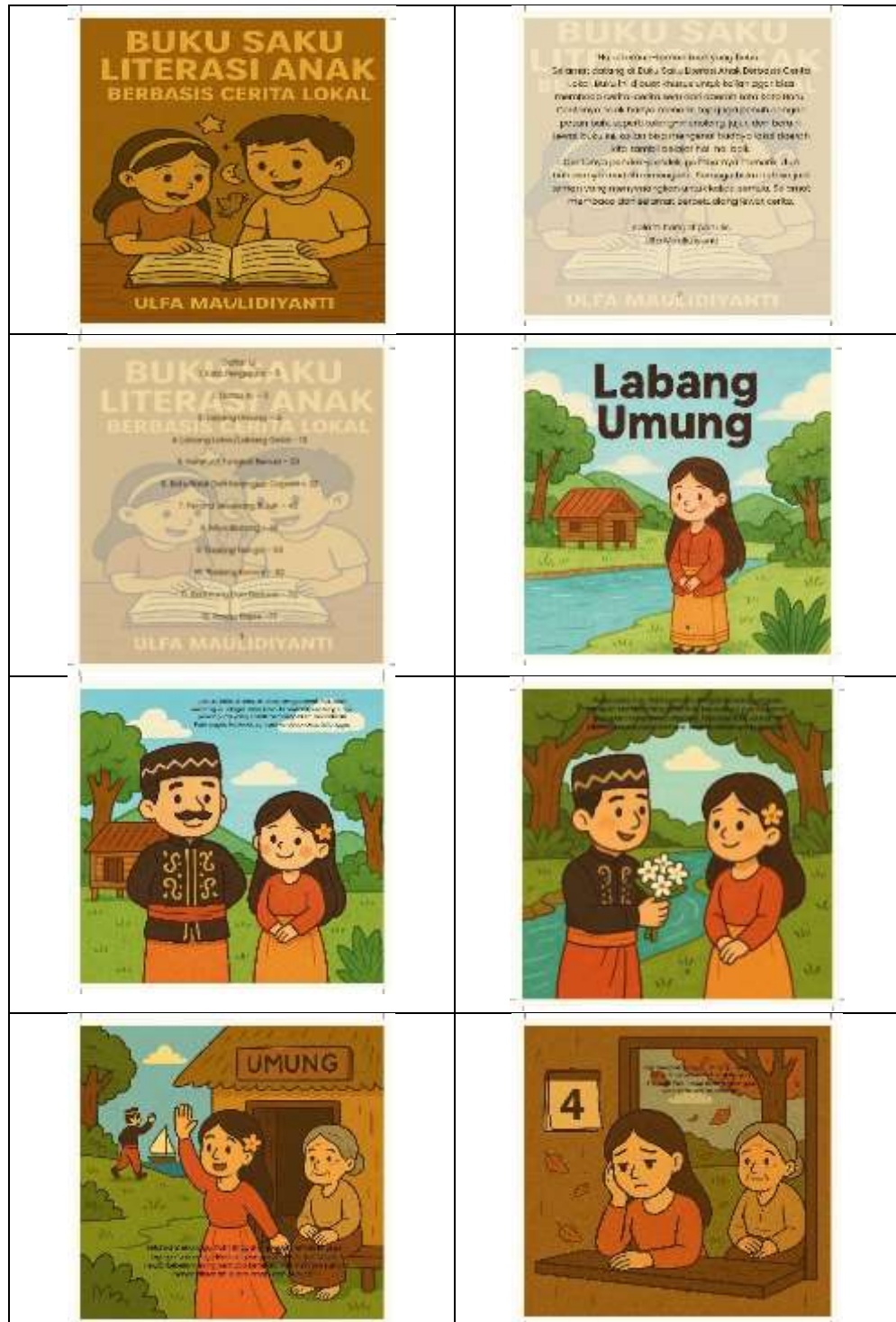
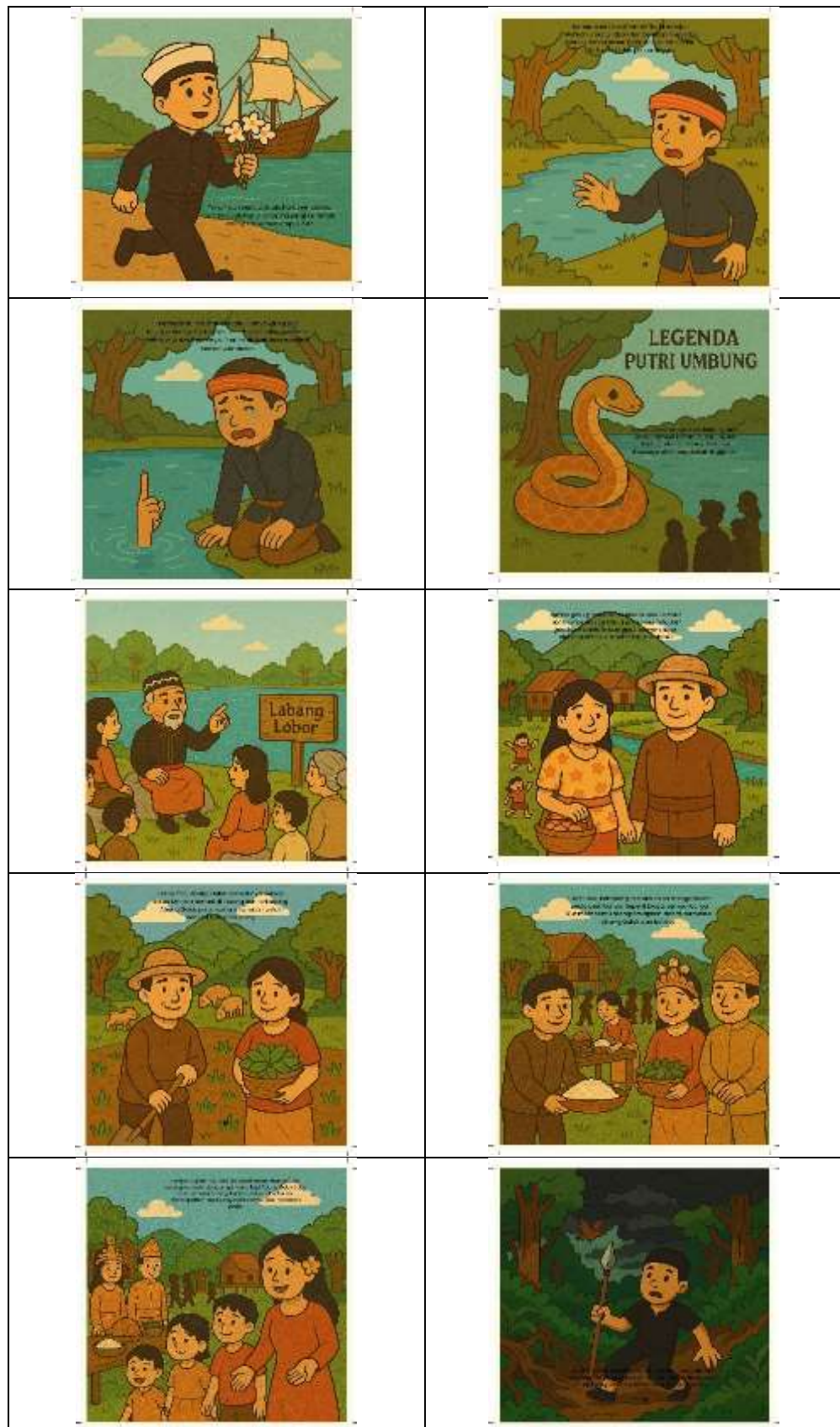
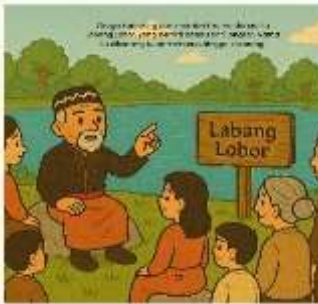
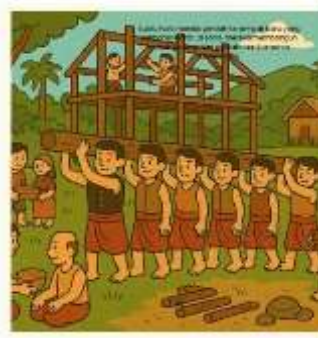


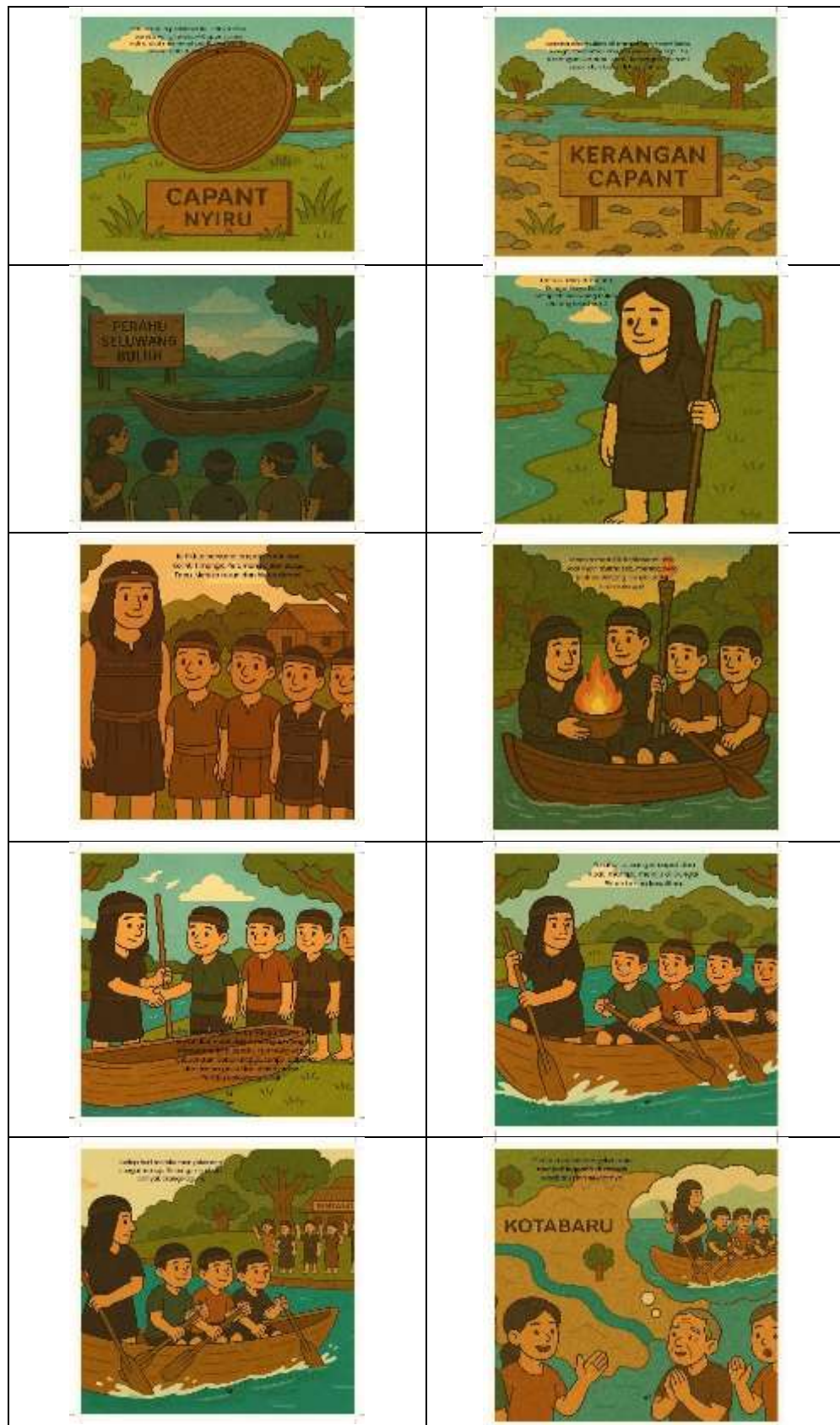
Lampiran 1 Media Buku Saku Literasi Anak

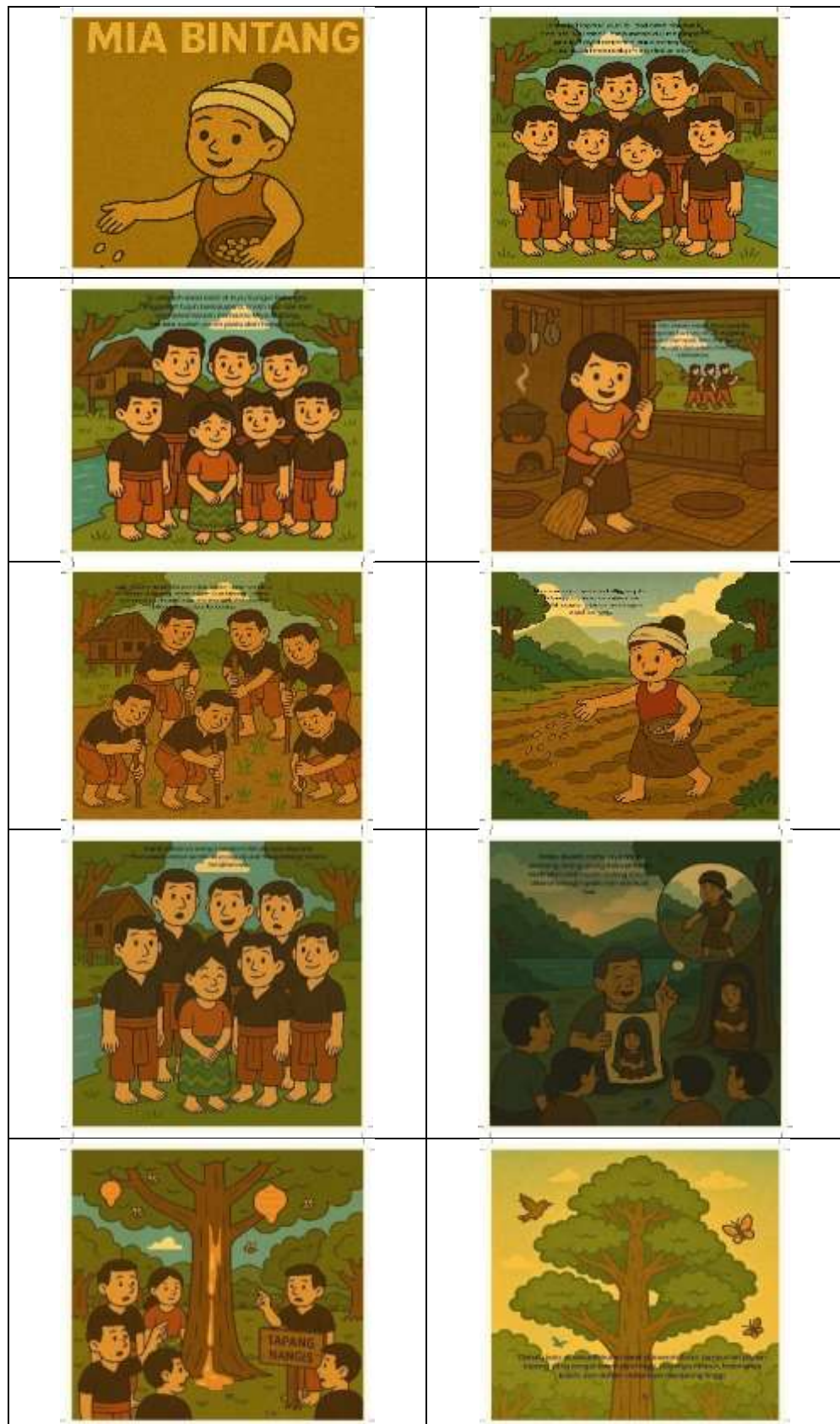




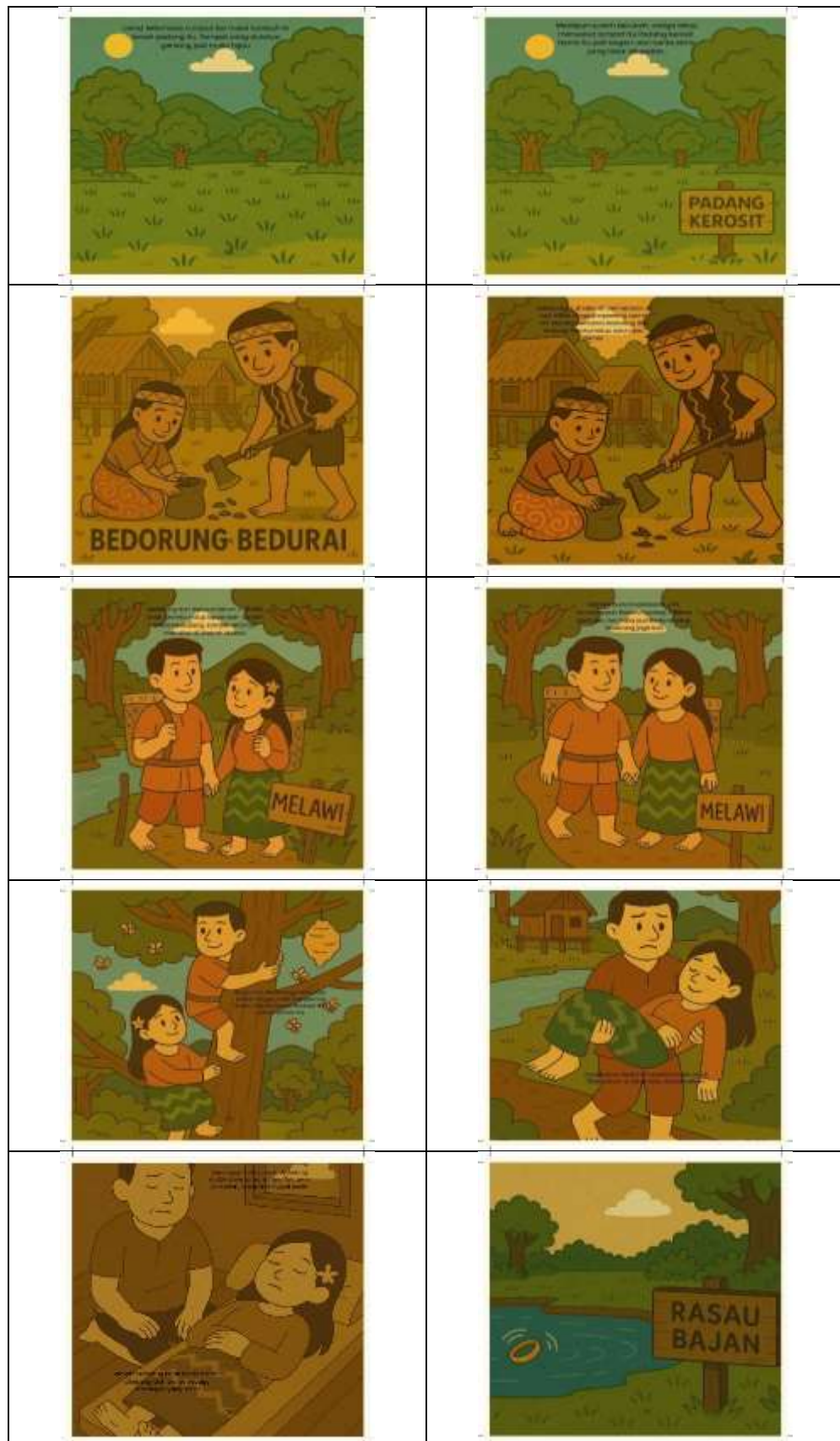
	
	
	
	
	

 Setelah selesai berdoa, keluarga itu melanjutkan makan. Mereka sangat bersyukur karena sudah bisa menikmati makanan yang mereka masak.	 Setelah selesai berdoa, keluarga itu melanjutkan makan. Mereka sangat bersyukur karena sudah bisa menikmati makanan yang mereka masak.
 Setelah selesai berdoa, keluarga itu melanjutkan makan. Mereka sangat bersyukur karena sudah bisa menikmati makanan yang mereka masak.	 BATU BALAI KERANGAN CAPANT
 Setelah selesai berdoa, keluarga itu melanjutkan makan. Mereka sangat bersyukur karena sudah bisa menikmati makanan yang mereka masak.	 Setelah selesai berdoa, keluarga itu melanjutkan makan. Mereka sangat bersyukur karena sudah bisa menikmati makanan yang mereka masak.
 Setelah selesai berdoa, keluarga itu melanjutkan makan. Mereka sangat bersyukur karena sudah bisa menikmati makanan yang mereka masak.	 Setelah selesai berdoa, keluarga itu melanjutkan makan. Mereka sangat bersyukur karena sudah bisa menikmati makanan yang mereka masak.
 BATU BALAI	 CAPANT NYIRU









Lampiran 2 Lembar Rubrik Validasi Ahli Media

LEMBAR RUBRIK VALIDASI AHLI MEDIA

Nama : Ulfa Maulidiyanti

NIM : 2112062065

Judul : Pengembangan Media Buku Saku Literasi Anak Berbasis

Cerita Lokal Untuk Meningkatkan Pemahaman Bacaan

Pada Siswa Kelas III Di SDN 06 Kotabaru

Lembar validasi ini bertujuan untuk mengetahui Tingkat kevalidan dari media buku saku yang sudah dibuat. Adapun petunjuk pengisian lembar validasi sebagai berikut:

1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom 4 jika sangat setuju, kolom 3 jika setuju, kolom 2 jika tidak setuju, kolom 1 jika sangat tidak setuju.
2. Berikan komentar dan saran pada bagian komentar dan saran untuk menyempurnakan media buku saku.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia dibagian Kesimpulan.

A. Lembar Rubrik validasi ahli media

No	Kriteria	Aspek yang dinilai	Skor penilaian			
			4	3	2	1
1.	Kepraktisan media	1. Media pembelajaran buku saku fleksibel dalam penggunaannya				
		2. Media buku saku dapat digunakan secara berulang				
		3. Media buku saku mudah untuk dibawa kemana saja				

		4. Ukuran media buku saku sesuai apabila digunakan dikelas				
2.	Tampilan media	5. Desain media buku saku menarik untuk siswa				
		6. Kesesuaian penggunaan huruf yang menarik				
		7. Kesesuaian gambar pada media buku saku dengan isi cerita				
		8. Gambar yang disajikan sesuai dengan dunia siswa				
		9. Tampilan gambar pada media buku saku menarik bagi siswa				
3.	Kelayakan kegrafikan	10. Ukuran huruf jelas dan mudah dibaca oleh siswa				
		11. Kalimat yang digunakan dapat dipahami siswa dan tidak mengandung makna ganda				
		12. Penggunaan warna pada media buku saku menarik				
		13. kesesuaian tata letak gambar pada media buku saku				
4.	Keamanan digunakan	14. bahan yang digunakan pada media buku saku aman untuk siswa				
		15. media buku saku tahan dalam waktu cukup lama				
Jumlah skor						

B. Komentarisaran

.....

.....

.....

.....

C. Kesimpulan

Berikan tanda centang sesuai dengan Kesimpulan

Layak diuji cobakan ☐

Layak diuji coba dengan revisi sesuai saran ☐

Tidak layak diuji coabakan ☐

Sintang, 2025

Validator

Herpanus, S.P., M.A., Ph,D
NUPTK. 2834762663130312

Hasil Rubrik Validasi Ahli Media

LEMBAR RUBRIK VALIDASI AHLI MEDIA

Nama : Ulfa Maulidiyanti

NIM : 2112062065

Judul : Pengembangan Media Buku Saku Literasi Anak Berbasis Cerita

Lokal Untuk Meningkatkan Pemahaman Bacaan Pada Siswa Kelas Iii

Di Sdn 06 Kotabaru

Lembar validasi ini bertujuan untuk mengetahui Tingkat kevalidan dari media buku saku yang sudah dibuat. Adapun petunjuk pengisian lembar validasi sebagai berikut:

1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom 4 jika sangat setuju, kolom 3 jika setuju, kolom 2 jika tidak setuju, kolom 1 jika sangat tidak setuju.
2. Berikan komentar dan saran pada bagian komentar dan saran untuk menyempurnakan media buku saku.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia dibagian Kesimpulan.

A. Lembar Rubrik validasi ahli media

No	Kriteria	Aspek yang dinilai	Skor penilaian			
			4	3	2	1
1.	Kepraktisan media	1. Media pembelajaran buku saku fleksibel dalam penggunaannya	✓			
		2. Media buku saku dapat digunakan secara berulang	✓			
		3. Media buku saku mudah untuk dibawa kemana saja	✓			
		4. Ukuran media buku saku sesuai apabila digunakan dikelas	✓			
2.	Tampilan media	5. Desain media buku saku menarik untuk siswa	✓			

		6. Kesesuaian penggunaan huruf yang menarik	✓			
		7. Kesesuaian gambar pada media buku saku dengan isi cerita	✓			
		8. Gambar yang disajikan sesuai dengan dunia siswa	✓			
		9. Tampilan gambar pada media buku saku menarik bagi siswa	✓			
3.	Kelayakan kegrafikan	10. Ukuran huruf jelas dan mudah dibaca oleh siswa	✓			
		11. Kalimat yang digunakan dapat dipahami siswa dan tidak mengandung makna ganda	✓			
		12. Penggunaan warna pada media buku saku menarik	✓			
		13. kesesuaian tata letak gambar pada media buku saku	✓			
4.	Keamanan digunakan	14. bahan yang digunakan pada media buku saku aman untuk siswa	✓			
		15. media buku saku tahan dalam waktu cukup lama	✓			
Jumlah skor				60		

B. Komentar/Saran

.....

.....

.....

.....

C. Kesimpulan

Berikan tanda centang sesuai dengan Kesimpulan

Layak diuji cobakan ☒

Layak diuji coba dengan revisi sesuai saran ☐

Tidak layak diuji coabakan ☐

Sintang, 2025

Validator


Herpanus S. P., M.A., Ph.D
 NUPTK. 2834762663130312

Tabulasi data hasil validasi ahli media

	skor hasil validasi ahli media			
	1	2	3	4
item1				4
item2				4
item3				4
item4				4
item5				4
item6				4
item7				4
item8				4
item9				4
item10				4
item11				4
item12				4
item13				4
item14				4
item15				4
skor total				60

Lampiran 3 Lembar Rubrik Validasi Ahli Materi

LEMBAR RUBRIK VALIDASI AHLI MATERI

Nama : Ulfa Maulidiyanti

NIM : 2112062065

Judul : Pengembangan Media Buku Saku Literasi Anak Berbasis

Cerita Lokal Untuk Meningkatkan Pemahaman Bacaan

Pada Siswa Kelas III Di SDN 06 Kotabaru

Lembar validasi ini bertujuan untuk mengetahui Tingkat kevalidan dari media buku saku yang sudah dibuat. Adapun petunjuk pengisian lembar validasi sebagai berikut:

1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom 4 jika sangat setuju, kolom 3 jika setuju, kolom 2 jika tidak setuju, kolom 1 jika sangat tidak setuju.
2. Berikan komentar dan saran pada bagian komentar dan saran untuk menyempurnakan media buku saku.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia dibagian Kesimpulan.

A. Rubrik validasi ahli materi

No	Kriteria	Aspek yang dinilai	Skor penilaian			
			4	3	2	1
1.	Kesesuaian isi	1. Terdapat kesesuaian soal dengan isi buku				
		2. Terdapat kesesuaian pertanyaan dan jawaban				
		3. Terdapat kesesuaian soal dengan jenjang kelas 3 sekolah dasar				

		4. Terdapat keseuaian isi buku dengan jenjang kelas 3 sekolah dasar 5. Terdapat kesesuaian antara isi buku dan soal dengan tujuan pembelajaran dikelas 3 sekolah dasar				
2.	Kelayakan penyajian	6. Sajian materi pada buku saku sesuai dengan jenjang kelas 3sekolah dasar 7. Tulisan yang digunakan dalam buku saku sesuai dengan jenjang kelas 3 8. Kesesuaian sajian dengan dengan tujuan pembelajaran yang diajarkan dikelas 3 sekolah dasar 9. Kalimat dalam buku saku dapat dimengerti 10. gambar yang disajikan dapat menarik minat baca siswa				
3.	kebahasaan	11. Bahasa yang diginakan sesuai dengan jenjang kelas 3 sekolah dasar 12. Bahasa yang digunakan mudah dimengerti 13. Bahasa yang disajikan tidak berbelit 14. Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar sesuai kaidah Bahasa 15. Penyajian Bahasa menggunakan gagasan yang jelas dan penggunaan tanda baca yang tepat				
Jumlah						

B. Komentari/Saran

.....

.....

.....

Berikan tanda centang sesuai dengan Kesimpulan

Layak diuji cobakan ☐

Layak diuji coba dengan revisi sesuai saran ☐

Tidak layak diuji coabakan ☐

Kotabaru, 2025

Validator

Riandi Azhar, S.Pd

Hasil Rubrik Validasi Ahli Materi

LEMBAR RUBRIK VALIDASI AHLI MATERI

Nama : Ulfa Maulidiyanti
 NIM : 2112062065
 Judul : Pengembangan Media Buku Saku Literasi Anak Berbasis Cerita
 Lokal Untuk Meningkatkan Pemahaman Bacaan Pada Siswa Kelas Iii
 Di Sdn 06 Kotabaru

Lembar validasi ini bertujuan untuk mengetahui Tingkat kevalidan dari media buku saku yang sudah dibuat. Adapun petunjuk pengisian lembar validasi sebagai berikut:

1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom 4 jika sangat setuju, kolom 3 jika setuju, kolom 2 jika tidak setuju, kolom 1 jika sangat tidak setuju.
2. Berikan komentar dan saran pada bagian komentar dan saran untuk menyempurnakan media buku saku.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia dibagian Kesimpulan.

A. Rubrik validasi ahli materi

No	Kriteria	Aspek yang dinilai	Skor penilaian			
			4	3	2	1
1.	Kesesuaian isi	1. Terdapat kesesuaian soal dengan isi buku	✓			
		2. Terdapat kesesuaian pertanyaan dan jawaban	✓			
		3. Terdapat kesesuaian soal dengan jenjang kelas 3 sekolah dasar	✓			
		4. Terdapat kesesuaian isi buku dengan jenjang kelas 3 sekolah dasar	✓			
		5. Terdapat kesesuaian antara isi buku dan soal dengan tujuan pembelajaran dikelas 3 sekolah dasar				
2.	Kelayakan penyajian	6. Sajian materi pada buku saku sesuai dengan jenjang kelas 3sekolah dasar	✓			

		7. Tulisan yang digunakan dalam buku saku sesuai dengan jenjang kelas 3	✓			
		8. Kesesuaian sajian dengan dengan tujuan pembelajaran yang diajarkan dikelas 3 sekolah dasar	✓			
		9. Kalimat dalam buku saku dapat dimengerti	✓			
		10. gambar yang disajikan dapat menarik minat baca siswa	✓			
3.	kebahasaan	11. Bahasa yang diginakan sesuai dengan jenjang kelas 3 sekolah dasar	✓			
		12. Bahasa yang digunakan mudah dimengerti	✓			
		13. Bahasa yang disajikan tidak berbelit	✓			
		14. Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar sesuai kaidah Bahasa	✓			
		15. Penyajian Bahasa menggunakan gagasan yang jelas dan penggunaan tanda baca yang tepat	✓			
Jumlah				60		

B. Komentor/Saran

.....

.....

.....

.....

C. Kesimpulan

Berikan tanda centang sesuai dengan Kesimpulan

Layak diuji cobakan ☒

Layak diuji coba dengan revisi sesuai saran ☐

Tidak layak diuji coabakan ☐

Kotabaru, 2025

Validator



Riandi Azhar, S.Pd

Tabulasi data hasil validasi ahli materi

skor hasil validasi ahli materi				
	1	2	3	4
item1				4
item2				4
item3				4
item4				4
item5				4
item6				4
item7				4
item8				4
item9				4
item10				4
item11				4
item12				4
item13				4
item14				4
item15				4
skor total				60

Lampiran 4 Lembar Observasi Guru

Lembar Observasi Guru

Nama Sekolah : SD Negeri 06 Kota Baru

Kelas/Semester : III A&B / Genap (II)

Nama Mahasiswa : Ulfa Maulidiyanti

Tanggal Pengamatan : 30 Januari 2025

Petunjuk :

1. Lembar ini untuk mencatat hasil observasi mahasiswa kepada guru disekolah tujuan penelitian
2. Lebar ini untuk mengidentifikasi kegiatan-kegiatan yang dilakukan guru selama proses pembelajaran
3. Mohon untuk memberi tanda centang (✓) pada kolom dibawah Ya atau Tidak

No	Aspek Yang Diamati	Penilaian	
		Ya	Tidak
1	Guru membuka pembelajaran		
2	Guru mempersiapkan siswa untuk mengikuti pembelajaran		
3	Guru melakukann apersepsi		
4	Guru menyampaikan materi pembelajaran		
5	Guru menggunakan media pembelajaran selama		

	kegiatan pembelajaran		
6	Guru memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi dalam pembelajaran		
7	Guru menggunakan media pembelajaran secara efektif dan efisien		
8	Guru memberikan siswa tugas terkait materi yang disampaikan		
9	Guru menutup kegiatan pembelajaran		

Pedoman Lembar Observasi

Nama Sekolah : SD Negeri 06 Kota Baru

Kelas/Semester : III A&B / Genap (II)

Nama Mahasiswa : Ulfa Maulidiyanti

Tanggal Pengamatan : 30 Januari 2025

No	Aspek pengamatan
1	Guru membuka pembelajaran
2	Guru mempersiapkan siswa untuk mengikuti pembelajaran
3	Guru melakukann apersepsi
4	Guru menyampaikan materi pembelajaran
5	Guru menggunakan media pembelajaran selama kegiatan pembelajaran
6	Guru melakukan tanya jawab kepada siswa
7	Guru memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi dalam pembelajaran
8	Guru meggunakan media pembelajaran secara efektif dan efisien
9	Guru memberikan siswa tugas terkait materi yang disampaikan
10	Guru menutup kegiatan pembelajaran

Kisi-Kisi Lembar Observasi Guru

No	Aspek	Deskripsi
1	Kegiatan awal	1. Guru membuka pembelajaran 2. Guru mempersiapkan siswa untuk mengikuti pembelajaran 3. Guru melakukann apersepsi
2.		4. Guru menyampaikan materi pembelajaran 5. Guru menggunakan media pembelajaran selama kegiatan pembelajaran 6. Guru melakukan tanya jawab kepada siswa 7. Guru memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi dalam pembelajaran 8. Guru meggunakan media pembelajaran secara efektif dan efisien 9. Guru memberikan siswa tugas terkait materi yang disampaikan
3	Kegiatan penutup	10. Guru menutup kegiatan pembelajaran

Hasil lembar observasi guru

LEMBAR OBSERVASI PRA PENELITIAN

Nama Sekolah : SD Negeri 06 Kota Baru

Kelas/Semester : III A / Genap (II)

Nama Mahasiswa : Ulfa Maulidiyanti

Tanggal Pengamatan : 30 Januari 2025

Petunjuk :

1. Lembar ini untuk mencatat hasil observasi mahasiswa kepada guru disekolah tujuan penelitian
2. Lebar ini untuk mengidentifikasi kegiatan-kegiatan yang dilakukan guru selama proses pembelajaran
3. Mohon untuk memberi tanda centang (✓) pada kolom dibawah Ya atau Tidak

Aspek pengamatan	Aspek yang diamati	Penilaian	
		Ya	Tidak
Kegiatan pembuka	1. Guru membuka pembelajaran	✓	
	2. Guru mempersiapkan siswa untuk mengikuti pembelajaran	✓	
	3. Guru melakukann apersepsi	✓	
Kegiatan inti	4. Guru menyampaikan materi pembelajaran	✓	
	5. Guru menggunakan media pembelajaran selama kegiatan pembelajaran	✓	

	6. Guru melakukan tanya jawab kepada siswa	✓	
	7. Guru memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi dalam pembelajaran	✓	
	8. Guru menggunakan media pembelajaran secara efektif dan efisien	✓	
	9. Guru memberikan siswa tugas terkait materi yang disampaikan	✓	
Kegiatan penutup	10. Guru menutup kegiatan pembelajaran	✓	

Kota Baru, 30 Januari 2025

Mahasiswa

Wali kelas 3A


Ulfa Maulidiyanti


 Riandi Azhar, S.Pd.

LEMBAR OBSERVASI PRA PENELITIAN

Nama Sekolah : SD Negeri 06 Kota Baru

Kelas/Semester : III B / Genap (II)

Nama Mahasiswa : Ulfa Maulidiyanti

Tanggal Pengamatan : 30 Januari 2025

Petunjuk :

1. Lembar ini untuk mencatat hasil observasi mahasiswa kepada guru disekolah tujuan penelitian
2. Lebar ini untuk mengidentifikasi kegiatan-kegiatan yang dilakukan guru selama proses pembelajaran
3. Mohon untuk memberi tanda centang (✓) pada kolom dibawah Ya atau Tidak

Aspek pengamatan	Aspek yang diamati	Penilaian	
		Ya	Tidak
Kegiatan pembuka	1. Guru membuka pembelajaran	✓	
	2. Guru mempersiapkan siswa untuk mengikuti pembelajaran	✓	
	3. Guru melakukann apersepsi	✓	
Kegiatan inti	4. Guru menyampaikan materi pembelajaran	✓	
	5. Guru menggunakan media pembelajaran selama kegiatan pembelajaran	✓	
	6. Guru melakukan tanya	✓	

	jawab kepada siswa		
	7. Guru memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi dalam pembelajaran	✓	
	8. Guru menggunakan media pembelajaran secara efektif dan efisien	✓	
	9. Guru memberikan siswa tugas terkait materi yang disampaikan	✓	
Kegiatan penutup	10. Guru menutup kegiatan pembelajaran	✓	

Kota Baru, 30 Januari 2025

Mahasiswa

Wali kelas 3B



Ulfa Maulidiyanti



Maryudi, S.Pd.

Tabulasi hasil lembar observasi

skor hasil lembar observasi			
	Ya	Tidak	
item1	1		
item2	1		
item3	1		
item4	1		
item5	1		
item6	1		
item7	1		
item8	1		
item9	1		
item10	1		
total	10		

Lampiran 5 Lembar Wawancara Guru

Lembar Wawancara Guru

Nama Sekolah : SD Negeri 06 Kota Baru

Kelas/Semester : III A / Genap (II)

Nama wali kelas : Maryudi,S.Pd.

Nama Mahasiswa : Ulfa Maulidiyanti

Tanggal Pengamatan : 30 Januari 2025

Petunjuk :

1. Lembar ini untuk mencatat hasil observasi mahasiswa kepada guru disekolah tujuan penelitian
2. Lebar ini berisi pertanyaan yang dibuat oleh mahasiswa untuk melakukan wawancara kepada wali kelas
3. Pertanyaan pada lembar ini tersedia pada kolom pertanyaan yang sudah dituliskan dan jawaban dari wali kelas ditulis pada kolom jawaban

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Bagaimana kemampuan pemahaman bacaan pada siswa kelas 3 Pak?	Pemahaman bacaan siswa dikelas 3 masih kurang, hal ini juga disebabkan masih ada siswa yang belum lancer membaca
2	Apakah ada kendala dalam kegiatan belajar mengajar yang terkait dengan pemahaman bacaan siswa Pak?	Ya, tentu ada karena kurangnya pemahaman siswa terhadap bacaan menyebabkan siswa sulit memahami materi pembelajaran
3	Meurut Bapak apa saja factor yang menyebabkan pemahaman bacaan siswa	Kurangnya motivasi belajar serta dukungan dari orangtua dirumah juga mejadi factor penyebab,

	menjadi kurang?	karena guru juga tidak bisa menyeimbangkan siswa satu dengan lainnya
4	Apa Upaya yang dilakukan Guru untuk mengatasi persoalan tersebut Pak?	Sejauh ini Upaya yang dilakukan guru hanya memberi tugas pada siswa berupa cerpen untuk dipelajari di rumah kemudian disetor ke sekolah
5	Pernahkah digunakan media dalam kegiatan pembelajaran yang tujuannya untuk meningkatkan kemampuan pemahaman bacaan pada siswa Pak?	Belum, sejauh ini hanya digunakan buku paket siswa dan cerpen saja
6	Bagaimana respon Bapak apabila dikembangkan media buku saku literasi anak yang berbasis cerita lokal?	Bagus karena bisa menambah media belajar sekaligus pengetahuan siswa terhadap cerita daerah setempat

Kota Baru, 30 Januari 2025

Mahasiswa

Wali kelas 3A



Ulfa Maulidiyanti

Maryudi, S.Pd

Lembar Wawancara Guru

Nama Sekolah : SD Negeri 06 Kota Baru

Kelas/Semester : III B / Genap (II)

Nama wali kelas : Riandi Azhar,S.Pd.

Nama Mahasiswa : Ulfa Maulidiyanti

Tanggal Pengamatan : 30 Januari 2025

Petunjuk :

1. Lembar ini untuk mencatat hasil observasi mahasiswa kepada guru disekolah tujuan penelitian
2. Lebar ini berisi pertanyaan yang dibuat oleh mahasiswa untuk melakukan wawancara kepada wali kelas
3. Pertanyaan pada lembar ini tersedia pada kolom pertanyaan yang sudah dituliskan dan jawaban dari wali kelas ditulis pada kolom jawaban

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Bagaimana kemampuan pemahaman bacaan pada siswa kelas 3 Pak?	Pemahaman bacaan siswa dikelas 3 masih kurang, hal ini juga disebabkan masih ada siswa yang belum lancar membaca
2	Apakah ada kendala dalam kegiatan belajar mengajar yang terkait dengan pemahaman bacaan siswa Pak?	Ya, tentu ada karena kurangnya pemahaman siswa terhadap bacaan menyebabkan siswa sulit memahami materi pembelajaran
3	Meurut Bapak apa saja factor yang menyebabkan pemahaman bacaan siswa menjadi kurang?	Kurangnya motivasi belajar serta dukungan dari orangtua dirumah juga mejadi factor penyebab, karena guru juga tidak bisa

		menyeimbangkan siswa satu dengan lainnya
4	Apa Upaya yang dilakukan Guru untuk mengatasi persoalan tersebut Pak?	Sejauh ini Upaya yang dilakukan guru hanya memberi tugas pada siswa berupa cerpen untuk dipelajari di rumah kemudian disetor ke sekolah
5	Pernahkah digunakan media dalam kegiatan pembelajaran yang tujuannya untuk meningkatkan kemampuan pemahaman bacaan pada siswa Pak?	Belum, sejauh ini hanya digunakan buku paket siswa dan cerpen saja
6	Bagaimana respon Bapak apabila dikembangkan media buku saku literasi anak yang berbasis cerita lokal?	Bagus karena bisa menambah media belajar sekaligus pengetahuan siswa terhadap cerita daerah setempat

Kota Baru, 30 Januari 2025

Mahasiswa

Wali kelas B



Ulfa Maulidiyanti

Riandi Azhar, S.Pd.

Pedoman Lembar Wawancara Guru

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Bagaimana kemampuan pemahaman bacaan pada siswa kelas 3 Pak?	Pemahaman bacaan siswa dikelas 3 masih kurang, hal ini juga disebabkan masih ada siswa yang belum lancar membaca
2	Apakah ada kendala dalam kegiatan belajar mengajar yang terkait dengan pemahaman bacaan siswa Pak?	Ya, tentu ada karena kurangnya pemahaman siswa terhadap bacaan menyebabkan siswa sulit memahami materi pembelajaran
3	Meurut Bapak apa saja factor yang menyebabkan pemahaman bacaan siswa menjadi kurang?	Kurangnya motivasi belajar serta dukungan dari orangtua dirumah juga mejadi factor penyebab, karena guru juga tidak bisa menyeimbangkan siswa satu dengan lainnya
4	Apa Upaya yang dilakukan Guru untuk mengatasi persoalan tersebut Pak?	Sejauh ini Upaya yang dilakukan guru hanya memberi tugas pada siswa berupa cerpen untuk dipelajari dirumah kemduian disetor kesekolah
5	Pernahkah digunakan media dalam kegiatan pembelajaran yang tujuannya untuk meningkatkan kemampuan pemahaman bacaan pada siswa Pak?	Belum, sejauh ini hanya digunakan buku paket siswa dan cerpen saja
6	Bagaimana respon Bapak	Bagus karena bisa menambah

	apabila dikembangkan media buku saku literasi anak yang berbasis cerita lokal?	media belajar sekaligus pengetahuan siswa terhadap cerita daerah setempat
--	--	---

Kisi-Kisi Lembar Wawancara Guru

No	Komponen	Fokus pertanyaan	Narasumber
1	Mengetahui bagaimana kemampuan pemahaman bacaan siswa	Bagaimana kemampuan pemahaman bacaan pada siswa kelas 3?	Guru
2	Megetahui kendala dalam proses pembelajaran siswa	Apakah ada kendala dalam kegiatan belajar mengajar yang terkait dengan pemahaman bacaan siswa?	Guru
3	Megetahui factor penyebab kurangnya pemahaman bacaan pada siswa	Apa saja factor yang menyebabkan pemahaman bacaan siswa menjadi kurang?	Guru
4	Mengetahui Upaya apa saja yang sudah dilakukan dalam megatasi kurangnya pemahaman bacaan pada siswa	Apa Upaya yang dilakukan Guru untuk mengatasi persoalan tersebut?	Guru
5	Mengetahui Penggunaan perangkat atau media ajar apa yang pernah digunakan	Pernahkah digunakan media dalam kegiatan pembelajaran yang tujuannya untuk meningkatkan kemampuan pemahaman bacaan pada siswa?	Guru
6	Mengetahui respon guru terhadap media	Bagaimana respon Bapak/Ibu guru apabila	Guru

	yang akan dikembangkan	dikembangkan media buku saku literasi anak yang berbasis cerita lokal?	
--	------------------------	--	--

Lampiran 6 Lembar Tes Siswa

LEMBAR SOAL TES SISWA

Nama :

Kelas :

Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan memberikan tanda silang (x) pada huruf a,b,c, atau d yang menurutmu benar.

Bacalah kutipan cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-7

Asal usul Labang umung

Dahulu kala disebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri saudagar itu bertemu dengan seorang pemuda, dan pemuda tersebut terpesona akan kecantikan si putri. Dengan segenap keberaniannya pemuda tersebut memberanikan diri untuk melamar si putri. Singkat cerita lamaran pemuda itu pun diterima oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berlayar terlebih dahulu selama beberapa bulan. Sementara si pemuda tersebut berlayar, si putri harus menunggu dirumah (berumung) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berlayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah menerima lamaran si pemuda. Dalam proses berumung, si putri diasuh oleh pengasuhnya serta untuk menyiapkan segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dari berlayar sementara perjanjian mereka telah selesai. Suatu hari saat si pemuda pulang berlayar dan akan menjemput si putri, sebuah peristiwa mengejutkanpun terjadi. Si putri yang sedang berumung dirumahnya hilang tak tahu kemana, sementara si pemuda hanya melihat ujung jari tangan si putri sebelum menghilang. Rumah tempat putri itu berumung pun roboh seketika dan berubah menjadi danau atau labang dan si putri yang menghilang dipercaya berubah menjadi seekor ular besar. Danau tersebut

masih ada sampai sekarang dan berada tidak jauh dari pemukiman warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai labang umung.

1. Apa judul dari cerita diatas.....
 - a. Labang umung
 - b. Saudagar kaya
 - c. pemuda dan putri cantik
 - d. pemuda pemberani
2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas....
 - a. Saudagar kaya,putri cantik,dan pemuda pemberani
 - b. Putri cantik dan pemuda pemberani
 - c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani
 - d. Putri cantik dan saudagar kaya
3. Dari cerita diatas siapakah tokoh yang memiliki seorang putri cantik....
 - a. Si pemuda
 - b. Petani
 - c. saudagar kaya
 - d. nelayan

Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6

Perahu Seluwang Buluh

Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Penemah Tajur Alam di daerah kotabaru. tepatnya di muara Sungai kayu boras, yang berada didalam botar tidak jauh dari Sungai pinuh tinggal seorang bernama Seluwang Buluh yang sangat sakti dan kesaktiannya tiada tanding. Bersama dengan keempat temannya yaitu Kolint, Timangk, Peramangk, Dan Bukuk Tobu mereka hidup dengan rukun. Yang membuat kisah ini terkenal sampai sekarang adalah kesaktian dari mereka berlima, yang apabila mereka ingin memasak mereka harus meminta api terlebih dahulu kesintang. Sementara jarak antara kotabaru-sintang sangat jauh, tetapi karena kesaktian mereka jarak yang sangat jauh itu bisa ditempuh dengan waktu yang singkat dan ini dilakukan mereka setaip hari saat akan memasak. Adapun alat transportasi yang digunakan adalah sebuah perahu kayu (sampan) yang dibuat dari pohon kekabu (kapuk). Perahu tersebut dibuat sangat unik, karena tidak menggunakan papan dan paku seperti perahu pada umumnya. Hingga sekarang cerita tersebut masih diceritakan dari mulut kemulut dan puing sisa perahu tersebut ditemukan dinanga

Sungai botar ditepi Sungai pinuh. Sampai sekarang perahu tersebut dikenal dengan nama perahu seluwang buluh.

4. Cerita tersebut berjudul...
 - a. Perahu sakti
 - b. Lima sekawan sakti
 - c. perahu seluwang buluh
 - d. seluwang buluh
5. Kemanakah seluwang buluh meminta api...
 - a. Kotabaru
 - b. Botar
 - c. sintang
 - d. nanga pinoh
6. Apa alat transportasi yang digunakan oleh seluwang buluh untuk meminta api...
 - a. perahu
 - b. Kapal
 - c. pesawat
 - d. bis

Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 7-9

Asal usul Labang Gelok (Labang Lobor)

Dahulu kala sisebuah perkampungan, tinggallah sepasang suami istri beserta anak-anaknya. Suaminya Bernama abang gelok dan mereka hidup rukun serta Bahagia. Mata pencarian mereka sehari-hari adalah Bertani dan terkadang suaminya berburu kehutan untuk memburu rusa atau kijang. Suatu hari dikampung tersebut akan dilangsungkan sebuah acara pernikahan warga setempat. Seperti biasa apabila ada warga yang menikah dikampung tersebut, maka tuan rumah akan mengundang seluruh warga untuk menghadiri acara tersebut. Dimulai dari beberapa hari sebelum hari H acara, para warga termasuk abang gelok dan istrinya sudah bergotong royong untuk membantu mempersiapkan segala sesuatu dirumah pemilik acara tersebut. Sampai H-1 sebelum hariH abng gelok dan istrinya masih ikut membantu mempersiapkan acara tersebut Bersama para wara lainnya. Namun, pada saat hari H abang gelok tidak ikut hadir diacara pesta pernikahan tersebut. Dia memilih pergi berburu dengan tujuan mendapatkan rusa atau kijang, karena menurutnya hasil buruan yang didapatnya nanti lebih banyak daripada yang dimakannya di acara pernikahan tersebut. Sedangkan istri dan

anaknya hadir dan ikut memeriahkan pesta pernikahan tersebut. Namun malang Nasib abang gelok, sebelum dia mendapat hasil buruan langit seketika mendung disertai awan gelap dan angin topan yang sangat dahsyat dan menyebabkan pohon-pohon disekitar abang gelok mencari buruannya tumbang. Hujan disertai petir dan kilat menyambar tiada henti, dan hutan tempat abang gelok berburu menjadi longsor (loborb). Hal itu menyebabkan abang gelok hanyut terbawa longsor dan hilang entah kemana. Setelah peristiwa itu, tempat tersebut berubah menjadi danau besar dan airnya dalam serta terdapat bekas-bekas dari tunggul-tunggul pohon yang dianggap berasal dari kejadian longsor atau lobor tersebut. Dan sampai saat ini danau tersebut masih ada dan dikenal oleh warga didaerah soka dengan sebutan labang lobor. Cerita ini juga masih terus diceritakan dari mulut ke mulut secara turun temurun hingga sekarang.

7. Cerita tersebut berjudul labang lobor atau labang...
 - a. Gelok
 - b. Longsor
 - c. danau
 - d. lobor
8. Siapa nama suami yang pergi berburu....
 - a. Abang galak
 - b. Abng golak
 - c. abang gelok
 - d. abang buru
9. Apa mata pencarian sepasang suami istri tersebut...
 - a. Berternak
 - b. Bertani
 - c. berkebun
 - d. nelayan

bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 10-12

Kerantun Tungkat Benua

Dahulu kala dimuara Sungai beraoh, terdapat sebuah pemukiman yang warganya hidup damai dan Bahagia. Dibawah pimpinan seorang kepala suku yang bernama Temoku. Sumber pencarian mereka adalah bertani secara berpindah-pindah dengan tujuan agar tidak tetap disatu tempat saja dan mendapat hasil panen berlimpah. Mereka selalu berpindah dari bukit satu ke bukit lainnya dan dari Lembah satu ke Lembah lainnya dan ini terus mereka lakukan sehingga hasil

panen yang mereka dapatpun selalu melimpah. Pada suatu hari mereka bersepakat akan membuka lahan baru untuk berladang dan mereka pindah ke daerah botar. Karena kehidupan mereka yang berpindah-pindah, pemukiman mereka pun ikut berpindah kemana mereka membuka lahan baru. Pemukiman baru mereka bernama laman nyior, laman sendiri memiliki arti rumah sedangkan nyior berarti kelapa. Di laman nyior mereka membuat sebuah rumah betangk untuk dijadikan tempat tinggal. Singkat cerita, saat itu daerah kotabaru mengalami paceklik atau lapar besar. Sangat sulit untuk mendapatkan bahan makanan terutama beras, berita tersebut sampai kepada kepala suku Temoku. Oleh beliau diperintahkan para warganya untuk membagikan beras yang mereka miliki kepada masyarakat kotabaru sehingga mereka tidak kesulitan bahan makanan lagi dan paceklik tersebut dapat diatasi. Karena kebaikan hatinya itulah kepala suku Temoku diberikan gelar Keratunt Tungkat Benua karena dia mampu memberi makan masyarakat se kotabaru. cerita ini masih dikenal hingga sekarang dan daerah pemukiman laman nyior itu dikenal dengan daerah botangk, kuburan dari kepala suku Temoku atau Keratunt Tungkat Benua pun masih ada sampai sekarang dan letaknya agak masuk ke daerah hutan.

10. Siapakah nama dari kepala suku pada cerita diatas...

- | | |
|------------|----------------|
| a. temoku | c. pangeran |
| b. botangk | d. laman nyior |

11. apa mata pencarian para warga dalam cerita tersebut...

- | | |
|-------------|--------------|
| a. bertenun | c. memancing |
| b. Bertani | d. berburu |

12. kepala suku temoku diberi gelar...

- | | |
|------------|---------------------------|
| a. botangk | c. keratunt tungkat benua |
| b. raja | d. dukuh |

Bacalah cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 13-15.

Batu Balai Dan Kerangan Capant

Dahulu kala dikaki sebuah bukit siyau, tinggal sepasang suami dan istrinya dan mereka hidup rukun dan bahagia. Pekerjaan mereka sehari-hari adalah berkebun dan berladang, selain itu mereka juga memiliki beberapa hewan ternak dan kehidupan mereka sangat berkecukupan. Hari berganti hari, minggu berganti bulan dan bulan berganti tahun hidup mereka selalu rukun dan Bahagia. Namun hal tersebut berubah saat tiba-tiba terjadi peristiwa longsor dipemukiman mereka dan semua harta yang mereka miliki habis tidak bersisa. Selain itu kejadian longsor tersebut juga menyebabkan rumah atau balai mereka ikut hanyut tersapu longsor, serta sepasang suami istri tersebut juga ikut hanyut bersama longsor. Konon katanya rumah atau balai mereka yang hanyut karena longsor itu berubah menjadi batu yang dikenal dengan batu balai yang bearti batu rumah. Adapun yang tersisa dari kejadian tersebut hanya sebuah capant atau nyiru, yaitu alat penapi beras atau padi yang biasa digunakan warga. Capant atau nyiru ini terdampar dipesisir Sungai dengan batu dan pasir atau biasa disebut orang kotabaru dengan kerangan. Dan oleh sebab itu pesisir Sungai tersebut dienal dengan nama kerangan capant. Kisah ini masih diceritakan dari mulut kemulut dan diercayai Masyarakat kotabaru sebagai sesuatu yang memang pernah dan benar terjadi dimasalau. Batu balai, batu nganung, dan kerangan capant masih ada sampai sekarang dan tempatnya ditepi Sungai pinoh tepatnya di desa madong raya dan desa beraoh kotabaru.

13. Judul dari cerita diatas adalah...

- a. Asal Usul Batu Balai Dan Kerangan Capant
- b. asal usul kotabaru
- c. asal usul desa madong raya
- d. asal usul bukit siyau

14. Peristiwa apa yang menyebabkan rumah dan harta benda mereka habis pada cerita tersebut...

- | | |
|----------------|--------------|
| a. Longsorn | c. banjir |
| b. angin badai | d. kebakaran |

15. Pada cerita diatas rumah mereka berubah menjadi batu yang dinamakan...

- | | |
|----------------|------------------|
| a. Batu capant | c. batu nganung |
| b. Batu balai | d. batu kerangan |

Bacalah cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 16-18

Miya Bintang

Alkisah disebuah des terpencil dihulu sungai Petangai hiduplah 7 bersaudara, 6 laki² dan 1 perempuan mereka sudah yatim piatu. Yang perempuan merupakan anak bungsu bernama Mia Bintang, mereka hidup rukun dengan mata pencarian berladang dan berburu. Setiap hari 6 bersaudara laki² selalu bekerja bersama terkecuali si bungsu yang tinggal dirumah untuk memasak dan mengurus rumah. Pada suatu hari disaat musim nugal (menanam benih padi) diladang mereka yang sangat luas dan turun naik gunung dan menyebrangi sungai. Saat hari menjelang siang, merekapun selesai menugal dan beristirahat untuk makan siang. Ketika ke 6 kakaknya beristirahat si bungsu turun keladang untuk mengisi lubang tugal dengan benih padi (membenih), dia bekerja sendiri dan tidak ada seorangpun membantunya. Si bungsu terus menabur benih hingga tak terasa ladang yang sangat luas itu sudah selesai ditaburi benih, dan si bungsupun pulang karena sudah selesai. Sesampainya dirumah ke 6 kakaknya bertanya apakah pekerjaan si bungsu sudah selesai dan si bungsu menjawab bahwa sudah selesai, namun kakak²nya tidak percaya karena ladang mereka yang sangat luas tidak mungkin selesai dibenih dalam waktu secepat itu. Karena kemampuannya si bungsu dia diberi julukan Mia Bintang, namun ke 6 kakaknya merasa iri dengan kemampuan yang dimilikinya sehingga timbul rencana jahat dari ke 6 kakanya. Mereka kemudian membuat lobang pada sebuah batang pohon besar untuk mengurung adiknya hidup². Kayu yang digunakan untuk mengurung adiknya itu diberi nama SANUNGK yang terbuat dari kayu belian. Hingga sekarang cerita Mia Bintang masih sering dikenang orang apabila musim ladang tiba.

16. Judul cerita diatas adalah...
- | | |
|--------------|------------------|
| a. Sanungk | c. Mia Bintang |
| b. 7 saudara | d. Musim Menugal |
17. Pada cerita diatas, Mia adalah anak bungsu dari saudara
- | | |
|------------------|-----------------|
| a. Tujuh saudara | c. lima saudara |
| b. Tiga suadara | d. dua saudara |
18. Mia dikurung oleh kakak-kakaknya didalam sebuah lubang kayu yang disebut...
- | | |
|-----------|------------|
| a. Rumah | c. Sanungk |
| b. Perahu | d. lesung |

Bacalah cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 19-21

Bedorung Dan Bedurai

Dahulu kala di sebuah pemukiman tepi hutan, tinggal sepasang suami istri mereka hidup damai dan rukun. Suaminya bernama bedorung dan istrinya bernama Burai, namun mereka tidaj memiliki anak. Mereka hidup berpindah pindah untuk berladang, hingga akhirnya mereka menetap di melawi. Keunikan dari sepasang suami istri ini adalah mereka yang selalu bersama, kemanapun istri atau suaminya pergi salah satu dari mereka akan selalu ikut. Pada suatu hari, suaminya memanjat sebuah pohon tinggi untuk mengambil madu. Karena mereka selalu bersama istrinyapun ikut memanjat, malang nasib istrinya terjatuh dan akhirnya meninggal. Suaminya berusaha membawa istrinya kembali ke rumah mereka, ketika sampai dirumah suaminya pun ikut meninggal disamping istrinya. Kisah ini masih dikenal oleh orang² karena kesetiaan mereka berdua sampai akhir hayat.

19. Siapakah nama sepasang suami istri pada cerita diatas...
- | | |
|-------------------------|----------------------|
| a. Bedorung dan Bedurai | c. Ani dan Deni |
| b. Gelok dan Mia | d. Bedurai dan Bajan |
20. Mereka adalah pasangan yang unik, karena...
- | | |
|--------------------|--------------------|
| a. Selalu berpisah | c. selalu Bersama |
| b. Selalu berteman | d. selalu bermusuh |
21. Judul cerita diatas adalah...
- | | |
|-------------------------|--------------------|
| a. Bedorung | c. Bedurai |
| b. Bedorung dan Bedurai | d. suami dan istri |

Bacalah cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 22-25

Padang Kerosit

Pada zaman dahulu, terdapat sebuah dataran tinggi. Tempat tersebut merupakan hutan lebat yang banyak terdapat pohon-pohon besar seperti pohon beringin. Namun ditengah2 kelembatan hutan tersebut terdapat sebuah tanah lapang yang luas dengan hamparan pasir dan tidak ada satupun rumput yang tumbuh ditanah lapang tersebut. Karena tanah lapang tersebut hanya terdiri dari hamparan pasir wargapun akhirnya mulai menyebut tanah lapang tersebut sebagai padang kerosit. Padang yang berarti lapangan luas dan kerosit berarti pasir. Namun setelah dijadikan ladang oleh beberapa warga daerah tersebut mulai ditumbuhi rumput liar. Meski begitu masyarakat disekitaran daerah tersebut masih menyebut tempat itu sebagai padang kerosit hingga sekarang.

22. Judul cerita diatas adalah...

- | | |
|-------------------|------------------|
| a. Padang pasir | c. padang rumput |
| b. Padang kerosit | d. padang luas |

23. Disebut kerosit yang artinya adalah...

- | | |
|-----------|----------|
| a. Rumput | c. tanah |
| b. Emas | d. pasir |

24. Padang kerosit artinya adalah...

- | | |
|------------------|-----------------|
| a. Padang rumput | c. padang pasir |
| b. Padang batu | d. padang tanah |

Bacalah cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 25-28

Tapang Nangis

Pada zaman dahulu, disebuah hutan didaerah botar. Ada sebuah batang pohon besar yang tinggi dan sangat rimbun, pohon tersebut adalah pohon tapang yang biasanya dihinggapi lebah madu untuk membuat sarang sehingga banyak sarang lebah yang terdapat dipohon itu. Karena banyaknya sarang lebah madu dipohon tapang tersebut, banyak warga yang berusaha untuk memanennya. Namun tidak ada yang berhasil, dikarenakan pohon tapang tersebut dipenuhi sarang lebah madu

dan banyaknya lebah membuat bahaya. Akhirnya sarang lebah madu dipohon tapang tersebut semakin banyak, dan karena tidak pernah dipanen madu dari sarang² lebah itu akhirnya meleleh dan menetes ke tanah. Hingga lelehan madu tersebut membasahi batang dari pohon tapang tersebut yang menyebabkannya seperti menangis. Karena hal tersebutlah pohon tapang itu dikenal dengan nama Tapang nangis, dan pohon tapang itu masih ada sampai sekarang bahkan daerah sekitarnya juga dikenal dengan nama tapang nangis.

25. Pohon yang menjadi tempat lebah membuat sarang pada cerita diatas adalah pohon...

- | | |
|-----------|--------------|
| a. Kelapa | c. belimbing |
| b. Tapang | d. rambutan |

26. Madu-madu tersebut meleleh memenuhi batang pohon, sehingga pohon tersebut seperti...

- | | |
|-------------|------------|
| a. Menangis | c. tertawa |
| b. Hujan | d. banjir |

27. Pohon tapang tersebut dikenal dengan nama...

- | | |
|------------------|-----------------|
| a. Tapang nangis | c. tapang madu |
| b. Tapang lebah | d. tapang basah |

Bacalah cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 29-30

Rasau Bajan

Dahulu kala disalah satu pemukiman dibawah bukit bernama kelampai, tinggal sepasang suami istri yang hidup rukun dan bahagia. Setiap hari mereka bekerja diswah dan ladangnya, dan hasilnya pun selalu berlimpah. Selain itu mereka juga memelihara beberapa ayam dan itik. Kebahagiaan mereka semakin bertambah dengan lahirnya seorang anak laki² mereka yang diberi nama Bajan. Bajan tumbuh sehat dan ceria, disertai rasa bahagia kedua orangtuanya memberikan sebuah gelang kaki untuk bajan. Tanpa terasa Bajan sudah berusia 8 bulan, dia mulai bisa duduk dan merangkak. Suatu hari saat bajan tidur didalam ayunan, Ibunya pun turun kepekarangan rumah untuk membersihkan sekitaran. Saat sedang

membersihkan pekarangan rumah Bajan menangis didalam ayunan, tapi karena pekerjaannya belum selesai Ibu Bajan tidak menghampirinya dia hanya menenangkan Bajan dari pekarangan rumah. Tidak lama suara tangisan Bajan hilang, Ibunya pun melanjutkan pekerjaan dan mengira anaknya sudah kembali tertidur. Setelah selesai ibunya pulang kerumah untuk melihat Bajan diayunan, namun betapa terkejutnya Bajan tidak ada didalam ayunan sehingga ibunya mencari kemana-mana dan tetap tidak bertemu. Saat malam hari, ibunya bermimpi bertemu dengan Bajan dan Bajan berkata bahwa dia sudah dibawa oleh seseorang masuk kedalam sebuah danau kecil didekat rumah mereka. Hingga kini cerita Bajan masih dipercaya oleh orang-orang di daerah itu dan terkadang ada yang mendengar bunyi dari gelang kaki Bajan. Danau kecil tersebut disebut Rasau dan untuk mengenang nama Bajan yang hilang disitu maka para warga menyebutnya dengan Rasau Bajan.

28. Seorang bayi laki-laki pada cerita diatas bernama....

- | | |
|----------|-----------|
| a. Bajan | c. Dimas |
| b. Rasau | d. Bujang |

29. Bajan diberikan hadiah oleh kedua orangtuanya yaitu...

- | | |
|----------------|------------------|
| a. Gelang kaki | c. gelang tangan |
| b. Kalung | d. cincin |

30. Cerita diatas berjudul...

- | | |
|----------------|---------------|
| a. Rasau Bajan | c. rasau |
| b. Danau rasau | d. Bajan dana |

Pedoman Lembar Tes Siswa

No	Komponen	Keterangan
1	Judul tes	Lembar tes pemahaman bacaan siswa
2	Tujuan tes	Untuk mengukur pemahaman bacaan siswa terhadap teks cerita dengan soal
3	Jenis tes	Pilihan ganda dengan jumlah 30 soal

Kisi-Kisi Lembar Tes

No	Topik	Kompetensi yang diuji	Jumlah soal	Jenis soal
1	Teks Cerita Asal Usul Labang Umung	Pemahaman bacaan siswa terkait teks cerita seperti Judul cerita, tokoh-tokoh dalam cerita, peristiwa yang terdapat dalam cerita	3 soal	Pilihan ganda
2	Teks Cerita Perahu Seluwang Buluh	Pemahaman bacaan siswa terkait teks cerita seperti Judul cerita, tokoh-tokoh dalam cerita, peristiwa yang terdapat dalam cerita	3 soal	Pilihan ganda
3	Teks Cerita Asal Usul Labang Lobor (Labang Gelok)	Pemahaman bacaan siswa terkait teks cerita seperti Judul cerita, tokoh-tokoh dalam cerita, peristiwa yang terdapat dalam cerita	3 soal	Pilihan ganda
4	Teks Cerita Keratunt Tungkat Benua	Pemahaman bacaan siswa terkait teks cerita seperti Judul cerita, tokoh-tokoh dalam cerita, peristiwa yang terdapat dalam cerita	3 soal	Pilihan ganda
5	Teks Cerita Asal Usul Batu Balai Dan Krangan	Pemahaman bacaan siswa terkait teks cerita seperti Judul cerita, tokoh-tokoh dalam cerita, peristiwa	3 soal	Pilihan ganda

	Capant	yang terdapat dalam cerita		
6	Teks Cerita Miya Bintang	Pemahaman bacaan siswa terkait teks cerita seperti Judul cerita, tokoh-tokoh dalam cerita, peristiwa yang terdapat dalam cerita	3 soal	Pilihan ganda
7	Teks Cerita Bedorung Dan Bedurai	Pemahaman bacaan siswa terkait teks cerita seperti Judul cerita, tokoh-tokoh dalam cerita, peristiwa yang terdapat dalam cerita	3 soal	Pilihan ganda
8	Teks Cerita Padang Kerosit	Pemahaman bacaan siswa terkait teks cerita seperti Judul cerita, tokoh-tokoh dalam cerita, peristiwa yang terdapat dalam cerita	3 soal	Pilihan ganda
9	Teks Cerita Tapang Nangis	Pemahaman bacaan siswa terkait teks cerita seperti Judul cerita, tokoh-tokoh dalam cerita, peristiwa yang terdapat dalam cerita	3 soal	Pilihan ganda
10	Teks Cerita Rasau Bajan	Pemahaman bacaan siswa terkait teks cerita seperti Judul cerita, tokoh-tokoh dalam cerita, peristiwa yang terdapat dalam cerita	3 soal	Pilihan ganda

Lampiran 7 Pretest Lembar Tes Siswa

Hasil Pretest Kelas Ekpserimen Skala Terbatas

LEMBAR SOAL TES SISWA Nama : <u> </u> Kelas : <u> </u> <i>Bacalah dengan teliti soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan tanda silang (X) pada huruf a,b,c, atau d yang menurut Anda benar!</i> <i>Bacalah dengan teliti soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan tanda silang (X) pada huruf a,b,c, atau d yang menurut Anda benar!</i> Analisa Labang Umang Dahulu kala disebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putr yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri saudagar itu bertemu dengan seorang pemuda, dan pemuda tersebut terpesona akan kecantikan si putri. Dengan secepat kilatnya pemuda tersebut memberikan diri untuk melamar si putri. Singkat lamanya pemuda itu pun diterima oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus membayar terlebih dahulu sekian banyak bulan. Sementara si pemuda tersebut membayar, harus menunggu di rumah (beruang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berbayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah menerima lamaran pemuda. Dalam proses beruang, si putri diajak oleh pengasuhnya serta untuk menyikap segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti si si pemuda belum juga pulang dari berbayar sementara perjanjian mereka telah selesai. Si saat si pemuda pulang berbayar dan akan menjemput si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang beruang dirumahnya hilang tak tahu kemana, sementara si pemuda hanya melihat ujung jari tangan si putri sebelum menghilang. Rumah tempat putri itu berada pun roboh seketika dan berubah menjadi gunung atau lahar dan si putri yang menghilang diper berubah menjadi seekor ulat besar. Danau tersebut masih ada sampai sekarang dan banyak jauh dari pemukiman warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai labang umang. 1. Apa judul dari cerita diatas..... a. Labang umang b. Saudagar kaya c. pemuda dan putri cantik d. pemuda pemberani 2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas..... a. Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda pemberani b. Putri cantik dan pemuda pemberani c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani d. Putri cantik dan saudagar kaya 3. Dari cerita diatas siapakah tokoh yang memiliki seorang putri cantik..... a. Si pemuda b. Putri c. saudagar kaya d. nelayan <i>Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6</i> Perahu Selawang Buluh Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Penguasa Tajur Alam di daerah la tepunya di muara Sungai kaya besar, yang berada didalam benteng tidak jauh dari Sungai itu, terdapat seorang Selawang Buluh yang sangat sakti dan kekuatannya tiada	LEMBAR SOAL TES SISWA Nama : <u> </u> Kelas : <u> </u> <i>Bacalah dengan teliti soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan tanda silang (X) pada huruf a,b,c, atau d yang menurut Anda benar!</i> <i>Bacalah dengan teliti soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan tanda silang (X) pada huruf a,b,c, atau d yang menurut Anda benar!</i> Analisa Labang Umang Dahulu kala disebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri saudagar itu bertemu dengan seorang pemuda, dan pemuda tersebut terpesona akan kecantikan si putri. Dengan secepat kilatnya pemuda tersebut memberikan diri untuk melamar si putri. Singkat lamanya pemuda itu pun diterima oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus membayar terlebih dahulu sekian banyak bulan. Sementara si pemuda tersebut membayar, harus menunggu di rumah (beruang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berbayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah menerima lamaran pemuda. Dalam proses beruang, si putri diajak oleh pengasuhnya serta untuk menyikap segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti si si pemuda belum juga pulang dari berbayar sementara perjanjian mereka telah selesai. Si saat si pemuda pulang berbayar dan akan menjemput si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang beruang dirumahnya hilang tak tahu kemana, sementara si pemuda hanya melihat ujung jari tangan si putri sebelum menghilang. Rumah tempat putri itu berada pun roboh seketika dan berubah menjadi gunung atau lahar dan si putri yang menghilang diper berubah menjadi seekor ulat besar. Danau tersebut masih ada sampai sekarang dan banyak jauh dari pemukiman warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai labang umang. 1. Apa judul dari cerita diatas..... a. Labang umang b. Saudagar kaya c. pemuda dan putri cantik d. pemuda pemberani 2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas..... a. Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda pemberani b. Putri cantik dan pemuda pemberani c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani d. Putri cantik dan saudagar kaya 3. Dari cerita diatas siapakah tokoh yang memiliki seorang putri cantik..... a. Si pemuda b. Putri c. saudagar kaya d. nelayan <i>Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6</i> Perahu Selawang Buluh Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Penguasa Tajur Alam di daerah la tepunya di muara Sungai kaya besar, yang berada didalam benteng tidak jauh dari Sungai itu, terdapat seorang Selawang Buluh yang sangat sakti dan kekuatannya tiada
LEMBAR SOAL TES SISWA Nama : <u> </u> Kelas : <u> </u> <i>Bacalah dengan teliti soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan tanda silang (X) pada huruf a,b,c, atau d yang menurut Anda benar!</i> <i>Bacalah dengan teliti soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan tanda silang (X) pada huruf a,b,c, atau d yang menurut Anda benar!</i> Analisa Labang Umang Dahulu kala disebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putr yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri saudagar itu bertemu dengan seorang pemuda, dan pemuda tersebut terpesona akan kecantikan si putri. Dengan secepat kilatnya pemuda tersebut memberikan diri untuk melamar si putri. Singkat lamanya pemuda itu pun diterima oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus membayar terlebih dahulu sekian banyak bulan. Sementara si pemuda tersebut membayar, harus menunggu di rumah (beruang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berbayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah menerima lamaran pemuda. Dalam proses beruang, si putri diajak oleh pengasuhnya serta untuk menyikap segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti si si pemuda belum juga pulang dari berbayar sementara perjanjian mereka telah selesai. Si saat si pemuda pulang berbayar dan akan menjemput si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang beruang dirumahnya hilang tak tahu kemana, sementara si pemuda hanya melihat ujung jari tangan si putri sebelum menghilang. Rumah tempat putri itu berada pun roboh seketika dan berubah menjadi gunung atau lahar dan si putri yang menghilang diper berubah menjadi seekor ulat besar. Danau tersebut masih ada sampai sekarang dan banyak jauh dari pemukiman warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai labang umang. 1. Apa judul dari cerita diatas..... a. Labang umang b. Saudagar kaya c. pemuda dan putri cantik d. pemuda pemberani 2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas..... a. Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda pemberani b. Putri cantik dan pemuda pemberani c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani d. Putri cantik dan saudagar kaya 3. Dari cerita diatas siapakah tokoh yang memiliki seorang putri cantik..... a. Si pemuda b. Putri c. saudagar kaya d. nelayan <i>Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6</i> Perahu Selawang Buluh Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Penguasa Tajur Alam di daerah la tepunya di muara Sungai kaya besar, yang berada didalam benteng tidak jauh dari Sungai itu, terdapat seorang Selawang Buluh yang sangat sakti dan kekuatannya tiada	LEMBAR SOAL TES SISWA Nama : <u> </u> Kelas : <u> </u> <i>Bacalah dengan teliti soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan tanda silang (X) pada huruf a,b,c, atau d yang menurut Anda benar!</i> <i>Bacalah dengan teliti soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan tanda silang (X) pada huruf a,b,c, atau d yang menurut Anda benar!</i> Analisa Labang Umang Dahulu kala disebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putr yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri saudagar itu bertemu dengan seorang pemuda, dan pemuda tersebut terpesona akan kecantikan si putri. Dengan secepat kilatnya pemuda tersebut memberikan diri untuk melamar si putri. Singkat lamanya pemuda itu pun diterima oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus membayar terlebih dahulu sekian banyak bulan. Sementara si pemuda tersebut membayar, harus menunggu di rumah (beruang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berbayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah menerima lamaran pemuda. Dalam proses beruang, si putri diajak oleh pengasuhnya serta untuk menyikap segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti si si pemuda belum juga pulang dari berbayar sementara perjanjian mereka telah selesai. Si saat si pemuda pulang berbayar dan akan menjemput si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang beruang dirumahnya hilang tak tahu kemana, sementara si pemuda hanya melihat ujung jari tangan si putri sebelum menghilang. Rumah tempat putri itu berada pun roboh seketika dan berubah menjadi gunung atau lahar dan si putri yang menghilang diper berubah menjadi seekor ulat besar. Danau tersebut masih ada sampai sekarang dan banyak jauh dari pemukiman warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai labang umang. 1. Apa judul dari cerita diatas..... a. Labang umang b. Saudagar kaya c. pemuda dan putri cantik d. pemuda pemberani 2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas..... a. Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda pemberani b. Putri cantik dan pemuda pemberani c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani d. Putri cantik dan saudagar kaya 3. Dari cerita diatas siapakah tokoh yang memiliki seorang putri cantik..... a. Si pemuda b. Putri c. saudagar kaya d. nelayan <i>Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6</i> Perahu Selawang Buluh Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Penguasa Tajur Alam di daerah la tepunya di muara Sungai kaya besar, yang berada didalam benteng tidak jauh dari Sungai itu, terdapat seorang Selawang Buluh yang sangat sakti dan kekuatannya tiada

LEMBAR SOAL TES SISWA

Nama : _____
Kelas : _____

Bacalah dengan saksii soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan kode silang (x) pada huruf a,b,c, atau d yang menurut anda benar!

Bacalah kutipan cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-7

Anal soal Labang Umang

Dahulu kala di sebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri saudagar itu bertemu dengan seorang pemuda, dan pemuda tersebut terkesan akan kecantikan si putri. Dengan sengaja keberanianya pemuda tersebut membicarakan diri untuk melamar si putri. Singkat cerita lamaran pemuda ituapun diterima oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berlayar terlebih dahulu selama beberapa bulan. Sementara si pemuda tersebut berlayar, si putri harus menunggu di rumah (beruang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berlayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah menerima lamaran si pemuda. Dalam proses menunggu, si putri diarah oleh pengantarnya serta untuk menyiapkan segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dari berlayar sementara perjalanan mereka telah selesai. Suatu hari saat si pemuda pulang berlayar dan akan mendarat si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang menunggu dirumahnya hilang tak tahu kemana, sementara si pemuda hanya melihat ujung jari tangan si putri sebelum menghilang. Ratusan tempat putri itu berenang pun robok sekiranya dibereskan menjadi dana atau labang dan si putri yang menghilang dipercaya berubah menjadi seekor ular besar. Dana tersebut masih ada sampai sekarang dan berada tidak jauh dari pemukiman warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai labang umang.

1. Apa judul dari cerita diatas...
a. Labang umang
b. Saudagar kaya
c. pemuda dan putri cantik
d. pemuda pemberani
2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas...
a. Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda pemberani
b. Putri cantik dan pemuda pemberani
c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani
d. Putri cantik dan saudagar kaya
3. Dari cerita diatas simpulkan tokoh yang memiliki seorang putri cantik...
a. Si pemuda
b. Putri
c. saudagar kaya
d. nelayan

Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6

Perahu Selawang Bulah

Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Perintah Tajar Alam di daerah kutabara, tepatnya di muara Sungai kaya besar, yang berada didalam botak tidak jauh dari Sungai pinuh tinggal seorang bernama Selawang Bulah yang sangat sakti dan kekuatannya tidak terduga. Dengan dengan koruptor kemana saja Kelat, Temang, Peranang, dan Bulak Tala mereka berlayar dengan rahun. Yang membuat kagah ini terkenal sampai sekarang adalah kekuatan diri tidak dapat rahan. Yang membuat kagah ini terkenal sampai sekarang adalah kekuatan diri tidak dapat rahan. Yang membuat kagah ini terkenal sampai sekarang adalah kekuatan diri tidak dapat rahan. Yang membuat kagah ini terkenal sampai sekarang adalah kekuatan diri tidak dapat rahan.

LEMBAR SOAL TES SISWA

Nama : _____
Kelas : _____

Bacalah dengan saksii soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan kode silang (x) pada huruf a,b,c, atau d yang menurut anda benar!

Bacalah kutipan cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-7

Anal soal Labang Umang

Dahulu kala di sebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri saudagar itu bertemu dengan seorang pemuda, dan pemuda tersebut terkesan akan kecantikan si putri. Dengan sengaja keberanianya pemuda tersebut membicarakan diri untuk melamar si putri. Singkat cerita lamaran pemuda ituapun diterima oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berlayar terlebih dahulu selama beberapa bulan. Sementara si pemuda tersebut berlayar, si putri harus menunggu di rumah (beruang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berlayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah menerima lamaran si pemuda. Dalam proses menunggu, si putri diarah oleh pengantarnya serta untuk menyiapkan segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dari berlayar sementara perjalanan mereka telah selesai. Suatu hari saat si pemuda pulang berlayar dan akan mendarat si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang menunggu dirumahnya hilang tak tahu kemana, sementara si pemuda hanya melihat ujung jari tangan si putri sebelum menghilang. Ratusan tempat putri itu berenang pun robok sekiranya dibereskan menjadi dana atau labang dan si putri yang menghilang dipercaya berubah menjadi seekor ular besar. Dana tersebut masih ada sampai sekarang dan berada tidak jauh dari pemukiman warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai labang umang.

1. Apa judul dari cerita diatas...
a. Labang umang
b. Saudagar kaya
c. pemuda dan putri cantik
d. pemuda pemberani
2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas...
a. Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda pemberani
b. Putri cantik dan pemuda pemberani
c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani
d. Putri cantik dan saudagar kaya
3. Dari cerita diatas simpulkan tokoh yang memiliki seorang putri cantik...
a. Si pemuda
b. Putri
c. saudagar kaya
d. nelayan

Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6

Perahu Selawang Bulah

Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Perintah Tajar Alam di daerah kutabara, tepatnya di muara Sungai kaya besar, yang berada didalam botak tidak jauh dari Sungai pinuh tinggal seorang bernama Selawang Bulah yang sangat sakti dan kekuatannya tidak terduga. Dengan dengan koruptor kemana saja Kelat, Temang, Peranang, dan Bulak Tala mereka berlayar dengan rahun. Yang membuat kagah ini terkenal sampai sekarang adalah kekuatan diri tidak dapat rahan. Yang membuat kagah ini terkenal sampai sekarang adalah kekuatan diri tidak dapat rahan. Yang membuat kagah ini terkenal sampai sekarang adalah kekuatan diri tidak dapat rahan.

Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6

[illegible]

LEMBAR SOAL TES LINGUA Nama: <u>Arya</u> Kelas: <u>3</u> <i>Berilah dengan teliti soal dibawah ini dan berilah jawaban dengan memberikan tanda silang (X) pada huruf a, b, c, dan d yang menurutmu benar!</i> <i>Berilah jawaban benar berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-4</i> Analisis Lelang Wangi Delusi kata diucapkan dan tinggal seorang pedagang kaya. Sedangkan ia memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal di semua orang. Pada suatu hari putri selagi itu beres dengan seorang pemuda, dan pemuda tersebut ternyata akan kawinnya juga. Dengan sengaja kecantikannya pemuda tersebut menyalahkannya dari suatu keadaan si putri. Sangkat cerita beberapa pemuda inggap dikawin oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berlayar terlebih dahulu selama beberapa bulan. Kemudian si pemuda tersebut berlayar, si putri harus menunggu di rumah (beres) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berlayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah menerima lamaran si pemuda. Dalam proses beres, si putri diarah oleh pengantarnya untuk untuk mengungkap segala keperluan si putri. Hari beres minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dari berlayar sementara perjalanan mereka telah selesai. Suatu hari saat si pemuda pulang berlayar dan akan mengungkap si putri, sebuah peristiwa mengagumkan terjadi. Si putri yang sedang beresnya di rumah, hilang tak ada kemana, sementara si pemuda hanya melihat sang putri tinggal si putri sedang mengungkap. Ratusan orang putri itu beresnya pun telah terlihat dan sudah mengungkap semua dan hilang dan si putri yang mengungkap dirinya beresnya mengungkap semua dan hilang. Semua tersebut sudah ada mengungkap dan beres telah jadi dari pernikahan yang dan diarah oleh sang mengungkap selagi lelang wangi. 1. Apa judul dari cerita diatas... ☒ a. Lelang wangi ☐ b. Sederajat kaya ☐ c. pemuda dan putri cantik ☐ d. pemuda perbusan 2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas... ☒ a. Sederajat kaya, putri cantik, dan pemuda perbusan ☐ b. Putri cantik dan pemuda perbusan ☐ c. Sederajat kaya dan pemuda perbusan ☐ d. Putri cantik dan selagi kaya 3. Dari cerita diatas apakah tokoh yang memiliki seorang putri cantik... ☒ a. Si pemuda ☐ b. Putri ☐ c. selagi kaya ☐ d. selagi <i>Berilah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6</i> Perahu Selawang Bulah Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Perintah Tjara Alam di daerah kutubara, inggris di suatu Sungai kaya batu, yang berada dibatas batu tidak jauh dari Sungai pinak tinggal seorang bernama Selawang Bulah yang sangat baik dan kecantikannya tidak terduga. Berusia dengan konsep kemanya yaitu Kaki, Tangan, Peranang, Dan Bulah. Ibu mereka hidup dengan rukun. Yang membuat kisah ini terkenal sangat selang adalah kasidat dari mereka beres, yang apabila mereka ingap memuat mereka harus memuat apa terduga dalam kesetiaan. Sementara jangk antara kutubara-sungai sangat jauh, tetapi karena kasidat mereka jangk yang sangat jauh itu bisa diungkap dengan waktu yang singkat dan ini dilakukan mereka selagi hari saat akan memuat. Adapun alat transportasi yang digunakan adalah sebuah perahu kaya (sangat) yang dibuat dari pohon kelapa (kapak). Perahu tersebut dibuat sangat baik, karena tidak menggunakan papan dan juga seperti perahu pada umumnya. Hingga selang cerita tersebut masih dikisahkan dari suatu kemah dan pang ada perahu tersebut dikisahkan dengan Sungai lebar dipang Sungai pinak. Sang selang perahu tersebut diarah dengan nama perahu selawang bulah.	LEMBAR SOAL TES LINGUA Nama: <u>Ryza Nika Nika</u> Kelas: <u>3</u> <i>Berilah dengan teliti soal dibawah ini dan berilah jawaban dengan memberikan tanda silang (X) pada huruf a, b, c, dan d yang menurutmu benar!</i> <i>Berilah jawaban benar berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-4</i> Analisis Lelang Wangi Delusi kata diucapkan dan tinggal seorang pedagang kaya. Sedangkan ia memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal di semua orang. Pada suatu hari putri selagi itu beres dengan seorang pemuda, dan pemuda tersebut ternyata akan kawinnya juga. Dengan sengaja kecantikannya pemuda tersebut menyalahkannya dari suatu keadaan si putri. Sangkat cerita beberapa pemuda inggap dikawin oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berlayar terlebih dahulu selama beberapa bulan. Kemudian si pemuda tersebut berlayar, si putri harus menunggu di rumah (beres) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berlayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah menerima lamaran si pemuda. Dalam proses beres, si putri diarah oleh pengantarnya untuk untuk mengungkap segala keperluan si putri. Hari beres minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dari berlayar sementara perjalanan mereka telah selesai. Suatu hari saat si pemuda pulang berlayar dan akan mengungkap si putri, sebuah peristiwa mengagumkan terjadi. Si putri yang sedang beresnya di rumah, hilang tak ada kemana, sementara si pemuda hanya melihat sang putri tinggal si putri sedang mengungkap. Ratusan orang putri itu beresnya pun telah terlihat dan sudah mengungkap semua dan hilang dan si putri yang mengungkap dirinya beresnya mengungkap semua dan hilang. Semua tersebut sudah ada mengungkap dan beres telah jadi dari pernikahan yang dan diarah oleh sang mengungkap selagi lelang wangi. 1. Apa judul dari cerita diatas... ☒ a. Lelang wangi ☐ b. Sederajat kaya ☐ c. pemuda dan putri cantik ☐ d. pemuda perbusan 2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas... ☒ a. Sederajat kaya, putri cantik, dan pemuda perbusan ☐ b. Putri cantik dan pemuda perbusan ☐ c. Sederajat kaya dan pemuda perbusan ☐ d. Putri cantik dan selagi kaya 3. Dari cerita diatas apakah tokoh yang memiliki seorang putri cantik... ☒ a. Si pemuda ☐ b. Putri ☐ c. selagi kaya ☐ d. selagi <i>Berilah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6</i> Perahu Selawang Bulah Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Perintah Tjara Alam di daerah kutubara, inggris di suatu Sungai kaya batu, yang berada dibatas batu tidak jauh dari Sungai pinak tinggal seorang bernama Selawang Bulah yang sangat baik dan kecantikannya tidak terduga. Berusia dengan konsep kemanya yaitu Kaki, Tangan, Peranang, Dan Bulah. Ibu mereka hidup dengan rukun. Yang membuat kisah ini terkenal sangat selang adalah kasidat dari mereka beres, yang apabila mereka ingap memuat mereka harus memuat apa terduga dalam kesetiaan. Sementara jangk antara kutubara-sungai sangat jauh, tetapi karena kasidat mereka jangk yang sangat jauh itu bisa diungkap dengan waktu yang singkat dan ini dilakukan mereka selagi hari saat akan memuat. Adapun alat transportasi yang digunakan adalah sebuah perahu kaya (sangat) yang dibuat dari pohon kelapa (kapak). Perahu tersebut dibuat sangat baik, karena tidak menggunakan papan dan juga seperti perahu pada umumnya. Hingga selang cerita tersebut masih dikisahkan dari suatu kemah dan pang ada perahu tersebut dikisahkan dengan Sungai lebar dipang Sungai pinak. Sang selang perahu tersebut diarah dengan nama perahu selawang bulah.
LEMBAR SOAL TES LINGUA Nama: <u>Arya</u> Kelas: <u>3</u> <i>Berilah dengan teliti soal dibawah ini dan berilah jawaban dengan memberikan tanda silang (X) pada huruf a, b, c, dan d yang menurutmu benar!</i> <i>Berilah jawaban benar berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-4</i> Analisis Lelang Wangi Delusi kata diucapkan dan tinggal seorang pedagang kaya. Sedangkan ia memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal di semua orang. Pada suatu hari putri selagi itu beres dengan seorang pemuda, dan pemuda tersebut ternyata akan kawinnya juga. Dengan sengaja kecantikannya pemuda tersebut menyalahkannya dari suatu keadaan si putri. Sangkat cerita beberapa pemuda inggap dikawin oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berlayar terlebih dahulu selama beberapa bulan. Kemudian si pemuda tersebut berlayar, si putri harus menunggu di rumah (beres) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berlayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah menerima lamaran si pemuda. Dalam proses beres, si putri diarah oleh pengantarnya untuk untuk mengungkap segala keperluan si putri. Hari beres minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dari berlayar sementara perjalanan mereka telah selesai. Suatu hari saat si pemuda pulang berlayar dan akan mengungkap si putri, sebuah peristiwa mengagumkan terjadi. Si putri yang sedang beresnya di rumah, hilang tak ada kemana, sementara si pemuda hanya melihat sang putri tinggal si putri sedang mengungkap. Ratusan orang putri itu beresnya pun telah terlihat dan sudah mengungkap semua dan hilang dan si putri yang mengungkap dirinya beresnya mengungkap semua dan hilang. Semua tersebut sudah ada mengungkap dan beres telah jadi dari pernikahan yang dan diarah oleh sang mengungkap selagi lelang wangi. 1. Apa judul dari cerita diatas... ☒ a. Lelang wangi ☐ b. Sederajat kaya ☐ c. pemuda dan putri cantik ☐ d. pemuda perbusan 2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas... ☒ a. Sederajat kaya, putri cantik, dan pemuda perbusan ☐ b. Putri cantik dan pemuda perbusan ☐ c. Sederajat kaya dan pemuda perbusan ☐ d. Putri cantik dan selagi kaya 3. Dari cerita diatas apakah tokoh yang memiliki seorang putri cantik... ☒ a. Si pemuda ☐ b. Putri ☐ c. selagi kaya ☐ d. selagi <i>Berilah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6</i> Perahu Selawang Bulah Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Perintah Tjara Alam di daerah kutubara, inggris di suatu Sungai kaya batu, yang berada dibatas batu tidak jauh dari Sungai pinak tinggal seorang bernama Selawang Bulah yang sangat baik dan kecantikannya tidak terduga. Berusia dengan konsep kemanya yaitu Kaki, Tangan, Peranang, Dan Bulah. Ibu mereka hidup dengan rukun. Yang membuat kisah ini terkenal sangat selang adalah kasidat dari mereka beres, yang apabila mereka ingap memuat mereka harus memuat apa terduga dalam kesetiaan. Sementara jangk antara kutubara-sungai sangat jauh, tetapi karena kasidat mereka jangk yang sangat jauh itu bisa diungkap dengan waktu yang singkat dan ini dilakukan mereka selagi hari saat akan memuat. Adapun alat transportasi yang digunakan adalah sebuah perahu kaya (sangat) yang dibuat dari pohon kelapa (kapak). Perahu tersebut dibuat sangat baik, karena tidak menggunakan papan dan juga seperti perahu pada umumnya. Hingga selang cerita tersebut masih dikisahkan dari suatu kemah dan pang ada perahu tersebut dikisahkan dengan Sungai lebar dipang Sungai pinak. Sang selang perahu tersebut diarah dengan nama perahu selawang bulah.	LEMBAR SOAL TES LINGUA Nama: <u>Arya</u> Kelas: <u>3</u> <i>Berilah dengan teliti soal dibawah ini dan berilah jawaban dengan memberikan tanda silang (X) pada huruf a, b, c, dan d yang menurutmu benar!</i> <i>Berilah jawaban benar berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-4</i> Analisis Lelang Wangi Delusi kata diucapkan dan tinggal seorang pedagang kaya. Sedangkan ia memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal di semua orang. Pada suatu hari putri selagi itu beres dengan seorang pemuda, dan pemuda tersebut ternyata akan kawinnya juga. Dengan sengaja kecantikannya pemuda tersebut menyalahkannya dari suatu keadaan si putri. Sangkat cerita beberapa pemuda inggap dikawin oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berlayar terlebih dahulu selama beberapa bulan. Kemudian si pemuda tersebut berlayar, si putri harus menunggu di rumah (beres) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berlayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah menerima lamaran si pemuda. Dalam proses beres, si putri diarah oleh pengantarnya untuk untuk mengungkap segala keperluan si putri. Hari beres minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dari berlayar sementara perjalanan mereka telah selesai. Suatu hari saat si pemuda pulang berlayar dan akan mengungkap si putri, sebuah peristiwa mengagumkan terjadi. Si putri yang sedang beresnya di rumah, hilang tak ada kemana, sementara si pemuda hanya melihat sang putri tinggal si putri sedang mengungkap. Ratusan orang putri itu beresnya pun telah terlihat dan sudah mengungkap semua dan hilang dan si putri yang mengungkap dirinya beresnya mengungkap semua dan hilang. Semua tersebut sudah ada mengungkap dan beres telah jadi dari pernikahan yang dan diarah oleh sang mengungkap selagi lelang wangi. 1. Apa judul dari cerita diatas... ☒ a. Lelang wangi ☐ b. Sederajat kaya ☐ c. pemuda dan putri cantik ☐ d. pemuda perbusan 2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas... ☒ a. Sederajat kaya, putri cantik, dan pemuda perbusan ☐ b. Putri cantik dan pemuda perbusan ☐ c. Sederajat kaya dan pemuda perbusan ☐ d. Putri cantik dan selagi kaya 3. Dari cerita diatas apakah tokoh yang memiliki seorang putri cantik... ☒ a. Si pemuda ☐ b. Putri ☐ c. selagi kaya ☐ d. selagi <i>Berilah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6</i> Perahu Selawang Bulah Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Perintah Tjara Alam di daerah kutubara, inggris di suatu Sungai kaya batu, yang berada dibatas batu tidak jauh dari Sungai pinak tinggal seorang bernama Selawang Bulah yang sangat baik dan kecantikannya tidak terduga. Berusia dengan konsep kemanya yaitu Kaki, Tangan, Peranang, Dan Bulah. Ibu mereka hidup dengan rukun. Yang membuat kisah ini terkenal sangat selang adalah kasidat dari mereka beres, yang apabila mereka ingap memuat mereka harus memuat apa terduga dalam kesetiaan. Sementara jangk antara kutubara-sungai sangat jauh, tetapi karena kasidat mereka jangk yang sangat jauh itu bisa diungkap dengan waktu yang singkat dan ini dilakukan mereka selagi hari saat akan memuat. Adapun alat transportasi yang digunakan adalah sebuah perahu kaya (sangat) yang dibuat dari pohon kelapa (kapak). Perahu tersebut dibuat sangat baik, karena tidak menggunakan papan dan juga seperti perahu pada umumnya. Hingga selang cerita tersebut masih dikisahkan dari suatu kemah dan pang ada perahu tersebut dikisahkan dengan Sungai lebar dipang Sungai pinak. Sang selang perahu tersebut diarah dengan nama perahu selawang bulah.

LEMBAR SOAL TES SISWA

Nama : AdiKelas : 3/B

Bacalah dengan teliti soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan tanda silang (X) pada huruf a, b, c, atau d yang menurut Anda benar!

Bacalah bagian cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-3

Araut asal Lahang Unang

Dahulu kala di sebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri saudagar itu bertemu dengan seorang pemuda dan pemuda tersebut terpesona akan kecantikan si putri. Dengan sengaja kecantikannya pemuda tersebut menyembunyikan diri untuk melamar si putri. Sangkat cerita kemudian pemuda itu pun diterima oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berburu terlebih dahulu selama beberapa bulan. Sementara si pemuda tersebut berburu, si putrinya harus menunggu di rumah (bersenang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berburu. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah menunggu lama si pemuda. Dalam proses berburu, si putri diajak oleh pengantarnya serta untuk menyediakan segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dan bahkan si pemuda semakin jauh dari rumah. Suatu hari saat si pemuda pulang berburu dan akan menjumpai si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang menunggu dimarahinya hingga tak tahu kenapa, sementara si pemuda hanya melihat orang lain yang si putri sudah anggap. Ratush tempat putri itu berada pun sudah seketika diubah menjadi rumah orang lain dan si putri yang menunggu dipertanyai berubah menjadi orang-orang besar. Dengan terkejut sudah ada sangki sekadang dan berada tidak jauh dari pemukiman warga dan dikelilingi oleh warga setempat sebagai lahing unang.

1. Apa judul dari cerita diatas...

- ☒ a. Lahang unang
☐ b. Saudagar kaya
☐ c. pemuda dan putri cantik
☐ d. pemuda perburuan
2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas...
- ☐ a. Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda perburuan
☐ b. Putri cantik dan pemuda perburuan
☐ c. Saudagar kaya dan pemuda perburuan
☒ d. Putri cantik dan saudagar kaya
3. Dari cerita diatas simpulkan tokoh yang memiliki seorang putri cantik...
- ☐ a. Si pemuda
☐ b. Pemuda
☒ c. saudagar kaya
☐ d. nelayan

Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6

Perahu Selawang Buluh

Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Perintah Tajar Alam di daerah kota tepatnya di mata Sungai kayu besar, yang berada di dalam hutan tidak jauh dari Sungai yang tinggal seorang bernama Selawang Buluh yang sangat sakti dan kekuatannya tiada tanding. Bersama dengan keempat temannya yaitu Keling, Timang, Peranang, dan Dukul Toha mereka hidup dengan rukun. Yang membuat kisah ini terkenal sampai sekarang adalah kekuatan mereka berlima, yang apabila mereka ingin menemuk mereka harus menunggu apa terlebih dahulu kekinang. Sementara jarak antara ketubuh-siang sangat jauh, tetapi karena kekuatan si anak yang sangat jauh itu bisa ditempuh dengan waktu yang singkat dan ini dilakukan si anak setiap hari saat akan berangkat. Adapun alat transportasi yang digunakan adalah sebuah perahu kayu (sampun) yang dibuat dari pohon kakahu (kapuk). Perahu tersebut dibuat sangat unik, tidak menggunakan papan dan paksi seperti perahu pada umumnya. Hingga sekarang, tersebut masih dicitakan dari mulut ke mulut dan pada saat perahu tersebut dicitakan di Sungai besar di tepi Sungai paku. Sampai sekarang perahu tersebut dikenal dengan nama perahu selawang buluh.

LEMBAR SOAL TES SISWA

Nama : AdiKelas : 3/B

Bacalah dengan teliti soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan tanda silang (X) pada huruf a, b, c, atau d yang menurut Anda benar!

Bacalah bagian cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-3

Araut asal Lahang Unang

Dahulu kala di sebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri saudagar itu bertemu dengan seorang pemuda dan pemuda tersebut terpesona akan kecantikan si putri. Dengan sengaja kecantikannya pemuda tersebut menyembunyikan diri untuk melamar si putri. Sangkat cerita kemudian pemuda itu pun diterima oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berburu terlebih dahulu selama beberapa bulan. Sementara si pemuda tersebut berburu, si putrinya harus menunggu di rumah (bersenang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berburu. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah menunggu lama si pemuda. Dalam proses berburu, si putri diajak oleh pengantarnya serta untuk menyediakan segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dan bahkan si pemuda semakin jauh dari rumah. Suatu hari saat si pemuda pulang berburu dan akan menjumpai si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang menunggu dimarahinya hingga tak tahu kenapa, sementara si pemuda hanya melihat orang lain yang si putri sudah anggap. Ratush tempat putri itu berada pun sudah seketika diubah menjadi rumah orang lain dan si putri yang menunggu dipertanyai berubah menjadi orang-orang besar. Dengan terkejut sudah ada sangki sekadang dan berada tidak jauh dari pemukiman warga dan dikelilingi oleh warga setempat sebagai lahing unang.

1. Apa judul dari cerita diatas...

- ☒ a. Lahang unang
☐ b. Saudagar kaya
☐ c. pemuda dan putri cantik
☐ d. pemuda perburuan
2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas...
- ☐ a. Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda perburuan
☐ b. Putri cantik dan pemuda perburuan
☐ c. Saudagar kaya dan pemuda perburuan
☒ d. Putri cantik dan saudagar kaya
3. Dari cerita diatas simpulkan tokoh yang memiliki seorang putri cantik...
- ☐ a. Si pemuda
☐ b. Pemuda
☒ c. saudagar kaya
☐ d. nelayan

Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6

Perahu Selawang Buluh

Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Perintah Tajar Alam di daerah kota tepatnya di mata Sungai kayu besar, yang berada di dalam hutan tidak jauh dari Sungai yang tinggal seorang bernama Selawang Buluh yang sangat sakti dan kekuatannya tiada tanding. Bersama dengan keempat temannya yaitu Keling, Timang, Peranang, dan Dukul Toha mereka hidup dengan rukun. Yang membuat kisah ini terkenal sampai sekarang adalah kekuatan mereka berlima, yang apabila mereka ingin menemuk mereka harus menunggu apa terlebih dahulu kekinang. Sementara jarak antara ketubuh-siang sangat jauh, tetapi karena kekuatan mereka yang sangat jauh itu bisa ditempuh dengan waktu yang singkat dan ini dilakukan mereka setiap hari saat akan berangkat. Adapun alat transportasi yang digunakan adalah sebuah perahu kayu (sampun) yang dibuat dari pohon kakahu (kapuk). Perahu tersebut dibuat sangat unik, tidak menggunakan papan dan paksi seperti perahu pada umumnya. Hingga sekarang, cerita tersebut masih dicitakan dari mulut ke mulut dan pada saat perahu tersebut dicitakan di Sungai besar di tepi Sungai paku. Sampai sekarang perahu tersebut dikenal dengan nama perahu selawang buluh.

LEMBAR SOAL TES SISWA

Nama : AdiKelas : 3/B

Bacalah dengan teliti soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan tanda silang (X) pada huruf a, b, c, atau d yang menurut Anda benar!

Bacalah bagian cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-3

Araut asal Lahang Unang

Dahulu kala di sebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri saudagar itu bertemu dengan seorang pemuda dan pemuda tersebut terpesona akan kecantikan si putri. Dengan sengaja kecantikannya pemuda tersebut menyembunyikan diri untuk melamar si putri. Sangkat cerita kemudian pemuda itu pun diterima oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berburu terlebih dahulu selama beberapa bulan. Sementara si pemuda tersebut berburu, si putrinya harus menunggu di rumah (bersenang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berburu. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah menunggu lama si pemuda. Dalam proses berburu, si putri diajak oleh pengantarnya serta untuk menyediakan segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dan bahkan si pemuda semakin jauh dari rumah. Suatu hari saat si pemuda pulang berburu dan akan menjumpai si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang menunggu dimarahinya hingga tak tahu kenapa, sementara si pemuda hanya melihat orang lain yang si putri sudah anggap. Ratush tempat putri itu berada pun sudah seketika diubah menjadi rumah orang lain dan si putri yang menunggu dipertanyai berubah menjadi orang-orang besar. Dengan terkejut sudah ada sangki sekadang dan berada tidak jauh dari pemukiman warga dan dikelilingi oleh warga setempat sebagai lahing unang.

1. Apa judul dari cerita diatas...

- ☒ a. Lahang unang
☐ b. Saudagar kaya
☐ c. pemuda dan putri cantik
☐ d. pemuda perburuan
2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas...
- ☐ a. Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda perburuan
☐ b. Putri cantik dan pemuda perburuan
☐ c. Saudagar kaya dan pemuda perburuan
☒ d. Putri cantik dan saudagar kaya
3. Dari cerita diatas simpulkan tokoh yang memiliki seorang putri cantik...
- ☐ a. Si pemuda
☐ b. Pemuda
☒ c. saudagar kaya
☐ d. nelayan

Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6

Perahu Selawang Buluh

Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Perintah Tajar Alam di daerah kota tepatnya di mata Sungai kayu besar, yang berada di dalam hutan tidak jauh dari Sungai yang tinggal seorang bernama Selawang Buluh yang sangat sakti dan kekuatannya tiada tanding. Bersama dengan keempat temannya yaitu Keling, Timang, Peranang, dan Dukul Toha mereka hidup dengan rukun. Yang membuat kisah ini terkenal sampai sekarang adalah kekuatan mereka berlima, yang apabila mereka ingin menemuk mereka harus menunggu apa terlebih dahulu kekinang. Sementara jarak antara ketubuh-siang sangat jauh, tetapi karena kekuatan mereka yang sangat jauh itu bisa ditempuh dengan waktu yang singkat dan ini dilakukan mereka setiap hari saat akan berangkat. Adapun alat transportasi yang digunakan adalah sebuah perahu kayu (sampun) yang dibuat dari pohon kakahu (kapuk). Perahu tersebut dibuat sangat unik, tidak menggunakan papan dan paksi seperti perahu pada umumnya. Hingga sekarang, cerita tersebut masih dicitakan dari mulut ke mulut dan pada saat perahu tersebut dicitakan di Sungai besar di tepi Sungai paku. Sampai sekarang perahu tersebut dikenal dengan nama perahu selawang buluh.

LEMBAR SOAL TES SISWA

Nama : AdiKelas : 3/B

Bacalah dengan teliti soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan tanda silang (X) pada huruf a, b, c, atau d yang menurut Anda benar!

Bacalah bagian cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-3

Araut asal Lahang Unang

Dahulu kala di sebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri saudagar itu bertemu dengan seorang pemuda dan pemuda tersebut terpesona akan kecantikan si putri. Dengan sengaja kecantikannya pemuda tersebut menyembunyikan diri untuk melamar si putri. Sangkat cerita kemudian pemuda itu pun diterima oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berburu terlebih dahulu selama beberapa bulan. Sementara si pemuda tersebut berburu, si putrinya harus menunggu di rumah (bersenang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berburu. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah menunggu lama si pemuda. Dalam proses berburu, si putri diajak oleh pengantarnya serta untuk menyediakan segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dan bahkan si pemuda semakin jauh dari rumah. Suatu hari saat si pemuda pulang berburu dan akan menjumpai si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang menunggu dimarahinya hingga tak tahu kenapa, sementara si pemuda hanya melihat orang lain yang si putri sudah anggap. Ratush tempat putri itu berada pun sudah seketika diubah menjadi rumah orang lain dan si putri yang menunggu dipertanyai berubah menjadi orang-orang besar. Dengan terkejut sudah ada sangki sekadang dan berada tidak jauh dari pemukiman warga dan dikelilingi oleh warga setempat sebagai lahing unang.

1. Apa judul dari cerita diatas...

- ☒ a. Lahang unang
☐ b. Saudagar kaya
☐ c. pemuda dan putri cantik
☐ d. pemuda perburuan
2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas...
- ☐ a. Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda perburuan
☐ b. Putri cantik dan pemuda perburuan
☐ c. Saudagar kaya dan pemuda perburuan
☒ d. Putri cantik dan saudagar kaya
3. Dari cerita diatas simpulkan tokoh yang memiliki seorang putri cantik...
- ☐ a. Si pemuda
☐ b. Pemuda
☒ c. saudagar kaya
☐ d. nelayan

Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6

Perahu Selawang Buluh

Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Perintah Tajar Alam di daerah kota tepatnya di mata Sungai kayu besar, yang berada di dalam hutan tidak jauh dari Sungai yang tinggal seorang bernama Selawang Buluh yang sangat sakti dan kekuatannya tiada tanding. Bersama dengan keempat temannya yaitu Keling, Timang, Peranang, dan Dukul Toha mereka hidup dengan rukun. Yang membuat kisah ini terkenal sampai sekarang adalah kekuatan mereka berlima, yang apabila mereka ingin menemuk mereka harus menunggu apa terlebih dahulu kekinang. Sementara jarak antara ketubuh-siang sangat jauh, tetapi karena kekuatan mereka yang sangat jauh itu bisa ditempuh dengan waktu yang singkat dan ini dilakukan mereka setiap hari saat akan berangkat. Adapun alat transportasi yang digunakan adalah sebuah perahu kayu (sampun) yang dibuat dari pohon kakahu (kapuk). Perahu tersebut dibuat sangat unik, tidak menggunakan papan dan paksi seperti perahu pada umumnya. Hingga sekarang, cerita tersebut masih dicitakan dari mulut ke mulut dan pada saat perahu tersebut dicitakan di Sungai besar di tepi Sungai paku. Sampai sekarang perahu tersebut dikenal dengan nama perahu selawang buluh.

Hasil Pretest Kelas Kontrol Skala Terbatas SD Negeri 06 Kotabaru

Nama : <u>Aji</u> Kelas : <u>II</u> <u>Bacalah dengan teliti soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan kode jawaban (a) pada huruf a,b,c, atau d yang menurut anda benar!</u> <u>Bacalah kutipan cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-7</u> Andi dan Labang Umang Dahulu kala disebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri saudagar itu bertemu dengan seorang pemuda, dan pemuda tersebut terkesan akan kecantikan si putri. Dengan sengaja keberaniannya pemuda tersebut memberitahukan diri untuk bertemu si putri. Sangkat cerita lamaran pemuda tersebut diterima oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berlayar terlebih dahulu selama beberapa bulan. Sementara si pemuda sudah berlayar, si putri harus menunggu di rumah (beruang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berlayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah menerima lamaran si pemuda. Dalam proses beruang, si putri diajak oleh pengabdinya serta untuk menyiapkan segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dari berlayar sementara perjuangannya sudah tidak sekuat. Suatu hari saat si pemuda pulang berlayar dan akan menjangkau si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang beruang di rumahnya hilang tak tahu kemana, sementara si pemuda hanya melihat ujung jari tangan si putri sebelum menghilang. Rumah tempat putri itu beruang pun robok seketika dan berubah menjadi dana atau lubang dan si putri yang menghilang dipercaya berubah menjadi seekor ular besar. Dana tersebut robok ada sampai sekarang dan berada tidak jauh dari pemukiman warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai lubang umang. 1. Apa judul dari cerita diatas..... a. Labang umang b. Saudagar kaya c. pemuda dan putri cantik d. pemuda pemberani 2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas..... a. Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda pemberani b. Putri cantik dan pemuda pemberani c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani d. Putri cantik dan saudagar kaya 3. Dari cerita diatas siapakah tokoh yang memiliki seorang putri cantik..... a. Si pemuda b. Putri c. saudagar kaya d. labang <u>Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6</u> Perahu Selawang Buluh Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Perintah Tajar Alam di daerah kotabaru, tepatnya di muara Sungai kaya bera, yang berada di dalam hutan tidak jauh dari Sungai pinoh tinggal seorang bernama Selawang Buluh yang sangat ahli dan keahliannya tidak landak. Bermana dengan kelompok temannya yaitu Kolot, Timang, Peranang, dan Dabuk Tabu mereka hidup dengan rukun. Yang membuat kisah ini terkenal sampai sekarang adalah kisah dari mereka berlima, yang apabila mereka ingin memetik mereka harus menerima apa terlebih dahulu karantina. Sementara jika akan keluar-keluar dengan sangat jauh, tetapi karena kesulitan mereka jika yang sangat jauh ini bisa dipepet dengan waktu yang singkat dan ini dilakukan mereka setiap hari saat akan memetik. Adapun alat transportasi yang digunakan adalah sebuah perahu kayu (sampan) yang dibuat dari pohon kelabu (kapuk). Perahu tersebut dibuat sangat unik, karena tidak menggunakan papan dan paku seperti perahu pada umumnya. Hingga sekarang cerita tersebut masih diceritakan dari mulut ke mulut dan para siswa perahu tersebut digunakan dengan Sungai besar di muara Sungai pinoh. Sampai sekarang perahu tersebut dikenal dengan nama perahu selawang buluh.	Nama : <u>Aji</u> Kelas : <u>II</u> <u>Bacalah dengan teliti soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan kode jawaban (a) pada huruf a,b,c, atau d yang menurut anda benar!</u> <u>Bacalah kutipan cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-7</u> Andi dan Labang Umang Dahulu kala disebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri saudagar itu bertemu dengan seorang pemuda, dan pemuda tersebut terkesan akan kecantikan si putri. Dengan sengaja keberaniannya pemuda tersebut memberitahukan diri untuk bertemu si putri. Sangkat cerita lamaran pemuda tersebut diterima oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berlayar terlebih dahulu selama beberapa bulan. Sementara si pemuda sudah berlayar, si putri harus menunggu di rumah (beruang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berlayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah menerima lamaran si pemuda. Dalam proses beruang, si putri diajak oleh pengabdinya serta untuk menyiapkan segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dari berlayar sementara perjuangannya sudah tidak sekuat. Suatu hari saat si pemuda pulang berlayar dan akan menjangkau si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang beruang di rumahnya hilang tak tahu kemana, sementara si pemuda hanya melihat ujung jari tangan si putri sebelum menghilang. Rumah tempat putri itu beruang pun robok seketika dan berubah menjadi dana atau lubang dan si putri yang menghilang dipercaya berubah menjadi seekor ular besar. Dana tersebut robok ada sampai sekarang dan berada tidak jauh dari pemukiman warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai lubang umang. 1. Apa judul dari cerita diatas..... a. Labang umang b. Saudagar kaya c. pemuda dan putri cantik d. pemuda pemberani 2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas..... a. Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda pemberani b. Putri cantik dan pemuda pemberani c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani d. Putri cantik dan saudagar kaya 3. Dari cerita diatas siapakah tokoh yang memiliki seorang putri cantik..... a. Si pemuda b. Putri c. saudagar kaya d. labang <u>Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6</u> Perahu Selawang Buluh Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Perintah Tajar Alam di daerah kotabaru, tepatnya di muara Sungai kaya bera, yang berada di dalam hutan tidak jauh dari Sungai pinoh tinggal seorang bernama Selawang Buluh yang sangat ahli dan keahliannya tidak landak. Bermana dengan kelompok temannya yaitu Kolot, Timang, Peranang, dan Dabuk Tabu mereka hidup dengan rukun. Yang membuat kisah ini terkenal sampai sekarang adalah kisah dari mereka berlima, yang apabila mereka ingin memetik mereka harus menerima apa terlebih dahulu karantina. Sementara jika akan keluar-keluar dengan sangat jauh, tetapi karena kesulitan mereka jika yang sangat jauh ini bisa dipepet dengan waktu yang singkat dan ini dilakukan mereka setiap hari saat akan memetik. Adapun alat transportasi yang digunakan adalah sebuah perahu kayu (sampan) yang dibuat dari pohon kelabu (kapuk). Perahu tersebut dibuat sangat unik, karena tidak menggunakan papan dan paku seperti perahu pada umumnya. Hingga sekarang cerita tersebut masih diceritakan dari mulut ke mulut dan para siswa perahu tersebut digunakan dengan Sungai besar di muara Sungai pinoh. Sampai sekarang perahu tersebut dikenal dengan nama perahu selawang buluh.
Nama : <u>Aji</u> Kelas : <u>II</u> <u>Bacalah dengan teliti soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan kode jawaban (a) pada huruf a,b,c, atau d yang menurut anda benar!</u> <u>Bacalah kutipan cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-7</u> Andi dan Labang Umang Dahulu kala disebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri saudagar itu bertemu dengan seorang pemuda, dan pemuda tersebut terkesan akan kecantikan si putri. Dengan sengaja keberaniannya pemuda tersebut memberitahukan diri untuk bertemu si putri. Sangkat cerita lamaran pemuda tersebut diterima oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berlayar terlebih dahulu selama beberapa bulan. Sementara si pemuda sudah berlayar, si putri harus menunggu di rumah (beruang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berlayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah menerima lamaran si pemuda. Dalam proses beruang, si putri diajak oleh pengabdinya serta untuk menyiapkan segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dari berlayar sementara perjuangannya sudah tidak sekuat. Suatu hari saat si pemuda pulang berlayar dan akan menjangkau si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang beruang di rumahnya hilang tak tahu kemana, sementara si pemuda hanya melihat ujung jari tangan si putri sebelum menghilang. Rumah tempat putri itu beruang pun robok seketika dan berubah menjadi dana atau lubang dan si putri yang menghilang dipercaya berubah menjadi seekor ular besar. Dana tersebut robok ada sampai sekarang dan berada tidak jauh dari pemukiman warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai lubang umang. 1. Apa judul dari cerita diatas..... a. Labang umang b. Saudagar kaya c. pemuda dan putri cantik d. pemuda pemberani 2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas..... a. Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda pemberani b. Putri cantik dan pemuda pemberani c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani d. Putri cantik dan saudagar kaya 3. Dari cerita diatas siapakah tokoh yang memiliki seorang putri cantik..... a. Si pemuda b. Putri c. saudagar kaya d. labang <u>Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6</u> Perahu Selawang Buluh Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Perintah Tajar Alam di daerah kotabaru, tepatnya di muara Sungai kaya bera, yang berada di dalam hutan tidak jauh dari Sungai pinoh tinggal seorang bernama Selawang Buluh yang sangat ahli dan keahliannya tidak landak. Bermana dengan kelompok temannya yaitu Kolot, Timang, Peranang, dan Dabuk Tabu mereka hidup dengan rukun. Yang membuat kisah ini terkenal sampai sekarang adalah kisah dari mereka berlima, yang apabila mereka ingin memetik mereka harus menerima apa terlebih dahulu karantina. Sementara jika akan keluar-keluar dengan sangat jauh, tetapi karena kesulitan mereka jika yang sangat jauh ini bisa dipepet dengan waktu yang singkat dan ini dilakukan mereka setiap hari saat akan memetik. Adapun alat transportasi yang digunakan adalah sebuah perahu kayu (sampan) yang dibuat dari pohon kelabu (kapuk). Perahu tersebut dibuat sangat unik, karena tidak menggunakan papan dan paku seperti perahu pada umumnya. Hingga sekarang cerita tersebut masih diceritakan dari mulut ke mulut dan para siswa perahu tersebut digunakan dengan Sungai besar di muara Sungai pinoh. Sampai sekarang perahu tersebut dikenal dengan nama perahu selawang buluh.	Nama : <u>Aji</u> Kelas : <u>II</u> <u>Bacalah dengan teliti soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan kode jawaban (a) pada huruf a,b,c, atau d yang menurut anda benar!</u> <u>Bacalah kutipan cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-7</u> Andi dan Labang Umang Dahulu kala disebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri saudagar itu bertemu dengan seorang pemuda, dan pemuda tersebut terkesan akan kecantikan si putri. Dengan sengaja keberaniannya pemuda tersebut memberitahukan diri untuk bertemu si putri. Sangkat cerita lamaran pemuda tersebut diterima oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berlayar terlebih dahulu selama beberapa bulan. Sementara si pemuda sudah berlayar, si putri harus menunggu di rumah (beruang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berlayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah menerima lamaran si pemuda. Dalam proses beruang, si putri diajak oleh pengabdinya serta untuk menyiapkan segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dari berlayar sementara perjuangannya sudah tidak sekuat. Suatu hari saat si pemuda pulang berlayar dan akan menjangkau si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang beruang di rumahnya hilang tak tahu kemana, sementara si pemuda hanya melihat ujung jari tangan si putri sebelum menghilang. Rumah tempat putri itu beruang pun robok seketika dan berubah menjadi dana atau lubang dan si putri yang menghilang dipercaya berubah menjadi seekor ular besar. Dana tersebut robok ada sampai sekarang dan berada tidak jauh dari pemukiman warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai lubang umang. 1. Apa judul dari cerita diatas..... a. Labang umang b. Saudagar kaya c. pemuda dan putri cantik d. pemuda pemberani 2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas..... a. Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda pemberani b. Putri cantik dan pemuda pemberani c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani d. Putri cantik dan saudagar kaya 3. Dari cerita diatas siapakah tokoh yang memiliki seorang putri cantik..... a. Si pemuda b. Putri c. saudagar kaya d. labang <u>Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6</u> Perahu Selawang Buluh Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Perintah Tajar Alam di daerah kotabaru, tepatnya di muara Sungai kaya bera, yang berada di dalam hutan tidak jauh dari Sungai pinoh tinggal seorang bernama Selawang Buluh yang sangat ahli dan keahliannya tidak landak. Bermana dengan kelompok temannya yaitu Kolot, Timang, Peranang, dan Dabuk Tabu mereka hidup dengan rukun. Yang membuat kisah ini terkenal sampai sekarang adalah kisah dari mereka berlima, yang apabila mereka ingin memetik mereka harus menerima apa terlebih dahulu karantina. Sementara jika akan keluar-keluar dengan sangat jauh, tetapi karena kesulitan mereka jika yang sangat jauh ini bisa dipepet dengan waktu yang singkat dan ini dilakukan mereka setiap hari saat akan memetik. Adapun alat transportasi yang digunakan adalah sebuah perahu kayu (sampan) yang dibuat dari pohon kelabu (kapuk). Perahu tersebut dibuat sangat unik, karena tidak menggunakan papan dan paku seperti perahu pada umumnya. Hingga sekarang cerita tersebut masih diceritakan dari mulut ke mulut dan para siswa perahu tersebut digunakan dengan Sungai besar di muara Sungai pinoh. Sampai sekarang perahu tersebut dikenal dengan nama perahu selawang buluh.

Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Perintah Tajir Alam di daerah kota-kota.

[illegible]

Hasil Pretest Kelas Kontrol Skala Luas Luas SD Negeri 01 Kotabaru

LEMBAR SOAL TES SISWA Nama : <u>SAHABAT</u> Kelas : <u>III A</u> <i>Bacalah dengan selayak-selayaknya isi dan jawablah pertanyaan dengan memberikan tanda silang (X) pada huruf a, b, c, atau d yang menurut Anda benar!</i> Bacalah bagian cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-7 Anal soal Labang Umang Dulu kala di sebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri saudagar itu bertemu dengan seorang pemuda, dan pemuda tersebut terkesan akan kecantikannya. Dengan sengaja kebetulan pemuda tersebut membuat pertemuan di suatu malam di suatu tempat. Dengan sengaja pemuda tersebut dibuatnya oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berlayar terlebih dahulu selama beberapa bulan. Kemudian si pemuda tersebut berlayar, si putri harus menunggu di rumah (berharang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berlayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah menerima lamaran si pemuda. Dalam proses menunggu, si putri diarah oleh pengawannya agar untuk mempersiapkan segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dari berlayar sementara perjalanan mereka telah selesai. Suatu hari saat si pemuda pulang berlayar dan akan mengungkap si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang berharang di rumah tak tahu kenapa, kemudian si pemuda hanya melihat orang lain yang si putri sebelum meninggal. Rumah tempat putri itu berharang pun robek seribu keheranan menjadi debu atau lahar dan si putri yang meninggal digempur berantakan menjadi seribu abu. Semua tersebut sudah ada terdapat sekawan dan berada tidak jauh dari peristirahatan yang dan dikawal oleh warga setempat sebagai labang umang. 1. Apa judul dari cerita diatas..... ☒ a. Labang umang ☐ b. Saudagar kaya ☐ c. pemuda dan putri cantik ☐ d. pemuda perbudakan 2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas..... ☒ a. Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda perbudakan ☐ b. Putri cantik dan pemuda perbudakan ☐ c. Saudagar kaya dan pemuda perbudakan ☐ d. Putri cantik dan saudagar kaya 3. Dari cerita diatas siapakah tokoh yang memiliki seorang putri cantik..... ☐ a. Si pemuda ☐ b. Putri ☒ c. saudagar kaya ☐ d. nelayan Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6 Perahu Selawang Buluh Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Pencerah Tajar Alam di daerah kotabaru tepatnya di muara Sungai Kaya besar, yang berada didalam botar tidak jauh dari Sungai pinal tinggal seorang bernama Selawang Buluh yang sangat sakti dan kekuatannya tidak tanding Bersama dengan konsep temanya yaitu Kofat, Temangk, Penamangk, Dan Buluk Tobu mereka hidup dengan rukun. Yang membuat kisah ini terkenal sampai sekarang adalah kesaktian dan mereka berlima, yang apabila mereka ingin memuat mereka harus meminta api terlebih dahulu kesaktian. Kemudian jangk antara kotabaru-sungai sangat jauh, tetapi karena kesaktian itu jauh yang sangat jauh itu bisa ditempuh dengan waktu yang singkat dan ini dilakukan oleh si pemuda (sangat) yang dibantu dari pohon kelapa (kapuk). Perahu tersebut dibuat sangat unik, karena tidak menggunakan papan dan paku seperti perahu pada umumnya. Hingga sekarang, sebuah masih dilestarikan dari mulut kemulut dan puing sisa perahu tersebut ditemukan di Sungai besar tepi Sungai pinal. Sampai sekarang perahu tersebut dikenal dengan nama perahu selawang buluh.	LEMBAR SOAL TES SISWA Nama : <u>SAHABAT</u> Kelas : <u>III A</u> <i>Bacalah dengan selayak-selayaknya isi dan jawablah pertanyaan dengan memberikan tanda silang (X) pada huruf a, b, c, atau d yang menurut Anda benar!</i> Bacalah bagian cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-7 Anal soal Labang Umang Dulu kala di sebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri saudagar itu bertemu dengan seorang pemuda, dan pemuda tersebut terkesan akan kecantikannya. Dengan sengaja kebetulan pemuda tersebut membuat pertemuan di suatu malam di suatu tempat. Dengan sengaja pemuda tersebut dibuatnya oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berlayar terlebih dahulu selama beberapa bulan. Kemudian si pemuda tersebut berlayar, si putri harus menunggu di rumah (berharang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berlayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah menerima lamaran si pemuda. Dalam proses menunggu, si putri diarah oleh pengawannya agar untuk mempersiapkan segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dari berlayar sementara perjalanan mereka telah selesai. Suatu hari saat si pemuda pulang berlayar dan akan mengungkap si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang berharang di rumah tak tahu kenapa, kemudian si pemuda hanya melihat orang lain yang si putri sebelum meninggal. Rumah tempat putri itu berharang pun robek seribu keheranan menjadi debu atau lahar dan si putri yang meninggal digempur berantakan menjadi seribu abu. Semua tersebut sudah ada terdapat sekawan dan berada tidak jauh dari peristirahatan yang dan dikawal oleh warga setempat sebagai labang umang. 1. Apa judul dari cerita diatas..... ☒ a. Labang umang ☐ b. Saudagar kaya ☐ c. pemuda dan putri cantik ☐ d. pemuda perbudakan 2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas..... ☒ a. Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda perbudakan ☐ b. Putri cantik dan pemuda perbudakan ☐ c. Saudagar kaya dan pemuda perbudakan ☐ d. Putri cantik dan saudagar kaya 3. Dari cerita diatas siapakah tokoh yang memiliki seorang putri cantik..... ☐ a. Si pemuda ☐ b. Putri ☒ c. saudagar kaya ☐ d. nelayan Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6 Perahu Selawang Buluh Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Pencerah Tajar Alam di daerah kotabaru tepatnya di muara Sungai Kaya besar, yang berada didalam botar tidak jauh dari Sungai pinal tinggal seorang bernama Selawang Buluh yang sangat sakti dan kekuatannya tidak tanding Bersama dengan konsep temanya yaitu Kofat, Temangk, Penamangk, Dan Buluk Tobu mereka hidup dengan rukun. Yang membuat kisah ini terkenal sampai sekarang adalah kesaktian dan mereka berlima, yang apabila mereka ingin memuat mereka harus meminta api terlebih dahulu kesaktian. Kemudian jangk antara kotabaru-sungai sangat jauh, tetapi karena kesaktian itu jauh yang sangat jauh itu bisa ditempuh dengan waktu yang singkat dan ini dilakukan oleh si pemuda (sangat) yang dibantu dari pohon kelapa (kapuk). Perahu tersebut dibuat sangat unik, karena tidak menggunakan papan dan paku seperti perahu pada umumnya. Hingga sekarang, sebuah masih dilestarikan dari mulut kemulut dan puing sisa perahu tersebut ditemukan di Sungai besar tepi Sungai pinal. Sampai sekarang perahu tersebut dikenal dengan nama perahu selawang buluh.
LEMBAR SOAL TES SISWA Nama : <u>SAHABAT</u> Kelas : <u>III A</u> <i>Bacalah dengan selayak-selayaknya isi dan jawablah pertanyaan dengan memberikan tanda silang (X) pada huruf a, b, c, atau d yang menurut Anda benar!</i> Bacalah bagian cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-7 Anal soal Labang Umang Dulu kala di sebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri saudagar itu bertemu dengan seorang pemuda, dan pemuda tersebut terkesan akan kecantikannya. Dengan sengaja kebetulan pemuda tersebut membuat pertemuan di suatu malam di suatu tempat. Dengan sengaja pemuda tersebut dibuatnya oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berlayar terlebih dahulu selama beberapa bulan. Kemudian si pemuda tersebut berlayar, si putri harus menunggu di rumah (berharang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berlayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah menerima lamaran si pemuda. Dalam proses menunggu, si putri diarah oleh pengawannya agar untuk mempersiapkan segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dari berlayar sementara perjalanan mereka telah selesai. Suatu hari saat si pemuda pulang berlayar dan akan mengungkap si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang berharang di rumah tak tahu kenapa, kemudian si pemuda hanya melihat orang lain yang si putri sebelum meninggal. Rumah tempat putri itu berharang pun robek seribu keheranan menjadi debu atau lahar dan si putri yang meninggal digempur berantakan menjadi seribu abu. Semua tersebut sudah ada terdapat sekawan dan berada tidak jauh dari peristirahatan yang dan dikawal oleh warga setempat sebagai labang umang. 1. Apa judul dari cerita diatas..... ☒ a. Labang umang ☐ b. Saudagar kaya ☐ c. pemuda dan putri cantik ☐ d. pemuda perbudakan 2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas..... ☒ a. Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda perbudakan ☐ b. Putri cantik dan pemuda perbudakan ☐ c. Saudagar kaya dan pemuda perbudakan ☐ d. Putri cantik dan saudagar kaya 3. Dari cerita diatas siapakah tokoh yang memiliki seorang putri cantik..... ☐ a. Si pemuda ☐ b. Putri ☒ c. saudagar kaya ☐ d. nelayan Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6 Perahu Selawang Buluh Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Pencerah Tajar Alam di daerah kotabaru tepatnya di muara Sungai Kaya besar, yang berada didalam botar tidak jauh dari Sungai pinal tinggal seorang bernama Selawang Buluh yang sangat sakti dan kekuatannya tidak tanding Bersama dengan konsep temanya yaitu Kofat, Temangk, Penamangk, Dan Buluk Tobu mereka hidup dengan rukun. Yang membuat kisah ini terkenal sampai sekarang adalah kesaktian dan mereka berlima, yang apabila mereka ingin memuat mereka harus meminta api terlebih dahulu kesaktian. Kemudian jangk antara kotabaru-sungai sangat jauh, tetapi karena kesaktian itu jauh yang sangat jauh itu bisa ditempuh dengan waktu yang singkat dan ini dilakukan oleh si pemuda (sangat) yang dibantu dari pohon kelapa (kapuk). Perahu tersebut dibuat sangat unik, karena tidak menggunakan papan dan paku seperti perahu pada umumnya. Hingga sekarang, sebuah masih dilestarikan dari mulut kemulut dan puing sisa perahu tersebut ditemukan di Sungai besar tepi Sungai pinal. Sampai sekarang perahu tersebut dikenal dengan nama perahu selawang buluh.	LEMBAR SOAL TES SISWA Nama : <u>SAHABAT</u> Kelas : <u>III A</u> <i>Bacalah dengan selayak-selayaknya isi dan jawablah pertanyaan dengan memberikan tanda silang (X) pada huruf a, b, c, atau d yang menurut Anda benar!</i> Bacalah bagian cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-7 Anal soal Labang Umang Dulu kala di sebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri saudagar itu bertemu dengan seorang pemuda, dan pemuda tersebut terkesan akan kecantikannya. Dengan sengaja kebetulan pemuda tersebut membuat pertemuan di suatu malam di suatu tempat. Dengan sengaja pemuda tersebut dibuatnya oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berlayar terlebih dahulu selama beberapa bulan. Kemudian si pemuda tersebut berlayar, si putri harus menunggu di rumah (berharang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berlayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah menerima lamaran si pemuda. Dalam proses menunggu, si putri diarah oleh pengawannya agar untuk mempersiapkan segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dari berlayar sementara perjalanan mereka telah selesai. Suatu hari saat si pemuda pulang berlayar dan akan mengungkap si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang berharang di rumah tak tahu kenapa, kemudian si pemuda hanya melihat orang lain yang si putri sebelum meninggal. Rumah tempat putri itu berharang pun robek seribu keheranan menjadi debu atau lahar dan si putri yang meninggal digempur berantakan menjadi seribu abu. Semua tersebut sudah ada terdapat sekawan dan berada tidak jauh dari peristirahatan yang dan dikawal oleh warga setempat sebagai labang umang. 1. Apa judul dari cerita diatas..... ☒ a. Labang umang ☐ b. Saudagar kaya ☐ c. pemuda dan putri cantik ☐ d. pemuda perbudakan 2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas..... ☒ a. Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda perbudakan ☐ b. Putri cantik dan pemuda perbudakan ☐ c. Saudagar kaya dan pemuda perbudakan ☐ d. Putri cantik dan saudagar kaya 3. Dari cerita diatas siapakah tokoh yang memiliki seorang putri cantik..... ☐ a. Si pemuda ☐ b. Putri ☒ c. saudagar kaya ☐ d. nelayan Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6 Perahu Selawang Buluh Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Pencerah Tajar Alam di daerah kotabaru tepatnya di muara Sungai Kaya besar, yang berada didalam botar tidak jauh dari Sungai pinal tinggal seorang bernama Selawang Buluh yang sangat sakti dan kekuatannya tidak tanding Bersama dengan konsep temanya yaitu Kofat, Temangk, Penamangk, Dan Buluk Tobu mereka hidup dengan rukun. Yang membuat kisah ini terkenal sampai sekarang adalah kesaktian dan mereka berlima, yang apabila mereka ingin memuat mereka harus meminta api terlebih dahulu kesaktian. Kemudian jangk antara kotabaru-sungai sangat jauh, tetapi karena kesaktian itu jauh yang sangat jauh itu bisa ditempuh dengan waktu yang singkat dan ini dilakukan oleh si pemuda (sangat) yang dibantu dari pohon kelapa (kapuk). Perahu tersebut dibuat sangat unik, karena tidak menggunakan papan dan paku seperti perahu pada umumnya. Hingga sekarang, sebuah masih dilestarikan dari mulut kemulut dan puing sisa perahu tersebut ditemukan di Sungai besar tepi Sungai pinal. Sampai sekarang perahu tersebut dikenal dengan nama perahu selawang buluh.

LEMBAR SOAL TES SISWA

Nama : Pratiwi Nita
Kelas : IX

Bacalah dengan teliti soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan tanda silang (x) pada huruf a,b,c,d, atau e yang menurut anda benar!
Bacalah bagian cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-7

Anal soal Labang Umang

Dahulu kala di sebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri tersebut itu bertemu dengan seorang pemuda dan pemuda tersebut terkesan akan kecantikannya. Dengan sengaja keberaniannya pemuda tersebut mendekati diri untuk melamar si putri. Singkat cerita beberapa pemuda juga ditentang oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berlayar terlebih dahulu selama beberapa bulan. Sementara si pemuda tersebut berlayar, si putri harus menunggu di rumah (beruang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berlayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah memercui hatinya si pemuda. Dalam proses beruang, si putri diarah oleh pengantarnya serta untuk menghibur segala kepihian si putri. Hari beberapa minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dari berlayar sementara perjalanan mereka telah selesai. Suatu hari si pemuda pulang berlayar dan akan menjumpai si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang beruang diarahnya hilang tak ada kelakuan, sementara si pemuda hanya melihat di atas jari tangan si putri sebuah mengkilap. Rumah tempat putri itu beruang pun rubuh sekedra dan berubah menjadi debu dan ada lah yang menghibur di rumah tersebut menjadi satu bar. Danau tersebut masih ada sampai sekarang dan tempat tidak jauh dari pemukiman warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai labang umang.

1. Apa judul dari cerita diatas.....
 a. Labang umang
 b. Saudagar kaya
 c. pemuda dan putri cantik
 d. pemuda pemberani
2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas.....
 a. Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda pemberani
 b. Putri cantik dan pemuda pemberani
 c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani
 d. Putri cantik dan saudagar kaya
3. Dari cerita diatas stiapakah tokoh yang memiliki seorang putri cantik.....
 a. Si pemuda
 b. Putri
 c. saudagar kaya
 d. nelayan

Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6

Perahu Selawang Buluh

Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Penguasa Tajar Alam di daerah kotabaru, tepatnya di muara Sungai kayu bera, yang berada dibatas betar tidak jauh dari Sungai pinuh tinggal seorang bernama Selawang Buluh yang sangat sakti dan kekuatannya tidak terduga. Bersama dengan kelompok temannya yaitu Kolot, Timang, Peranang, dan Buluk Tobu mereka hidup dengan rukun. Yang membuat kisah ini terkenal sampai sekarang adalah kejadian dari mereka berlima, yang apabila mereka ingin memasuki mereka harus meminta api terlebih dahulu kesamping. Sementara jarak antara kotabaru-sintang sangat jauh, tetapi karena kekuatan mereka jarak yang sangat jauh itu bisa ditempuh dengan waktu yang singkat dan ini dilakukan mereka setiap hari saat akan masuk. Adapun alat transportasi yang digunakan adalah sebuah perahu kayu (sempen) yang dibuat dari pohon kakahu (kapak). Perahu tersebut dibuat sangat unik, karena tidak menggunakan papan dan paku seperti perahu pada umumnya. Hingga sekarang cerita tersebut masih diceritakan dari mulut kemulut dan pingir-sia perahu tersebut ditemukan di pingir batar di tepi Sungai pinuh. Sampai sekarang perahu tersebut dikenal dengan nama perahu selawang buluh.

LEMBAR SOAL TES SISWA

Nama : Pratiwi Nita
Kelas : IX

Bacalah dengan teliti soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan tanda silang (x) pada huruf a,b,c,d, atau e yang menurut anda benar!
Bacalah bagian cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-7

Anal soal Labang Umang

Dahulu kala di sebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri tersebut itu bertemu dengan seorang pemuda dan pemuda tersebut terkesan akan kecantikannya. Dengan sengaja keberaniannya pemuda tersebut mendekati diri untuk melamar si putri. Singkat cerita beberapa pemuda juga ditentang oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berlayar terlebih dahulu selama beberapa bulan. Sementara si pemuda tersebut berlayar, si putri harus menunggu di rumah (beruang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berlayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah memercui hatinya si pemuda. Dalam proses beruang, si putri diarah oleh pengantarnya serta untuk menghibur segala kepihian si putri. Hari beberapa minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dari berlayar sementara perjalanan mereka telah selesai. Suatu hari si pemuda pulang berlayar dan akan menjumpai si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang beruang diarahnya hilang tak ada kelakuan, sementara si pemuda hanya melihat di atas jari tangan si putri sebuah mengkilap. Rumah tempat putri itu beruang pun rubuh sekedra dan berubah menjadi debu dan ada lah yang menghibur di rumah tersebut menjadi satu bar. Danau tersebut masih ada sampai sekarang dan tempat tidak jauh dari pemukiman warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai labang umang.

1. Apa judul dari cerita diatas.....
 a. Labang umang
 b. Saudagar kaya
 c. pemuda dan putri cantik
 d. pemuda pemberani
2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas.....
 a. Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda pemberani
 b. Putri cantik dan pemuda pemberani
 c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani
 d. Putri cantik dan saudagar kaya
3. Dari cerita diatas stiapakah tokoh yang memiliki seorang putri cantik.....
 a. Si pemuda
 b. Putri
 c. saudagar kaya
 d. nelayan

Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6

Perahu Selawang Buluh

Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Penguasa Tajar Alam di daerah kotabaru, tepatnya di muara Sungai kayu bera, yang berada dibatas betar tidak jauh dari Sungai pinuh tinggal seorang bernama Selawang Buluh yang sangat sakti dan kekuatannya tidak terduga. Bersama dengan kelompok temannya yaitu Kolot, Timang, Peranang, dan Buluk Tobu mereka hidup dengan rukun. Yang membuat kisah ini terkenal sampai sekarang adalah kejadian dari mereka berlima, yang apabila mereka ingin memasuki mereka harus meminta api terlebih dahulu kesamping. Sementara jarak antara kotabaru-sintang sangat jauh, tetapi karena kekuatan mereka jarak yang sangat jauh itu bisa ditempuh dengan waktu yang singkat dan ini dilakukan mereka setiap hari saat akan masuk. Adapun alat transportasi yang digunakan adalah sebuah perahu kayu (sempen) yang dibuat dari pohon kakahu (kapak). Perahu tersebut dibuat sangat unik, karena tidak menggunakan papan dan paku seperti perahu pada umumnya. Hingga sekarang cerita tersebut masih diceritakan dari mulut kemulut dan pingir-sia perahu tersebut ditemukan di pingir batar di tepi Sungai pinuh. Sampai sekarang perahu tersebut dikenal dengan nama perahu selawang buluh.

LEMBAR SOAL TES SISWA

Nama : Pratiwi Nita
Kelas : IX

Bacalah dengan teliti soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan tanda silang (x) pada huruf a,b,c,d, atau e yang menurut anda benar!
Bacalah bagian cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-7

Anal soal Labang Umang

Dahulu kala di sebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri tersebut itu bertemu dengan seorang pemuda dan pemuda tersebut terkesan akan kecantikannya. Dengan sengaja keberaniannya pemuda tersebut mendekati diri untuk melamar si putri. Singkat cerita beberapa pemuda juga ditentang oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berlayar terlebih dahulu selama beberapa bulan. Sementara si pemuda tersebut berlayar, si putri harus menunggu di rumah (beruang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berlayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah memercui hatinya si pemuda. Dalam proses beruang, si putri diarah oleh pengantarnya serta untuk menghibur segala kepihian si putri. Hari beberapa minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dari berlayar sementara perjalanan mereka telah selesai. Suatu hari si pemuda pulang berlayar dan akan menjumpai si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang beruang diarahnya hilang tak ada kelakuan, sementara si pemuda hanya melihat di atas jari tangan si putri sebuah mengkilap. Rumah tempat putri itu beruang pun rubuh sekedra dan berubah menjadi debu dan ada lah yang menghibur di rumah tersebut menjadi satu bar. Danau tersebut masih ada sampai sekarang dan tempat tidak jauh dari pemukiman warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai labang umang.

1. Apa judul dari cerita diatas.....
 a. Labang umang
 b. Saudagar kaya
 c. pemuda dan putri cantik
 d. pemuda pemberani
2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas.....
 a. Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda pemberani
 b. Putri cantik dan pemuda pemberani
 c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani
 d. Putri cantik dan saudagar kaya
3. Dari cerita diatas stiapakah tokoh yang memiliki seorang putri cantik.....
 a. Si pemuda
 b. Putri
 c. saudagar kaya
 d. nelayan

Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6

Perahu Selawang Buluh

Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Penguasa Tajar Alam di daerah kotabaru, tepatnya di muara Sungai kayu bera, yang berada dibatas betar tidak jauh dari Sungai pinuh tinggal seorang bernama Selawang Buluh yang sangat sakti dan kekuatannya tidak terduga. Bersama dengan kelompok temannya yaitu Kolot, Timang, Peranang, dan Buluk Tobu mereka hidup dengan rukun. Yang membuat kisah ini terkenal sampai sekarang adalah kejadian dari mereka berlima, yang apabila mereka ingin memasuki mereka harus meminta api terlebih dahulu kesamping. Sementara jarak antara kotabaru-sintang sangat jauh, tetapi karena kekuatan mereka jarak yang sangat jauh itu bisa ditempuh dengan waktu yang singkat dan ini dilakukan mereka setiap hari saat akan masuk. Adapun alat transportasi yang digunakan adalah sebuah perahu kayu (sempen) yang dibuat dari pohon kakahu (kapak). Perahu tersebut dibuat sangat unik, karena tidak menggunakan papan dan paku seperti perahu pada umumnya. Hingga sekarang cerita tersebut masih diceritakan dari mulut kemulut dan pingir-sia perahu tersebut ditemukan di pingir batar di tepi Sungai pinuh. Sampai sekarang perahu tersebut dikenal dengan nama perahu selawang buluh.

LEMBAR SOAL TES SISWA

Nama : Pratiwi Nita
Kelas : IX

Bacalah dengan teliti soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan tanda silang (x) pada huruf a,b,c,d, atau e yang menurut anda benar!
Bacalah bagian cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-7

Anal soal Labang Umang

Dahulu kala di sebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri tersebut itu bertemu dengan seorang pemuda dan pemuda tersebut terkesan akan kecantikannya. Dengan sengaja keberaniannya pemuda tersebut mendekati diri untuk melamar si putri. Singkat cerita beberapa pemuda juga ditentang oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berlayar terlebih dahulu selama beberapa bulan. Sementara si pemuda tersebut berlayar, si putri harus menunggu di rumah (beruang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berlayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah memercui hatinya si pemuda. Dalam proses beruang, si putri diarah oleh pengantarnya serta untuk menghibur segala kepihian si putri. Hari beberapa minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dari berlayar sementara perjalanan mereka telah selesai. Suatu hari si pemuda pulang berlayar dan akan menjumpai si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang beruang diarahnya hilang tak ada kelakuan, sementara si pemuda hanya melihat di atas jari tangan si putri sebuah mengkilap. Rumah tempat putri itu beruang pun rubuh sekedra dan berubah menjadi debu dan ada lah yang menghibur di rumah tersebut menjadi satu bar. Danau tersebut masih ada sampai sekarang dan tempat tidak jauh dari pemukiman warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai labang umang.

1. Apa judul dari cerita diatas.....
 a. Labang umang
 b. Saudagar kaya
 c. pemuda dan putri cantik
 d. pemuda pemberani
2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas.....
 a. Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda pemberani
 b. Putri cantik dan pemuda pemberani
 c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani
 d. Putri cantik dan saudagar kaya
3. Dari cerita diatas stiapakah tokoh yang memiliki seorang putri cantik.....
 a. Si pemuda
 b. Putri
 c. saudagar kaya
 d. nelayan

Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6

Perahu Selawang Buluh

Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Penguasa Tajar Alam di daerah kotabaru, tepatnya di muara Sungai kayu bera, yang berada dibatas betar tidak jauh dari Sungai pinuh tinggal seorang bernama Selawang Buluh yang sangat sakti dan kekuatannya tidak terduga. Bersama dengan kelompok temannya yaitu Kolot, Timang, Peranang, dan Buluk Tobu mereka hidup dengan rukun. Yang membuat kisah ini terkenal sampai sekarang adalah kejadian dari mereka berlima, yang apabila mereka ingin memasuki mereka harus meminta api terlebih dahulu kesamping. Sementara jarak antara kotabaru-sintang sangat jauh, tetapi karena kekuatan mereka jarak yang sangat jauh itu bisa ditempuh dengan waktu yang singkat dan ini dilakukan mereka setiap hari saat akan masuk. Adapun alat transportasi yang digunakan adalah sebuah perahu kayu (sempen) yang dibuat dari pohon kakahu (kapak). Perahu tersebut dibuat sangat unik, karena tidak menggunakan papan dan paku seperti perahu pada umumnya. Hingga sekarang cerita tersebut masih diceritakan dari mulut kemulut dan pingir-sia perahu tersebut ditemukan di pingir batar di tepi Sungai pinuh. Sampai sekarang perahu tersebut dikenal dengan nama perahu selawang buluh.

LEMBAR SOAL TES KIRAKA

Nama: Melisa
Kelas: 2A

Ini adalah pertanyaan-pertanyaan yang akan digunakan untuk menilai kemampuan berpikir kritis Anda. Jawablah pertanyaan-pertanyaan ini dengan menggunakan rumus yang telah Anda pelajari.

Pada setiap pertanyaan, pilihlah jawaban yang paling benar.

Atas Nama Tuhan yang Mahabesar

Diketahui bahwa dalam kehidupan sehari-hari, banyak orang yang mengalami kesulitan dalam memahami konsep-konsep yang berkaitan dengan logika. Oleh karena itu, penting bagi kita untuk memahami konsep-konsep tersebut dengan baik. Berikut ini adalah beberapa pertanyaan yang akan digunakan untuk menilai kemampuan berpikir kritis Anda.

1. Apa saja faktor-faktor yang mempengaruhi hasil dari suatu proses? ...

a. Faktor-faktor yang mempengaruhi hasil dari suatu proses
b. Faktor-faktor yang mempengaruhi hasil dari suatu proses
c. Faktor-faktor yang mempengaruhi hasil dari suatu proses
d. Faktor-faktor yang mempengaruhi hasil dari suatu proses

2. Bagaimana cara kita dapat memahami konsep-konsep yang berkaitan dengan logika? ...

a. Dengan memahami konsep-konsep yang berkaitan dengan logika
b. Dengan memahami konsep-konsep yang berkaitan dengan logika
c. Dengan memahami konsep-konsep yang berkaitan dengan logika
d. Dengan memahami konsep-konsep yang berkaitan dengan logika

3. Apa saja faktor-faktor yang mempengaruhi hasil dari suatu proses? ...

a. Faktor-faktor yang mempengaruhi hasil dari suatu proses
b. Faktor-faktor yang mempengaruhi hasil dari suatu proses
c. Faktor-faktor yang mempengaruhi hasil dari suatu proses
d. Faktor-faktor yang mempengaruhi hasil dari suatu proses

Lampiran 8 Postest Lembar Tes Siswa

Hasil Postest Kelas Eksperimen Skala Terbatas SD Negeri 06 Kotabaru

LEMBAR SOAL TES SISWA Nama : <u> </u> Kelas : <u> </u> <i>Bacalah dengan teliti soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan tanda silang (X) pada huruf a,b,c, atau d yang menurut Anda benar!</i> <i>Bacalah dengan teliti cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-7</i> Analisa Labang Umang Dahulu kala disebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putr yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri saudagar itu bertemu dengan seorang pemuda, dan pemuda tersebut terpesona akan kecantikan si putri. Dengan secepat kilatnya pemuda tersebut memberikan diri untuk melamar si putri. Singkat cerita lamaran pemuda itu pun diterima oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus berlayar terlebih dahulu selama beberapa bulan. Sementara si pemuda tersebut berlayar, si pemuda harus menunggu di rumah (berumang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berlayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah menerima lamaran pemuda. Dalam proses berumang, si putri diajak oleh pengasuhnya serta untuk menyikap segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dari berlayar sementara perjalanan mereka telah selesai. Si putri yang sedang berumang dirumahnya hilang tak tahu kemana, sementara si pemuda hanya melihat ujung jari tangan si putri sebelum menghilang. Rumah tempat putri itu berumang roboh seketika dan berubah menjadi gunung atau lahar dan si putri yang menghilang di perubah menjadi seekor ulat besar. Danau tersebut masih ada sampai sekarang dan lahar itu jauh dari pemukiman warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai lahar umang. 1. Apa judul dari cerita diatas.... a. Labang umang b. Saudagar kaya c. pemuda dan putri cantik d. pemuda pemberani 2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas.... a. Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda pemberani b. Putri cantik dan pemuda pemberani c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani d. Putri cantik dan saudagar kaya 3. Dari cerita diatas siapakah tokoh yang memiliki seorang putri cantik.... a. Si pemuda b. Putri c. saudagar kaya d. nelayan <i>Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6</i> Perahu Selawang Buluh Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Penguasa Tajur Alam di daerah la tepunya di muara Sungai kaya besar, yang berada didalam benteng tidak jauh dari Sungai itu, terdapat seorang Selawang Buluh yang sangat sakti dan kekuatannya tiada	LEMBAR SOAL TES SISWA Nama : <u> </u> Kelas : <u> </u> <i>Bacalah dengan teliti soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan tanda silang (X) pada huruf a,b,c, atau d yang menurut Anda benar!</i> <i>Bacalah dengan teliti cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-7</i> Analisa Labang Umang Dahulu kala disebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri saudagar itu bertemu dengan seorang pemuda, dan pemuda tersebut terpesona akan kecantikan si putri. Dengan secepat kilatnya pemuda tersebut memberikan diri untuk melamar si putri. Singkat cerita lamaran pemuda itu pun diterima oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus berlayar terlebih dahulu selama beberapa bulan. Sementara si pemuda tersebut berlayar, si pemuda harus menunggu di rumah (berumang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berlayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah menerima lamaran pemuda. Dalam proses berumang, si putri diajak oleh pengasuhnya serta untuk menyikap segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dari berlayar sementara perjalanan mereka telah selesai. Si putri yang sedang berumang dirumahnya hilang tak tahu kemana, sementara si pemuda hanya melihat ujung jari tangan si putri sebelum menghilang. Rumah tempat putri itu berumang roboh seketika dan berubah menjadi gunung atau lahar dan si putri yang menghilang di perubah menjadi seekor ulat besar. Danau tersebut masih ada sampai sekarang dan lahar itu jauh dari pemukiman warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai lahar umang. 1. Apa judul dari cerita diatas.... a. Labang umang b. Saudagar kaya c. pemuda dan putri cantik d. pemuda pemberani 2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas.... a. Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda pemberani b. Putri cantik dan pemuda pemberani c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani d. Putri cantik dan saudagar kaya 3. Dari cerita diatas siapakah tokoh yang memiliki seorang putri cantik.... a. Si pemuda b. Putri c. saudagar kaya d. nelayan <i>Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6</i> Perahu Selawang Buluh Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Penguasa Tajur Alam di daerah la tepunya di muara Sungai kaya besar, yang berada didalam benteng tidak jauh dari Sungai itu, terdapat seorang Selawang Buluh yang sangat sakti dan kekuatannya tiada
LEMBAR SOAL TES SISWA Nama : <u> </u> Kelas : <u> </u> <i>Bacalah dengan teliti soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan tanda silang (X) pada huruf a,b,c, atau d yang menurut Anda benar!</i> <i>Bacalah dengan teliti cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-7</i> Analisa Labang Umang Dahulu kala disebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putr yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri saudagar itu bertemu dengan seorang pemuda, dan pemuda tersebut terpesona akan kecantikan si putri. Dengan secepat kilatnya pemuda tersebut memberikan diri untuk melamar si putri. Singkat cerita lamaran pemuda itu pun diterima oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus berlayar terlebih dahulu selama beberapa bulan. Sementara si pemuda tersebut berlayar, si pemuda harus menunggu di rumah (berumang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berlayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah menerima lamaran pemuda. Dalam proses berumang, si putri diajak oleh pengasuhnya serta untuk menyikap segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dari berlayar sementara perjalanan mereka telah selesai. Si putri yang sedang berumang dirumahnya hilang tak tahu kemana, sementara si pemuda hanya melihat ujung jari tangan si putri sebelum menghilang. Rumah tempat putri itu berumang roboh seketika dan berubah menjadi gunung atau lahar dan si putri yang menghilang di perubah menjadi seekor ulat besar. Danau tersebut masih ada sampai sekarang dan lahar itu jauh dari pemukiman warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai lahar umang. 1. Apa judul dari cerita diatas.... a. Labang umang b. Saudagar kaya c. pemuda dan putri cantik d. pemuda pemberani 2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas.... a. Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda pemberani b. Putri cantik dan pemuda pemberani c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani d. Putri cantik dan saudagar kaya 3. Dari cerita diatas siapakah tokoh yang memiliki seorang putri cantik.... a. Si pemuda b. Putri c. saudagar kaya d. nelayan <i>Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6</i> Perahu Selawang Buluh Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Penguasa Tajur Alam di daerah la tepunya di muara Sungai kaya besar, yang berada didalam benteng tidak jauh dari Sungai itu, terdapat seorang Selawang Buluh yang sangat sakti dan kekuatannya tiada	LEMBAR SOAL TES SISWA Nama : <u> </u> Kelas : <u> </u> <i>Bacalah dengan teliti soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan tanda silang (X) pada huruf a,b,c, atau d yang menurut Anda benar!</i> <i>Bacalah dengan teliti cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-7</i> Analisa Labang Umang Dahulu kala disebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putr yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri saudagar itu bertemu dengan seorang pemuda, dan pemuda tersebut terpesona akan kecantikan si putri. Dengan secepat kilatnya pemuda tersebut memberikan diri untuk melamar si putri. Singkat cerita lamaran pemuda itu pun diterima oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus berlayar terlebih dahulu selama beberapa bulan. Sementara si pemuda tersebut berlayar, si pemuda harus menunggu di rumah (berumang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berlayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah menerima lamaran pemuda. Dalam proses berumang, si putri diajak oleh pengasuhnya serta untuk menyikap segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dari berlayar sementara perjalanan mereka telah selesai. Si putri yang sedang berumang dirumahnya hilang tak tahu kemana, sementara si pemuda hanya melihat ujung jari tangan si putri sebelum menghilang. Rumah tempat putri itu berumang roboh seketika dan berubah menjadi gunung atau lahar dan si putri yang menghilang di perubah menjadi seekor ulat besar. Danau tersebut masih ada sampai sekarang dan lahar itu jauh dari pemukiman warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai lahar umang. 1. Apa judul dari cerita diatas.... a. Labang umang b. Saudagar kaya c. pemuda dan putri cantik d. pemuda pemberani 2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas.... a. Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda pemberani b. Putri cantik dan pemuda pemberani c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani d. Putri cantik dan saudagar kaya 3. Dari cerita diatas siapakah tokoh yang memiliki seorang putri cantik.... a. Si pemuda b. Putri c. saudagar kaya d. nelayan <i>Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6</i> Perahu Selawang Buluh Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Penguasa Tajur Alam di daerah la tepunya di muara Sungai kaya besar, yang berada didalam benteng tidak jauh dari Sungai itu, terdapat seorang Selawang Buluh yang sangat sakti dan kekuatannya tiada

LEMBAR SOAL TES SISWA

Nama :
Kelas :

Bacalah dengan sedit dan ditekankan isi dan jawablah pertanyaan dengan memberikan kode
alinea (1) pada huruf a,b,c, atau d yang menurut anda benar!

Bacalah kutipan cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-7

Analisis Labang Umang

Dahulu kala di sebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri saudagar itu bertemu dengan seorang pemuda, dan pemuda tersebut terkesan akan kecantikan si putri. Dengan sengaja keberanian pemuda tersebut membantah diri untuk melamar si putri. Singkat cerita kemudian pemuda ituapun diterima oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berlayar terlebih dahulu selama beberapa bulan. Sementara si pemuda tersebut berlayar, si putri harus menunggu di rumah (beruang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berlayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah menerima lamaran si pemuda. Dalam proses menunggu, si putri diarah oleh pengantarnya serta untuk menyiapkan segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dari berlayar sementara perjalanan mereka telah selesai. Suatu hari saat si pemuda pulang berlayar dan akan mengempis si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang menunggu di rumahnya hilang tak tahu kemana, sementara si pemuda hanya melihat ujung jari tangan si putri sebelum menghilang. Ratusan tempat putri itu berenang pun robok sekiranya dan berubah menjadi dana atau lautan dan si putri yang menghilang dipercayai berubah menjadi seekor ikan besar. Dana tersebut masih ada sampai sekarang dan berada tidak jauh dari pemukiman warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai labang umang.

1. Apa judul dari cerita diatas...
a. Labang umang
b. Saudagar kaya
c. pemuda dan putri cantik
d. pemuda pemberani
2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas...
a. Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda pemberani
b. Putri cantik dan pemuda pemberani
c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani
d. Putri cantik dan saudagar kaya
3. Dari cerita diatas simpulkan tokoh yang memiliki seorang putri cantik...
a. Si pemuda
b. Putri
c. saudagar kaya
d. nelayan

Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6

Perahu Selawang Bulah

Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Perintah Tajar Alam di daerah kutabeh, tepatnya di muara Sungai kaya besar, yang berada didalam botak tidak jauh dari Sungai pinuh tinggal seorang bernama Selawang Bulah yang sangat sakti dan kekuatannya tidak terduga. Dengan dengan koruptor kemana saja Kelat, Temang, Peranang, dan Bulah Tala mereka pun robok sekiranya dan berubah menjadi dana atau lautan dan si putri yang menghilang dipercayai berubah menjadi seekor ikan besar. Dana tersebut masih ada sampai sekarang dan berada tidak jauh dari pemukiman warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai labang umang.

LEMBAR SOAL TES SISWA

Nama :
Kelas :

Bacalah dengan sedit dan ditekankan isi dan jawablah pertanyaan dengan memberikan kode
alinea (1) pada huruf a,b,c, atau d yang menurut anda benar!

Bacalah kutipan cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-7

Analisis Labang Umang

Dahulu kala di sebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri saudagar itu bertemu dengan seorang pemuda, dan pemuda tersebut terkesan akan kecantikan si putri. Dengan sengaja keberanian pemuda tersebut membantah diri untuk melamar si putri. Singkat cerita kemudian pemuda ituapun diterima oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berlayar terlebih dahulu selama beberapa bulan. Sementara si pemuda tersebut berlayar, si putri harus menunggu di rumah (beruang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berlayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah menerima lamaran si pemuda. Dalam proses menunggu, si putri diarah oleh pengantarnya serta untuk menyiapkan segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dari berlayar sementara perjalanan mereka telah selesai. Suatu hari saat si pemuda pulang berlayar dan akan mengempis si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang menunggu di rumahnya hilang tak tahu kemana, sementara si pemuda hanya melihat ujung jari tangan si putri sebelum menghilang. Ratusan tempat putri itu berenang pun robok sekiranya dan berubah menjadi dana atau lautan dan si putri yang menghilang dipercayai berubah menjadi seekor ikan besar. Dana tersebut masih ada sampai sekarang dan berada tidak jauh dari pemukiman warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai labang umang.

1. Apa judul dari cerita diatas...
a. Labang umang
b. Saudagar kaya
c. pemuda dan putri cantik
d. pemuda pemberani
2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas...
a. Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda pemberani
b. Putri cantik dan pemuda pemberani
c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani
d. Putri cantik dan saudagar kaya
3. Dari cerita diatas simpulkan tokoh yang memiliki seorang putri cantik...
a. Si pemuda
b. Putri
c. saudagar kaya
d. nelayan

Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6

Perahu Selawang Bulah

Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Perintah Tajar Alam di daerah kutabeh, tepatnya di muara Sungai kaya besar, yang berada didalam botak tidak jauh dari Sungai pinuh tinggal seorang bernama Selawang Bulah yang sangat sakti dan kekuatannya tidak terduga. Dengan dengan koruptor kemana saja Kelat, Temang, Peranang, dan Bulah Tala mereka pun robok sekiranya dan berubah menjadi dana atau lautan dan si putri yang menghilang dipercayai berubah menjadi seekor ikan besar. Dana tersebut masih ada sampai sekarang dan berada tidak jauh dari pemukiman warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai labang umang.

LEMBAR SOAL TES SISWA

Nama :
Kelas :

Bacalah dengan sedit dan ditekankan isi dan jawablah pertanyaan dengan memberikan kode
alinea (1) pada huruf a,b,c, atau d yang menurut anda benar!

Bacalah kutipan cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-7

Analisis Labang Umang

Dahulu kala di sebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri saudagar itu bertemu dengan seorang pemuda, dan pemuda tersebut terkesan akan kecantikan si putri. Dengan sengaja keberanian pemuda tersebut membantah diri untuk melamar si putri. Singkat cerita kemudian pemuda ituapun diterima oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berlayar terlebih dahulu selama beberapa bulan. Sementara si pemuda tersebut berlayar, si putri harus menunggu di rumah (beruang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berlayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah menerima lamaran si pemuda. Dalam proses menunggu, si putri diarah oleh pengantarnya serta untuk menyiapkan segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dari berlayar sementara perjalanan mereka telah selesai. Suatu hari saat si pemuda pulang berlayar dan akan mengempis si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang menunggu di rumahnya hilang tak tahu kemana, sementara si p hanya melihat ujung jari tangan si putri sebelum menghilang. Ratusan tempat putri itu berenang pun robok sekiranya dan berubah menjadi dana atau lautan dan si putri yang menghilang dipercayai berubah menjadi seekor ikan besar. Dana tersebut masih ada sampai sekarang dan berada tidak jauh dari pemukiman warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai labang umang.

1. Apa judul dari cerita diatas...
a. Labang umang
b. Saudagar kaya
c. pemuda dan putri cantik
d. pemuda pemberani
2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas...
a. Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda pemberani
b. Putri cantik dan pemuda pemberani
c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani
d. Putri cantik dan saudagar kaya
3. Dari cerita diatas simpulkan tokoh yang memiliki seorang putri cantik...
a. Si pemuda
b. Putri
c. saudagar kaya
d. nelayan

Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6

Perahu Selawang Bulah

Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Perintah Tajar Alam di daerah kutabeh, tepatnya di muara Sungai kaya besar, yang berada didalam botak tidak jauh dari Sungai pinuh tinggal seorang bernama Selawang Bulah yang sangat sakti dan kekuatannya tidak terduga.

LEMBAR SOAL TES SISWA

Nama :
Kelas :

Bacalah dengan sedit dan ditekankan isi dan jawablah pertanyaan dengan memberikan kode
alinea (1) pada huruf a,b,c, atau d yang menurut anda benar!

Bacalah kutipan cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-7

Analisis Labang Umang

Dahulu kala di sebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri saudagar itu bertemu dengan seorang pemuda, dan pemuda tersebut terkesan akan kecantikan si putri. Dengan sengaja keberanian pemuda tersebut membantah diri untuk melamar si putri. Singkat cerita kemudian pemuda ituapun diterima oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berlayar terlebih dahulu selama beberapa bulan. Sementara si pemuda tersebut berlayar, si putri harus menunggu di rumah (beruang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berlayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah menerima lamaran si pemuda. Dalam proses menunggu, si putri diarah oleh pengantarnya serta untuk menyiapkan segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dari berlayar sementara perjalanan mereka telah selesai. Suatu hari saat si pemuda pulang berlayar dan akan mengempis si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang menunggu di rumahnya hilang tak tahu kemana, sementara si pemuda hanya melihat ujung jari tangan si putri sebelum menghilang. Ratusan tempat putri itu berenang pun robok sekiranya dan berubah menjadi dana atau lautan dan si putri yang menghilang dipercayai berubah menjadi seekor ikan besar. Dana tersebut masih ada sampai sekarang dan berada tidak jauh dari pemukiman warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai labang umang.

1. Apa judul dari cerita diatas...
a. Labang umang
b. Saudagar kaya
c. pemuda dan putri cantik
d. pemuda pemberani
2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas...
a. Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda pemberani
b. Putri cantik dan pemuda pemberani
c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani
d. Putri cantik dan saudagar kaya
3. Dari cerita diatas simpulkan tokoh yang memiliki seorang putri cantik...
a. Si pemuda
b. Putri
c. saudagar kaya
d. nelayan

Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6

Perahu Selawang Bulah

Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Perintah Tajar Alam di daerah kutabeh, tepatnya di muara Sungai kaya besar, yang berada didalam botak tidak jauh dari Sungai pinuh tinggal seorang bernama Selawang Bulah yang sangat sakti dan kekuatannya tidak terduga.

Hasil Posttest Kelas Eksperimen Skala Luas SD Negeri 01 Kotabaru

[illegible]

[illegible][illegible]

LEMBAR SOAL TES SISWA

Nama : Adi
Kelas : 3/B

Bacalah dengan teliti soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan tanda silang (X) pada huruf a, b, c, atau d yang menurut Anda benar!

Bacalah bagian cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-3

Arai dan Lahang Hwang

Dahulu kala di sebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri saudagar itu bertemu dengan seorang pemuda dan pemuda tersebut terpesona akan kecantikan si putri. Dengan sengaja kecantikannya pemuda tersebut menyembunyikan diri untuk melihat si putri. Suatu ketika pemuda tersebut inggin diketahui oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berburu terlebih dahulu selama beberapa bulan. Sementara si pemuda tersebut berburu, si putri harus menunggu di rumah (beres-beres) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berburu. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah mencintai pemuda si pemuda. Dalam proses berburu, si putri diajak oleh pengantarnya serta untuk menyediakan segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dan bahkan si pemuda semakin jauh dari rumah. Suatu hari saat si pemuda pulang berburu dan akan menjumpai si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang beres-beres di rumahnya hilang tak tahu kemana, sementara si pemuda hanya melihat ujung jari tangan si putri sebulan yang lalu. Ratusan tempat putri itu beres-beres pun sudah sekiranya dibersihkan menjadi desa dan lahing dan si putri yang menghilang dipercaya berubah menjadi seekor eluk besar. Dengan terburu-mburu ada seorang saudagar dan beruda tidak jauh dari pemukiman warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai lahing kuning.

1. Apa judul dari cerita diatas...

- ☒ a. Lahang kuning
☐ b. Saudagar kaya
☐ c. pemuda dan putri cantik
☐ d. pemuda berburu
2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas...
- ☐ a. Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda berburu
☐ b. Putri cantik dan pemuda berburu
☐ c. Saudagar kaya dan pemuda berburu
☒ d. Putri cantik dan saudagar kaya
3. Dari cerita diatas apakah tokoh yang memiliki seorang putri cantik...
- ☐ a. Si pemuda
☐ b. Pemuda
☒ c. saudagar kaya
☐ d. lahing

Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6

Perahu Selawang Buluh

Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Perintah Tajar Alam di daerah kota tepatnya di mata Sungai kayu besar, yang berada di dalam hutan tidak jauh dari Sungai yang tinggal seorang bernama Selawang Buluh yang sangat sakti dan kekuatannya tiada tanding. Bersama dengan keempat temannya yaitu Keling, Temangk, Peranangk, dan Dukul Toha mereka hidup dengan rukun. Yang membuat kisah ini terkenal sampai sekarang adalah kekuatan mereka berlima, yang apabila mereka ingin menemuk mereka harus menunggu apa terlebih di kejutang. Sementara jarak antara ketubuh-satang sangat jauh, tetapi karena kekuatan si anak yang sangat jauh itu bisa ditempuh dengan waktu yang singkat dan ini dilakukan si anak (samping) yang dibantu dari pohon kelapa (kapak). Perahu tersebut dibuat sangat unik, tidak menggunakan papan dan paksi seperti perahu pada umumnya. Hingga sekarang tersebut masih diciptakan dari motif kemudi dan paung, ada perahu tersebut diciptakan di Sungai besar di tepi Sungai paku. Sampai sekarang perahu tersebut dikenal dengan nama perahu selawang buluh.

LEMBAR SOAL TES SISWA

Nama : Adi
Kelas : 3/B

Bacalah dengan teliti soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan tanda silang (X) pada huruf a, b, c, atau d yang menurut Anda benar!

Bacalah bagian cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-3

Arai dan Lahang Hwang

Dahulu kala di sebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri saudagar itu bertemu dengan seorang pemuda dan pemuda tersebut terpesona akan kecantikan si putri. Dengan sengaja kecantikannya pemuda tersebut menyembunyikan diri untuk melihat si putri. Suatu ketika pemuda tersebut inggin diketahui oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berburu terlebih dahulu selama beberapa bulan. Sementara si pemuda tersebut berburu, si putri harus menunggu di rumah (beres-beres) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berburu. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah mencintai pemuda si pemuda. Dalam proses berburu, si putri diajak oleh pengantarnya serta untuk menyediakan segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dan bahkan si pemuda semakin jauh dari rumah. Suatu hari saat si pemuda pulang berburu dan akan menjumpai si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang beres-beres di rumahnya hilang tak tahu kemana, sementara si pemuda hanya melihat ujung jari tangan si putri sebulan yang lalu. Ratusan tempat putri itu beres-beres pun sudah sekiranya dibersihkan menjadi desa dan lahing dan si putri yang menghilang dipercaya berubah menjadi seekor eluk besar. Dengan terburu-mburu ada seorang saudagar dan beruda tidak jauh dari pemukiman warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai lahing kuning.

1. Apa judul dari cerita diatas...

- ☒ a. Lahang kuning
☐ b. Saudagar kaya
☐ c. pemuda dan putri cantik
☐ d. pemuda berburu
2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas...
- ☐ a. Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda berburu
☐ b. Putri cantik dan pemuda berburu
☐ c. Saudagar kaya dan pemuda berburu
☒ d. Putri cantik dan saudagar kaya
3. Dari cerita diatas apakah tokoh yang memiliki seorang putri cantik...
- ☐ a. Si pemuda
☐ b. Pemuda
☒ c. saudagar kaya
☐ d. lahing

Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6

Perahu Selawang Buluh

Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Perintah Tajar Alam di daerah kota tepatnya di mata Sungai kayu besar, yang berada di dalam hutan tidak jauh dari Sungai yang tinggal seorang bernama Selawang Buluh yang sangat sakti dan kekuatannya tiada tanding. Bersama dengan keempat temannya yaitu Keling, Temangk, Peranangk, dan Dukul Toha mereka hidup dengan rukun. Yang membuat kisah ini terkenal sampai sekarang adalah kekuatan mereka berlima, yang apabila mereka ingin menemuk mereka harus menunggu apa terlebih di kejutang. Sementara jarak antara ketubuh-satang sangat jauh, tetapi karena kekuatan mereka berlima yang sangat jauh itu bisa ditempuh dengan waktu yang singkat dan ini dilakukan mereka setiap hari saat akan menemuk. Adapun alat transportasi yang digunakan adalah sebuah perahu kayu (samping) yang dibantu dari pohon kelapa (kapak). Perahu tersebut dibuat sangat unik, karena tidak menggunakan papan dan paksi seperti perahu pada umumnya. Hingga sekarang tersebut masih diciptakan dari motif kemudi dan paung, ada perahu tersebut diciptakan di Sungai besar di tepi Sungai paku. Sampai sekarang perahu tersebut dikenal dengan nama perahu selawang buluh.

LEMBAR SOAL TES SISWA

Nama : Adi
Kelas : 3/B

Bacalah dengan teliti soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan tanda silang (X) pada huruf a, b, c, atau d yang menurut Anda benar!

Bacalah bagian cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-3

Arai dan Lahang Hwang

Dahulu kala di sebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri saudagar itu bertemu dengan seorang pemuda dan pemuda tersebut terpesona akan kecantikan si putri. Dengan sengaja kecantikannya pemuda tersebut menyembunyikan diri untuk melihat si putri. Suatu ketika pemuda tersebut inggin diketahui oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berburu terlebih dahulu selama beberapa bulan. Sementara si pemuda tersebut berburu, si putri harus menunggu di rumah (beres-beres) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berburu. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah mencintai pemuda si pemuda. Dalam proses berburu, si putri diajak oleh pengantarnya serta untuk menyediakan segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dan bahkan si pemuda semakin jauh dari rumah. Suatu hari saat si pemuda pulang berburu dan akan menjumpai si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang beres-beres di rumahnya hilang tak tahu kemana, sementara si pemuda hanya melihat ujung jari tangan si putri sebulan yang lalu. Ratusan tempat putri itu beres-beres pun sudah sekiranya dibersihkan menjadi desa dan lahing dan si putri yang menghilang dipercaya berubah menjadi seekor eluk besar. Dengan terburu-mburu ada seorang saudagar dan beruda tidak jauh dari pemukiman warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai lahing kuning.

1. Apa judul dari cerita diatas...

- ☒ a. Lahang kuning
☐ b. Saudagar kaya
☐ c. pemuda dan putri cantik
☐ d. pemuda berburu
2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas...
- ☐ a. Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda berburu
☐ b. Putri cantik dan pemuda berburu
☐ c. Saudagar kaya dan pemuda berburu
☒ d. Putri cantik dan saudagar kaya
3. Dari cerita diatas apakah tokoh yang memiliki seorang putri cantik...
- ☐ a. Si pemuda
☐ b. Pemuda
☒ c. saudagar kaya
☐ d. lahing

Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6

Perahu Selawang Buluh

Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Perintah Tajar Alam di daerah kota tepatnya di mata Sungai kayu besar, yang berada di dalam hutan tidak jauh dari Sungai yang tinggal seorang bernama Selawang Buluh yang sangat sakti dan kekuatannya tiada tanding. Bersama dengan keempat temannya yaitu Keling, Temangk, Peranangk, dan Dukul Toha mereka hidup dengan rukun. Yang membuat kisah ini terkenal sampai sekarang adalah kekuatan mereka berlima, yang apabila mereka ingin menemuk mereka harus menunggu apa terlebih di kejutang. Sementara jarak antara ketubuh-satang sangat jauh, tetapi karena kekuatan mereka berlima yang sangat jauh itu bisa ditempuh dengan waktu yang singkat dan ini dilakukan mereka setiap hari saat akan menemuk. Adapun alat transportasi yang digunakan adalah sebuah perahu kayu (samping) yang dibantu dari pohon kelapa (kapak). Perahu tersebut dibuat sangat unik, karena tidak menggunakan papan dan paksi seperti perahu pada umumnya. Hingga sekarang tersebut masih diciptakan dari motif kemudi dan paung, ada perahu tersebut diciptakan di Sungai besar di tepi Sungai paku. Sampai sekarang perahu tersebut dikenal dengan nama perahu selawang buluh.

LEMBAR SOAL TES SISWA

Nama : Adi
Kelas : 3/B

Bacalah dengan teliti soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan tanda silang (X) pada huruf a, b, c, atau d yang menurut Anda benar!

Bacalah bagian cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-3

Arai dan Lahang Hwang

Dahulu kala di sebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri saudagar itu bertemu dengan seorang pemuda dan pemuda tersebut terpesona akan kecantikan si putri. Dengan sengaja kecantikannya pemuda tersebut menyembunyikan diri untuk melihat si putri. Suatu ketika pemuda tersebut inggin diketahui oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berburu terlebih dahulu selama beberapa bulan. Sementara si pemuda tersebut berburu, si putri harus menunggu di rumah (beres-beres) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berburu. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah mencintai pemuda si pemuda. Dalam proses berburu, si putri diajak oleh pengantarnya serta untuk menyediakan segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dan bahkan si pemuda semakin jauh dari rumah. Suatu hari saat si pemuda pulang berburu dan akan menjumpai si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang beres-beres di rumahnya hilang tak tahu kemana, sementara si pemuda hanya melihat ujung jari tangan si putri sebulan yang lalu. Ratusan tempat putri itu beres-beres pun sudah sekiranya dibersihkan menjadi desa dan lahing dan si putri yang menghilang dipercaya berubah menjadi seekor eluk besar. Dengan terburu-mburu ada seorang saudagar dan beruda tidak jauh dari pemukiman warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai lahing kuning.

1. Apa judul dari cerita diatas...

- ☒ a. Lahang kuning
☐ b. Saudagar kaya
☐ c. pemuda dan putri cantik
☐ d. pemuda berburu
2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas...
- ☐ a. Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda berburu
☐ b. Putri cantik dan pemuda berburu
☐ c. Saudagar kaya dan pemuda berburu
☒ d. Putri cantik dan saudagar kaya
3. Dari cerita diatas apakah tokoh yang memiliki seorang putri cantik...
- ☐ a. Si pemuda
☐ b. Pemuda
☒ c. saudagar kaya
☐ d. lahing

Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6

Perahu Selawang Buluh

Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Perintah Tajar Alam di daerah kota tepatnya di mata Sungai kayu besar, yang berada di dalam hutan tidak jauh dari Sungai yang tinggal seorang bernama Selawang Buluh yang sangat sakti dan kekuatannya tiada tanding. Bersama dengan keempat temannya yaitu Keling, Temangk, Peranangk, dan Dukul Toha mereka hidup dengan rukun. Yang membuat kisah ini terkenal sampai sekarang adalah kekuatan mereka berlima, yang apabila mereka ingin menemuk mereka harus menunggu apa terlebih di kejutang. Sementara jarak antara ketubuh-satang sangat jauh, tetapi karena kekuatan mereka berlima yang sangat jauh itu bisa ditempuh dengan waktu yang singkat dan ini dilakukan mereka setiap hari saat akan menemuk. Adapun alat transportasi yang digunakan adalah sebuah perahu kayu (samping) yang dibantu dari pohon kelapa (kapak). Perahu tersebut dibuat sangat unik, karena tidak menggunakan papan dan paksi seperti perahu pada umumnya. Hingga sekarang tersebut masih diciptakan dari motif kemudi dan paung, ada perahu tersebut diciptakan di Sungai besar di tepi Sungai paku. Sampai sekarang perahu tersebut dikenal dengan nama perahu selawang buluh.

1. Apa saja data dari cerita diatas....
- a. Lahang umang
b. Sualagar kaya
c. peranda dan putri cantik
d. peranda pemberani
2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas...
- a. Sualagar kaya putri cantik, dan peranda pemberani
b. Putri cantik dan peranda pemberani
c. Sualagar kaya dan peranda pemberani
d. Putri cantik dan sualagar kaya
3. Dari cerita diatas siqahak tokoh yang memiliki seorang putri cantik.
- a. Si peranda
b. Putri
c. sualagar kaya
d. sulayak
4. Mengapa putri tersebut terkandung di rumah-mama....
- a. Karena cantik
b. Karena siqahak
c. karena kaya
d. karena baik
5. Syarif yang lama dibelikan oleh peranda tersebut setelah beresnya...

Hasil Posttest Kelas Kontrol Skala Terbatas SD Negeri 06 Kotabaru

Nama : <u>Aji</u> Kelas : <u>LI - A</u> <u>Bacalah dengan teliti soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan kode silang (x) pada huruf a,b,c, atau d yang menurut anda benar!</u> <u>Bacalah kutipan cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-7</u> Andi dan Labang Umang Dahulu kala disuatu desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri saudagar itu bertemu dengan seorang pemuda, dan pemuda tersebut terkesan akan kecantikan si putri. Dengan sengaja keberanian pemuda tersebut memberanikan diri untuk melamar si putri. Sangkat cerita lamaran pemuda ituapun diterima oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berlayar terlebih dahulu selama beberapa bulan. Sementara si pemuda sudah berlayar, si putri harus menunggu di rumah (beruang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berlayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah menerima lamaran si pemuda. Dalam proses menunggu, si putri diajak oleh pengabdinya serta untuk menyiapkan segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dari berlayar. Sementara perjalanan mereka telah selesai. Suatu hari saat si pemuda pulang berlayar dan akan menjangkau si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang beruang di rumahnya hilang tak tahu kemana, sementara si pemuda hanya melihat ujung jari tangan si putri sebelum menghilang. Rumah tempat putri itu beruang pun robek seketika dan berubah menjadi dana atau lubang dan si putri yang menghilang dipercaya berubah menjadi seekor ular besar. Dana tersebut robek ada sampai sekarang dan benda tidak jauh dari pemukiman warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai lubang umang. 1. Apa judul dari cerita diatas..... <table border="0"> <tr> <td>a. Labang umang</td> <td>c. pemuda dan putri cantik</td> </tr> <tr> <td>b. Saudagar kaya</td> <td>d. pemuda pemberani</td> </tr> </table> 2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas..... <table border="0"> <tr> <td>☒ Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda pemberani</td> </tr> <tr> <td>b. Putri cantik dan pemuda pemberani</td> </tr> <tr> <td>c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani</td> </tr> <tr> <td>d. Putri cantik dan saudagar kaya</td> </tr> </table> 3. Dari cerita diatas siapakah tokoh yang memiliki seorang putri cantik..... <table border="0"> <tr> <td>☒ Si pemuda</td> <td>c. saudagar kaya</td> </tr> <tr> <td>b. Putri</td> <td>d. labang</td> </tr> </table> <u>Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6</u> Perahu Selawang Buluh Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Perintah Tajar Alam di daerah kotabaru, tepatnya di muara Sungai kaya benu, yang berada di dalam hutan tidak jauh dari Sungai pinoh tinggal seorang bernama Selawang Buluh yang sangat ahli dan keahliannya tidak landay. Bersama dengan kelompok temannya yaitu Kolot, Timang, Peranang, dan Dabuk Tabu mereka hidup dengan rukun. Yang membuat kisah ini terkenal sampai sekarang adalah keahlian dari mereka berlima, yang apabila mereka ingin memukul mereka harus memukul api terlebih dahulu. Kemudian, jika akan keluar-keluar dengan sangat jauh, tetapi karena keahlian mereka jika yang sangat jauh itu bisa dipepet dengan waktu yang singkat dan ini dilakukan mereka setiap hari saat akan memukul. Adapun alat transportasi yang digunakan adalah sebuah perahu kayu (sampan) yang dibuat dari pohon kelabu (kapuk). Perahu tersebut dibuat sangat unik, karena tidak menggunakan papan dan paku seperti perahu pada umumnya. Hingga sekarang cerita tersebut masih diceritakan dari mulut ke mulut dan para siswa perahu tersebut dinamakan dengan Sungai buluh di muara Sungai pinoh. Sampan selawang perahu tersebut dikenal dengan nama perahu selawang buluh.	a. Labang umang	c. pemuda dan putri cantik	b. Saudagar kaya	d. pemuda pemberani	☒ Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda pemberani	b. Putri cantik dan pemuda pemberani	c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani	d. Putri cantik dan saudagar kaya	☒ Si pemuda	c. saudagar kaya	b. Putri	d. labang	Nama : <u>Aji</u> Kelas : <u>LI - A</u> <u>Bacalah dengan teliti soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan kode silang (x) pada huruf a,b,c, atau d yang menurut anda benar!</u> <u>Bacalah kutipan cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-7</u> Andi dan Labang Umang Dahulu kala disuatu desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri saudagar itu bertemu dengan seorang pemuda, dan pemuda tersebut terkesan akan kecantikan si putri. Dengan sengaja keberanian pemuda tersebut memberanikan diri untuk melamar si putri. Sangkat cerita lamaran pemuda ituapun diterima oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berlayar terlebih dahulu selama beberapa bulan. Sementara si pemuda sudah berlayar, si putri harus menunggu di rumah (beruang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berlayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah menerima lamaran si pemuda. Dalam proses menunggu, si putri diajak oleh pengabdinya serta untuk menyiapkan segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dari berlayar. Sementara perjalanan mereka telah selesai. Suatu hari saat si pemuda pulang berlayar dan akan menjangkau si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang beruang di rumahnya hilang tak tahu kemana, sementara si pemuda hanya melihat ujung jari tangan si putri sebelum menghilang. Rumah tempat putri itu beruang pun robek seketika dan berubah menjadi dana atau lubang dan si putri yang menghilang dipercaya berubah menjadi seekor ular besar. Dana tersebut robek ada sampai sekarang dan benda tidak jauh dari pemukiman warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai lubang umang. 1. Apa judul dari cerita diatas..... <table border="0"> <tr> <td>☒ Labang umang</td> <td>c. pemuda dan putri cantik</td> </tr> <tr> <td>b. Saudagar kaya</td> <td>d. pemuda pemberani</td> </tr> </table> 2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas..... <table border="0"> <tr> <td>☒ Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda pemberani</td> </tr> <tr> <td>b. Putri cantik dan pemuda pemberani</td> </tr> <tr> <td>c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani</td> </tr> <tr> <td>d. Putri cantik dan saudagar kaya</td> </tr> </table> 3. Dari cerita diatas siapakah tokoh yang memiliki seorang putri cantik..... <table border="0"> <tr> <td>a. Si pemuda</td> <td>☒ saudagar kaya</td> </tr> <tr> <td>b. Putri</td> <td>d. labang</td> </tr> </table> <u>Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6</u> Perahu Selawang Buluh Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Perintah Tajar Alam di daerah kotabaru, tepatnya di muara Sungai kaya benu, yang berada di dalam hutan tidak jauh dari Sungai pinoh tinggal seorang bernama Selawang Buluh yang sangat ahli dan keahliannya tidak landay. Bersama dengan kelompok temannya yaitu Kolot, Timang, Peranang, dan Dabuk Tabu mereka hidup dengan rukun. Yang membuat kisah ini terkenal sampai sekarang adalah keahlian dari mereka berlima, yang apabila mereka ingin memukul mereka harus memukul api terlebih dahulu. Kemudian, jika akan keluar-keluar dengan sangat jauh, tetapi karena keahlian mereka jika yang sangat jauh itu bisa dipepet dengan waktu yang singkat dan ini dilakukan mereka setiap hari saat akan memukul. Adapun alat transportasi yang digunakan adalah sebuah perahu kayu (sampan) yang dibuat dari pohon kelabu (kapuk). Perahu tersebut dibuat sangat unik, karena tidak menggunakan papan dan paku seperti perahu pada umumnya. Hingga sekarang cerita tersebut masih diceritakan dari mulut ke mulut dan para siswa perahu tersebut dinamakan dengan Sungai buluh di muara Sungai pinoh. Sampan selawang perahu tersebut dikenal dengan nama perahu selawang buluh.	☒ Labang umang	c. pemuda dan putri cantik	b. Saudagar kaya	d. pemuda pemberani	☒ Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda pemberani	b. Putri cantik dan pemuda pemberani	c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani	d. Putri cantik dan saudagar kaya	a. Si pemuda	☒ saudagar kaya	b. Putri	d. labang
a. Labang umang	c. pemuda dan putri cantik																								
b. Saudagar kaya	d. pemuda pemberani																								
☒ Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda pemberani																									
b. Putri cantik dan pemuda pemberani																									
c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani																									
d. Putri cantik dan saudagar kaya																									
☒ Si pemuda	c. saudagar kaya																								
b. Putri	d. labang																								
☒ Labang umang	c. pemuda dan putri cantik																								
b. Saudagar kaya	d. pemuda pemberani																								
☒ Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda pemberani																									
b. Putri cantik dan pemuda pemberani																									
c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani																									
d. Putri cantik dan saudagar kaya																									
a. