

Lampiran 1 .

## **MODUL AJAR TAHUN AJARAN 2023 / 2024 SIKLUS I**

### **A. Identitas Modul**

|                  |                               |
|------------------|-------------------------------|
| Sekolah          | : SMA Negeri 04 Sintang       |
| Mata Pelajaran   | : Bahasa dan Sastra Indonesia |
| Kelas / Semester | : X / II                      |
| Alokasi Waktu    | : 1 x 45 menit                |

### **B. Kompetensi Inti**

| <b>(KI)KI 1 DAN 2</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Rumusan Kompetensi Sikap Spiritual, yaitu “Menghayati dan mengamalkan ajaranagama yang dianutnya”. Adapun rumusan Kompetensi Sikap Sosial, yaitu“Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial danalam serta menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia” |
| <b>KI 3</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, danmetakognitif berdasarkan rasa ingin tahunyatentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya,dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan,kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, sertamenerapkan pengetahuan prosedural pada bidangkajian yang spesifik sesuai dengan bakat danminatnya untuk memecahkan masalah.                                               |
| <b>KI 4</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Mengolah, menalar, dan menyajidalam ranah konkret dan ranahabstrak terkait dengan pengembangan dari yangdipelajarinya di sekolah secaramandiri, bertindak secara efektifdan kreatif, serta mampumenggunakan metoda sesuaikaidah keilmuan.                                                                                                                                                                                                                                                 |

### C. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian

| Kompetesi Dasar                                                                                                                  | Indikator Pencapaian                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.16 Mengidentifikasi suasana,tema, dan makna beberapa puisi yang terkandung dalamantalogi puisi yangdiperdengarkan atau dibaca. | 3.16.1 Menemukan suasana, tema, dan makna beberapa puisi yang terkandung dalam antalogi puisi yangdiperdengarkan atau dibaca.3.16.2 Menentukan suasana, tema, dan makna beberapa puisi yang terkandung dalam antalogi puisi yangdiperdengarkan atau dibaca.3.16.3 Mengemukakan suasana, tema, dan makna beberapa puisi yang terkandung dalam antalogi puisiyang diperdengarkan atau dibaca. |

Nilai karakter: religius, disiplin, cermat,kreatif, rasa ingin tahu, kerja sama, proaktif,tanggung jawab, dan percaya diri.

### D. Tujuan PembelajaranPertemuan 2

Peserta didik mampu menulis gagasan , pikiran, pandangan, arahan atau pesan yang tertulis untuk berbagaitujuan secara logis,kritis dan kreatif dalam bentuk teks informasional dan / atau fiksi. elalui kegiatan pembelajaran saintifik, peserta didik dapat menentukan danmengemukakan suasana, tema, dan makna beberapa puisi yang terkandung dalam antalogi puisi yang diperdengarkan atau dibaca dengan cermat, kerja sama, proaktif dan percaya diri.

## **E. Materi Pembelajaran**

### **1. Materi Pembelajaran Reguler**

a. Faktual : Puisi

b. Konseptual :

-Pengertian puisi

-Suasana puisi.

-Tema puisi.

-Makna dalam puisi.

c. Prosedural

-Menentukan suasana, tema, dan makna dalam puisi.

-Mengemukakan suasana, tema, dan makna dalam puisi.

d. Metakognitif

-Penerapan pengetahuan dan makna puisi dalam kehidupan sehari-hari.

### **2. Materi Pembelajaran Remedial**

a. Suasana puisi.

b. Tema puisi.

c. Makna dalam puisi.

### **3. Materi Pembelajaran Pengayaan**

a. Menjelaskan suasana, tema, dan makna yang terkandung dalam .

## F. Metode Pembelajaran

Saintifik

## G. Media Pembelajaran

1. Buku antologi puisi.

“Hujan Bulan Juni” karya Sapardi

## H. Profil Pelajar Pancasila

Karakter profil pelajar Pancasila yang diharapkan dapat dicapai dalam pembelajaran ini adalah :

1. Beriman , bertakwa kepada Tuhan YME, berakhlak mulia.
2. Bernalar kritis.
3. Kreatif.
4. Mandiri.

## I. Tujuan Pembelajaran

- a) Melalui proses mendata peserta didik mampu mengembangkan gagasan pikiran dalam menulis teks puisi
- b) Melalui proses menulis teks puisi peserta didik mampu mencipta teks puisi berdasarkan gagasan yang telah di data.
- c) Melalui proses mengkreasi judul peserta didik mampu menentukan judul teks puisi dengan memperhatikan aspek estetika dan persuasif.

## J. Metode Pembelajaran

### 1) Metode pembelajaran yang digunakan adalah :

- a) Memahami menulis puisi menggunakan metode *experiential learning*
- b) tanya jawab

### 2) Pendekatan : Saintifik

### 3) Metode : *Experiential Learning*.

### **K. Media / Alat, Bahan Belajar**

Media/alat : Buku

Bahan Belajar : Masing-masing siswa menulis puisi dengan tema bebas.

Aspek Penilaian: Tema

: Diksi

: Gaya Bahasa

: Amanat/Pesan Moral

### **L. Langkah-langkah Pembelajaran**

#### **a. Pendahuluan**

- a) Mengucapkan salam, berdoa serta mengontrol suasana kelas yang berlangsung, dan mengabsen kelas.
- b) Guru bertanya-jawab tentang isi puisi yang monumental misalnya cara membuat puisi dengan masalah –masalah sikap generasi muda masa kini.
- c) Siswa membaca puisi depan kelas.
- d) mengungkap kompetensi dasar dan indikator yang akan di capai.

#### **b. Kegiatan Inti**

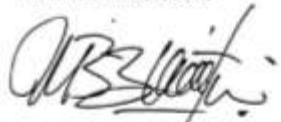
- a) Siswa membuat puisi
- b) Siswa diberikan kesempatan untuk bertanya tentang puisi
- c) Siswa menulis puisi berdasarkan pengalaman pribadi
- d) Siswa puisinya sesuai dengan bait, tema, diksi, gaya bahasa , amanat
- e) Siswa membacakan puisi didepan kelas.

