

**PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI PADA MATA
PELAJARAN IPAS BAB 7 DAERAH KU KEBANGGAANKU
KELAS V SD NEGERI 17 SENAI
TAHUN AJARAN 2024/2025**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan
Jurusan Ilmu Pendidikan
Program Studi Pendidikan guru Sekolah dasar



DISUSUN OLEH:

M.W.RAZZAQ EFFENDI
NIM: 2112061980

**SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PERSADA KHATULISTIWA
SINTANG
2025**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : M.W. Razzaq Effendi
NIM : 2112061980
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Pengembangan Video Animasi pada Mata Pelajaran
IPAS Bab 7 Daerahku Kebanggaanku Kelas V SD
Negeri 17 Senai Tahun Ajaran 2024/2025

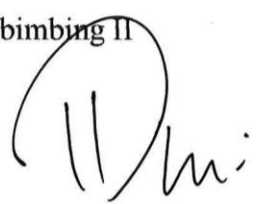
Skripsi ini telah disetujui oleh pembimbing dan telah memenuhi syarat dan dianggap layak untuk diajukan ke sidang panitia ujian skripsi

Sintang, 20 Juni 2025

Pembimbing I

Pembimbing II


Didin Syafruddin, S.P., M.Si
NUPTK. 4538744645200012


Dwi Cahyadi Wibowo, M.Pd
NUPTK. 3358767668130253

Disetujui Oleh:
Ketua STKIP Persada Khatulistiwa



Didin Syafruddin, S.P., M.Si
NUPTK. 4538744645200012

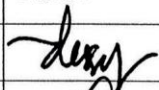
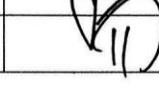
HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul **“Pengembangan Video Animasi pada Mata Pelajaran IPAS Bab 7 Daerahku Kebanggaanku Kelas V SD Negeri 17 Senai Tahun Ajaran 2024/2025”** yang disusun oleh :

Nama : M.W.Razzaq Effendi
NIM : 2112061980
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Ilmu Pnedidikan

Telah dipertahankan dalam Sidang Panitia Ujian Skripsi, STKIP Persada Khatulistiwa pada hari jumat, tanggal 11 Juli 2025

Tim Penguji :

No	Nama	Jabatan	Paraf
1	Dessy Triana Relita, M.Pd	Ketua Penguji	
2	Didin Syafruddin, S.P., M. Si	Sekretaris	
3	Thomas Joni Verawanto Aristo, M.Pd	Anggota Penguji 1	
4	Dwi Cahyadi Wibowo, M.Pd	Anggota Penguji 2	

Ketua STKIP Persada Khatulistiwa



Didin Syafruddin, S.P., M. Si
NUPTK. 4588744645200012



**PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA SEKOLAH
TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (STKIP) PERSADA
KHATULISTIWA SINTANG
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
Jl. Pertamina Sengkuang Km.4, Kotak Pos 126, Telp.(0565)2025365**

CATATAN PEMBIMBING I

Hasil Konsultasi Mahasiswa

Nama : M.W.Razzaq Effendi

NIM : 2112061980

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

No	Tanggal	Uraian	Keterangan	Paraf
1	09/01/2025	Konsultasi Proposal Skripsi	Konsultasi Judul	
2	15/01/2025	Konsultasi Proposal Skripsi	Perbaikan Penulisan, Tata Tulisan, Daftar Isi dan Latar Belakang	
3	20/01/2025	Konsultasi Proposal Skripsi	Perbaikan Penulisan, Tata Tulisan BAB 1-3 Dan Pembuatan Tabel	
4	30/01/2025	Konsultasi Proposal Skripsi	Rata Kiri, Kanan, Nama Tabel, Garis Tabel dan Penambahan Teori	
5	06/03/2025	Konsultasi Proposal Skripsi	ACC Proposal Proposal	
6	19/05/2025	Konsultasi Skripsi	Penambahan Sumber, Merapikan Daftar Isi, dan kata pengantar	
7	23/05/2025	Konsultasi Skripsi	Merapikan Daftar Isi Perbaikan tata tulis dan BAB IV	
8	11/06/2025	Konsultasi Skripsi	ACC Skripsi	

**Sintang, 20 Juni 2025
Pembimbing I**

Didin Syafuruddin, S.P., M.Si
NUPTK. 4538744645200012

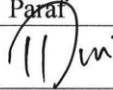
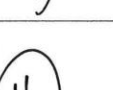


**PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA SEKOLAH
TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (STKIP) PERSADA
KHATULISTIWA SINTANG
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
Jl. Pertamina Sengkuang Km.4, Kotak Pos 126, Telp.(0565)2025365**

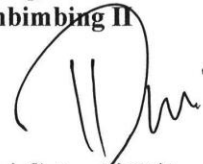
CATATAN PEMBIMBING II

Hasil Konsultasi Mahasiswa

Nama : M.W.Razzaq Effendi
NIM : 2112061980
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

No	Tanggal	Uraian	Keterangan	Paraf
1	09/01/2025	Konsultasi Proposal Skripsi	Konsultasi Judul	
2	15/01/2025	Konsultasi Proposal Skripsi	Memperbaiki instrumen pengumpulan data, memperbaiki daftar pustaka dan membuat media video animasi Perbaikan Indikator Media Pengembangan, Lampiran dan Materi IPAS	
3	23/01/2025	Konsultasi Proposal Skripsi	Memperbaiki latar belakang dan kutipan pada proposal skripsi, menyelesaikan media video animasi Bimbingan Materi dan Melengkapi Beberapa Bagian Pada BAB 1-3 Serta Lampiran	
4	13/02/2025	Konsultasi Proposal Skripsi	Perbaikan Model Pengembangan dan Melengkapi Validasi desain, Revisi Produk, Uji Coba dan Lampiran	
5	07/03/2025	Konsultasi Proposal Skripsi	ACC Proposal Skripsi	
6	22/05/2025	Konsultasi Skripsi	Perbaikan BAB 3 menambahkan evaluasi pada setiap tahapan pengembangan dan merapikan suara pada media	
7	09/06/2025	Konsultasi Skripsi	Perbaikan Kesimpulan BAB 5, menambahkan identitas pada media	
8	12/06/2025	Konsultasi Skripsi	ACC Skripsi	

Sintang, 20 Juni 2025
Pembimbing II



Dwi Cahyadi Wibowo, M.Pd
NUPTK. 3358767668130253

PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Karya tulis saya, skripsi ini, adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar sarjana, baik di STKIP Persada Khatulistiwa maupun di Sekolah tinggi/Perguruan tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan Tim Pembimbing dan masukan Tim Penguji.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan dicantumkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di STKIP Persada Khatulistiwa.

Sintang , 20 Juni 2025

Yang membuat pernyataan



(M.W.Razzaq Effendi)
NIM.2112061980

MOTO

“ Someone says that a thesis is a burden, but in my opinion, it is a masterpiece.”.

(M.W.Razzaq Effendi)

“Di dunia ini tidak ada yang namanya keberuntungan, semua terjadi karena suatu alasan, takdir kita akan perlahan terbentuk”.

(Silver Rayleigh One Piece)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini Saya Persembahkan Kepada :

- 1. Kepada Pahlawan Keluarga dan Pintu Surga, Bapak Khairil Effendi dan Ibu Nina Teriana, terima kasih atas segala kasih sayang, doa, motivasi, semangat dan dukungan berupa moril maupun materi yang tidak terhingga sehingga peneliti mampu menyelesaikan studi sarjana hingga selesai di STKIP Persada Khatulistiwa**
- 2. Saudari tercinta, Naura Khairiyah, terima kasih telah menjadi adik sekaligus teman bercerita dan bermain yang memberikan semangat, doa dan dukungan moral untuk peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.**
- 3. Keluarga yang telah mendorong, menyemangati, memberikan masukan, bantuan moril maupun materi sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.**
- 4. Bapak Didin Syafruddin, S.P., M. Si dan Dwi Cahyadi Wibowo, M.Pd, selaku dosen pembimbing skripsi yang telah berperan penting dalam proses peneliti selama menyelesaikan skripsi ini, terima kasih atas segala semangat, dukungan, arahan dan doa yang telah membantu peneliti sehingga meraih prestasi membanggakan selama perkuliahan**
- 5. Sahabat-sahabat peneliti yaitu Alfi Syahrin, Aditya Ramadhan dan Faris Rahman, terima kasih telah menjadi rumah kedua bagi peneliti. Terima kasih atas segala canda tawa, pengalaman, motivasi dan dukungan serta doa sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi ini.**

