGGI KEGURUAN ILMU PENDIDIKAN  
(STKIP) PERSADA KHATULISTIWA  
SINTANG  
2025**

### PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : Devi Wahyuni  
Nim : 210508146  
Program Studi : Pendidikan Guru-Pendidikan Anak Usia Dini  
Jurusan : Ilmu Pendidikan Guru Anak Usia Dini  
Judul : Analisis Model Pembelajaran Permainan Angklung di  
PAUD Sanggar Kegiatan Belajar Sungai Tebelian Tahun  
Pelajaran 2024/2025

Skripsi ini telah disetujui oleh pembimbing dan telah memenuhi syarat dan dianggap layak untuk diajukan ke panitia ujian Skripsi.

Sintang, 11 Juli 2025

Pembimbing I



Yohanes Berkhmas Mulyadi, S.Fil., M.Psi  
NUPTK.9353747648130063

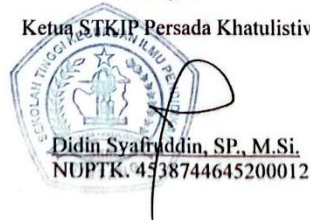
Pembimbing II



Sudarto, M/Pd  
NUPTK.8938765666130412

Disetujui:

Ketua STKIP Persada Khatulistiwa



Didin Syafryddin, SP., M.Si.  
NUPTK. 4538744645200012

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul “Analisis Model Pembelajaran Permainan Angklung di PAUD Sanggar Kegiatan Belajar Sungai Tebelian Tahun Pelajaran 2024/2025” yang di susun oleh

Nama : Devi Wahyuni  
NIM : 210508146  
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini  
Jurusan : Pendidikan Anak Usia Dini

Telah dipertahankan dalam Sidang Panitia Ujian Skripsi, STKIP Persada Khatulistiwa Sintang pada hari Rabu 09 Juli 2025

### TIM PENGUJI:

| No | Nama                                   | Jabatan       | Paraf                                                                                 |
|----|----------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | Suryameng, M.Pd                        | Penguji I     |    |
| 2  | Sarayati, M.Pd.                        | Penguji II    |   |
| 3  | Yohanes Berkhmas Mulyadi, S.Fil.,M.Psi | Pembimbing I  |  |
| 4  | Sudarto, M.Pd                          | Pembimbing II |  |

Disetujui:  
Ketua STKIP Persada Khatulistiwa



Didin Syafruddin, SP., M.Si.  
NUPTK. #538744645200012



**PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA**  
**STKIP PERSADA KHATULISTIWA SINTANG**  
**SINTANG-KALIMANTAN BARAT**  
Jl. Pertamina Sengkuang Km.4, Kotak Pos 126, Telp. (0565)2022386,  
2022387  
Email: [stkippersada@gmail.com](mailto:stkippersada@gmail.com) Website: [www.persadakhatulistiwa.ac.id](http://www.persadakhatulistiwa.ac.id)

### CATATAN PEMBIMBING PERTAMA

#### **Hasil Konsultasi Mahasiswa**

NAMA : Devi Wahyuni  
NIM : 210508146  
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

| No  | Tanggal         | Keterangan                                                                           | Paraf |
|-----|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1.  | 20 Januari 2025 | Konsultasi Judul                                                                     |       |
| 2.  | 21 Januari 2025 | Buat Bab I                                                                           |       |
| 3.  | 27 Januari 2025 | Perbaikan Bab I                                                                      |       |
| 4.  | 8 Maret 2025    | Perbaikan Bab II Dan Bab III                                                         |       |
| 5.  | 22 Maret 2025   | Perbaikan Bab III Keabsahan Data                                                     |       |
| 6.  | 19 Maret 2025   | Perbaikan Kisi-kisi Instrumen                                                        |       |
| 7.  | 20 Maret 2025   | Perbaikan Kisi-kisi Instrumen                                                        |       |
| 8.  | 22 April 2025   | ACC proposal skripsi                                                                 |       |
| 9.  | 8 Juli 2025     | Konsultasi Pembuatan Bab IV, Lampiran Observasi, Wawancara, Reduksi Dan Display Data |       |
| 10. | 11 Juni 2025    | Perbaikan Wawancara dan Observasi                                                    |       |
| 11. | 14 Juni 2025    | Perbaikan Bab IV                                                                     |       |
| 12. | 16 Juni 2025    | Deskripsi Hasil                                                                      |       |
| 13. | 19 Juni 2025    | Pembahasan                                                                           |       |
| 14. | 23 Juni 2025    | ACC Skripsi                                                                          |       |