#### **c. Kegiatan Penutup**

- a) Siswa dan guru menyimpulkan sebuah isi puisi yang telah dipelajari
- b) Siswa dan guru melakukan identifikasi keunggulan dan kelemahan kegiatan pembelajaran yang sudah dilaksanakan
- c) Siswa wajib membacakan puisinya
- d) Siswa menerima informasi pertemuan selanjutnya

Sintang, 10 September 2024

Guru Mata Pelajaran  
Bahasa Indonesia



Maria Emelda Imigawati, S.Pd  
NIP.197505032006042017

Peneliti



Radiana Sinda  
NIM.2016041516

Mengetahui,

Kepala Sekolah SMA Negeri 04 Sintang



Undang Setiawan, S.Pd., M.M., Pd  
NIP. 199681110 / 199203 1 019

## Lampiran 2

**MODUL AJAR TAHUN AJARAN 2023 / 2024 SIKLUS II****A. Identitas Modul**

|                  |                               |
|------------------|-------------------------------|
| Sekolah          | : SMA Negeri 04 Sintang       |
| Mata Pelajaran   | : Bahasa dan Sastra Indonesia |
| Kelas / Semester | : X / II                      |
| Alokasi Waktu    | : 1 x 45 menit                |

**B. Kompetensi Inti**

| <b>(KI)KI 1 DAN 2</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Rumusan Kompetensi Sikap Spiritual, yaitu “Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya”. Adapun rumusan Kompetensi Sikap Sosial, yaitu “Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia” |
| <b>KI 3</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.                                           |
| <b>KI 4</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif.                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

### C. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian

| Kompetesi Dasar                                                                                                                   | Indikator Pencapaian                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.16 Mengidentifikasi suasana,tema, dan makna beberapa puisi yang terkandung dalam antalogi puisi yangdiperdengarkan atau dibaca. | 3.16.1 Menemukan suasana, tema, dan makna beberapa puisi yang terkandung dalam antalogi puisi yangdiperdengarkan atau dibaca.3.16.2 Menentukan suasana, tema, dan makna beberapa puisi yang terkandung dalam antalogi puisi yangdiperdengarkan atau dibaca.3.16.3 Mengemukakan suasana, tema, dan makna beberapa puisi yang terkandung dalam antalogi puisiyang diperdengarkan atau dibaca. |

Nilai karakter: religius, disiplin, cermat,kreatif, rasa ingin tahu, kerja sama, proaktif,tanggung jawab, dan percaya diri.

### D. Tujuan PembelajaranPertemuan 2

Peserta didik mampu menulis gagasan , pikiran, pandangan, arahan atau pesan yang tertulis untuk berbagaitujuan secara logis,kritis dan kreatif dalam bentuk teks informasional dan / atau fiksi. elalui kegiatan pembelajaran saintifik, peserta didik dapat menentukan danmengemukakan suasana, tema, dan makna beberapa puisi yang terkandung dalam antalogi puisi yang diperdengarkan atau dibaca dengan cermat, kerja sama, proaktif dan percaya diri.

### E. Materi Pembelajaran

#### 1.Materi Pembelajaran Reguler

a. Faktual : Puisi

b. Konseptual :

-Pengertian puisi



- Suasana puisi.

- Tema puisi.

- Makna dalam puisi.

c. Prosedural

- Menentukan suasana, tema, dan makna dalam puisi.

- Mengemukakan suasana, tema, dan makna dalam puisi.

d. Metakognitif

- Penerapan pengetahuan dan makna puisi dalam kehidupan sehari-hari.

## 2. Materi Pembelajaran Remedial

a. Suasana puisi.

b. Tema puisi.

c. Makna dalam puisi.

## 3. Materi Pembelajaran Pengayaan

a. Menjelaskan suasana, tema, dan makna yang terkandung dalam .

## **F. Metode Pembelajaran**

Saintifik

## **G. Media Pembelajaran**

1. Buku antalogi puisi.

“Hujan Bulan Juni” karya Sapardi

## H. Profil Pelajar Pancasila

Karakter profil pelajar Pancasila yang diharapkan dapat dicapai dalam pembelajaran ini adalah :

5. Beriman , bertakwa kepada Tuhan YME, berakhlak mulia.
6. Bernalar kritis.
7. Kreatif.
8. Mandiri.

## I. Tujuan Pembelajaran

- d) Melalui proses mendata peserta didik mampu mengembangkan gagasan pikiran dalam menulis teks puisi
- e) Melalui proses menulis teks puisi peserta didik mampu mencipta teks puisi berdasarkan gagasan yang telah di data.
- f) Melalui proses mengkreasi judul peserta didik mampu menentukan judul teks puisi dengan memperhatikan aspek estetika dan persuasif.

## J. Metode Pembelajaran

### 4) Metode pembelajaran yang digunakan adalah :

- c) Memahami menulis puisi menggunakan metode *experiential learning*
- d) tanya jawab

### 5) Pendekatan : Saintifik

### 6) Metode : *Experiential Learning*.

## K. Media / Alat, Bahan Belajar

Media/alat : Buku

Bahan Belajar : Masing-masing siswa menulis puisi dengan tema bebas.

Aspek Penilaian: Tema

: Diksi

: Gaya Bahasa

: Amanat/Pesan Moral

## **L. Langkah-langkah Pembelajaran**

### **a. Pendahuluan**

- e) Mengucapkan salam, berdoa serta mengontrol suasana kelas yang berlangsung, dan mengabsen kelas.
- f) Guru bertanya-jawab tentang isi puisi yang monumental misalnya cara membuat puisi dengan masalah –masalah sikap generasi muda masa kini.
- g) Siswa membaca puisi depan kelas.
- h) mengungkap kompetensi dasar dan indikator yang akan di capai.

### **b. Kegiatan Inti**

- f) Siswa membuat puisi
- g) Siswa diberikan kesempatan untuk bertanya tentang puisi
- h) Siswa menulis puisi berdasarkan pengalaman pribadi
- i) Siswa puisinya sesuai dengan bait, tema, diksi, gaya bahasa , amanat
- j) Siswa membacakan puisi didepan kelas.

### **c. Kegiatan Penutup**

- e) Siswa dan guru menyimpulkan sebuah isi puisi yang telah dipelajari
- f) Siswa dan guru melakukan identifikasi keunggulan dan kelemahan kegiatan pembelajaran yang sudah dilaksanakan
- g) Siswa wajib membacakan puisinya
- h) Siswa menerima informasi pertemuan selanjutnya.

lampiran 3.

### **LEMBAR WAWANCARA SISWA SIKLUS I**

1. Bagaimana pendapat anda mengenai proses pembelajaran yang anda dapatkan dikelas?
2. Apakah yang menjadi kendala anda dalam mengikuti proses pembelajaran?
3. Bagaimanakah ketertarikan anda dalam mengikuti proses pembelajaran dikelas?
4. Apakah anda dapat memahami dengan baik setiap penjelasan guru saat proses pembelajaran?
5. Menurut anda bagaimanakah cara mengajar yang baik sehingga dapat membantu anda untuk mengembangkan kemampuan anda?

Sintang, Mei 2024

Pewawancara

**Radiana Sinda**  
**NIM.2016041516**

Nama : Sirah  
Kelas : XA

### LEMBAR WAWANCARA SISWA SIKLUS I

1. Bagaimana pendapat anda mengenai proses pembelajaran yang anda dapatkan dikelas?  
- Baik dan sangat menyenangkan
2. Apakah yang menjadi kendala anda dalam mengikuti proses pembelajaran?  
- Tidak terlalu mengerti yang di jelaskan
3. Bagaimanakah ketertarikan anda dalam mengikuti proses pembelajaran dikelas?  
- menurut saya menarik
4. Apakah anda dapat memahami dengan baik setiap penjelasan guru saat proses pembelajaran?  
- Ya cukup memahami
5. Menurut anda bagaimanakah cara mengajar yang baik sehingga dapat membantu anda untuk mengembangkan kemampuan anda?  
dengan sungguh-sungguh sehingga mudah di mengerti

Sintang, Mei 2024

Pewawancara

  
Radiana Sinda

Nama: *Erick Basli*

### LEMBAR WAWANCARA SISWA SIKLUS I

1. Bagaimana pendapat anda mengenai proses pembelajaran yang anda dapatkan dikelas? *senang dan menyenangkan*
2. Apakah yang menjadi kendala anda dalam mengikuti proses pembelajaran? *tidak ada kendala*
3. Bagaimanakah ketertarikan anda dalam mengikuti proses pembelajaran dikelas? *pembahasan tentang puisi*
4. Apakah anda dapat memahami dengan baik setiap penjelasan guru saat proses pembelajaran? *iya*
5. Menurut anda bagaimanakah cara mengajar yang baik sehingga dapat membantu anda untuk mengembangkan kemampuan anda? *menyampaikan dengan baik*

Sintang, Mei 2024

Pewawancara

*Radi*  
Radiana Sinda

Rafael ERIC fernando

### LEMBAR WAWANCARA SISWA SIKLUS I

1. Bagaimana pendapat anda mengenai proses pembelajaran yang anda dapatkan dikelas? *senang dan menyenangkan*
2. Apakah yang menjadi kendala anda dalam mengikuti proses pembelajaran? *tidak ada kendala*
3. Bagaimanakah ketertarikan anda dalam mengikuti proses pembelajaran dikelas? *Pembahasan Puisi*
4. Apakah anda dapat memahami dengan baik setiap penjelasan guru saat proses pembelajaran? *Iya*
5. Menurut anda bagaimanakah cara mengajar yang baik sehingga dapat membantu anda untuk mengembangkan kemampuan anda? *menjelaskan dengan baik*

Sintang, Mei 2024

Pewawancara



Radiana Sinda

NAMA = Yorra Dwi .

Kelas = XA

### LEMBAR WAWANCARA SISWA SIKLUS I

1. Bagaimana pendapat anda mengenai proses pembelajaran yang anda dapatkan dikelas?

Senang, bahagio, Seru dan bisa memahami pembelajaran

2. Apakah yang menjadi kendala anda dalam mengikuti proses pembelajaran?

Tidak Ada

3. Bagaimanakah ketertarikan anda dalam mengikuti proses pembelajaran dikelas?

↳ Saya Sangat tertarik dengan pembelajaran ini

4. Apakah anda dapat memahami dengan baik setiap penjelasan guru saat proses pembelajaran?

Saya memahami pembelajaran ini dengan baik

5. Menurut anda bagaimanakah cara mengajar yang baik sehingga dapat membantu anda untuk mengembangkan kemampuan anda?

Belajar dengan baik.

Sintang, Mei 2024

Pewawancara



Radiana Sinda



## Lampiran 4

**LEMBAR WAWANCARA SISWA SIKLUS II**

1. Bagaimana pendapat anda mengenai proses pembelajaran yang anda dapatkan dikelas?
2. Apakah yang menjadi kendala anda dalam mengikuti proses pembelajaran?
3. Bagaimanakah ketertarikan anda dalam mengikuti proses pembelajaran dikelas?
4. Apakah anda dapat memahami dengan baik setiap penjelasan guru saat proses pembelajaran?

Menurut anda bagaimanakah cara mengajar yang baik sehingga dapat membantu anda untuk mengembangkan kemampuan anda

Sintang, Mei 2024

Pewawancara

**Radiana Sinda**  
**NIM.2016041516**

### LEMBAR WAWANCARA SISWA SIKLUS II

1. Bagaimana pendapat anda mengenai proses pembelajaran yang anda dapatkan dikelas?
2. Apakah yang menjadi kendala anda dalam mengikuti proses pembelajaran?
3. Bagaimanakah ketertarikan anda dalam mengikuti proses pembelajaran dikelas?
4. Apakah anda dapat memahami dengan baik setiap penjelasan guru saat proses pembelajaran?
5. Menurut anda bagaimanakah cara mengajar yang baik sehingga dapat membantu anda untuk mengembangkan kemampuan anda?

JAWAB

1) SANGAT SERU DAN TIDAK LEBERKAN OLEH PELAJARAN

2) TIDAK ADA

4) IYA, SAYA DAPAT MEMAHAMI PELAJARAN SAAT GURU MENJELASKAN

3) SAYA TERtarik SOALNYA SERU

5) MENJELASKAN SECARA PELAN

Sintang, Mei 2024

Pewawancara

*Radia*  
Radiana Sinda

NAMA : Cerci maripio  
 kelas : X

### LEMBAR WAWANCARA SISWA SIKLUS II

1. Bagaimana pendapat anda mengenai proses pembelajaran yang anda dapatkan dikelas?
2. Apakah yang menjadi kendala anda dalam mengikuti proses pembelajaran?
3. Bagaimanakah ketertarikan anda dalam mengikuti proses pembelajaran dikelas?
4. Apakah anda dapat memahami dengan baik setiap penjelasan guru saat proses pembelajaran?
5. Menurut anda bagaimanakah cara mengajar yang baik sehingga dapat membantu anda untuk mengembangkan kemampuan anda?

Jawab.