6. Teman-teman C12 terutama Valentinus Perdi dan Fransiskus Agustyan Sanda terima kasih telah berjuang bersama peneliti dari awal perkuliahan sampai di titik yang sama, terima kasih dukungan, doa, motivasi, pengalaman serta semangat untuk sama-sama berjuang hingga selesai perkuliahan
7. Keluarga besar STKIP Persada Khatulistiwa, Teristimewa untuk seluruh dosen program studi pendidikan guru sekolah dasar dan keluarga besar program studi pendidikan guru sekolah dasar, terima kasih telah memberikan pengalaman, masukan selama proses perkuliahan yang menjadi bekal peneliti untuk masa depan.
8. Almamater STKIP Persada Khatulistiwa yang telah memberikan ruang untuk belajar dan menempuh pendidikan di perguruan tinggi, memberikan pendidikan yang bermutu, mandiri dan berkualitas
9. Untuk saya sendiri, M.W.Razzaq Effendi. Terima kasih telah menjadi pribadi yang kuat dan mampu bertahan sampai akhir, terima kasih sudah bisa mengatur ego dan memilih bangkit dengan rasa semangat dan memperlihatkan hasil kerja keras selama ini sehingga dapat menyelesaikan studi di STKIP Persada Khatulistiwa Sintang

ABSTRAK

M.W.Razzaq Effendi. 2025, *Pengembangan Video Animasi pada Mata Pelajaran IPAS Bab 7 Daerahku Kebanggaanku Kelas V SD Negeri 17 Senai Tahun Ajaran 2024/2025*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar STKIP Persada Khatulistiwa Sintang. Pembimbing I: Didin Syafruddin, S.P., M. Si Pembimbing II: Dwi Cahyadi Wibowo, M.Pd

Kata Kunci : Video Animasi, IPAS, *Research and Development (R&D)*

Penelitian ini di latarbelakangi karena rendahnya minat belajar siswa kelas V SD Negeri 17 Senai dalam proses pembelajaran pada mata pelajaran IPAS, video animasi yang digunakan guru di dalam pembelajaran memang dapat menarik minat belajar siswa tetapi video yang digunakan tidak relevan dengan tujuan dan materi pembelajaran yang akan sampaikan, durasi penggunaan video animasi juga berbeda dari rancangan modul ajar yang sudah direncanakan sehingga tujuan pembelajaran tidak tercapai. Sebagai solusi, peneliti mengembangkan media video animasi menggunakan metode *Research and Development (R&D)* dengan model ADDIE yang terdiri dari *analyze, design, development, implementation, dan evaluation*. Uji coba dilakukan dengan uji coba skala terbatas dan uji coba skala lapangan. Alat pengumpulan data terdiri dari lembar validasi ahli media dan ahli materi, angket, lembar wawancara dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan : (1) Media video animasi di uji coba skala terbatas dan skala lapangan setelah di validasi oleh validator ahli media dan ahli materi. (2) Validasi ahli media menunjukkan skor 82,35%, sedangkan presentase hasil ahli materi yaitu 92,5%. Presentase dari rata-rata skor yang diperoleh dari ahli media dan ahli materi untuk media pembelajaran video animasi yaitu 87,42% dengan kriteria Sangat Layak. (3) Tingkat efektifitas media video animasi yang dilihat dari respon peserta didik menunjukkan skor 77,5 %, jika dilihat kriteria interpretasi respon peserta didik jika hasil menunjukkan hasil >61% maka media video animasi dinyatakan baik atau efektif dan hasil wawancara yang dilakukan semua siswa memiliki ketertarikan pada media video animasi dan ingin digunakan di dalam proses pembelajaran. Maka dengan ini dapat disimpulkan bahwa penerapan model pengembangan ADDIE berhasil menghasilkan media pembelajaran yang efektif. Tahap analisis mengidentifikasi kebutuhan siswa akan materi pembelajaran yang bersifat abstrak dan luas, sehingga dikembangkan media video animasi untuk mempermudah pemahaman. Hasil validasi oleh ahli media mencapai 82,35% dan ahli materi 92,5%, dengan rata-rata skor 87,42% yang menunjukkan kelayakan media dalam kategori "Sangat Layak". Pada tahap implementasi, media ini terbukti efektif dengan nilai 77,5% berdasarkan angket respon peserta didik. Dengan adanya pengembangan media video animasi ini di harapkan dapat membantu dalam proses penyampaian materi pembelajaran.

