

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS KEARIFAN LOKAL
SEBAGAI LITERASI BUDAYA PADA MATA PELAJARAN IPAS
KELAS IV SEKOLAH DASAR NEGERI 12 JERORA
TAHUN PELAJARAN 2024/2025**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
Jurusan Ilmu Pendidikan
Program Pendidikan Guru Sekolah Dasar



DISUSUN OLEH

WELLY MALPINO

NIM: 2011061779

**SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (STKIP)
PERSADA KHATULISTIWA
SINTANG
2024**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : Welly Malpino
Nim : 2011061779
Jurusan/prodi : Ilmu Pendidikan/Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul : Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kearifan Lokal Sebagai Literasi Budaya Pada Mata Pelajaran IPAS Kelas IV Sekolah Dasar Negeri 12 Jerora Tahun Pelajaran 2024/2025

Skripsi ini telah disetujui oleh pembimbing dan telah memenuhi syarat dan dianggap layak untuk diajukan ke sidang panitia ujian Skripsi.

Sintang, 6 Februari 2025

Pembimbing 1



Imanuel Sairo Awang, S.Si, M.Pd.
NIDN. 1125118502

Pembimbing 2



Gabriel Serani, S.S., M.Hum.
NIDN. 1113088302

Disetujui Oleh :
Ketua STKIP Persada Khatulistiwa Sintang



Didin Syafiddin, SP, M.Si.
NIDN. 11102066603

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul **"Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kearifan Lokal Sebagai Literasi Budaya Pada Mata Pelajaran IPAS Kelas IV Sekolah Dasar Negeri 12 Jerora Tahun Pelajaran 2024/2025"** yang disusun oleh :

Nama : Welly Malpino

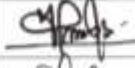
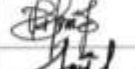
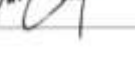
NIM : 2011061779

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Jurusan : Ilmu Pendidikan

Telah dipertahankan dalam Sidang Panitia Ujian Skripsi, STKIP Persada Khatulistiwa pada hari Selasa, tanggal 18 Februari 2025.

Tim Penguji :

No	Nama	Jabatan	Paraf
1	Yudita Susanti, S.S., M.Pd.	Penguji I	
2	Debora Korining Tyas, M.Pd.	Penguji II	
3	Imanuel Sairo Awang, S.Si., M.Pd.	Pembimbing I	
4	Gabriel Serani, S.S., M.Hum.	Pembimbing II	

Ketua STKIP Persada Khatulistiwa


Didin Syahruddin, SP., M. Si
NIDN. 102066603



PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA
STKIP PERSADA KHATULISTIWA SINTANG
SINTANG-KALIMANTAN BARAT
Jl. Pertamina Sengkuang Km.4, Kotak Pos 126, Telp.
(0565)2022386, 2022387
 Email: stkippersada@gmail.com Website: www.stkippersada.ac.id

CATATAN PEMBIMBING PERTAMA
Hasil Konsultasi Mahasiswa

Nama : Welly Malpino
Nim : 2011061779
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

No.	Tanggal	Keterangan Pembimbing	Paraf
1.	17/4/2024	Konsultasi Judul Proposal Skripsi dan ACC Judul	
2.	28/4/2024	Perbaikan Bab 1, Latar Belakang, dan Penambahan Teori Bab 2	
3.	12/5/2024	Perbaikan Teori Bab 2	
4.	19/5/2024	Perbaikan Sistematika Penulisan di Latar Belakang	
5.	21/5/2024	Perbaikan Sistematika Penulisan di Bab 2 dan Penambahan Teori, Daftar Pustaka	
6.	8/7/2024	ACC Proposal Skripsi	
7.	11/11/2024	Perbaikan Bab 4 Pembahasan	
8.	14/11/2024	Perbaikan Bab 5 Kesimpulan dan Saran	
9.	19/11/2024	Perbaikan Abstrak	
10.	21/11/2024	Perbaikan Tata Tulisan	
11.	24/11/2024	Perbaikan Lampiran	
12.	27/11/2024	ACC Skripsi	