Sintang, Juli 2025

Yohanes Berkhinas Mulyadi, S.Fil., M.Psi  
NUPTK. 4538744645200012



**PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA**  
**STKIP PERSADA KHATULISTIWA SINTANG**  
**SINTANG-KALIMANTAN BARAT**  
Jl. Pertamina Sengkuang Km.4, Kotak Pos 126, Telp. (0565)2022386,  
2022387  
Email: [stkippersada@gmail.com](mailto:stkippersada@gmail.com) Website: [www.persadakhatulistiwa.ac.id](http://www.persadakhatulistiwa.ac.id)

#### CATATAN PEMBIMBING KEDUA

##### **Hasil Konsultasi Mahasiswa**

NAMA : Devi Wahyuni  
NIM : 210508146  
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

| No  | Tanggal         | Keterangan                                                                           | Paraf |
|-----|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1.  | 20 Januari 2025 | Konsultasi Judul                                                                     |       |
| 2.  | 21 Januari 2025 | Buat Bab I Latar Belakang                                                            |       |
| 3.  | 27 Januari 2025 | Perbaikan Bab I                                                                      |       |
| 4.  | 8 Maret 2025    | Bab II dan Bab III                                                                   |       |
| 5.  | 22 Maret 2025   | Perbaikan tata tulis di Bab III                                                      |       |
| 6.  | 25 Maret 2025   | Perbaikan kata pengantar dan Bab III                                                 |       |
| 7.  | 22 April 2025   | ACC proposal skripsi                                                                 |       |
| 8.  | 8 Juli 2025     | Konsultasi Pembuatan Bab IV, Lampiran Observasi, Wawancara, Reduksi Dan Display Data |       |
| 9.  | 11 Juni 2025    | Perbaikan Wawancara dan Observasi                                                    |       |
| 10. | 14 Juni 2025    | Perbaikan Bab IV                                                                     |       |
| 11. | 16 Juni 2025    | Deskripsi Hasil                                                                      |       |
| 12. | 19 Juni 2025    | Pembahasan                                                                           |       |
| 13. | 23 Juni 2025    | ACC Skripsi                                                                          |       |

Sintang, Juli 2025

Sudarto, M.Pd  
NUPTK. 8938765666130412

### PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Karya tulis saya, skripsi ini, adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar sarjana, baik di STKIP Persada Khatulistiwa maupun di Sekolah tinggi/Perguruan tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan Tim Pembimbing dan masukan Penguji.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang telah berlaku di STKIP Persada Khatulistiwa.

Sintang, 16 Juli 2025

  
Devi Wahyuni  
NIM. 210508146

## MOTTO

“Jika bukan karena Allah yang mampukan aku mungkin sudah lama menyerah”

“Setetes keringat orang tuaku yang keluar, ada seribu langkahku untuk maju”

“Dan bersabarlah kamu, sesungguhnya janji Allah adalah benar”

(QSAr-Rum 60)

## **PERSEMBAHAN**

Puji syukur peneliti panjatkan kehadirat Tuhan yang maha esa karena atas berkat-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Kedua Orang Tua tercinta, Bapak Taher dan Ibu Anisa. Terimakasih yang tak terhingga atas segala doa, kasih sayang, pengorbanan dan dukungan yang tiada hentinya sehingga saya bisa seperti sekarang ini.
2. Saudari saya tercinta Desi Anjelly, Tasa Wahdini, Doni Hermansyah dan Reza Akbar yang selalu memberikan semangat, dukungan dan motivasi kepada saya.
3. Keluarga besar saya yang selalu menyemangati, memberikan dukungan, motivasi dan masukan serta bantuan material dan moril kepada saya.
4. Sahabat-sahabatku yang selalu saling mendukung dan saling menyemangati dalam penyusunan skripsi ini.
5. Kedua dosen pembimbing saya, Bapak Yohanes Berkhmas Mulyadi, S.Fil., M.Psi selaku pembimbing pertama dan Bapak Sudarto, M.Pd selaku dosen pembimbing kedua atas bimbingan, saran, dukungan dan motivasi selama penyusunan skripsi sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
6. Keluarga besar STKIP Persada Khatulistiwa Sintang, pertama-tama kepada dosen PG-PAUD, Terima Kasih telah memberikan pembelajaran, ilmu dan masukan selama proses perkuliahan yang tak bisa terbalaskan, dan terimakasih telah memberikan bekal untuk masa depan yang akan saya raih.
7. Teman-teman seperjuangan khususnya kelas A5 PG-PAUD, Terima Kasih atas dukungan dan motivasi yang telah kita lewati bersama-sama.
8. STKIP Persada Khatulistiwa Sintang, yang telah memberikan kesempatan kepada saya untuk menempuh pendidikan yang bermutu dan berkualitas.