- 1) sangat menyenangkan dan mudah di pahami
- 2) tidak ada
- 3) saya sudah mengikuti pembelajaran di kelas
- 4) ~~tidak~~ saya dapat memahami guru saat menjelaskan
- 5) dengan cara memberikan contoh

Sintang, Mei 2024

Pewawancara

*Radiana Sinda*

Radiana Sinda

Nama: Ahmad Luthi

### LEMBAR WAWANCARA SISWA SIKLUS II

1. Bagaimana pendapat anda mengenai proses pembelajaran yang anda dapatkan dikelas?  
Menurut saya Pembelajaran yang saya dapat dikelas cukup baik
2. Apakah yang menjadi kendala anda dalam mengikuti proses pembelajaran?  
Sering merasa ngantuk, keterbatasan sumber daya, ~~dan~~  
Tingkat kesulitan yang tidak sesuai
3. Bagaimanakah ketertarikan anda dalam mengikuti proses pembelajaran dikelas?  
sangat tertarik
4. Apakah anda dapat memahami dengan baik setiap penjelasan guru saat proses pembelajaran?  
tergantung pada guru yang mengajar
5. Menurut anda bagaimanakah cara mengajar yang baik sehingga dapat membantu anda untuk mengembangkan kemampuan anda?  
  - ~~memberikan~~ ~~pe~~
  - memberi tugas dan ~~se~~ erawasi yang tepat
  - menciptakan lingkungan belajar yang positif

Sintang, Mei 2024

Pewawancara

  
Radiana Sinda

Nama: Potius x n

### LEMBAR WAWANCARA SISWA SIKLUS II

1. Bagaimana pendapat anda mengenai proses pembelajaran yang anda dapatkan dikelas?
2. Apakah yang menjadi kendala anda dalam mengikuti proses pembelajaran?
3. Bagaimanakah ketertarikan anda dalam mengikuti proses pembelajaran dikelas?
4. Apakah anda dapat memahami dengan baik setiap penjelasan guru saat proses pembelajaran?
5. Menurut anda bagaimanakah cara mengajar yang baik sehingga dapat membantu anda untuk mengembangkan kemampuan anda?

① Baik, dan menyenangkan

② Ada sesuatu yang mengganggu pikiran sehingga tidak bisa fokus dengan pelajaran

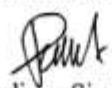
③ ketertarikan saya hanya pada pelajaran tertentu

④ Saya bisa memahami dengan baik setiap materi yg di sampaikan

⑤ lebih baik mengajar dengan seimbang, misal nya 50% materi dan 50% lagi tugas

Sintang, Mei 2024

Pewawancara

  
Radiana Sinda

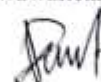
Nama: Shinta Ra

## LEMBAR WAWANCARA SISWA SIKLUS II

1. Bagaimana pendapat anda mengenai proses pembelajaran yang anda dapatkan dikelas?  
Menurut saya pembelajaran yang saya dapatkan dikelas cukup baik karena saya dapat berkenalan dengan teman-teman dan ketekunan dipelajari. B. Indo itu adalah pelajaran pribadi saya.
2. Apakah yang menjadi kendala anda dalam mengikuti proses pembelajaran?  
Sering merasa malas, banyak gangguan dan kurang konsentrasi.
3. Bagaimanakah ketertarikan anda dalam mengikuti proses pembelajaran dikelas?  
lumayan terbantu.
4. Apakah anda dapat memahami dengan baik setiap penjelasan guru saat proses pembelajaran?  
Kadang-kadang karena itu tergantung pada guru yang mengajar.
5. Menurut anda bagaimanakah cara mengajar yang baik sehingga dapat membantu anda untuk mengembangkan kemampuan anda?  
  - Menyusun rencana pembelajaran
  - Menciptakan lingkungan belajar yang positif
  - Meningkatkan keterlibatan siswa

Sintang, Mei 2024

Pewawancara



Radiana Sinda

Lampiran 5.

### LEMBAR OBSERVASI SISWA SIKLUS I

Petunjuk : Penilaian dengan memberikan tanda ceklis (✓) pada kolom yang di sediakan.

| No | Indikator Penilaian                                                                                   | Penilaian |   |   |   |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---|---|---|
|    |                                                                                                       | 1         | 2 | 3 | 4 |
| 1  | Siswa memperhatikan dengan seksama ketika guru menjelaskan                                            |           |   |   |   |
| 2  | Siswa semangat mengikuti pelajaran                                                                    |           |   |   |   |
| 3  | Siswa berani bertanya ketika belum memahami materi pembelajaran                                       |           |   |   |   |
| 4  | Siswa memperhatikan ketika guru memberikan contoh puisi                                               |           |   |   |   |
| 5  | Guru menjelaskan dahulu bagaimana membuat puisi dan memberikan contoh puisi                           |           |   |   |   |
| 6  | Siswa berperan aktif dalam pembelajaran                                                               |           |   |   |   |
| 7  | Siswa mampu menjawab pertanyaan guru berkaitan dengan pembelajaran berkaitan dengan puisi             |           |   |   |   |
| 8  | Siswa mengikuti pembelajaran dari awal hingga akhir menggunakan metode <i>experiential learning</i> . |           |   |   |   |

1 = sangat baik, 2 = baik, 3 = cukup, 4 = kurang.

Sintang, 12 September 2024

Pengamat



**Maria Emelda Emigawati,S,Pd**  
NIP.197505032006042017



Lampiran 6.

### LEMBAR OBSERVASI GURU SIKLUS I

Petunjuk :

Penilaian dengan memberikan tanda ceklis ( √ ) pada kolom yang di sediakan.

| NO | Indikator Penilaian                                                                      | Penilaian |   |   |   |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---|---|---|
|    |                                                                                          | 1         | 2 | 3 | 4 |
| 1  | Guru memberikan salam, absen memeriksa keadaan kelas                                     |           |   |   |   |
| 2  | Guru menjelaskan tujuan pembelajaran                                                     |           |   |   |   |
| 3  | Guru menyiapkan alat tulis untuk menulis puisi                                           |           |   |   |   |
| 4  | Guru menjelaskan terlebih dahulu bagaimana membuat puisi dan contoh puisi                |           |   |   |   |
| 5  | Guru memberikan contoh bagaimana membuat puisi                                           |           |   |   |   |
| 6  | Guru meminta siswa untuk membuat puisi                                                   |           |   |   |   |
| 7  | Guru memberikan evaluasi                                                                 |           |   |   |   |
| 8  | Guru memberikan kesimpulan dan saran serta motivasi                                      |           |   |   |   |
| 9  | Guru melakukan refleksi pada siswa dengan tanya jawab sesuai materi yang sudah diajarkan |           |   |   |   |
| 10 | Guru menutup pelajaran dengan berdoa                                                     |           |   |   |   |

Keterangan : 1 = sangat baik, 2 = baik, 3 = cukup, 4 = kurang.

Sintang, 12 September 2024

Pengamat



**Maria Emelda Emigawati, S.Pd**  
NIP.197505032006042017



Lampiran 7.