Sintang, 3 Februari 2025
 Pembimbing I



Immanuel Sairo Awang, S.Si., M.Pd
NIDN.1125118502



PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA
STKIP PERSADA KHATULISTIWA SINTANG
SINTANG-KALIMANTAN BARAT
Jl. Pertamina Sengkuang Km.4, Kotak Pos 126, Telp.
(0565)2022386, 2022387
Email: stkippersada@gmail.com Website: www.stkippersada.ac.id

CATATAN PEMBIMBING KEDUA
Hasil Konsultasi Mahasiswa

Nama : Welly Malpino
Nim : 2011061779
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

No.	TGL	Keterangan Pembimbing	Paraf
1.	19/4/2024	Perbaikan Sistematika Penulisan Bab 1	
2.	29/4/2024	Perbaikan Bab 1, Bab 2 dan Penambahan Teori	
3.	19/6/2024	Perbaikan Bab 3 Sistematika Tulisan	
4.	21/6/2024	Perbaikan Susunan Lampiran	
5.	24/6/2024	Perbaikan Daftar Pustaka	
6.	4/7/2024	ACC Proposal Skripsi	
7.	14/11/2024	Perbaikan Bab 4 di Pembahasan	
8.	20/11/2024	Perbaikan Bab 5	
9.	8/12/2024	Perbaikan Lampiran	
10.	11/12/2024	Perbaikan Abstrak	
11.	17/1/2025	Perbaikan Daftar Pustaka	
12.	20/1/2025	ACC Skripsi	

Sintang, 4 Februari 2025
Pembimbing II

Gabriel Serani, S.S., M.Hum
NIDN.1113088302

PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Karya tulis saya, skripsi ini, adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar sarjana, baik di STKIP Persada Khatulistiwa maupun di Sekolah Tinggi/Perguruan tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan Tim Pembimbing dan masukan Tim Penguji.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebut nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di STKIP Persada Khatulistiwa.

Sintang, 22 Juli 2024
Yang membuat pernyataan




Welly Malpino
NIM. 2011061779

MOTTO

Pencobaan-pencobaan yang kami alami ialah percobaan biasa, yang tidak melebihi kekuatan manusia. Sebab Allah setia dan karena itu ia tidak akan membiarkan kamu dicoba melampaui kekuatanmu.

(1 Korintus 10:13)

Tetapi kamu ini, kuatkanlah hatimu jangan lemah semangatmu, karena ada upah bagi usahamu!

(2 Tawarikh 15: 7)

Karena masa depan sungguh ada, dan harapanmu tidak akan hilang

(Amsal 23 : 18)

"Kalau mimpi kamu tidak membuat kamu gelisah, tidak bikin kamu mempertanyakan nggak bikin kamu deg-degan itu artinya mimpi kamu tidak cukup besar. Mimpi itu jangan nanggung, mimpi itu harus yang bikin kamu gemetar titik itu yang harus kamu cari"

-Najwa Shihab-

PERSEMBAHASAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada:

Dengan penuh rasa syukur kepada Allah Bapa yang Mahakuasa, yang telah memberikan kekuatan dan bimbingan-Nya dalam menyelesaikan skripsi ini, persembahan ini kuhadapkan kepada Tuhan yang menjadi sumber hidup dan pengharapanku.

1. Diri saya sendiri, terima kasih sudah bertahan dan berjuang sejauh ini. Terima kasih tetap memilih hidup dan berusaha walau sering merasa tertinggal atas segala pencapaian. Bahagialah di mana pun kamu berada untuk diriku "apapun kurang dan lebihmu mari merayakan sendiri"
2. Kedua orang tua saya tercinta Bapak David dan Ibu Fransiska Renai yang selalu melangitkan doa-doa baik dan menjadi motivasi untuk saya dalam menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih sudah mengantarkan saya sampai di tempat ini, saya persembahkan karya tulis sederhana ini dengan gelar bapak dan ibu.
3. Ketiga kakak kesayangan penulis Ribu, gio Anggara, dan Mawarn, S.Pd yang selalu memberikan dukungan moral dan materi dan selalu memotivasi dan mendoakan penulis.
4. Dosen pembimbing bapak Imanuel Sairo Awang, S.Si., M.Pd selaku dosen pembimbing pertama dan bapak Gabriel Serani, S.S., M.Hum selaku dosen pembimbing kedua yang telah memberikan arahan dan koreksi sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.