ABSTRACT

M.W. Razzaq Effendi. 2025, *Development of Animation Videos for Science and Technology Subjects Chapter 7 My Region My Pride Class V SD Negeri 17 Senai Academic Year 2024/2025*. Thesis, Primary School Teacher Education Study Program STKIP Persada Khatulistiwa Sintang. Supervisor I: Didin Syafruddin, S.P., M. Supervisor II: Dwi Cahyadi Wibowo, M.Pd

Keywords: Animation Video, IPAS, Research and Development (R&D)

This research is motivated by the low interest in learning among fifth-grade students at SD Negeri 17 Senai during the learning process in the subject of IPAS. The animated videos used by the teacher in the learning process can indeed attract students' interest; however, the videos utilized are not relevant to the learning objectives and the material to be conveyed. Additionally, the duration of the animated video usage differs from the planned teaching module, resulting in the learning objectives not being achieved. As a solution, the researcher developed animated video media using the Research and Development (R&D) method with the ADDIE model, which consists of analysis, design, development, implementation, and evaluation. The trials were conducted through limited-scale trials and field trials. The data collection tools included validation sheets from media and material experts, questionnaires, interview sheets, and documentation. The results of the study indicate: (1) The animated video media was tested in both limited and field trials after being validated by media and material expert validators. (2) The validation from media experts showed a score of 82.35%, while the percentage from material experts was 92.5%. The average percentage score obtained from media and material experts for the animated video learning media was 87.42%, categorized as "Very Feasible." (3) The effectiveness level of the animated video media, as seen from student responses, showed a score of 77.5%. According to the interpretation criteria for student responses, a result greater than 61% indicates that the animated video media is considered good or effective. Interviews conducted revealed that all students showed interest in the animated video media and expressed a desire to use it in the learning process. Therefore, it can be concluded that the application of the ADDIE development model successfully produced effective learning media. The analysis stage identified students' needs for abstract and broad learning materials, leading to the development of animated video media to facilitate understanding. The validation results from media experts reached 82.35% and from material experts 92.5%, with an average score of 87.42%, indicating the media's feasibility in the "Very Feasible" category. In the implementation stage, this media proved effective with a score of 77.5% based on student response questionnaires. With the development of this animated video media, it is hoped that it can assist in the delivery of learning materials.

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, atas berkat dan anugrah-Nya yang luar biasa sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan judul “Pengembangan Video Animasi pada Mata Pelajaran IPAS Bab 7 Daerahku Kebanggaanku Kelas V SD Negeri 17 Senai Tahun Ajaran 2024/2025”

Peneliti menyadari dalam penyusunan skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak, Oleh karena itu pada kesempatan kali ini peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Didin Syafruddin, S.P., M.Si, selaku Dosen Pembimbing pertama dan selaku Ketua STKIP Persada Khatulistiwa Sintang yang telah memberikan saran, bantuan, ilmu pengetahuan serta koreksi atas skripsi ini.
2. Dwi Cahyadi Wibowo, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing kedua yang telah memberikan saran, bimbingan, dan masukan dalam penulisan skripsi ini.
3. Eliana Yunita Seran, M.Pd, selaku ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah membantu dan memberikan saran kepada peneliti.
4. Ursula Dwi Oktaviani, M.Pd selaku sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar dan selaku dosen pembimbing Akademik (PA) yang telah memberikan saran dan masukan serta bimbingan.
5. Dr. Drs. Y. A. T Lukman Riberu, M.Si, Selaku Ketua Perkumpulan Badan Pendidikan Karya Bangsa Sintang, yang telah menyediakan sarana kampus untuk perkuliahan.

6. Para Dosen serta staf akademik dan administrasi STKIP Persada Khatulistiwa Sintang yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat kepada peneliti
7. Orang tua tercinta dan adik tersayang yang telah mendukung, memotivasi dan mendokan peneliti sampai akhir perkuliahan.

Peneliti sudah berusaha semaksimal mungkin dalam penyusunan skripsi ini dan peneliti menyadari bahwa ada kekurangan baik dari segi penyusunan bahasan maupun segi lainnya. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun agar peneliti dapat memperbaikinya. harapan peneliti, semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan menjadi sumber ilmu yang baru bagi kita semua.

