

**PENGARUH BERMAIN *PLAYDOUGH* TERHADAP
KREATIVITAS ANAK USIA 4-5 TAHUN DI PAUD BRILIANT
CHILDREN TAHUN PELAJARAN 2024/2025**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
Jurusan Pendidikan Anak Usia Dini
Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



DISUSUN OLEH

APRILIA TRESIA SI
NIM: 210508143

**SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PERSADA KHATULISTIWA
SINTANG
2025**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : Aprilia Tresia Si
NIM : 210508143
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Jurusan : Pendidikan Anak Usia Dini
Judul Skripsi : Pengaruh Bermain *Playdough* Terhadap Kreativitas
Anak Usia 4-5 Tahun di PAUD Brilliant Children
Tahun Pelajaran 2024/2025

Skripsi ini telah disetujui oleh pembimbing dan telah memenuhi syarat dan dianggap layak untuk diajukan ke panitia ujian Skripsi.

Sintang, Juni 2025

Pembimbing I



Sarayati, M.Pd.
NUPTK. 0743754655230112

Pembimbing II



Suryameng, M.Pd.
NUPTK. 6235767668230333

Disetujui Oleh:

Ketua STKIP Persada Khatulistiwa



Didin Syafruddin, S.P., M.Si
NUPTK. 4538744645200012

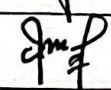
HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul “Pengaruh Bermain Playdough Terhadap Kreativitas Anak Usia 4-5 Tahun di PAUD Brilliant Children Tahun Pelajaran 2024/2025” yang di susun oleh

Nama : Aprilia Tresia Si
NIM : 210508143
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Jurusan : Pendidikan Anak Usia Dini

Telah dipertahankan dalam Sidang Panitia Ujian Skripsi, STKIP Persada Khatulistiwa Sintang pada hari Kamis Tanggal 10 Juli 2025

TIM PENGUJI:

No	Nama	Jabatan	Paraf
1	Sudarto, M.Pd	Penguji I	
2	Yohanes Berkhmas Mulyadi, S.Fil.,M.Psi.	Penguji II	
3	Sarayati, M.Pd	Pembimbing I	
4	Suryameng, M.Pd	Pembimbing II	

Disetujui:

Ketua STKIP Persada Khatulistiwa



Didin Syahrudin, SP., M.Si.
NUPTK. 4538744645200012



**PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA STKIP
PERSADA KHATULISTIWA SINTANG
SINTANG-KALIMANTAN BARAT**

Jl. Pertamina Sengkuang Km.4, Kotak Pos 126, Telp. (0565)2022386, 2022387

**Email: stkippersada@gmail.com Website: www.persadakhatulistiwa.ac.id*

CATATAN PEMBIMBING PERTAMA

Hasil Konsultasi Mahasiswa

NAMA : Aprilia Tresia Si

NIM : 210508143

Program Studi: Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

No	Tanggal	Keterangan Bimbingan	Paraf
1.	13 Januari 2025	Konsultasi Judul Proposal Skripsi	
2.	20 Januari 2025	Bimbingan Bab 1 dan 2	
3.	22 Januari 2025	Revisi Bab 1 dan 2	
4.	10 Februari 2025	Bimbingan Bab 1, 2 dan 3	
5.	16 Februari 2025	Revisi Bab 1, 2 dan 3	
6.	04 Maret 2025	Bimbingan Kisi-Kisi Instrumen	
7.	13 Maret 2025	Revisi Kisi-Kisi Instrumen	
8.	17 Maret 2025	ACC	
9.	30 Juni 2025	Bimbimbingan Kisi-Kisi Rubrik Penilaian	
10.	05 juli 2025	Revisi Kisi-Kisi Rubrik Penilaian	
11.	06 juli 2025	Bimbingan Review Daftar Pustaka	
12.	03 juli 2025	ACC Skripsi	

Mengetahui,
Pembimbing Pertama

Sarayati, M. Pd

NUPTK. 0743754655230112



**PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA STKIP
PERSADA KHATULISTIWA SINTANG
SINTANG-KALIMANTAN BARAT**

Jl. Pertamina Sengkuang Km.4, Kotak Pos 126, Telp. (0565)2022386, 2022387
'Email: stkippersada@gmail.com Website: www.persadakhhatulistiwa.ac.id

