

**PENGEMBANGAN MEDIA GAMBAR BERSERI
UNTUK PEMBELAJARAN MENULIS KARANGAN NARASI
KELAS V SD NEGERI 14 MENGKURAI
TAHUN PELAJARAN 2024/2025**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
Jurusan Ilmu Pendidikan
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



DISUSUN OLEH

FLORENTINA FELICIA URSULIN SANTI
NIM: 20110618

**SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
(STKIP) PERSADA KHATULISTIWA
SINTANG
2024**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : Florentina Felicia Ursulin Santi
Nim : 2011061825
Program studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Ilmu Pendidikan
Judul skripsi : Pengembangan Media Gambar Berseri Untuk Pembelajaran
Menulis Karangan Narasi Kelas V SD Negeri 14 Mengkurai
Tahun Pelajaran 2024/2025

Skripsi ini telah disetujui oleh pembimbing dan telah memenuhi syarat untuk diajukan ke sidang penelitian ujian skripsi.

Sintang, 2 Desember 2024

Pembimbing I



Agusta Karniati, M.Pd
NIDN.110588801

Pembimbing II



Dr. Yusuf Olang, M.Pd
NIDN.1120087902

Disetujui oleh:

Ketua STKIP Persada Khatulistiwa Sintang



Didin Syafruddin, S.P., M.Si
NIDN.1102066603

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul **“Media Gambar Berseri Untuk Pembelajaran Menulis Karangan Narasi Kelas V SD Negeri 14 Mengkurai”**

yang disusun oleh:

Nama : Florentina Felicia Ursulin Santi

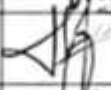
NIM : 2011061825

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Jurusan : Ilmu Pendidikan

Telah dipertahankan dalam Sidang Panitia Ujian Skripsi, STKIP Persada Khatulistiwa pada hari Kamis, 19 Desember 2024.

Tim Penguji :

No	Nama	Jabatan	Paraf
1.	Nelly Wedyawati, S.Si., M.Pd.	Ketua Penguji	
2.	Agusta Kurniati, M.Pd.	Sekretaris Penguji	
3.	Sirilus Sirhi, S.TP., M.M.	Anggota Penguji I	
4.	Dr. Yusuf Olang, M.Pd.	Anggota Penguji II	

Ketua STKIP Persada Khatulistiwa



Didin Syahrudin, S.P., M.Si.
NIDN. 1102066603



**PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA SEKOLAH
TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (STKIP) PERSADA
KHATULISTIWA SINTANG**

Jl. Pertamina Km. Sengkuang Pos 126 Tlp (0565) 2025365

CATATAN PEMBIMBING PERTAMA

Hasil Konsultasi Mahasiswa

Nama : Florentina Felicia Ursulin Santi
NIM : 2011061825
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

No	Tanggal	Keterangan Bimbingan	Paraf
1.	10 Maret 2024	Tanda tangan pembimbing pertama	
2.	30 Maret 2024	Konsultasi judul	
3.	10 April 2024	Perbaikan Bab I	
4.	26 April 2024	Perbaikan Bab I	
5.	17 Mei 2024	Perbaikan Bab II dan Penambahan teori	
6.	25 Mei 2024	Perbaikan Bab III	
7.	27 Mei 2024	Perbaikan sistematika penulisan	
8.	10 Juni 2024	Acc Proposal Skripsi	
9.	30 Agustus 2024	Perbaikan Bab IV	
10.	10 September 2024	Perbaikan Bab IV dan Penambahan hasil penelitian	
11.	12 Oktober 2024	Perbaikan hasil instrument dan lampiran	
12.	25 November 2024	Acc Skripsi	

Sintang, 25 November 2024

Pembimbing Pertama

Agusta Kurniati, M.Pd

NIDN. 10588801



**PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA SEKOLAH
TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (STKIP) PERSADA
KHATULISTIWA SINTANG**

JL. Pertamina Km. Sengkuang Pos 126 Tlp (0565) 2025365

CATATAN PEMBIMBING KEDUA

Hasil Konsultasi Mahasiswa

Nama : Florentina Felicia Ursulin Santi
NIM : 2011061825
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