5. Sahabat penulis di bangku perkuliahan yang selalu bersama dalam 4 tahun ini yaitu: Irene Nilam Sari, Yuliana Linda Wati, Putri Melani Simbolon, dan Rosalia Melani Adista yang banyak membantu penulis dalam mengerjakan skripsi dan tak pernah henti saling menyemangati.

Skripsi ini dipersembahkan sebagai ungkapan syukur kepada Tuhan yang telah memberikan rahmat-Nya kepada penulis dan kepada kedua orang tua dan abang dan kakak serta pihak yang selalu membantu, mendukung dan mendoakan penulis lama proses menempuh pendidikan sarjana.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan kehadirat Tuhan pencipta semesta alam dan segala isinya, atas anugerah dan kekuatan-Nya yang luar biasa sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Adapun judul skripsi ini adalah “Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kearifan Lokal Sebagai Literasi Budaya Pada Mata Pelajaran IPAS Kelas IV Sekolah Dasar Negeri 12 Jerora Tahun Pelajaran 2024/2025”.

Dengan hati yang tulus, peneliti ingin mengucapkan banyak terimakasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada mereka yang berjasa dalam penyusunan skripsi ini, yaitu kepada mereka yang terhormat

1. Imanuel Sairo Awang, S.Si.,M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Pertama yang telah memberikan saran dan kemudahan sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
2. Gabriel Serani,S.S., M.Hum. selaku Dosen Pembimbing Kedua yang telah banyak memberikan masukan, saran dan lain sebagainya dalam penelitian ini.
3. Nelly Wedyawati,S.Si.,M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah banyak membantu segala urusan dan lain sebagainya untuk kesempurnaan penelitian ini.
4. Didin Syafruddin,S.P.,M.Si., selaku Ketua STKIP Persada Khatulistiwa Sintang yang telah memberikan kebijakan dan motivasi sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian ini.
5. Drs. Y.AT. Lukman Riberu, M.Si, selaku Ketua Perkumpulan Badan Pendidikan Karya Bangsa Sintang yang telah banyak peran dalam memberikan kesempatan bagi mahasiswa untuk terus memperoleh ilmu pengetahuan di kampus STKIP Persada Khatulistiwa Sintang.
6. Dosen STKIP Persada Khatulistiwa Sintang yang telah membekali peneliti dengan berbagai ilmu pengetahuan yang bermanfaat bagi masa depan.
7. Staf Akademik STKIP Persada Khatulistiwa Sintang yang telah memberikan kelancaran administrasi bagi peneliti.
8. Hayatum Nisa, M.Pd. selaku kepala sekolah SDN 12 Jerora telah memberikan izin untuk peneliti dan memberikan informasi yang terkait

dengan penelitian ini.

9. Tominikus Veri, S.Pd. selaku wali kelas VIA dan Sukarminah, S.Pd. SD selaku wali kelas IV B yang telah memberikan izin kepada peneliti dan mempermudah dalam melakukan penelitian.
10. Kedua orang tua tercinta dan keluarga yang telah banyak memberikan dukungan, nasehat doa dan kasih sayang serta motivasi baik moral maupun materi.
11. Teman-teman seperjuangan angkatan 2020 khususnya kelas A11 yang telah banyak memberi dukungan dan doa kepada penulis.

Peneliti sudah berusaha semaksimal mungkin dalam penyusunan skripsi ini. Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih banyak terdapat kekurangan baik dalam isimaupun sistematika penulisannya.

Peneliti mengharapkan adanya kritik dan saran yang sifatnya membangun untuk memperbaiki dan penyempurnaan proposal skripsi ini. Semoga proposal skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi kita semua.

Sintang, 20 November 2024

Peneliti

Welly Malpino

Nim : 2011061779

ABSTRAK

Welly Malpino. 2024. *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kearifan Lokal Sebagai Literasi Budaya Pada Mata Pelajaran IPAS Kelas IV SDN 12 Jerora Tahun Pelajaran 2024/2025*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar STKIP Persada Khatulistiwa. Pembimbing 1: Imanuel Sairo Awang, S.Si.,M.Pd. Pembimbing 2: Gabriel Serani,S.S., M.Hum.