## ABSTRAK

Devi Wahyuni, 2025. *Analisis Model Pembelajaran Permainan Angklung di PAUD Sanggar Kegiatan Belajar Sungai Tebelian Tahun Pelajaran 2024/2025*. Skripsi Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini STKIP Persada Khatulistiwa Sintang. Pembimbing I. Yohanes Berkhmas Mulyadi, S.Fil., M.Psi, Pembimbing II. Sudarto, M.Pd

Kata Kunci : Model Pembelajaran; Permainan Angklung; Anak Usia Dini; Musik Tradisional, PAUD.

Penelitian ini dilatar belakangi masalah Guru Kurang Pandai Dalam Melatih Angklung di PAUD Sanggar Kegiatan Belajar Sungai Tebelian. Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan: (1) Model pembelajaran permainan angklung di PAUD Sanggar Kegiatan Belajar Sungai Tebelian, (2) Faktor-faktor pendukung dan penghambat dalam penerapan model pembelajaran permainan angklung di PAUD Sanggar Kegiatan Belajar Sungai Tebelian, serta (3) Upaya guru dalam mengajar model pembelajaran angklung di PAUD Sanggar Kegiatan Belajar Sungai Tebelian. Subjek penelitian ini terdiri dari 1 orang guru dan 8 orang siswa. Penelitian menggunakan metode kualitatif deskriptif. Alat pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini terdiri dari pengumpulan data, reduksi data, display data, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa model pembelajaran permainan angklung yang diterapkan bersifat partisipatif dan berbasis permainan yang menyenangkan. Faktor pendukung antara lain keterlibatan guru dan antusiasme anak, sedangkan faktor penghambat meliputi keterbatasan fasilitas dan kurangnya pelatihan guru. Upaya guru meliputi demonstrasi, penggunaan isyarat tangan (hand sign), serta menciptakan suasana pembelajaran yang interaktif dan kolaboratif. Kesimpulannya, permainan angklung merupakan media pembelajaran yang efektif untuk meningkatkan perkembangan motorik, sosial, dan apresiasi seni anak usia dini. Diharapkan guru dapat terus mengembangkan model pembelajaran permainan angklung yang bersifat menyenangkan, interaktif, dan sesuai dengan perkembangan usia anak. Penggunaan metode demonstrasi dan hand sign dapat lebih dimaksimalkan untuk meningkatkan pemahaman anak terhadap ritme, nada, dan teknik dasar bermain angklung.

## ABSTRACT

Devi Wahyuni, 2025. *Analysis of the Angklung Game Learning Model at PAUD Sanggar Sungai Tebelian Learning Activities for the 2024/2025 Academic Year. Thesis of the Early Childhood Education Teacher Education Study Program STKIP Persada Khatulistiwa Sintang. advisor I: Yohanes Berkhmas Mulyadi, S.Fil., M.Psi, advisor II: Sudarto, M.Pd*

*Keywords: Instructional Model; Angklung Play; Early Childhood; Traditional Music, PAUD.*