No	Tanggal	Keterangan Bimbingan	Paraf
1.	10 Maret 2024	Tanda tangan pembimbing kedua	
2.	30 Maret 2024	Konsultasi judul	
3.	10 April 2024	Perbaikan Bab I	
4.	26 April 2024	Perbaikan Bab I	
5.	17 Mei 2024	Perbaikan Bab II dan penambahan teori	
6.	25 Mei 2024	Perbaikan Bab III	
7.	27 Mei 2024	Perbaikan sistematika penulisan	
8.	10 Juni 2024	Acc Proposal Skripsi	
9.	30 Agustus 2024	Perbaikan Bab IV	
10.	10 September 2024	Perbaikan Bab IV dan Penambahan hasil penelitian	
11.	25 November 2024	Perbaikan teori dan uji coba serta implementasi pengembangan	
12.	2 Desember 2024	Acc Skripsi	

Sintang, 2 Desember 2024

Pembimbing Kedua

Dr. Yusuf Olang, M.Pd
NIDN. 112087902

PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya, skripsi ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar sarjana, baik di STKIP Persada Khatulistiwa maupun di sekolah tinggi/ perguruan tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan Tim pembimbing dan masukan Tim penguji.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpanan dan tidak benar dalam pernyataan, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di STKIP Persada Khatulistiwa.

Sintang, 2 Desember 2024

Yang membuat surat pernyataan



Florentina Felicia Ursulin Santi
NIM. 2011061825

HALAMAN MOTTO

In The Name Of Jesus Christ

“Sebab itu janganlah kamu kuatir akan hari besok, karena hari besok mempunyai kesusahannya sendiri. Kesusahan sehari, cukuplah untuk sehari”

~Matius 6:32~

“Akan ada masa depan, bagi semua yang bertahan”

~Idgitaf~

Setiap kita punya hambatan skripsi yang berbeda. Ada yang terkendala karena kemampuannya. Ada yang terkendala karena hal lainnya. Ada yang terkendala karena finansialnya. Sehingga hal itu membuat waktu selesainya berbeda. Curang ketika kita bandingkan proses kita dengan orang lain. Sayangi dirimu, jangan pernah bandingkan proses dirimu dengan orang lain, teruslah berjuang dan tetap senantiasa berdoa sebab akan tiba masanya segala yang dirimu ingini akan teramini.

“Jangan takut percaya saja”

~Markus 5:36~

I had a mother who prayer for me and I do believe in the power of prayer”

~Florentina Felicia Ursulin Santi~

PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur kepada Tuhan Yesus, skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Tuhan Yesus yang Maha Esa, atas hidupku sehingga mampu sampai kepada tahap yang sangat dinantikan selama ini.
2. Orang tuaku Ayah tercinta, Florensus Balang dan Ibu Maria Goretti Lembung. Terimakasih yang tidak terhingga atas segala doa, kasih sayang, dan kerja keras serta dukungan. Sebagai tanda bukti, hormat dan rasa terima kasih yang tiada terhingga kupersembahkan karya kecila ini kepada ayah dan ibuku tercinta, yang telah memberikan kasih sayang yang tiada hingga ini.
3. Terima kasih juga kepada keluarga besarku yang selalu menyemangatiku, memberi dukungan kepadaku hingga sampai saat ini.
4. Harapan saya semoga kita bisa sukses bersama sesuai dengan yang telah kita impikan.
5. Rekan-rekan seperjuangan terima kasih kebersamaan kita saat ini serta dukungan yang telah diberikan.
6. Keluarga besar STKIP Persada Sintang, pertama untuk dosen PGSD, terima kasih tak terhingga telah memberikan materi dan semua masukan selama proses perkuliahan yang tak terbalaskan telah memberikan ilmu masa depan yang akan saya raih.