CATATAN PEMBIMBING KEDUA
Hasil Konsultasi Mahasiswa

NAMA : Aprilia Tresia Si
NIM : 210508143
Program Studi: Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

No	Tanggal	Keterangan Bimbingan	Paraf
1.	15 Januari 2025	Konsultasi Judul Proposal Skripsi	<i>Sp.</i>
2.	22 Januari 2025	Bimbingan Bab 1 dan 2	<i>Sp.</i>
3.	11 Februari 2025	Revisi Bab 1 dan 2	<i>Sp.</i>
4.	18 Februari 2025	Bimbingan Bab 1, 2 dan 3	<i>Sp.</i>
5.	21 Maret 2025	Revisi Bab 1, 2 dan 3	<i>Sp.</i>
6.	10 Maret 2025	Bimbingan Bab 1, 2 dan 3	<i>Sp.</i>
7.	14 Maret 2025	Bimbingan Kisi-Kisi Instrumen	<i>Sp.</i>
8.	22 Maret 2025	ACC	<i>Sp.</i>
9.	30 juni 2025	Bimbingan Bab 4 dan 5	<i>Sp.</i>
10.	05 Juli 2025	Revisi Bab 4 dan 5	<i>Sp.</i>
11.	06 Juli 2025	Revisi Bab 5	<i>Sp.</i>
12.	03 Juli 2025	ACC Skripsi	<i>Sp.</i>

Mengetahui,
Pembimbing Kedua

Suryameng M. Pd

Suryameng M. Pd
NUPTK. 6235767668230333

PERNYATAAN KEASLIAN

1. Karya tulis saya, skripsi ini, adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar sarjana, baik di STKIP Persada Khatulistiwa Sintang maupun di Sekolah Tinggi atau Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, rumusan dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan Tim Pembimbing dan masukan Tim Penguji.
3. Dalam karya tulis ini, tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau publikasi orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di STKIP Persada Khatulistiwa Sintang

Sintang, Juli 2025

Yang Membuat Pernyataan



Aprilia Tresia Si
NIM. 210508143

MOTTO

"Hidup bukan soal menjadi hebat, tapi tentang memberi manfaat."

PERSEMBAHAN

Dengan rasa syukur yang mendalam kepada Tuhan Yang Maha Esa, karya sederhana ini kupersembahkan kepada:

Ayah dan Ibu tercinta,

yang selalu mendoakan, mendukung, dan menjadi sumber semangat di setiap langkahku. Terima kasih atas cinta, ketulusan, dan pengorbanan yang tak ternilai.

Kakek dan Nenek

Skripsi ini kupersembahkan untuk kakek dan nenek tercinta. Terima kasih atas cinta, dukungan dan doa yang tak pernah putus. Kakek dan nenek adalah sumber inspirasi dan motivasi bagiku semoga pencapaian ini bisa membahagiakan kalian.

Suamiku Tercint

Terima kasih atas kesabaran dan pengertianmu selama ini, dukungan dan cintamu adalah semangat bagiku untuk menyelesaikan skripsi ini, persembahkan ini kupersembahkan untukmu, hasil perjuangan kita bersama.

Saudara-saudaraku tersayang,

yang senantiasa memberi semangat dan keceriaan di setiap perjalanan hidupku.

Dosen Pembimbing,

Ibu Sarayati, M.Pd. dan Ibu Suryameng, M.Pd.
atas bimbingan, kesabaran, dan arahan selama proses penyusunan skripsi ini.

Rekan-rekan seperjuangan di PG-PAUD STKIP Persada Khatulistiwa,
yang telah menjadi bagian dari perjalanan penuh perjuangan dan kenangan.

Dan untuk diriku sendiri,

yang telah berjuang melewati rasa lelah, ragu, dan ingin menyerah.

Semoga karya ini menjadi langkah kecil yang berarti dalam perjalanan ilmu dan pengabdian.