*This research is motivated by the issue of teachers lacking proficiency in teaching angklung at the Early Childhood Education PAUD Center for Learning Activities Sanggar Kegiatan Belajar Sungai Tebelian. The objectives of this study are to describe: (1) the angklung learning model through play at PAUD Sanggar Kegiatan Belajar Sungai Tebelian, (2) the supporting and inhibiting factors in implementing the angklung learning through play model, and (3) the efforts made by teachers in teaching angklung using this model at PAUD Sanggar Kegiatan Belajar Sungai Tebelian. The research subjects consisted of 1 teacher and 8 students. The study employed a descriptive qualitative method. Data collection tools included observation, interviews, and documentation. The data analysis technique involved data collection, data reduction, data display, and drawing conclusions. The research findings indicate that the angklung learning model applied is participatory and based on enjoyable games. Supporting factors include teacher involvement and children's enthusiasm, while inhibiting factors consist of limited facilities and lack of teacher training. Teachers' efforts include demonstrations, the use of hand signs, and creating an interactive and collaborative learning environment. In conclusion, angklung play is an effective learning medium to enhance motor, social, and artistic appreciation development in early childhood. Teachers are encouraged to continue developing angklung play-based learning models that are fun, interactive, and age-appropriate. The use of demonstration methods and hand signs should be further optimized to improve children's understanding of rhythm, tone, and basic angklung playing techniques.*

## KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Pencipta Semesta Alam dan segala isi-Nya, atas anugerah dan kekuatan-Nya yang luar biasa sehingga dapat menyelesaikan Skripsi ini yang berjudul **“Analisis Model Pembelajaran Permainan Angklung di PAUD Sanggar Kegiatan Belajar Sungai Tebelian Tahun Pelajaran 2024/2025”**

Dengan hati yang tulus, Penulis mengucapkan banyak terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada mereka yang berjasa dalam penyusunan Skripsi ini, yaitu kepada mereka yang terhormat :

1. Bapak Yohanes Berkhmas Mulyadi, S.Fil., M.Psi selaku dosen pembimbing pertama yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pemikirannya dalam memberikan bimbingan dan petunjuk untuk membuat Skripsi ini.
2. Bapak Sudarto, M.Pd selaku dosen pembimbing kedua yang telah mengarahkan dan membimbing peneliti dalam rangka penyusunan Skripsi ini.
3. Ibu Fransiska, S.Psi., M.Pd selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini atas berbagai masukan dan kritikan yang membangun dalam proses penyusunan skripsi ini.
4. Bapak Didin Syafruddin, S.P., M.Si selaku Ketua STKIP Persada Khatulistiwa Sintang yang telah menyediakan fasilitas pendidikan sehingga mahasiswa/i dapat melakukan perkuliahan dengan lancar.

5. Bapak Dr. Drs. Y.A.T Lukman Riberu, M.Si selaku Ketua Perkumpulan Badan Pendidikan Karya Bangsa STKIP Persada Khatulistiwa Sintang yang telah memajukan dan mengembangkan dunia pendidikan.
6. Bapak/Ibu dosen beserta Staf Akademik STKIP Persada Khatulistiwa Sintang yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan, pengalaman serta layanan selama peneliti di kampus.
7. Teman- teman Mahasisiswi A5 PG-PAUD yang telah berjuang bersama dan semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini.

Penulis sudah berusaha semaksimal mungkin dalam penyusunan skripsi ini, peneliti juga menyadari dengan keterbatasan pengetahuan bahwa skripsi ini banyak terdapat kekurangan dan kesalahan, yang jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun dalam penyempurnaan skripsi ini.

Sintang, 9 Juli 2025

Devi Wahyuni  
NIM.210508146

## DAFTAR ISI

|                                            | Halaman      |
|--------------------------------------------|--------------|
| <b>HALAMAN JUDUL .....</b>                 | <b>i</b>     |
| <b>LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b> | <b>ii</b>    |
| <b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>            | <b>iii</b>   |
| <b>CATATAN PEMBIMBING PERTAMA .....</b>    | <b>iv</b>    |
| <b>CATATAN PEMBIMBING KEDUA.....</b>       | <b>v</b>     |
| <b>PERNYATAAN KEASLIAN.....</b>            | <b>vi</b>    |
| <b>MOTTO .....</b>                         | <b>vii</b>   |
| <b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>           | <b>viii</b>  |
| <b>ABSTRAK .....</b>                       | <b>ix</b>    |
| <b>ABSTRACT.....</b>                       | <b>x</b>     |
| <b>KATA PENGANTAR .....</b>                | <b>xi</b>    |
| <b>DAFTAR ISI .....</b>                    | <b>xiii</b>  |
| <b>DAFTAR GAMBAR .....</b>                 | <b>xvi</b>   |
| <b>DAFTAR TABEL .....</b>                  | <b>xvii</b>  |
| <b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>               | <b>xviii</b> |
| <b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>             | <b>1</b>     |
| A. Latar Belakang .....                    | 1            |
| B. Fokus Penelitian .....                  | 8            |
| C. Pertanyaan Penelitian .....             | 8            |
| D. Tujuan Penelitian .....                 | 8            |