Kata Kunci: *Bahan Ajar, Kearifan Lokal, Literasi Budaya*

Penelitian ini dilatar belakangi oleh beberapa permasalahan yaitu guru masih memerlukan sumber lain untuk menunjang kegiatan belajar mengajar dan bahan ajar dari Kemendikbud masih sedikit menjunjung sifat kontekstual. Tujuan penelitian ini adalah membuat bahan ajar berbasis kearifan lokal sebagai literasi budaya pada mata pelajaran IPAS, selain itu kelayakan dan efektifitas bahan ajar berbasis kearifan lokal ini juga menjadi tujuan utama pada penelitian ini. Metode yang digunakan adalah penelitian dan pengembangan (R&D) dengan model pengembangan *Borg and Gall* meliputi tahapan potensi dan masalah, pengumpulan data, desain produk, validasi desain, revisi desain, uji coba produk revisi produk. Tahap potensi dan masalah dilakukan untuk mengidentifikasi kebutuhan peserta didik serta menganalisis media pembelajaran yang tepat. Tahap pengumpulan data dilakukan untuk mencari materi yang akan dikembangkan, tahap desain produk peneliti akan mendesain produk berupa bahan ajar berbasis kearifan lokal. Tahap validasi desain untuk menguji kelayakan kepada ahli media dan ahli materi, tahap revisi desain melakukan revisi yang telah diberikan oleh ahli media. Tahap diuji coba produk kepada siswa kelas IV SD Negeri 12 Jerora, Serta melakukan revisi produk akhir. Hasil pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kearifan Lokal Sebagai Literasi Budaya media Sebagai Literasi Budaya Pada Mata Pelajaran IPAS Kelas IV SDN 12 Jerora sebagai berikut: (1) Kelayakan bahan ajar oleh ahli media sebesar 98,8%, kelayakan ahli materi 91, 07% dan kelayakan ahli bahasa 93% dinyatakan kriteria sangat layak dan layak diujicobakan kepada siswa. (2) Hasil *pretest* ujicoba kelompok terbatas kelas IVA 54,4% sedangkan *posttest* 80,4% dan hasil *pretest* uji coba kelompok luas pada kelas IVA dan IVB 57,14% sedangkan *posttest* 81,71%. (3) Hasil perhitungan evelktifitas disimpulkan bahwa penerapan bahan ajar berbasis kearifan lokal adalah 2,13 dan dikategorikan sangat baik. (4) Hasil penilaian kelayaran media dengan persentase 98,3%, lalu hasil angket responden siswa kelas IVA 90,71% dan angket responden siswa kelas IVB dengan persentase 93.07%. dengan demikian dapat di simpulkan bahwa respon siswa terhadap bahan ajar berbasis kearifan lokal sebagai literasi budaya pada mata pelajaran IPAS kelas IV Sekolah Dasar termasuk dalam kategorikan “Sangat Baik”. Dengan harapan Bahan Ajar berbasis Kearifan Lokal yang dikembangkan dapat membantu meningkatkan literasi budaya peserta didik di kelas IV SDN 12 Jerora tersebut.

ABSTRACT

Welly Malpino. 2024. *Development of Teaching Materials Based on Local Wisdom as Cultural Literacy in Class IV Science and Science Subjects at SDN 12 Jerora*. Thesis, PGSD STKIP Persada Khatulistiwa. Advisor 1: Imanuel Sairo Awang, S.Si.,M.Pd. Advisor 2: Gabriel Serani, S.S., M.Hum.