ABSTRAK

Aprilia Tresia Si, 2025. Pengaruh Bermain *Playdough* Terhadap Kreativitas Anak Usia 4-5 Tahun di PAUD Brilliant Children Tahun Pelajaran 2024/2025. Skripsi, Program Studi PG-PAUD STKIP Persada Khatulistiwa Sintang. Pembimbing 1: Sarayati, M.Pd., Pembimbing II: Suryameng, M.Pd.

Kata Kunci: Kreativitas Anak, Bermain Playdough

Anak Usia Dini (AUD) merupakan kelompok anak yang berada dalam tahap tumbuh kembang yang unik dan tidak dapat disamakan satu sama lain. Penelitian ini bertujuan. 1) Untuk mengetahui tingkat kreativitas anak usia 4-5 tahun dalam bermain *playdough* pada *Pre-*. 2) Untuk mengetahui tingkat kreativitas anak usia 4-5 tahun dalam bermain *playdough* pada *post-test*. 3) Untuk mengetahui perbedaan perkembangan kreativitas anak usia 4-5 tahun dalam bermain *playdough* pada *pre-test* dan *post-test*. 4) Untuk mengetahui pengaruh bermain *playdough* terhadap perkembangan kreativitas anak usia 4-5 tahun di PAUD Brilliant Children 2024/2025. Peneliti ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan bentuk *pre eksperimen*. Alat pengumpulan data berupa Tes Ujuk Kerja, Dokumentasi, teknik analisis data yang digunakan adalah teknik pengukuran dan dokumentasi. Berdasarkan hasil penelitian yang diperoleh data. 1) Kreativitas anak pada pengukuran awal (*pre-test*) tergolong dalam kategori cukup. Rata-rata nilai *pre-test* adalah 38 (cukup) dengan nilai tertinggi 42 dan terendah 33. 2) Kreativitas anak pada pengukuran akhir (*post-test*) mengalami peningkatan yang signifikan. Nilai rata-rata *post-test* meningkat menjadi 60,06 (tinggi) dengan nilai tertinggi 62 dan terendah 59. Dapat disimpulkan bahwa aktivitas bermain *playdough* memberikan pengaruh yang signifikan terhadap peningkatan kreativitas anak. Melalui hasil penelitian ini, diharapkan temuan tentang pengaruh positif bermain *playdough* terhadap kreativitas anak usia 4–5 tahun dapat menjadi rujukan bagi pendidik anak usia dini.

ABSTRACT

Aprilia Tresia Si, 2025. The Effect of Playing with Playdough on the Creativity of 4-5 Year Old Children at Brilliant Children's Early Childhood Education Center (PAUD) in the 2024/2025 Academic Year. Thesis, PG-PAUD Study Program, STKIP Persada Khatulistiwa Sintang. Supervisor 1: Sarayati, M.Pd., Supervisor 2: Suryameng, M.Pd.

Keywords: Children's Creativity, Playing with Playdough

Early Childhood (AUD) is a group of children who are in a unique stage of growth and development and cannot be compared to one another. This study aims. 1) To determine the level of creativity of children aged 4-5 years in playing playdough in Pre-. 2) To determine the level of creativity of children aged 4-5 years in playing playdough in the post-test. 3) To determine the differences in the development of creativity of children aged 4-5 years in playing playdough in the pre-test and post-test. 4) To determine the effect of playing playdough on the development of creativity of children aged 4-5 years in PAUD Brilliant Children 2024/2025. This study uses a quantitative approach with a pre-experimental form. Data collection tools in the form of Performance Tests, Documentation, data analysis techniques used are measurement and documentation techniques. Based on the results of the research obtained data. 1) Children's creativity in the initial measurement (pre-test) is classified as sufficient. The average pre-test score is 38 (sufficient) with the highest score of 42 and the lowest 33. 2) Children's creativity in the final measurement (post-test) experienced a significant increase. The average post-test score increased to 60.06 (high) with the highest score of 62 and the lowest 59. It can be concluded that playdough playing activities have a significant influence on increasing children's creativity. Through the results of this study, it is hoped that the findings on the positive influence of playing playdough on the creativity of children aged 4–5 years can be a reference for early childhood educators.