7. Penulis persembahkan skripsi ini special untuk orang yang selalu bertanya kapan kamu wisuda? Dan kapan skripsimu selesai? Wisuda hanyalah bentuk seremonial akhir setelah melewati beberapa proses, terlambat lulus atau tidak lulus tepat waktu bukanlah suatu kejahatan dan bukanlah sebuah aib. Alangkah kerdilnya jika kecerdasan seseorang diukur dari siapa yang paling cepat wisuda. Bukankah sebaik-baiknya skripsi adalah skripsi yang diselesaikan, entah itu tepat waktu maupun tidak.
8. Terakhir kepada diri sendiri terima kasih sudah bertahan sejauh ini. Terima kasih tetap memilih berusaha dan merayakan dirimu sendiri sampai di titik ini, walaupun seringkali merasa putus asa atas apa yang diusahakan dan belum berhasil, namun terima kasih tetap menjadi manusia yang selalu mau berusaha dan tidak lelah untuk mencoba. Terima kasih karena memutuskan untuk tidak menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini dan telah menyelesaikannya sebaik dan semaksimal mungkin, ini merupakan pencapaian yang patut dirayakan untuk diri sendiri. Jangan lupa bawa nama Tuhan dalam setiap prosesmu. Tetap semangat dan jangan putus asa Santi, sayangilah selalu dirimu baik buruk dirimu kurang lebih dirimu mari rayakan sendiri.

ABSTRAK

Florentina Felicia Ursulin Santi. 2024, *Pengembangan Media Gambar Berseri Untuk Pembelajaran Menulis Karangan Narasi Kelas V SD Negeri 14 Mengkurai Tahun Pelajaran 2023/2024*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar STKIP Persada Khatulistiwa Sintang. Pembimbing I: Agusta Kurniati, M.Pd., Pembimbing II Dr. Yusuf Olang, M.Pd.

Kata Kunci: Pengembangan, Media Gambar Berseri, Menulis Karangan Narasi

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kemampuan siswa dalam memilih kata, mengembangkan kalimat, dan menggunakan ejaan dalam mengarang masih sangat kurang. Hal ini ditunjukkan dengan ketercapaian KKM dari 22 siswa yang bisa mencapai KKM hanya 22% dalam menulis karangan berupa narasi, sedangkan yang belum mencapai KKM 78%. Salah satu penyebabnya adalah guru belum menggunakan media pembelajaran sehingga siswa kurang semangat dalam belajar dan terlihat pasif karena pembelajaran terlihat monoton. Hal ini menyebabkan rendahnya hasil belajar siswa. Untuk memperbaiki pembelajaran menulis narasi di kelas, digunakan media gambar berseri sebagai upaya merangsang siswa aktif dan semangat dalam mengikuti pembelajaran. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengembangkan media gambar berseri serta menguji keefektifannya dalam meningkatkan keterampilan menulis narasi siswa. Jenis penelitian ini adalah metode Research and Development (R&D), dengan mengacu pada model pengembangan ADDIE. Desain dalam penelitian ini menggunakan Pretest Posttest Design. Subjek dalam penelitian ini adalah siswa kelas V SD Negeri 14 Mengkurai yang berjumlah 22 siswa. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah tes menulis karangan narasi, angket, wawancara, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terjadi peningkatan hasil mengarang siswa sebelum dan sesudah penggunaan media gambar berseri. ini ditunjukkan dengan adanya peningkatan sebesar 0,43 yang diuji dengan menggunakan uji normalized gain. Selain itu adanya perbandingan thitung dan ttabel dengan pengujian uji t (pihak kiri) diperoleh thitung = 42,709 dengan $\alpha = 5\%$ maka ttabel = 21. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa penggunaan media gambar berseri mampu meningkatkan keterampilan menulis narasi siswa SD Negeri 14 Mengkurai.

ABSTRACT

Florentina Felicia Ursulin Santi. 2024. *Development of Serial Image Media for Learning to Write Narrative Essays for Class V SD Negeri 14 Mengkurai*. Paper, PGSD Study Program of STKIP Persada Khatulistiwa Sintang. Advisor I: Agusta Kurniati, M.Pd., Advisor II: Dr. Yusuf Olang, M.Pd.,

Keyword: *Development, Serial Image Media, Write Narrative Essays*.