Keywords: Teaching Materials, Local Wisdom, Cultural Literacy

This research is motivated by several problems, namely that teachers still need other sources to support teaching and learning activities and teaching materials from the Ministry of Education and Culture still have little regard for contextual characteristics. The aim of this research is to create teaching materials based on local wisdom as cultural literacy in science subjects. Apart from that, the feasibility and effectiveness of teaching materials based on local wisdom is also the main aim of this research. The method used is research and development (R&D) with the Borg and Gall development model including potential and problem stages, data collection, product design, design validation, design revision, product testing, product revision. The potential and problem stage is carried out to identify student needs and analyze appropriate learning media. The data collection stage is carried out to look for materials to be developed, the product design stage researchers will design products in the form of teaching materials based on local wisdom. The design validation stage is to test the feasibility of media experts and material experts, the design revision stage carries out revisions that have been provided by media experts. The stage of testing the product on class IV students at SD Negeri 12 Jerora, as well as revising the final product. The results of the development of Teaching Materials Based on Local Wisdom as Cultural Literacy, Media as Cultural Literacy in Class IV Science and Science Subjects at SDN 12 Jerora are as follows: (1) The suitability of teaching materials by media experts is 98.8%, the suitability of material experts is 91.07% and the suitability of language experts is 93%. The criteria are declared to be very feasible and worthy of being tested on students. (2) The pretest results of the limited group trial in class IVA were 54.4% while the posttest was 80.4% and the pretest results of the wide group trial in classes IVA and IVB were 57.14% while the posttest was 81.71%. (3) The results of the effectiveness calculation concluded that the application of local wisdom-based teaching materials was 2.13 and was categorized as very good. (4) The results of the media screen review were with a percentage of 98.3%, then the results of the questionnaire for class IVA student respondents were 90.71% and the questionnaire for respondents of class IVB students was with a percentage of 93.07%. Thus, it can be concluded that students' responses to teaching materials based on local wisdom as cultural literacy in the science and science subject in grade IV elementary school are included in the "Very Good" category. It is hoped that the Local Wisdom-based Teaching Materials developed can help improve the cultural literacy of students in class IV SDN 12 Jerora.

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
CATATAN BIMBINGAN I	iii
CATATAN BIMBINGAN II.....	iv
PERNYATAAN KEASLIAN	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	ix
ABSTRAK	xi
ABSTRACT	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	8
E. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan	9
F. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan	12

BAB II LANDASAN TEORI	14
A. Kajian Teori.....	14
B. Kajian Penelitian Yang Relevan	51
C. Kerangka Berpikir	54
BAB III METODE PENELITIAN	57
A. Metode Pengembangan	57
B. Prosedur Pengembangan	59
C. Uji Coba Produk.....	63
D. Desain Uji coba.....	63
E. Subyek Uji Coba	64
F. Jenis Data	64
G. Instrumen Pengumpulan Data	65
H. Teknik Analisis Data.....	69
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	73
A. Hasil Penelitian	73
B. Hasil Pengembangan.....	80
C. Hasil Pembahasan	94
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	98
A. Kesimpulan	98
B. Keterbatasan Produk	99
C. Implikasi.....	99
D. Saran.....	100

DAFTAR PUSTAKA.....	101
LAMPIRAN.....	104

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Skala Likert.....	70
Tabel 3. 2 Kriteria Persentase	71
Tabel 3. 3 Keriteria Interpertasi Skor Keefektifan.....	72
Tabel 4.1 Hasil Rekapitulasi Nilai <i>Pretest</i> Ujicoba Kelompok Terbatas pada Kelas IVA.....	75
Tabel 4.2 Hasil Rekapitulasi Nilai <i>Posttest</i> Ujicoba Kelompok Terbatas kelas IVA.....	76
Tabel 4.3 Hasil Rekapitulasi Nilai <i>Pretest</i> Ujicoba Kelompok Luas pada Kelas IVA dan IVB	77
Tabel 4.4 Hasil Rekapitulasi Nilai <i>Posttest</i> Ujicoba Kelompok Luas kelas IV A dan IV B	78
Tabel 4.5 Potensi dan Masalah	80
Tabel 4.6 Desain Bahan Ajar Berbasis Kearifan Lokal.....	82
Tabel 4.7 Hasil Penilaian Kelayakan Media bahan ajar berbasis kearifan lokal Oleh Ahli Media	86
Tabel 4.8 Hasil Penilaian Kelayakan Media bahan ajar berbasis kearifan lokal Oleh Ahli Materi	87
Tabel 4.9 Hasil Penilaian Kelayakan Bahasa bahan ajar berbasis kearifan.....	88
Tabel 4.10 Hasil Revisi Desain.....	89
Tabel 4.11 Rekapitulasi Hasil Angket Respon Siswa Kelas IV A	91
Tabel 4.12 Rekapitulasi Hasil Angket Respon Siswa Kelas IV B	93