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas kuasanya. Serta bimbingan-Nya penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan judul “Pengaruh Bermain *Playdough* Terhadap Kreativitas Anak Usia 4-5 Tahun di PAUD Brilliant Children Tahun Pelajaran 2024/2025”.

Adapun Skripsi ini disusun dengan maksud untuk disidangkan dalam rangka penulisan Skripsi. Dalam penulisan skripsi ini Penulis mendapatkan dorongan, bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Sehingga pada kesempatan ini Penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Sarayati, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Pertama yang dengan ketekunan dan kesabaran telah memberikan bimbingan dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Suryameng, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing kedua yang banyak memberi motivasi, saran maupun masukan.
3. Fransiska, S.Psi., M.Pd. selaku Ketua Program Studi PG-PAUD , yang telah banyak memberi arahan dan bimbingan bagi penulis.
4. Didin Syafrudin, S.P.,M.Si. selaku Ketua STKIP Persada Khatulistiwa Sintang, yang menjadikan motivasi bagi Penulis untuk giat belajar.
5. Dr. Drs. Y. A. T. Lukman Riberu, M.Si. selaku Ketua Perkumpulan Badan Pendidikan Karya Bangsa Sintang, yang telah menyediakan sarana kampus untuk perkuliahan.
6. Para Dosen STKIP Persada Khatulistiwa Sintang, yang telah memberikan dukungan secara moral sehingga Penulis dapat menyelesaikan penulisan Skripsi ini.

Penulis sudah berusaha maksimal dalam menyelesaikan penulisan Skripsi ini. Jika dalam penulisan skripsi ini masih terdapat kekurangan, Penulis mengharapkan saran dan kritikan yang membangun dari semua pihak sehingga dapat dijadikan pedoman dalam memperbaiki penulisan berikutnya. Akhirnya Penulis mengharapkan, semoga penulisan Skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi kita semua. Sekian dan terimakasih penulis ucapkan.

Sintang Juli 2025

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
SKRIPSI.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
CATATAN PEMBIMBING PERTAMA.....	Error! Bookmark not defined.
CATATAN PEMBIMBING KEDUA	Error! Bookmark not defined.
PERNYATAAN KEASLIAN.....	Error! Bookmark not defined.
MOTTO	v
ABSTRAK	ix
<i>ABSTRACT</i>	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
DAFTAR TABEL.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian	9
D. Manfaat Penelitian	10
E. Variabel Penelitian	11
F. Definisi Operasional.....	12
BAB II LANDASAN TEORI	13
A. Landasan Teori	13
1. Perkembangan Anak Usia Dini.....	13
2. Bermain dalam Konteks PAUD	17
3. Bermain <i>Playdough</i>	19
4. Kreativitas Anak Usia Dini	24
5. Teori-Teori yang Mendukung Perkembangan Kreativitas Melalui Bermain...32	
6. Hubungan Bermain <i>Playdough</i> dengan Kreativitas	40
B. Kajian Penelitian yang Relevan.....	42

C. Kerangka Berpikir	45
D. Hipotesis Penelitian	48
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	50
A. Pendekatan Penelitian	50
B. Metode dan Bentuk Penelitian	50
C. Populasi dan Sampel	53
D. Teknik dan Alat Pengumpul Data	54
E. Teknik Analisis Data	59
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	67
A. Hasil Penelitian	67
1. Persiapan Penelitian	67
2. Pelaksanaan Penelitian	67
3. Analisis Data Hasil Penelitian	71
B. Pembahasan	81
1. Kreativitas Anak Usia 4–5 Tahun pada Pengukuran Awal (Pre-test)	81
2. Kreativitas Anak Usia 4–5 Tahun pada Pengukuran Akhir (Post-test)	81
3. Perbedaan Kreativitas Anak antara Pre-test dan Post-test	82
4. Pengaruh Bermain <i>Playdough</i> terhadap Perkembangan Kreativitas Anak Usia 4–5 Tahun	83
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	86
A. Kesimpulan	86
B. Saran	87
DAFTAR PUSTAKA	89
Lampiran 1. Kisi-Kisi Instrumen Penelitian	93
Lampiran 2. Kisi-Kisi Rubrik Penilaian Kreativitas Anak	95
Lampiran 3. Lembar Penilaian Kreativitas Anak	99
Lampiran 4. Kisi-Kisi Wawancara Guru	102
Lampiran 5. Lembar Wawancara Guru	103
Lampiran 6. RPPH <i>Pretest</i>	104
Dimensi P5 PAUD	105
Elemen yang Terkait	105