It was shown by the achievement of minimum criteria of mastery learning (KKM) of the 22 students, there were only 22% of the students who could pass the minimum criteria of mastery learning (KKM) in writing a narrative text, whereas the students who had not passed the minimum criteria of mastery learning (KKM) were 78%. One of the causes was the teacher had not used a learning media so the students had low spirit in learning process and the students looked passive because the learning process was monotone. This caused a lack of students' learning outcomes. The way to improve the learning process of writing narrative text in class is using a picture series media as an effort to stimulate students to be active and having high spirit in learning process. The purpose of this research is to develop a picture series media and evaluating the effectiveness of this media in improving students' ability of writing a narrative text. The type of this research is a Research and Development (R&D), which refers to the ADDIE development model. The design of this research used Pretest Posttest Design. The subjects of this research were the 22 students of grade 5 at SD Negeri 14 Mengkurai. The techniques of collecting data in this research were a test of writing a narrative text, questionnaire, interview and documentation. The result of this research shows that there is an increasing of the writing result before and after using picture series media. It was shown by the increasing about 0,43 that tested using normalized gain test. Moreover, there was a comparison between thitung dan ttabel using t-test (kiri) diperoleh thitung = 42,709 and $\alpha = 5\%$ so ttabel = 21. It can be concluded that the using of a picture series media increases the students' ability of writing narrative text at SD Negeri 14 Mengkurai.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan anugrah- Nya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Gambar Berseri Untuk Pembelajaran Menulis Karangan Narasi Kelas V SD Negeri 14 Mengkurai Tahun Pelajaran 2023/2024”.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bimbingan, bantuan, saran, serta motivasi yang baik dari berbagai pihak. Dengan hati yang tulus penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Agusta Kurniati, M.Pd Selaku dosen pembimbing pertama yang telah memberikan motivasi, saran, dalam penyusunan skripsi ini.
2. Dr. Yusuf Olang, M.Pd Selaku dosen pembimbing kedua yang turut membantu memberikan arahan, bimbingan, masukan dan saran dalam penyusunan skripsi ini.
3. Eliana Yunita Seran, M.Pd Selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah membantu serta memberikan saran kepada penulis.
4. Muhammad Rian Subekti, M.Pd., AIFO-P Selaku dosen pembimbing Akademik yang telah membimbing dan memberikan masukan untuk membantu saya dari awal semester sampai sekarang.
5. Ursula Dwi Oktaviani, M.Pd Selaku Sekretaris Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah membantu melancarkan skripsi ini.

6. Didin Syarifuddin, S.P., M.Si., Selaku ketua Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan (STKIP) Persada Khatulistiwa Sintang yang telah memberikan pengesahan dalam penulisan skripsi ini.
7. Dr. Drs. Y. A. T Lukman Riberu, M.Si., Selaku ketua Perkumpulan Badan Pendidikan Karya Bangsa (STKIP) Persada Khatulistiwa Sintang yang telah menyediakan sarana dan prasarana perkuliahan di kampus.
8. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan ilmu yang sangat berarti bagi penulis.
9. Orang Tua beserta keluarga yang juga telah memotivasi penulis selama penulisan skripsi ini sehingga dapat menyelesaikan sesuai dengan yang diharapkan.

Disini penulis sudah berusaha semaksimal mungkin dalam penyelesaian skripsi ini, akan tetapi karena banyaknya keterbatasan pengalaman serta referensi yang di peroleh oleh penulis, maka sangat diharapkan segala saran, dan masukan dan kritikan yang bersifat dan membangun bagi penyempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Sintang, 2 Desember 2024

Peneliti

DAFTAR ISI

LEMBAR JUDUL	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
CATATAN PEMBIMBING I	iv
CATATAN PEMBIMBING II.....	v
PERNYATAAN KEASLIAN	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
ABSTRAK	x
ABSTRACT	xi
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	8
C. Tujuan	8
D. Manfaat Pengembangan.....	8
E. Spesifikasi Produk yang dikembangkan	10
F. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan	12
BAB II LANDASAN TEORI	14
A. Kajian Teoritik	14
B. Media Pembelajaran.....	25
C. Gambar Berseri	30

D. Menulis Karangan Narasi	33
E. Pengertian Narasi	38
F. Struktur Narasi	40
G. Hakikat Keterampilan Menulis Karangan	41
H. Kajian Penelitian yang Relevan	46
I. Kerangka Berpikir.....	51
J. Hipotesis Penelitian	53
BAB III METODE PENELITIAN	54
A. Metode Pengembangan	54
B. Model Pengembangan.....	56
C. Prosedur Pengembangan.....	58
D. Implementasi (Uji Coba).....	62
E. Desain Uji Coba.....	63
F. Waktu dan Tempat Penelitian.....	64
G. Subjek Penelitian	65
H. Jenis Data	71
I. Teknik Pengumpulan Data.....	71
J. Instrumen Penelitian	74
K. Teknik Analisis Data.....	75
BAB IV HASIL DAN PENELITIAN	87
A. Hasil Penelitian	87
B. Hasil Pengembangan.....	99
C. Pembahasan Produk Akhir.....	105
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	117
A. Kesimpulan	117
B. Keterbatasan Produk	117
C. Implikasi	118
D. Saran	119
DAFTAR PUSTAKA	121
LAMPIRAN-LAMPIRAN	124
RIWAYAT HIDUP	165