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir	56
Gambar 3. 1 Langkah – langkah model pengembangan Borg and Gall	58
Gambar 3. 2 Langkah – langkah model pengembangan Borg and Gall	59

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 RPP	105
Lampiran 2 Media Pembelajaran	109
Lampiran 3 Soal Test	139
Lampiran 4 Surat Melaksanakan Penelitian	142
Lampiran 5 Validasi Soal Test.....	143
Lampiran 6 Lembar Observasi Aktivitas Siswa	144
Lampiran 7 Absensi Siswa.....	146
Lampiran 8 Angket Wawancara	150
Lampiran 9 Ahli Media.....	152
Lampiran 10 Ahli Bahasa	156
Lampiran 11 Ahli Materi	160
Lampiran 12 Angket Respon Siswa Kelas IV A	164
Lampiran 13 Angket Respon Siswa Kelas IV B.....	167
Lampiran 14 Dokumentasi Penelitian.....	170

DAFTAR PUSTAKA

- Agus, K.S., dkk. 2023. “E-Modul Berbasis Kearifan Lokal Satua Bali untuk Meningkatkan Hasil Belajar IPAS Siswa Sekolah Dasar”. *Jurnal Imiah Pendidikan dan Pembelajaran*. Vol. 7 No. 2 Hal 198-206
- Afriandi, M. R., Elmunsyah, H., & Putranto, H. (2020). *Pengembangan Bahan Ajar Cetak Mata Pelajaran Instalasi Motor Listrik Bermuatan Peta Konsep Untuk Menumbuhkan Pemahaman Konsep Belajar Pada Siswa Smk Kelas Xi Jurusan Titl. 9(2)*.
- Ali, M. (2020). Pembelajaran Bahasa Indonesia Dan Sastra (Basastra) Di Sekolah Dasar. *Pernik*, 3(1), Article 1. <https://doi.org/10.31851/Pernik.V3i2.4839>
- Ardiansyah, Risnita, & Jailani, M. S. (2023). Teknik Pengumpulan Data Dan Instrumen Penelitian Ilmiah Pendidikan Pada Pendekatan Kualitatif Dan Kuantitatif. *IHSAN: Jurnal Pendidikan Islam*, 1(2), Article 2. <https://doi.org/10.61104/Ihsan.V1i2.57>
- Dwi, A.D., dkk. 2024. “Pengembangan Bahan Ajar IPAS Fase B Berbasis Kearifan Lokal Kalimantan Barat guna Meningkatkan Hasil Belajar Kognitif Siswa Kelas IV Sekolah Dasar”. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*. Vol. 6 No. 3 Hal. 2068 – 2078
- Fadilah, D. (2023). *Pengembangan Bahan Ajar Tematik Sekolah Dasar Berbasis Kearifan Lokal Samawa Berbentuk Multimedia Interaktif*.
- Hadiansyah, F. 2017. *Materi Pendukung Literasi Budaya dan Kewargaan*. Jakarta: Kemendikbud
- Jupri, A. 2019. *Kearifan Lokal Untuk Konservasi Mata Air: Studi Kasus Di Lingsar Lombok Barat-NTB*. Mataram: LPPM Unram Press
- Karmila, dkk. 2023. *Literasi Budaya*. Jawa Tengah: PT. Adikarya Pratama Globalindo
- Komang, N.A., dkk. 2023. “E-Modul Ajar Kurikulum Merdeka Belajar Berbasis Kearifan Lokal Bali Pada Mata Pelajaran IPAS Kelas IV”. *Mimbar PGSD Undiksha*. Vol. 11 No. 1 Hal 91-99
- Mesra, R. (2023). *Research & Development Dalam Pendidikan*. Query Date: 2024-01-06 21:47:12. <https://doi.org/10.31219/Osf.Io/D6wck>