Bernalar Kritis	105
Mengeksplorasi ide dan membuat keputusan bentuk/karya sendiri.....	105
Kreatif	105
Menciptakan bentuk unik dan detail yang kaya	105
Mandiri.....	105
Bekerja dan bermain tanpa tergantung pada instruksi guru	105
Berkebinekaan Global.....	105
Menghargai karya teman, berani menampilkan karya pribadi.....	105
Lampiran 7. RPPH <i>Posttest</i>	107
Dimensi P5 PAUD	108
Elemen yang Terkait	108
Bernalar Kritis	108
Mengeksplorasi ide dan membuat keputusan bentuk/karya sendiri.....	108
Kreatif	108
Menciptakan bentuk unik dan detail yang kaya	108
Mandiri.....	108
Bekerja dan bermain tanpa tergantung pada instruksi guru	108
Berkebinekaan Global.....	108
Menghargai karya teman, berani menampilkan karya pribadi.....	108
Lampiran 8. Surat Permohonan Validasi	110
Lampiran 9. Surat Pernyataan Validasi Instrumen Lembar Observasi oleh Validator 1.....	111
Lampiran 10. Hasil Validasi Instrumen oleh Validator 1	112
Lampiran 11. Surat Pernyataan Validasi Instrumen oleh Ahli 2	113
Lampiran 12. Hasil Validasi Instrumen oleh Validator 2	114
Lampiran 13. Surat Permohonan Validasi Instrumen TA Validator 2.....	115
Lampiran 14. Surat Pernyataan Validasi Instrumen Lembar Observasi oleh Validator 2.....	116
Lampiran 15. Hasil Validasi Instrumen Lembar Observasi oleh Validator 2.....	117
Lampiran 16. Surat Pernyataan Validasi Instrumen Lembar Wawancara oleh Validator 2.....	118

Lampiran 17. Hasil Validasi Instrumen Lembar Wawancara oleh Validator 2..	119
Lampiran 18. Surat Izin Praobservasi	120
Lampiran 19. Surat Balasan Permohonan Pra Observasi.....	121
Lampiran 20. Surat Izin Penelitian.....	122
Lampiran 21. Surat Keterangan Penelitian	123
Lampiran 22. Analisi Data Uji Coba.....	124
Lampiran 23. Hasil Penelitian Lembar Ceklis	133
Lampiran 24. Analisi Data Penelitian	150
Lampiran 25. Transkrip Wawancara Dengan Guru	157
Lampiran 26. Dokumentasi Penelitian	165

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Kisi-Kisi Instrumen Penelitian	96
Lampiran 2. Kisi-Kisi Rubrik Penilaian Kreativitas Anak	98
Lampiran 3. Lembar Penilaian Kreativitas Anak.....	102
Lampiran 4. Kisi-Kisi Wawancara Guru	105
Lampiran 5. Lembar Wawancara Guru.....	106
Lampiran 6. RPPH Pretest	107
Lampiran 7. RPPH Posttest.....	110
Lampiran 8. Surat Permohonan Validasi	113
Lampiran 9. Surat Pernyataan Validasi Instrumen Lembar Observasi oleh Validator 1.....	114
Lampiran 10. Hasil Validasi Instrumen oleh Validator 1	115
Lampiran 11. Surat Pernyataan Validasi Instrumen oleh Ahli 2	116
Lampiran 12. Hasil Validasi Instrumen oleh Validator 2	117
Lampiran 13. Surat Permohonan Validasi Instrumen TA Validator 2.....	118
Lampiran 14. Surat Pernyataan Validasi Instrumen Lembar Observasi oleh Validator 2.....	119
Lampiran 15. Hasil Validasi Instrumen Lembar Observasi oleh Validator 2.....	120
Lampiran 16. Surat Pernyataan Validasi Instrumen Lembar Wawancara oleh Validator 2.....	121
Lampiran 17. Hasil Validasi Instrumen Lembar Wawancara oleh Validator 2..	122
Lampiran 18. Surat Izin Praobservasi	123
Lampiran 19. Surat Balasan Permohonan Pra Observasi.....	124
Lampiran 20. Surat Izin Penelitian.....	125
Lampiran 21. Surat Keterangan Penelitian	126
Lampiran 22. Analisa Data Uji Coba.....	127
Lampiran 23. Hasil Penelitian Lembar Ceklis	134
Lampiran 23. Analisa Data Penelitian	153
Lampiran 24. Transkrip Wawancara Dengan Guru	158
Lampiran 26. Dokumentasi Penelitian.....	165