Sintang, 20 Juni 2025

Peneliti

M.W.Razzaq Efeendi
NIM.2112061980

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
CATATAN PEMBIMBING PERTAMA.....	iv
CATATAN PEMBIMBING KEDUA	v
PERNYATAAN KEASLIAN	vi
MOTO	vii
PERSEBAHAN	viii
ABSTRAK	x
ABSTRACT	xi
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Spesifikasi Produk yang dikembangkan	9
F. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan	10
BAB II LANDASAN TEORI	12
A. Kajian Teoritik	12
B. Kajian Penelitian yang Relevan.....	44
C. Kerangka Berpikir	54
D. Hipotesis Penelitian	49

BAB III METODE PENELITIAN	57
A. Model Pengembangan	57
B. Prosedur Pengembangan.....	58
C. Uji Coba Produk	64
D. Desain Uji Coba.....	64
E. Subyek Uji Coba.....	67
F. Jenis Data.....	67
G. Instrumen Pengumpulan	68
H. Data Teknik Analisis Data.....	69
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	73
A. Hasil Penelitian.....	73
B. Hasil Pengembangan	111
C. Pembahasan Produk Akhir	113
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	124
A. Kesimpulan Tentang Produk	124
B. Keterbatasan Hasil Penelitian.....	126
C. Implikasi Hasil Penelitian.....	127
D. Saran	128
DAFTAR PUSTAKA	129
LAMPIRAN.....	132
RIWAYAT HIDUP	187

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3.1 Kegiatan Uji Coba Penelitian.....	66
3.2 Aturan pemberian skor.....	70
3.3 Kriteria Interpretasi Hasil Validasi... ..	71
3.4 Kriteria Penilaian Respon Peserta Didik.....	71
3.5 Kriteria interpretasi respon peserta didik	72
4.1 Jadwal Pelaksanaan Penelitian.....	73
4.2 Hasil Validasi Validator Ahli Media	86
4.3 Hasil Validasi Validator Ahli materi	87
4.4 Hasil Validasi Ahli Media dan Materi	88
4.5 Hasil Instrumen Angket Keterbacaan Peserta Didik	92
4.6 Hasil Instrumen Angket Respon Peserta Didik Terhadap Media Video Animasi Bab 7 Daerahku Kebanggaanku	95

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Kerangka Berpikir.....	55
3.1 Desain Awal Produk	61
3.2 Pengembangan Desain Produk	63
4.1 Cover Aplikasi Canva	78
4.2 Halaman depan Canva	78
4.3 Menu desain	78
4.4 Menu Pilihan ukuran desain	79
4.5 Halaman desain Canva	79
4.6 Fitur animasi pada elemen desain	80
4.7 Fitur Unduh atau Ekspor Desain.....	80
4.8 Halaman awal video animasi	82
4.9 Topik A Seperti Apa Budaya Daerah ku	83
4.10 Kebudayaan zaman Prasejarah	83
4.11 Kebudayaan zaman Hindu Budha	83
4.12 Zaman kolonial	84
4.13 Topik B Kondisi Perekonomian didaerahku	84
4.14 Topik C Ternyata Daerah ku Luar Biasa	85
4.15 Halaman terakhir animasi	85

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Lembar Wawancara	132
2. Tabel Kisi-Kisi Lembar Anget Ahli Materi	133
3. Tabel Kisi-Kisi Lembar Angket Ahli Media	134
4. Lembar Validasi Ahli Media.....	135
5. Lembar Validasi Untuk Ahli Materi	138
6. Angket Respon Peserta Didik	140
7. Angket Keterbacaan Bagi Peserta Didik.....	142
8. Lembar Wawancara Efektifitas Penggunaan Media Video Animasi.....	143
9. Modul Ajar.....	152
10. Surat Izin Penelitian SD Negeri 17 Senai	159
11. Surat Balasan Penelitian SD Negeri 17 Senai.....	160
12. Surat Izin Penelitian.....	161
13. . Surat Balasam izin penelitian SD Negeri 17 Senai	162
14. Hasil Angket Respon Peserta Didik.....	163
15. Hasil Angket Keterbacaan Bagi Peserta Didik	172
16. Dokumentasi Penelitian	177
17. Validasi Ahli Media dan Ahli Materi	181
18. Riwayat Hidup	187