- Muhsan, R., & Hanim, N. (2022). *Analisis Kelayakan Media Pembelajaran Interaktif Prezi Berbasis Metode Problem Solving Pada Materi Perubahan Lingkungan*. 10(1).
- Musandi, A.W. 2020. *Bahan Ajar: Teori dan Prosedur Penyusunan*. Jawa Timur: UNIPMA Press (Anggota IKAPI)
- Magdalena, I., Prabandani, R. O., Rini, E. S., Fitriani, M. A., & Putri, A. A. (2020). Analisis Pengembangan Bahan Ajar. *NUSANTARA*, 2(2), 180–187.
- Nasruddin, dkk. 2022. *Pengembangan Bahan Ajar*. Sumatra Barat: PT Global Eksekutif Teknologi
- Ni'matul, S.F., dkk. 2024. "Pengembangan Bahan Ajar IPAS Berbasis Kearifan Lokal Berbantuan Aplikasi Heyzine pada Muatan Cerita Tentang Daerahku". *JiIP (Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan)*. Vol. 7 No. 6 Hal 5230-5236
- Nurhayati, I. 2021. *Bahan Ajar Sekolah Dasar*. Jambi
- Rahmandani, D. W., & Zulkarnain, I. (N.D.). *Meta Analisis Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Terhadap Kemampuan Pemahaman Konsep Matematis Peserta Didik*.
- Rahmat Hidayat. (2019). *Ilmu Pendidikan "Konsep, Teori Dan Aplikasinya."* Lembaga Peduli Pengembangan Pendidikan Indonesia (LPPPI).
- Rahmatih, A. N., Maulyda, M. A., & Syazali, M. (2020). Refleksi Nilai Kearifan Lokal (Local Wisdom) Dalam Pembelajaran Sains Sekolah Dasar: Literature Review. *Jurnal Pijar Mipa*, 15(2), 151–156. <https://doi.org/10.29303/Jpm.V15i2.1663>
- Saputra, A. M. A., Huriati, N., Lahiya, A., Bahansubu, A., Rofi'i, A., & Taupiq, T. (2023). Pendidikan Karakter Melalui Pembelajaran Hybrid Berbasis Kearifan Lokal Untuk Mengembangkan Potensi Siswa. *Journal On Education*, 6(1), Article 1. <https://doi.org/10.31004/Joe.V6i1.3050>
- Sugiyono. (2022). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. ALFABETA.

- Sukandari, dkk. 2018. *Model Pendidikan Karakter Berbasis Kearifan Sosial Budaya Lokal Bagi Siswa Sekolah Dasar*. Palembang: Perumnas Talang Kelapa
- Supardi. 2020. *Landasan Pengembangan Bahan Ajar: Menunju Kemandirian Pendidik Mendesain Bahan Ajar Berbasis Kontekstual*. Mataram: Sanabil
- Wadi, S., dkk. 2023. “Pengembangan Modul Pembelajaran IPAS Berbasis Kearifan Lokal Tanaman Penyehatan”. *Jurnal Pendidikan MIPA*. Vol. 13 No. 3 Hal. 870-877
- Waruwu, M. (2024). Metode Penelitian Dan Pengembangan (R&D): Konsep, Jenis, Tahapan Dan Kelebihan. *Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan*, 9(2), 1220–1230. <https://doi.org/10.29303/Jipp.V9i2.2141>
- Yuberti. 2014. *Teori Pembelajaran Dan Pengembangan Bahan Ajar Dalam Pendidikan*. Lampung: Anugrah Utama Raharja (AURA)
- Yonanda, D. A., Supriatna, N., Hakam, K. A., & Sopandi, W. (2022). Kebutuhan Bahan Ajar Berbasis Kearifan Lokal Indramayu Untuk Menumbuhkan Ecoliteracy Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Cakrawala Pendas*, 8(1), Article 1. <https://doi.org/10.31949/Jcp.V8i1.1927>
- Yulia Sari, L. (2019). Uji Efektivitas Media Pembelajaran Interaktif Berorientasi Konstruktivisme Pada Materi Neurulasi Untuk Perkuliahan Perkembangan Hewan. *Bioconcetta*, 2(1), 158–164.
- Yusria, I. (2020). *Upaya Guru Dalam Melestarikan Nilai Kebudayaan Lokalmelalui. Matapelajaranips*.