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1. Sampel Penelitian.....	53
Tabel 3.2. Skala Penilaian dengan Ceklis	55
Tabel 3.3. Kriteria nilai Alpha Cronbach.....	62

DAFTAR PUSTAKA

- Alghufali, B. R. (2024). Artistic Activities and Developing Creative Thinking Skills Among Children in Early Childhood. *Journal of Human Psychology*, 2(1), 48-57.
- Amanda, D., & Wahyuningsih, T. (2025). Penerapan Pendekatan Play-Based Learning Dalam Mengembangkan Sosial Emosional Anak Usia 5-6 Tahun. *Journal on Early Childhood*, 8(2), 791-799.
- Arikunto, Suharsimi. (2016). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Rineka Cipta.
- Darma, Yudi, Dede Suratman & Ahmad Yani. (2019). *Analisis Data Statistik: Sebuah Pendekatan Praktis Pengolahan Statistik Bermuatan Karakter*. Graha Ilmu.
- Fauzia, W. (2023). *Perkembangan Kognitif Anak Usia Dini*. Feniks Muda Sejahtera.
- Fitrianti, H., Irawan, F., & Tambaip, B. (2022). Sosialisasi Metode Pembelajaran Inovatif Untuk Meningkatkan Kemampuan Motorik Kasar Anak Usia Dini Kelompok A di TK Yapis Merauke Bagi Guru Pg-Paud. *Jurnal Pengabdian Masyarakat Nusantara*, 2(4), 49-57.
- Ganesha, R. E., Kusmayadi, Y., Gianjar, G., Juwitaningsih, D., & Sofyan, A. (2020). *Model Pengelolaan Loosepart Untuk Mengembangkan Kreativitas Anak Usia Dini*. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Pusat Pengembangan Pendidikan Anak Usia Dini dan Pendidikan.
- Habibi, M. M. (2024). Pengaruh Penggunaan Media *Playdough* Terhadap Perkembangan Kreativitas Anak Usia 4-5 Tahun Di TK Majapahit. *Jurnal Mutiara Pendidikan*, 4(3), 135-139.
- Habsy, B. A., Malora, P. I., Widyastutik, D. R., & Anggraeny, T. A. (2024). Teori Jean Piaget vs Lev Vygotsky dalam Perkembangan Anak di Kehidupan Bermasyarakat. *Tsaqofah*, 4(2), 576-86.
- Hartianingsih, D. O. (2023). *Upaya Meningkatkan Perkembangan Kognitif Berpikir Simbolik Anak Kelompok A Melalui Metode Bermain Konstruktif di TK Aisyiyah Purwokerto Srengat Blitar* (Skripsi, IAIN Ponorogo).
- Hidayati, W., Raharjo, T. J., & Sutarto, J. (2024). *SUPERWIK: Supervisi, Wawasan, Inovatif dan Kinerja Guru TK*. Sada Kurnia Pustaka.
- Hikmawati, H., Takasun, T., & Lailin, M. (2022). Upaya Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus Peserta Didik Dengan Aktivitas Bermain (*playdough*) di TK Yaa Bunayya. *Jurnal Abdi Insani*, 9(3), 878-885.
- Hukama, L., Simon, Z., Zain, E., Ismail, V., Deviasatri, L., Elmanizar, E., ... & Asaari, M. (2023). Peningkatan Kemampuan dan Kreativitas Santri Pondok Pesantren Daarul Uluum Bantar Kemang Kota Bogor Melalui