DAFTAR PUSTAKA

- Achru P, A. (2019). Pengembangan Minat Belajar Dalam Pembelajaran.
- Admelia, M., Farhana, N., Agustiana, S. S., Fitri, A. I., & Nurmalia, L. (2022). Efektifitas Penggunaan Aplikasi Canva Dalam Pembuatan Modul Pembelajaran Interaktif Hypercontent Di Sekolah Dasar Al Ikhwan. *Kacaneegara Jurnal Pengabdian Pada Masyarakat*, 5(2), 177. <https://doi.org/10.28989/Kacaneegara.V5i2.1087>
- Andrasari, A. N., Haryanti, Y. D., & Yanto, A. (2022). Media Pembelajaran Video Animasi Berbasis Kinemaster Bagi Guru Sd.
- Anggrayni, M., Susilawati, W. O., & Tamala, T. (2023). Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi Berbasis Tpack Pada Mata Pelajaran Ips Kelas Iv Sdn O1 Sitiung. 13(1). <https://unars.ac.id/ojs/index.php/pgsdunars/index>
- Ayu Pertiwi, L., Uzma, R. H., Ardila, R., & Pramita, Y. (2023). Pengembangan Sumber Belajar Berupa Video Animasi Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Ips Di Sekolah Dasar. *El-Madib: Jurnal Pendidikan Dasar Islam*, 3(2), 162–176. <https://doi.org/10.51311/El-Madib.V3i2.604>
- Desi Pristiwanti, Badariah Bai, Hidayat, Sholeh, & Dewi, Ratna Sari. (2022). Pengertian Pendidikan (Vol. 4). <http://repo.iain->
- Elfira Yulianai, R., & Inda Kusumawati, N. (2024). Development Of Mathematics Learning In The Form Of Animation Using Canva. <http://jurnal.radenfatah.ac.id/index.php/jpmrafa>
- Galih, A. A., Khoirul Nafian, R., Munandar, N. A., & Rofisian, N. (2023). Meningkatkan Minat Belajar Siswa Pada Pembelajaran Ips Melalui Penerapan Model Pembelajaran Discovery Learning. *Dalam Global Education Trends* (Vol. 01, Nomor 2).
- Harahap, A., Setiawan Wibowo, T., Sitopu, J. W., & Solehuddin, M. (2022). Penggunaan Dan Manfaat Aplikasi Canva Sebagai Media Pembelajaran Ditingkat Madrasah Tsanawiyah The Use And Benefits Of The Canva Application As A Learning Medium At The Tsanawiyah Madrasah Level.
- Huda, I., Amilia, W., Anugrah, S., & Rahmayanti, E. (2024). Pengembangan Media Video Animasi Pada Mata Pelajaran Ips Kelas Iv Sekolah Dasar. *Indo-Mathedu Intellectuals Journal*, 5(4), 4204–4212. <https://doi.org/10.54373/Imej.V5i4.1501>
- Jerry Radita Ponza, P., Nyoman Jampel, I., & Komang Sudarma, I. (2018). Pengembangan Media Video Animasi Pada Pembelajaran Siswa Kelas Iv Di

Sekolah Dasar. Dalam Jurnal Edutech Universitas Pendidikan Ganesha (Vol. 6, Nomor 1). Wwww.Powtoon.Com

Mahdalina. (2022). Pengaruh Minat Belajar, Dukungan Orang Tua Dan Lingkungan Belajar Terhadap Perilaku Belajar Siswa Dan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Ipa (Studi Faktor Yang Mempengaruhi Prilaku Belajar Dan Hasil Belajar Siswa Kelas 4,5 Dan 6 Pada Sdn Binuang 4 Dan Sdn Binuang 8 Di Kecamatan Binuang Kabupaten Tapin Dalam Pelajaran Ipa).

Meylovia, D., & Alfin Julianto. (2023). Inovasi Pembelajaran Ipa Pada Kurikulum Merdeka Belajar Di Sdn 25 Bengkulu Selatan. Jurnal Pendidikan Islam Al-Affan, 4(1), 84–91. <https://doi.org/10.69775/Jpia.V4i1.128>

Mu'iz, K. 'Abdul, Musyarofah, N., Rahman, A., & Putranta, H. (2024). Pengembangan Dan Uji Kelayakan Media Pembelajaran “Roket Terjun Islami” Bagi Peserta Didik Mi Kelas V. Ej, 7(1), 45–60. <https://doi.org/10.37092/Ej.V7i1.790>

Nuraziza, R. F., Novita, L., Safitri, N., Fkip, P., & Pakuan, U. (2023). Pengembangan Media Video Animasi Menggunakan Aplikasi Canva Pada Subtema Keanekaragaman Suku Bangsa Dan Agama Di Negeriku.