### LEMBAR OBSERVASI SISWA SIKLUS II

Petunjuk : Penilaian dengan memberikan tanda ceklis pada kolom yang di sediakan.

| No | Indikator Penilaian                                                                                   | Penilaian |   |   |   |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---|---|---|
|    |                                                                                                       | 1         | 2 | 3 | 4 |
| 1  | Siswa memperhatikan dengan seksama ketika guru menjelaskan                                            |           |   |   |   |
| 2  | Siswa semangat mengikuti pelajaran                                                                    |           |   |   |   |
| 3  | Siswa berani bertanya ketika belum memahami materi pembelajaran                                       |           |   |   |   |
| 4  | Siswa memperhatikan ketika guru memberikan contoh puisi                                               |           |   |   |   |
| 5  | Guru menjelaskan dahulu bagaimana membuat puisi dan memberikan contoh puisi                           |           |   |   |   |
| 6  | Siswa berperan aktif dalam pembelajaran                                                               |           |   |   |   |
| 7  | Siswa mampu menjawab pertanyaan guru berkaitan dengan pembelajaran berkaitan dengan puisi             |           |   |   |   |
| 8  | Siswa mengikuti pembelajaran dari awal hingga akhir menggunakan metode <i>experiential learning</i> . |           |   |   |   |

Keterangan : 1 = sangat baik, 2 = baik, 3 = cukup, 4 = kurang.

Sintang, 12 September 2024

Pengamat



**Maria Emelda Emigawati,S,Pd**  
NIP.197505032006042017

Lampiran 8.

### LEMBAR OBSERVASI GURU SIKLUS II

Petunjuk : Penilaian dengan memberikan tanda ceklis (✓) pada kolom yang di sediakan.

| NO | Indikator Penilaian                                                                      | Penilaian |   |   |   |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---|---|---|
|    |                                                                                          | 1         | 2 | 3 | 4 |
| 1  | Guru memberikan salam, absen memeriksa keadaan kelas                                     |           |   |   |   |
| 2  | Guru menjelaskan tujuan pembelajaran                                                     |           |   |   |   |
| 3  | Guru menyiapkan alat tulis untuk menulis puisi                                           |           |   |   |   |
| 4  | Guru menjelaskan terlebih dahulu bagaimana membuat puisi dan contoh puisi                |           |   |   |   |
| 5  | Guru memberikan contoh bagaimana membuat puisi                                           |           |   |   |   |
| 6  | Guru meminta siswa untuk membuat puisi                                                   |           |   |   |   |
| 7  | Guru memberikan evaluasi                                                                 |           |   |   |   |
| 8  | Guru memberikan kesimpulan dan saran serta motivasi                                      |           |   |   |   |
| 9  | Guru melakukan refleksi pada siswa dengan tanya jawab sesuai materi yang sudah diajarkan |           |   |   |   |
| 10 | Guru menutup pelajaran dengan berdoa                                                     |           |   |   |   |

Keterangan : 1 = sangat baik, 2 = baik, 3 = cukup, 4 = kurang.

Sintang, 12 September 2024

Pengamat



**Maria Emelda Emigawati,S,Pd**  
NIP.197505032006042017

## Lampiran 9

**Lembar Tes Siklus I**

Nama :

Mata Pelajaran :

kelas / semester :

1. Buatlah sebuah puisi dengan tema “bebas” sesuai dengan pengalaman mu atau pengalaman teman-teman di lingkungan sekitar mu yang menarik lalu sesuaikan dengan unsur puisi yaitu Tema dengan isi, Diksi, Majas, imajinasi, dan Amanat /pesan moral.

Tes yang digunakan untuk mengukur kemampuan siswa dalam menulis puisi dengan metode *Experiential Learning* .

| No     | Aspek Penilaian | Indikator                          | Skor maksimal |
|--------|-----------------|------------------------------------|---------------|
| 1      | Tema            | Kesesuain tema                     | 25            |
| 2      | Diksi           | Pilihan kata yang tepat            | 25            |
| 3      | Gaya Bahasa     | Pemilahan gaya bahasa              | 25            |
| 4      | Amanat          | Penyampaian pesan moral yang jelas | 25            |
| Jumlah |                 |                                    | 100           |

### Lembar Tes Siklus I

Nama : *Aradilla*

Mata Pelajaran : *Biologi*

Kelas / semester : *Xa, semester (1).*

1. Buatlah sebuah puisi dengan tema "bebas" sesuai dengan pengalaman mu atau pengalaman teman-teman di lingkungan sekitar mu yang menarik lalu sesuaikan dengan unsur puisi yaitu Tema dengan isi, Diksi, Majas, imajinasi, dan Amanat /pesan moral.

#### 1. "Senyuman Mu."

*Senja menyelang malam*

*warna-warni langit. ke ku temuka makna Senyumanmu.*

*Keindahan setiap Senyumanmu. Sunggu indahnja diri mu itu*

*Tema:*

10 Diksi: *senja menyelang malam*

10 Majas: ~~Senja~~ *Indonesia*

10 Imajinasi: ~~ke~~ *ke* ~~ke~~ *hayalan.*

11 amanat: *tidak ada.*

*40*

## Lembar Tes Siklus I

Nama : Ikham Syahid 99

Mata Pelajaran : b. Indonesia

Kelas / semester : XI semester 1

1. Buatlah sebuah puisi dengan tema "bebas" sesuai dengan pengalaman mu atau pengalaman teman-teman di lingkungan sekitar mu yang menarik lalu sesuaikan dengan unsur puisi yaitu Tema dengan isi, Diksi, Majas, imajinasi, dan Amanat / pesan moral.

~~\* jika ingin bahagia, berdayalah  
dengan dirimu...  
jika~~

1. aku memilih mencintaimu dalam diam.  
karena dalam diam tak  
ada apa penolakah..  
aku memilih mencintaimu dalam kesepian  
tidak ada orang lain yang memiliki  
kecuali aku.

AS

amanat : mencintai diam<sup>2</sup> tak akan gagal !! 20  
Dan tidak ada halangan

Diksi : asrar 10  
majas : metafora 10  
Imajinasi : bahasa 11

### Lembar Tes Siklus I

Nama : AHMAT LUTHFI

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas / semester : XIA / Semester 1 / ganjil

1. Buatlah sebuah puisi dengan tema "bebas" sesuai dengan pengalaman mu atau pengalaman teman-teman di lingkungan sekitar mu yang menarik lalu sesuaikan dengan unsur puisi yaitu Tema dengan isi, Diksi, Majas, imajinasi, dan Amanat / pesan moral.