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	52
Gambar 3.1 Langkah-langkah Model Pengembangan Bold and Goll	55
Gambar 3.2 Modifikasi langkah-langkah Model Pengembangan Bold and Goll	56

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Skala likert	74
Tabel 3. 2 Skala likert	77
Tabel 3. 3 Kriteria Persentase	77
Tabel 3. 4 Pedoman Skor Penilain Respon Oleh Peserta Didik.....	78
Tabel 3. 5 Kriteria Penilaian Respon Siswa.....	79
Tabel 3. 6 Kriteria Penilaian Hasil Tes	80
Tabel 3. 7 Hasil Perhitungan Validitas	81
Tabel 3. 8 Klasifikasi Derajat Reliabilitas	83
Tabel 3. 9 Hasil Uji Realibilitas.....	83
Tabel 4.1 Jumlah Guru di SD Negeri 14 Mengkurai	90
Tabel 4.2 Jadwal Kegiatan Penelitian	91
Tabel 4.3 Data jumlah dan Rombel siswa SD Negeri 14 Mengkurai	92
Tabel 4.4 Data Kondisi Sarana dan Prasarana di SD Negeri 14 Mengkurai.....	92
Tabel. 4.5 Kriteria Kelayakan Media Gambar ditinjau dari Ahli Media	100
Tabel. 4.6 Hasil Validasi Oleh Ahli Materi Tahap 1	101
Tabel. 4.7 Hasil Validasi Oleh Ahli Materi Tahap 2	102
Tabel. 4.8 Statistik Uji Coba Kelompok Kecil	103
Tabel 4. 9 Penilaian Kelayakan Media Oleh Validator Alat Media Gambar Berseri	104
Tabel 4. 10 Rekapitulasi Hasil Angket Respon Siswa Uji Coba Skala Terbatas Kelas VA Sekolah Dasar Negeri 04 Pandan	107
Tabel 4. 11 Rekapitulasi Hasil Angket Respon Siswa Uji Coba Skala Luas Kelas VB Sekolah Dasar Negeri 04 Pandan	108

Tabel 4. 12 Rekapitulasi Hasil Angket Respon Siswa Uji Coba Skala Luas Kelas V Sekolah Dasar Negeri 14 Mengkurai	109
Tabel 4.13 Hasil Persentase Data Observasi Kegiatan Guru dan Siswa.....	110

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Lembar Validasi Ahli Media	124
Lampiran 2 Lembar Validasi Ahli Materi.....	128
Lampiran 3 Angket Respon Siswa	132
Lampiran 4 Latihan Soal Kelas V Gambar berseri atau bercerita.	134
Lampiran 5 Lembar Observasi.....	137
Lampiran 6 Media Gambar Berseri.....	138
Lampiran 7 Hasil Validitas Soal Tes	141
Lampiran 8 Data Hasil Perhitungan Reliabilitas.....	142
Lampiran 9 Hasil Normalitas Data Hasil Belajar Siswa	143
Lampiran 10 Hasil Homogenitas Data Hasil Belajar Siswa	144
Lampiran 11 Tabulasi Data Hasil Angket Respon Siswa	145
Lampiran 12 Tabel Nilai t	147
Lampiran 13 Tabel Nilai r.....	148
Lampiran 14 Dokumentasi Pra Penelitian.....	149
Lampiran 15 Dokumentasi Penelitian.....	150
Lampiran 16 Tabulasi Data Hasil Belajar Menulis Karangan Narasi Siswa	151
Lampiran 17 Silabus Kelas V SD Negeri 14 mengkurai	152
Lampiran 18 RPP Kelas V SD Negeri 14 mengkurai	154
Lampiran 19 Hasil Angket	159
Lampiran 20 LKPD	161
Lampiran 21 Surat Ijin Pra Penelitian.....	163
Lampiran 22 Surat Ijin Penelitian	164