|                                                                                                         |           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| E. Manfaat Penelitian .....                                                                             | 9         |
| F. Definisi Istilah .....                                                                               | 10        |
| <b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>                                                                      | <b>12</b> |
| A. Permainan Angklung .....                                                                             | 12        |
| 1. Pengertian Permainan .....                                                                           | 12        |
| 2. Pengertian Angklung .....                                                                            | 14        |
| 3. Permainan Angklung .....                                                                             | 16        |
| 4. Langkah-langkah Permainan Angklung Pada Anak Usia Dini .....                                         | 18        |
| 5. Model Permainan Musik Angklung .....                                                                 | 20        |
| 6. Manfaat Bermain Angklung Bagi Anak Usia Dini .....                                                   | 21        |
| 7. Model Pembelajaran Permainan Angklung .....                                                          | 23        |
| 8. Faktor-faktor Penghambat dan Pendukung dalam Bermain Permainan Angklung<br>Pada Anak Usia Dini ..... | 24        |
| a. Faktor Pendukung .....                                                                               | 24        |
| b. Faktor Penghambat .....                                                                              | 27        |
| 9. Upaya Guru dalam Mengembangkan Model Pembelajaran Permainan<br>Angklung .....                        | 30        |
| B. Kajian Pustaka Relevan .....                                                                         | 33        |
| C. Kerangka Berpikir .....                                                                              | 35        |
| <b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>                                                                  | <b>37</b> |
| A. Pendekatan Penelitian .....                                                                          | 37        |
| B. Metode dan Bentuk Penelitian .....                                                                   | 37        |
| C. Tempat dan Waktu Penelitian .....                                                                    | 38        |

|                                                        |              |
|--------------------------------------------------------|--------------|
| D. Data dan Sumber Data Penelitian .....               | 39           |
| E. Teknik dan Alat Pengumpulan Data .....              | 40           |
| F. Keabsahan Data .....                                | 43           |
| G. Teknik Analisis Data .....                          | 44           |
| <b>BAB IV DESKRIPSI PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b> | <b>47</b>    |
| A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....               | 47           |
| B. Persiapan dan Pelaksanaan Penelitian.....           | 52           |
| C. Pembahasan Hasil Penelitian .....                   | 56           |
| D. Pembahasan Penelitian .....                         | 112          |
| <b>BAB V PENUTUP .....</b>                             | <b>.....</b> |
| A. Kesimpulan .....                                    | 140          |
| B. Saran.....                                          | 142          |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>                            | <b>143</b>   |
| <b>LAMPIRAN .....</b>                                  | <b>146</b>   |

## DAFTAR GAMBAR

|                                                                            |    |
|----------------------------------------------------------------------------|----|
| Gambar 3.1 komponen dalam analisis data ( <i>interactive model</i> ) ..... | 45 |
| Gambar 4.1 Struktur Organisasi Sekolah PAUD Sanggar Kegiatan Belajar ..... | 49 |

## **DAFTAR TABEL**

|                                        |    |
|----------------------------------------|----|
| Tabel Jadwal Kegiatan Penelitian ..... | 54 |
|----------------------------------------|----|