- Pelatihan Membuat Gantungan Pot Bunga. *Jurnal Abdi Insani*, 10(4), 2324-2334.
- Idhayani, N., Sitti Salma & Jumiati Yusuf. (2024). *Bermain Dan Permainan Anak*. Eureka Media Aksara.
- Kulsum, U. (2022). Konsep Pengembangan Anak Usia Dini. *Al Mumtaz: Jurnal Pendidikan dan Sosial Keagamaan*, 1(1), 13-24.
- Kurlillah, A. and Yuandana, T. (2024). *Efektivitas Kegiatan Ecoprint Pada Anak Usia 5-6 Tahun: Stimulasi Peningkatkan Kreativitas Anak*. *Nakkanak SCI J ECD*, 1(4), 135-143.
- Laila, H., & Kamaliah, N. (2025). Permainan Edukatif Dalam Aspek Perkembangan Kognitif Anak Usia Dini. *Jurnal Psikososial dan Pendidikan*, 1(2), 484-491.
- Laksana, Dek Ngurah Laba & Konstantinus Dua Dhiu. (2021). *Aspek Perkembangan Anak Usia Dini*. (2021). Nasya Expanding Management.
- Miarti. 2020. *Meningkatkan Kreativitas Melalui Bermain Play Dough Pada Anak Kelompok A di PAUD Kenanga 64 Sanenrejo Tahun Pelajaran 2019 – 2020*. Skripsi, Universitas Muhammadiyah Jember.
- Nasikhah, Durotun & Alimudin. (2023). Upaya Mengembangkan Kemampuan Motorik Halus Anak Usia 5-6 Tahun Melalui Permainan *Playdough* Di Tk It Darul Falah. *Journal of Islamic Golden Age Education*, 3(1), 32-42.
- Ningrum, N. P. W., Pane, F. M. J., & Yani, S. I. (2022). Pendidikan anak usia dini: perannya dalam membangun karakter dan tumbuh kembang anak usia dini. *Jurnal Penelitian Pendidikan Dasar*, 1(1), 59-63.
- Ningsih, R. W., Wahyuni, S., & Rahim, Z. (2024). Implikasi Bermain Sebagai Sarana Pembelajaran Efektif Untuk Menstimulasi Kecerdasan Majemuk. *Islamic Parenting Journal*, 2(2), 62-72.
- Nuraini, E., Waris, W., & Kustiyowati, K. (2023). Pengaruh Penggunaan Media *Playdough* Terhadap Kemampuan Motorik Halus Dan Kreativitas Anak Kelompok A di TK Khadijah 8 Kabupaten Banyuwangi. *Jurnal Pendidikan, Komunikasi dan Pemikiran Hukum Islam*, 15(1), 01-15.
- Nurafidah, I., & Nuraeni, L. (2023). *Bermain dengan Playdough dalam Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus Anak Kelompok A*. *CERIA (Cerdas Energik Responsif Inovatif Adaptif)*, 6(5), 476-483.
- Nurani, Y., & Hartati, S. (2020). *Memacu Kreativitas Melalui Bermain*. Bumi Aksara.
- Puling, I. I., Tabun, N. L., & Khotimah, N. (2023). Pengenalan Bentuk, Ukuran, dan Warna Melalui Bermain *Playdough* Pada TK/Anak Usia Dini 4-6 Tahun. *Jurnal Pendidikan AURA (Anak Usia Raudhatul Atfhal)*, 4(2), 229-242.