Okpatrioka. (2023). Research And Development (R&D) Penelitian Yang Inovatif Dalam Pendidikan.

Qifsy, L. A., Hidayati, A., Zen, Z., Hendri4, N., & Saputra, A. (2023). Pengembangan Media Video Animasi Pada Mata Pelajaran Ipa Kelas Iv Sd. 4(2), 762–769. http://ejournal.undhari.ac.id/index.php/de_journal

Rahmayani, U., & Rangkuti, I. (2024). Pengembangan Video Animasi Menggunakan Powtoon Pada Mata Pelajaran Ipa Daerahku Kebanggaanku Di Kelas Kelas V Sd Negeri 104607 Sei Rotan. Jurnal Handayani, 15(1), 116. <https://doi.org/10.24114/Jh.V15i1.58248>

Rika, B., Sari, P., & Purnomo, B. (2024). Analisis Kebutuhan Pengembangan Media Video Animasi.

Rizkiyah, L. Z., Nahdlatul, U., Al, U., & Cilacap, G. (2023). Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Animasi Pada Materi Sistem Pencernaan Manusia Di Kelas V Sd. 7(2).

Sakila, R., Faridah Lubis, N., & Asriani, D. (2023). Pentingnya Peranan Ipa Dalam Kehidupan Sehari-Hari. <https://jurnal.spada.ipts.ac.id/index.php/adam>

Saputra, R., Novitasari, A., & Novita, W. (2024). Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi Berbantuan Aplikasi Canva Pada Mata Pelajaran Ipa Materi Energi Dan Perubahannya Di Kelas V Sekolah Dasar (Vol. 7, Nomor 1). <https://ejournal.ummuba.ac.id/index.php/pgsd/login>

- Setiawan, A., Nugroho, W., & Widyaningtyas, D. (2022). Pengaruh Minat Belajar Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas Vi Sdn 1 Gamping. *Tanggap : Jurnal Riset Dan Inovasi Pendidikan Dasar*, 2(2), 92–109. <https://doi.org/10.55933/Tjripd.V2i2.373>
- Suhardi, E., & Siti Sundari, F. (2023). Dwija Cendekia: Jurnal Riset Pedagogik Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi Menggunakan Canva Pada.
- Suhelayanti, Dewi Anzelina, Syamsiah Z, & Ima Rahmawati. (2023). *Buku-Referensi-Pembelajaran-Ilmu-Pengetahuan-Alam-Dan-Sosial-Ipas*.
- Suwignyo Prayogo, M., Aulia Ramadhan, F., Mar, D., Sholiha, Atus, & Kiai Haji Achmad Shiddiq Jember, U. (2024). Penerapan Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Dan Ilmu Pengetahuan Sosial Berbasis Kurikulum Merdeka Di Madrasah Ibtidaiyah. *Dalam Jese Journal Of Elementary School Education* (Vol. 1, Nomor 1).
- Wardana, R. A., Juniarso, T., & Hanindita, A. W. (2024). Pengembangan Media Video Animasi Pada Mata Pelajaran Ipas Untuk Siswa Kelas V Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 8(5), 3669–3681. <https://doi.org/10.31004/basicedu.V8i5.8580>
- Waruwu, M. (2024). Metode Penelitian Dan Pengembangan (R&D): Konsep, Jenis, Tahapan Dan Kelebihan. *Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan*, 9(2), 1220–1230. <https://doi.org/10.29303/jipp.V9i2.2141>
- Yuliana, D., Baijuri, A., Ayani Suparto, A., Seituni, S., Sheilla Syukria, Dan, Pgri Situbondo, S., & Timur, J. (2023). Pemanfaatan Aplikasi Canva Sebagai Media Video Pembelajaran Kreatif, Inovatif, Dan Kolaboratif. *Dalam Jurnal Pendidikan Teknologi Informasi (Jukanti)* (Nomor 6).
- Yuyun Asnawati. (2023). Pengembangan Media Vidio Animasi Berbasis Aplikasi Canva Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa. *Prosiding Seminar Nasional Fkip 2018*, 190–203. <https://doi.org/10.24071/snfkip.2018.20>