## **DAFTAR LAMPIRAN**

|                                                                        |     |
|------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1. Kisi instrumen penelitian .....                                     | 146 |
| 2. Lembar hasil observasi guru .....                                   | 148 |
| 3. Lembar hasil observasi siswa.....                                   | 157 |
| 4. Lembar hasil wawancara guru .....                                   | 207 |
| 5. Lembar hasil wawancara siswa.....                                   | 221 |
| 6. Reduksi Data Hasil Wawancara Guru dan Siswa .....                   | 302 |
| 7. Display Data Dan Verifikasi .....                                   | 352 |
| 8. Visi dan misi PAUD Sanggar Kegiatan Belajar .....                   | 430 |
| 9. Surat Permohonan Validitas Instrumen Penelitian TA .....            | 432 |
| 10. Surat Pernyataan Validitas Lembar Observasi Validator I .....      | 433 |
| 11. Hasil Validitas Lembar Observasi Validator I .....                 | 434 |
| 12. Surat Pernyataan Validitas Lembar Wawancara Validator I.....       | 437 |
| 13. Hasil Validitas Lembar Wawancara Validator I .....                 | 438 |
| 14. Surat Permohonan Validitas Instrumen Penelitian TA .....           | 441 |
| 15. Surat Pernyataan Validitas Lembar Observasi Validator II.....      | 442 |
| 16. Hasil Validitas Lembar Observasi Validator II .....                | 443 |
| 17. Surat Pernyataan Validitas Lembar Wawancara Validator II .....     | 446 |
| 18. Hasil Validitas Lembar Wawancara Validator II .....                | 447 |
| 19. Surat Izin Penelitian .....                                        | 450 |
| 20. Surat Balasan Permohonan Penelitian .....                          | 451 |
| 21. Foto Dokumentasi Penelitian DI PAUD Sanggar Kegiatan Belajar ..... | 452 |
| 22. Riwayat Hidup .....                                                | 454 |

## DAFTAR PUSTAKA

- Afkarina I, 2023. “*Mengembangkan Kreativitas Anak Usia Dini Melalui Seni Musik Angklung Di Kelompok A RA Nurul Huda Kalibaru Manis Banyuwangi*” Skripsi : Fakultas Tarbiah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember.
- Aslikha N T, 2020. “ *Peran Bermain Musik Angklung Dalam Mengembangkan Keterampilan Sosial Anak Usia Dini di TK Star Kids*” Skripsi : Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Cahyorinartri N, 2018. “Permainan Angklung Mendukung Regulasi Diri Bidang Akademik Siswa” : *Jurnal Ilmiah Siswa*.
- Dewi K W, 2016. “Pembelajaran Angklung Dengan Menggunakan Media MPEG Layer 3 (MP3)” :*Jurnal Mahasiswa*.
- Dwiacna L A, 2021. “ *Analisis Model Pembelajaran Permainan Angklung di TK Bumi Bambini* “ Skripsi : Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri (UIN) Syarif Hidayatullah.
- Darmadi, 2018. “*Asyiknya Belajar Sambil Bermain*”. Bandung : Guepedia
- Dwanti R & Fajriwati A, 2020. “Metode Demonstrasi Dalam Peningkatan Pembelajaran Fiqih” : *Jurnal Kajian Islam Kontemporer*. Vol. 11, No 1
- Fisalma Y, dkk 2022, “*Perkembangan Anak Dalam Multiperspektif*”. Yogyakarta : CV. Bintang Semesta Media
- Fitriah & Pamungkas J, 2023 “Analisis Kemampuan Kerja Sama Anak Dengan Permainan Angklung : *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*
- Fitriyah L, 2023. “ *Implementasi Kegiatan Ekstrakurikuler Angklung Untuk Perkembangan Seni Pada Anak Usia 5-6 Tahun Di PAUD Islam Hidayatullah Semarang*” Skripsi : Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
- Gemilar T, 2024.“Angklung Sebagai Media Pembelajaran Musik Dalam Pendidikan Anak Usia Dini” : *Jurnal Pendidikan Seni*.Vol 7.No 1, juni 2024
- Rosydiana E, (2017 “ Meningkatkan Kecerdasan Musik Melalui Permainan Angklung di PAUD Aulia” : *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*. Vol 1 No.2 November 2017