Alam

Dihutan lebat, alam tampil megah  
 Riang burung bernyanyi, indah dan asri.  
 Pohon ranting menjulang, sungguh begitu teguh  
 mengajarkan kita tentang kehidupan yang berlimpah

Pesan : Satang: alam dan jangan rusaki meraka  
 karena alam memberi kita kehidupan

Diksi : hutan 15

majas : hiperbola 10

imajinasi : alam indah dan asri 20

### Lembar Tes Siklus I

Nama : Yogi

Mata Pelajaran : B. Indo

Kelas / semester : X

1. Buatlah sebuah puisi dengan tema "bebas" sesuai dengan pengalaman mu atau pengalaman teman-teman di lingkungan sekitar mu yang menarik lalu sesuaikan dengan unsur puisi yaitu Tema dengan isi, Diksi, Majas, imajinasi, dan Amanat / pesan moral.

### AKU

Kalau Sampai Waktuku  
 Ku mau tak Seorang" akan melaku  
 tidak juga kau tak perlu sedu  
 Sedang itu, aku ini bintang jalang  
 dari kumpulanmu terbuang bias perusu  
 menembus kulit ku" aku tetap melangkah menerangi  
 Luka dan bisa ku bawa berlari berlari  
 Hingga hilang Pedih Pori dan  
 Aku akan lebih tidak peduli  
 Aku mau hidup Seribu tahun lagi

• Tema: tentang dirinya sendiri 17  
 • isi: Kalau Sampai Waktuku 10  
 Ku mau tak Seorang

• Diksi: bintang jalang 20  
 majas: bias Perusu menembus kulit ku

Imajinasi: Aku mau hidup Seribu tahun lagi 20  
 Amanat: tidak pernah menyerah

## Lembar Tes Siklus I

Nama : Petrus  
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 kelas / semester : X-C 1

1. Buatlah sebuah puisi dengan tema "bebas" sesuai dengan pengalaman mu atau pengalaman teman-teman di lingkungan sekitar mu yang menarik lalu sesuaikan dengan unsur puisi yaitu Tema dengan isi, Diksi, Majas, imajinasi, dan Amanat / pesan moral.

Puisi

Judul : Penghidupan

Lautan maha dalam  
 mukul dentur Selama  
 ngusi tenaga Pematang kita  
 mukul dentur Selama  
 Hingga hancur remuk redam kurnia  
 Bahagia  
 kecil Setumpuk

Sia-sia Dilindungi, Sia-sia Dipuluk

- Diksi : Sebuah Pilihan kata dan Puisi 14
- imajinasi : ilusi 10
- majas : gaya bahasa 5
- Isi : meliputi perasaan dan pikiran penulis 20
- amanat : Pesan kebaikan yg disampaikan Para Pengarang melalui Cerita. 20



**REKAPUTASI NILAI HASL TES MENULIS SURAT DINAS  
MENGUNAKAN METODE *EXPERIENTIAL LEARNING* SIKLUS I  
(KKM=70)**

| No                     | Nama Siswa      | Aspek Penilaian |               |                        |                    | Nilai          | Keterangan   |
|------------------------|-----------------|-----------------|---------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------|
|                        |                 | Tema<br>(25)    | Diksi<br>(25) | Gaya<br>Bahasa<br>(25) | Amana<br>t<br>(25) | Akhir<br>(100) |              |
| 1                      | Afen Hardiyanto | 19              | 10            | 10                     | 15                 | 54             | BT           |
| 2                      | Ahmat Lufthi    | 20              | 15            | 16                     | 20                 | 71             | T            |
| 3                      | Alaradilla      | 10              | 10            | 10                     | 15                 | 45             | BT           |
| 4                      | Alisya Ramdani  | 5               | 5             | 5                      | 5                  | 10             | BT           |
| 5                      | Asya            | 20              | 10            | 5                      | 10                 | 45             | BT           |
| 6                      | Celsi Olivia    | 15              | 12            | 12                     | 20                 | 59             | BT           |
| 7                      | Elsa Wahyuni    | 15              | 15            | 20                     | 20                 | 70             | T            |
| 8                      | Fahri Budianto  | 15              | 10            | 5                      | 20                 | 50             | BT           |
| 9                      | Ical M. Putra   | 20              | 15            | 15                     | 21                 | 69             | BT           |
| 10                     | Ilham Syahyoga  | 20              | 10            | 10                     | 11                 | 51             | BT           |
| 11                     | Jerri           | 10              | 10            | 11                     | 15                 | 56             | BT           |
| 12                     | Lamtiar Karolin | 17              | 17            | 17                     | 19                 | 70             | T            |
| 13                     | Mas Windy       | 15              | 10            | 11                     | 24                 | 55             | BT           |
| 14                     | Morsely E       | 20              | 13            | 14                     | 23                 | 70             | T            |
| 15                     | Novita Kurnia   | 17              | 17            | 19                     | 17                 | 70             | T            |
| 16                     | Petius          | 21              | 14            | 15                     | 20                 | 70             | T            |
| 17                     | Siah            | 17              | 12            | 13                     | 19                 | 61             | BT           |
| 18                     | Shinta          | 19              | 10            | 14                     | 17                 | 60             | BT           |
| 19                     | Terysia Sinta   | 5               | 12            | 8                      | 15                 | 40             | BT           |
| 20                     | Teofani Logos   | 18              | 17            | 10                     | 20                 | 55             | BT           |
| 21                     | Tri Syahbaniah  | 15              | 10            | 15                     | 10                 | 50             | BT           |
| 22                     | Varrel Bayu     | 10              | 5             | 5                      | 5                  | 25             | BT           |
| 23                     | Yogi            | 17              | 18            | 20                     | 20                 | 75             | T            |
| 24                     | Yorra Dwi       | 20              | 19            | 19                     | 20                 | 78             | T            |
| 25                     | Yuna Emanuella  | 10              | 15            | 10                     | 15                 | 50             | BT           |
| <b>Jumlah</b>          |                 | <b>353</b>      | <b>311</b>    | <b>271</b>             | <b>411</b>         | <b>1,346</b>   | <b>T=8</b>   |
| <b>Nilai rata-rata</b> |                 | <b>14,12</b>    | <b>12,44</b>  | <b>10,84</b>           | <b>16,44</b>       | <b>53,84</b>   | <b>BT=17</b> |
| <b>Nilai Tertinggi</b> |                 | <b>21</b>       | <b>19</b>     | <b>20</b>              | <b>24</b>          | <b>78</b>      |              |
| <b>Nilai Rendah</b>    |                 | <b>5</b>        | <b>5</b>      | <b>5</b>               | <b>5</b>           | <b>25</b>      |              |

**T : Tuntas**

**BT : Belum Tuntas**

Lampiran 10.