DAFTAR PUSTAKA

- Adisaputera, A., Lubis, F., & Hutagalung, T. (2019). Pembinaan Menulis Dongeng Bagi Guru TK Aisyiyah 01 Kota Medan. *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 25(4)
- Arsyad, A. (2015). *Media Pembelajaran* (18 ed.) Rajawali Press
- Agus Suriamiharja et al. (1996). *Petunjuk Praktis Menulis*. Jakarta: Depdikbud.
- Amir Hamzah Suleiman. (1981). *Media Audio Visual untuk Pengajaran, Penerangan, Dan Penyuluhan*. Jakarta: Gremedia.
- Andre Rinanto. (1982). *Peranan Media Audio Visual dalam Pendidikan*. Yogyakarta: Yayasan Kanisius.
- Andreas Harefa. (2002). *Agar Menulis- Mengarang Bisa Gampang*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Arif Sadiman et al. (2006). *Media Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Atar Semi. (1990). *Rancangan Pengajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Bandung: Angkasa
- Burhan Nurgiyanto. (2001). *Penilaian dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra*. Edisi Ketiga: Yogyakarta: BPFE
- BNSP. (2008). *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan Sekolah Dasar*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Djago Tarigan, (1997). *Membina Keterampilan Menulis Paragraf dan Pengembangannya*. Bandung: Angkasa
- Haryadi dan Zamzani. (1996). *Peningkatan Keterampilan Berbahasa Indonesia*. Jakarta: Depdikbud.

- Mukhsin Ahmadi. (1990). *Strategi Belajar Mengajar Keterampilan Berbahasa dan Apresiasi Sastra*. Malang:YA3
- Keraf, Goys. (2007). *Argumentasi dan Narasi*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Sugiyono. (2009). *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- The Liang Gie. (1992). *Pengantar Dunia Karang Mengarang*. Yogyakarta: Liberty.
- Hasan, H. (2022). *Peran Media Gambar Berseri terhadap Kemampuan Siswa Menulis Karangan Siswa Sekolah Dasar*. Ainara Journal (Jurnal Penelitian dan PKM Bidang Ilmu Pendidikan).
- Toha Anggoro et al. (2007). *Metode Penelitian*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Zenal Aqib. (2009). *Penelitian Tindakan Kelas Untuk Guru*. Bandung: Yrama
- Suparno & Mohamad Yunus. (2006). *Keterampilan Dasar Menulis*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Syaiful Bahri Djamarah. (2002). *Psikologi Belajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sri Esti Wuryani Djiwandono. (2006). *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: Grasindo.
- Puji Santosa et al. (2008). *Materi dan Pembelajaran Bahasa Indonesia SD*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Oemar Hamalik. (1994). *Media Pendidikan*. Bandung: Sinar Baru Agresindo.
- Sadiman, Arief S dkk. 2011. *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya*. Jakarta: Rajawali Press.
- Sanaky, Hujair. 2009. *Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Safiria Insania Press.

- Sudjana, Nana dan Achmad Rivai. 2009. *Media Pembelajaran (Penggunaan dan Pembuatannya)*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Tarigan, Henry Guntur. 2008. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Porwadarmin. 1984. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Iskandar, dan Sukini. 2009. *Bahasa Indonesia 4: Untuk Kelas SD/MI*. Jakarta: Depdiknas.
- Djuanda, Dadan. 2006. *Pembelajaran Bahasa Indonesia yang Komunikatif dan Menyenangkan*. Jakarta: Depdiknas Dikti.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2001. *Penilaian dalam Pengajaran Bahasa Indonesia dan Sastra*. Yogyakarta: BPFE.
- Enro, Fachruddin Ambo. 1988. *Dasar-dasar Keterampilan Menulis*. Jakarta: Depdikbud P2LPTK.
- Borg, W.R & Gall, M.D. Gall. 1989. *Education Research: An Intoduction, Fifth Edition*. New York: Longman.
- Budiyanto. 2009. *Bahasa Indonesia Menjawab Tantangan*. Balai Bahasa Jawa Tengah.
- Arikunto, Suharsimi. 2009. *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.