- Intan D, 2024. “*Penggunaan Alat Musik Tradisional Angklung Dalam Pembelajaran Seni Musik Pada Siswa Sekolah Dasar*” Artikel : Fakultas Ilmu Pendidikan dan Psikologi, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.
- Khotimah K, 2025" *Kegiatan Bermain Musik Tradisional Angklung Untuk Mengembangkan Kecerdasan Musikal Anak Usia Dini di TK Insan Mulia Jatiwinangun*" Skripsi : Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri Profesor Kiai Haji Saifuddin Zuhri Purwokerto
- Khafidah W & Maryani, 2020. “*Aspek Sosil Dalam Pendidikan*” : Jurnal Studi Pemikiran. Vol 8, No.1 Januari 2020
- Krishnasari E D, 2016. “Adaptasi Permainan Angklung Ke Dalam Permainan Digital Berbasis Teknologi Layar Sentuh” : *Jurnal Desain Komunikasi Visual*
- Lestari D. A, 2019 "*Meningkatkan Keterampilan Kerjasama Pada Anak Kelompok B Melalui Metode Bermain Angklung Di Tk Dharma Wanita Persatuan*" Skripsi : Fakultas Frbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya
- Mulyana E & Nursanti S, 2021. “ Implementasi Pembelajaran Angklung Untuk Meningkatkan Kreativitas Seni Anak Usia Dini” ; *Jurnal Ceria*. Vol.4 No.3 mei 2021
- Nugraha, 2015, “*Adaptasi Perainan Angklung*” : Jurnal Desain Komunikasi
- Nopiyanti R H & Husin A, 2021 “Keterlibatan Orang Tua Dalam Pendidikan Anak Pada Kelompok Bermain” : Jurnal Of Nonformal. V.5(1) Juni 2021
- Purwadi & Handayani S, 2018. “ Upaya Meningkatkan Kecerdasan Musik Anak Usia Dini Melalui Permainan Alat Musik Tradisional Angklung Pada Anak Kelompok B RA Karakter Semarang” : *Jurnal Ilmiah Mahasiswa*
- Pemendikbud No. 160 Tahun 2014 Pemberlakuan Kurikulum 2006 dan Kurikulum 2013 Pasal 7 Kemudian No. 146 Tahun 2014 Pasal 5. Pemendikbud No. 146 Tahun 2014 Pasal 10 Tentang Kurikulum PAUD.
- Rosydiana E, 2017. “ *Meningkatkan Kecerdasan Musik Melalui Permainan Angklung di PAUD Aulia*” : Jurnal Pendidikan Anak usia dini
- Rusdiyani I & Fauzah S N, 2023. “*Penerapan Kegiatan Bermain Angklung Dalam Mengembangkan Kecerdasan Musikal Anak Usia 5-6 Tahun*” : Jurnal Mahasiswa. Volume 9 Nomor 1 januari 2023.

- Situmorang K, 2023. “ *Eksistensi Angklung Alat Musik Tradisional Di Abad Modern*” : Jurnal Pendidikan Musik Gereja, Volume 1 Nomor 1 Desember 2023, Hal. 21-30
- Santoso N P, 2023. “*Pengembangan Model Permainan Untuk Meningkatkan Gerak Dasar Manipulative Dan Kerjasama Peserta Didik*” Skripsi : Fakultas Ilmu Keolahragaan dan Kesehatan Universitas Negeri Yogyakarta.
- Sari D, 2019. “*Efektivitas Musik Angklung Dalam Mengembangkan Kecerdasan Musik Anak Di Taman Kanak-Kanak Aisyiyah 1 Labuan Ratu Bandar Lampung*” Skripsi : Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung.
- Susanto S T & Firmansah 2022 “*Metode Hand Sign Kodaly Pada Simbol Harmoni Tonal Dalam Permainan Ansambel Angklung Diatonis*”. Volume 7, Nomor 1, Tahun 2022
- Sugiyono, 2015. “*Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*” :Alfabeta. Bandung.
- Sugiyono, 2017. “*Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*” :Alfabeta. Bandung.
- Taher S M & Munastiwi E, 2019. “ *Peran Guru Dalam Mengembangkan Kreativitas Anak Usia Dini Di TK Islan Terpadu Salsabila ,Al-Muthi'in Yogyakarta*” : Jurnal Ilmiah Mahasiswa. Vol 4 No. 2 juni 2019.
- Watini S & Widiastuti E, 2022. “ *Implementasi Model “Asyik” Dalam Meningkatkan Konsentrasi Bermain Angklung Di TK Tadika Puri*” : Jurnal Ilmu Pendidikan Nonformal. Volume 8 Nomor (3) September 2022.
- Zahra F R, dkk, 2023 “ *Analisis Penggunaan Metode Hand Sign Dalam Pembelajaran Angklung Pada Siswa Sekolah Dasar*” : Jurnal Seni Musik. Vol.12 No.1, Juni 2023