- Rahman, K. I. (2023). Perkembangan Bermain Dalam Permainan Tradisional (Congklak) Untuk Melatih Motorik Kasar, Sosial dan Emosional Pada Anak Usia Dini. *Jurnal Kajian Ilmu Kependidikan*, 5(2), 292-305.
- Ramayanti, N. N. S., Wahyuni, I. G. A. D., & Dewi, N. W. R. (2022). Meningkatkan Kreativitas Anak Melalui Metode Bermain Plastisin Pada PAUD KB Rare Diatmika Desa Belatungan Kecamatan Pupuan Kabupaten Tabanan. *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 1(1).
- Retnaningrum, W., & Lathifah, I. (2020). Penggunaan Media Kartu Huruf Untuk Meningkatkan Kemampuan Mengenal Huruf Anak Usia Dini. *Jurnal Warna*, 4(1), 65-77.
- Rijkiyani, R. P., Syarifuddin, S., & Mauizdati, N. (2022). Peran Orang Tua Dalam Mengembangkan Potensi Anak Pada Masa Golden Age. *Jurnal Basicedu*, 6(3), 4905-4912.
- Risyanindya, A., Rahma, I., Batara, D. R., Khairunnisa, I. R., Listiawati, R. P., Tania, S., & Hamidah, S. (2024). Memahami Kebutuhan Bimbingan Komunikasi untuk Anak Pra-Operasional. *Jurnal Pendidikan Anak*, 13(1), 126-137.
- Ruhyadi, S. (2021). *Pengembangan media moonstar (monopoli super pintar) pada tema 2 kelas iv mi al-firdaus bandung*. Limas Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, 2(2), 52-62.
- Sabilla, L. S. (2022). Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus Anak Usia Dini Melalui Kreativitas Bermain Plastisin Di Tk Darul Falah. *Jurnal Ilmiah Cahaya Paud*, 4(2), 44-55.
- Şakrucu, E. D., Ata, S., & Kışla, Ş. (2023). Fathers' Views and Understandings on Promoting Creativity in Children Aged 24-36 Months: a Qualitative Study. *Primenjena Psihologija*, 16(3), 297-324.
- Saputra, H. (2024). Perkembangan Berpikir Matematis Pada Anak Usia Sekolah Dasar. (*Jurnal Edukasi Madrasah Ibtidaiyah*), 6(2), 53-64.
- Sartika, R., & Cahyo, E. D. (2023). Penggunaan Media Plastisin Untuk Mengembangkan Kreativitas Anak Usia 4-5 Tahun. *Journal of Early Childhood Studies*, 1(1), 35-41.
- Setyaningsih, K., & Fitri, I. (2022). Pengaruh Media *Playdough* Terhadap Perkembangan Motorik Halus Pada Anak Usia 5-6 Tahun di TK Amanah Sekayu Tahun 2021. *ULIL ALBAB: Jurnal Ilmiah Multidisiplin*, 1(3), 239-246.
- Suardipa, I. P. (2020). Proses Scaffolding Pada Zone Of Proximal Development (ZPD) Dalam Pembelajaran. *Jurnal Pendidikan, Agama Dan Budaya*, 4(1), 79-92.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Alfabeta.

- Supianti, L., & Qalbi, Z. (2023). Tingkat Kemampuan Berpikir Kreatif Anak Di Kelompok B Taman Kanak-kanak Se-kecamatan Sindang Kelingi. *Jurnal Pena Paud*, 4(1), 59-87.
- Suryana, D. (2021). *Pendidikan Anak Usia Dini Teori dan Praktik Pembelajaran*. Prenada Media.
- Suryana, D., Mayar, F., & Sari, R. (2021). Pengaruh Metode Sumbang Kurenah Terhadap Perkembangan Karakter Anak Taman Kanak-Kanak Kecamatan Rao. *Jurnal Pendidikan anak usia dini*, 6(1), 341-352.
- Tarigan, E. and Bukit, S. (2022). Meningkatkan Kemampuan Motorik Kasar Anak Usia 5-6 Tahun Melalui Foot Print Game di TK Negeri Pembina Pancur Batu t.a 2021/2022. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*, 1(2), 152-158.
- Wardani, W. (2024). *Peningkatan Kreativitas Anak Melalui Metode Bermain Plastisin Pada Siswa*. *Komprehensif*, 2(2), 235-243.
- Whildan, L. (2021). Analisis Teori Perkembangan Kognisi Manusia Menurut Jean Piaget. *Jurnal Pendidikan Agama Islam*, 2(1), 11-22.
- Yuandana, T. (2023). *Teori dan Praktik: Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini*. Bayfa Cendekia Indonesia.