### Lembar Tes Siklus II

Nama :

Mata Pelajaran :

kelas / semester :

1. Buatlah sebuah puisi dengan tema “bebas” sesuai dengan pengalaman mu atau pengalaman teman-teman di lingkungan sekitar mu yang menarik lalu sesuaikan dengan unsur puisi yaitu Tema dengan isi, Diksi, Gaya bahasa, Amanat /pesan moral.

Tes yang digunakan untuk mengukur kemampuan siswa dalam menulis puisi dengan metode *Experiential Learning* .

| No     | Aspek Penilaian | Indikator                          | Skor maksimal |
|--------|-----------------|------------------------------------|---------------|
| 1      | Tema            | Kesesuain tema                     | 25            |
| 2      | Diksi           | Pilihan kata yang tepat            | 25            |
| 3      | Gaya Bahasa     | Pemilahan gaya bahasa              | 25            |
| 4      | Amanat          | Penyampaian pesan moral yang jelas | 25            |
| Jumlah |                 |                                    | 100           |

## Lembar Tes Siklus II

Nama : Yogi  
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 kelas / semester : X<sup>RA</sup>

1. Buatlah sebuah puisi dengan tema "bebas" sesuai dengan pengalaman mu atau pengalaman teman-teman di lingkungan sekitar mu yang menarik lalu sesuaikan dengan unsur puisi yaitu Tema dengan isi, Diksi, Majas, imajinasi, dan Amanat / pesan moral.

Ibu

Ibu adalah kata yg sangat sederhana,  
 Tapi bagiku ada makna yang jarang terdengar,  
 untuk semua hari ini.

Kasih Ibuku Menunjukkan jalan.

Aku akan Mencinta Ibuku Sepanjang hari-hariku,  
 untuk Memperkaya hidupku dalam banyak hal.

Ibu Membuatku lurus dan kemudian

Membebaskanku.

Dan Itulah arti kata Ibu bagiku

Terima Kasih telah Menjadi Ibu yang luar biasa, bu!

1) Tema = Ibu

2) Diksi = Sederhana, Memperkaya, Membebaskanku

3) Majas = Majas Metafora, Simile

4) Imajinasi = Adalah Penghibur didalam kesedihan, Ibu yg luar biasa, Memperkaya hidupku dalam banyak hal.

5) Amanat = Agar anak selalu Mengingat atas Perjuangan, Jasa dan Kasih Sayang Seorang Ibu kepada anaknya yg tidak berujung Almarhum dan Sampai kapanpun.

## Lembar Tes Siklus II

Nama : Petrus -  
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 kelas / semester : X A

1. Buatlah sebuah puisi dengan tema "bebas" sesuai dengan pengalaman mu atau pengalaman teman-teman di lingkungan sekitar mu yang menarik lalu sesuaikan dengan unsur puisi yaitu Tema dengan isi, Diksi, Majas, imajinasi, dan Amanat / pesan moral.

- Hari itu kau menangis -

bertari Pergi  
 menjaui tepi  
 bertari asa  
 mengejar mimpi  
 beringan angin  
 Semilir menyapa  
 tak menyrah dirimu  
 tetap Senangat dirimu  
 Senantiasa bersyukur  
 Mohonkanlah perlindungan  
 apapun!  
 tak akan mengoyakkanmu  
 tegarah, diriku :)

Tema : Menceritakan mengejar mimpi 20

Diksi : Pada baris ke 4 "mengejar mimpi" 20  
 memiliki makna yaitu mencapai mimpi dan puihan  
 kata insan yg artinya khayalan

Gaya bahasa : "mengejar mimpi" 15  
 berusaha dalam mencapai mimpi

Amanat : Dari puisi hari itu kau menangis diatas  
 pesan moral yang dapat diambil adalah  
 Penting memiliki semangat hidup yg tinggi  
 dan tidak menyerah dan senantiasa  
 bersyukur.



### Lembar Tes Siklus II

Nama : Alaraditta  
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 kelas / semester : XA

1. Buatlah sebuah puisi dengan tema "bebas" sesuai dengan pengalaman mu atau pengalaman teman-teman di lingkungan sekitar mu yang menarik lalu sesuaikan dengan unsur puisi yaitu Tema dengan isi, Diksi, Majas, imajinasi, dan Amanat / pesan moral.

di atas meja

di atas meja kecil ini  
 masih tercium harum datamu  
 di halaman-halaman buku.  
 Sabda sudah menjadi saya  
 saya akan di pecah-pecah  
 menjadi ribuan kata dan suara.

tema : 1. menceritakan tentang kehadiran orang lain  
 2. kehadiran yang abadi

diksi : di atas meja kecil ini pada garis pertama  
 memiliki makna tentang kehadiran orang lain

gaya bahasa : "saya akan di pecah-pecah"  
 dan memiliki makna akan di tinggalkan

amanat : jangan pernah lupakan tentang kehadiran orang  
 tetap bergai dan hormati, kehadiran orang itu sangat  
 berarti

87



## Lembar Tes Siklus I

Nama : Novita Kurnia Sori

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia.

kelas / semester : X ~~A~~ Semester I

1. Buatlah sebuah puisi dengan tema "bebas" sesuai dengan pengalaman mu atau pengalaman teman-teman di lingkungan sekitar mu yang menarik lalu sesuaikan dengan unsur puisi yaitu Tema dengan isi, Diksi, Majas, imajinasi, dan Amanat /pesan moral.

## Puisi

— Aku mencintaimu —

Aku mampu bernarasi dan bercerita  
 Aku mampu berimaji dan mampu berpuisi  
 Menuangkan Segala Kata kata dihati  
 Padamu aku Sungguh mencintai  
 Luasnya benua Kemudian tak Seluas  
 harapanku.

indahny Senja kemudian sama indahnya  
 dengan puisiku

Aku lumpuh jika aku jadi kehilangan  
 Kehilangan Segala urusan urusan bait bait  
 juga kehilangan Cinta sepertimu.

1. Isi: puisi ini bisa dibilang menggunakan temah  
 jatuh Cinta.

2. Diksi: Penulis puisi merasa kalau dirinya akan merasa  
 tidak berdaya apabila harus kehilangan seseorang  
 dicintainya.

3. Majas: "Aku lumpuh jika aku jadi kehilangan"  
 "Segala urusan<sup>2</sup> bait<sup>2</sup> juga kehilangan Cinta sepertimu."

imajinasi: "Aku mampu berimaji dan mampu berpuisi menuangkan  
 Segala kata<sup>2</sup> dihati

4. Amanat: Penyampaian rasa cinta kepada seseorang dengan sederhana apa  
 adanya hanya dengan pengorbanan yang begitu besar.

### Lembar Tes Siklus II

Nama : Raihan Acmad Prima  
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 kelas / semester : X/1

1. Buatlah sebuah puisi dengan tema "bebas" sesuai dengan pengalaman mu atau pengalaman teman-teman di lingkungan sekitar mu yang menarik lalu sesuaikan dengan unsur puisi yaitu Tema dengan isi, Diksi, Majas, imajinasi, dan Amanat / pesan moral.

Puisi                      Sekolah  
 Sekolahku rumah kedua ku menuntut  
 ilmu , ku belajar dengan penuh kebahagiaan  
 bersosialisasi dengan teman sejawat  
 Sekolahku rumah kedua ku  
 Selalu ada cerita  
 Dibalik semua kegiatan  
 Aku cinta sekolah ku



isi  
 Dimana tidak ada tempat kita untuk  
 menuntut ilmu yang lebih dalam lagi  
 dan di sekolah tentunya lebih fokus.

tema  
 moralitas dan Etika

**REKAPUTASI NILAI HASL TES MENULIS SURAT DINAS  
MENGUNAKAN METODE *EXPERIENTIAL LEARNING* SIKLUS II  
(KKM=70)**

| No                     | Nama Siswa      | Aspek Penilaian |               |                        |                | Nilai          | Keterangan    |
|------------------------|-----------------|-----------------|---------------|------------------------|----------------|----------------|---------------|
|                        |                 | Tema<br>(25)    | Diksi<br>(25) | Gaya<br>Bahasa<br>(25) | Amanat<br>(25) | Akhir<br>(100) |               |
| 1                      | Afen Hardiyanto | 23              | 17            | 17                     | 24             | 81             | T             |
| 2                      | Ahmat Lufthi    | 20              | 15            | 15                     | 25             | 75             | T             |
| 3                      | Alaradilla      | 25              | 19            | 18                     | 25             | 87             | T             |
| 4                      | Alisya Ramdani  | 23              | 12            | 14                     | 24             | 70             | T             |
| 5                      | Asya            | 17              | 15            | 19                     | 20             | 71             | T             |
| 6                      | Celsi Olivia    | 23              | 16            | 10                     | 25             | 74             | T             |
| 7                      | Elsa Wahyuni    | 15              | 15            | 20                     | 20             | 70             | T             |
| 8                      | Fahri Budianto  | 20              | 17            | 20                     | 20             | 77             | T             |
| 9                      | Ical M. Putra   | 20              | 15            | 15                     | 19             | 69             | BT            |
| 10                     | Ilham Syahyoga  | 20              | 10            | 10                     | 11             | 51             | BT            |
| 11                     | Jerri           | 24              | 19            | 17                     | 25             | 85             | T             |
| 12                     | Lamtiar Karolin | 20              | 18            | 15                     | 20             | 73             | T             |
| 13                     | Mas Windy       | 20              | 17            | 15                     | 25             | 77             | T             |
| 14                     | Morsely E       | 20              | 17            | 15                     | 20             | 72             | T             |
| 15                     | Novita Kurnia   | 20              | 15            | 20                     | 20             | 75             | T             |
| 16                     | Petius          | 20              | 20            | 15                     | 25             | 80             | T             |
| 17                     | Siah            | 25              | 12            | 10                     | 23             | 70             | T             |
| 18                     | Shinta          | 20              | 15            | 10                     | 25             | 70             | T             |
| 19                     | Terysia Sinta   | 5               | 12            | 8                      | 15             | 40             | BT            |
| 20                     | Teofani Logos   | 23              | 15            | 12                     | 20             | 70             | T             |
| 21                     | Tri Syahbaniah  | 15              | 10            | 15                     | 10             | 50             | BT            |
| 22                     | Varrel Bayu     | 10              | 5             | 5                      | 5              | 25             | BT            |
| 23                     | Yogi            | 25              | 19            | 21                     | 18             | 89             | T             |
| 24                     | Yorra Dwi       | 20              | 19            | 19                     | 20             | 78             | T             |
| 25                     | Yuna Emanuella  | 19              | 15            | 10                     | 15             | 59             | BT            |
| <b>Jumlah</b>          |                 | <b>512</b>      | <b>352</b>    | <b>365</b>             | <b>519</b>     | <b>1,762</b>   | <b>T = 20</b> |
| <b>Nilai rata-rata</b> |                 | <b>20,48</b>    | <b>13,08</b>  | <b>14,6</b>            | <b>20,76</b>   | <b>70,48</b>   | <b>BT = 5</b> |
| <b>Nilai Tertinggi</b> |                 | <b>24</b>       | <b>19</b>     | <b>20</b>              | <b>25</b>      | <b>89</b>      |               |
| <b>Nilai Rendah</b>    |                 | <b>5</b>        | <b>5</b>      | <b>5</b>               | <b>5</b>       | <b>51</b>      |               |

**T : Tuntas**

**BT : Belum Tuntas**



Lampiran 11.

### Dokumentasi Foto Penelitian

**Gambar 1. Presentasi kelas mengenai menulis puisi bebas**



**Gambar 2. Membagikan lembar tes kepada siswa**



**Gambar 3. Aktivitas siswa mengerjakan lembar tes**



**Gambar 4. Aktivitas siswa saat mengerjakan lembar tes individu**



**Gambar 5 . Mengamati siswa melaksanakan menjawab lembar tes**



### DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Radiana Sinda, penulis dilahirkan di Desa Radin Jaya pada tanggal 21 September 2001 dari ayah yang bernama Saridin dan ibu bernama Elim Mariana. Penulis beragama Kristen Protestan dan merupakan anak bungsu dari tiga bersaudara. Penulis beralamat Desa Radin Jaya, Kecamatan Ketungau Tengah, Kabupaten Sintang. Penulis menempuh pendidikan Sekolah dasar di SDN NO.39 Mengerat 2008 dan lulus 2013. Kemudian penulis melanjutkan pendidikan di SMP

Negeri 1 Ketungau Tengah pada tahun 2013 dan lulus pada tahun 2016. Penulis melanjutkan pendidikan di SMA Negeri 1 Ketungau Tengah pada tahun 2016 dan lulus pada tahun 2019. Setelah tamat SMA, Penulis melanjutkan ke perguruan tinggi dan diterima di Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan Persada Khatulistiwa Sintang pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Penulis menyelesaikan Pengenalan Lapangan Persekolahan (PLP) di SMP Negeri 4 Padua Mendalam Putussibau Utara dan menyelesaikan KKM di desa Datah Dian Kecamatan Putussibau Utara.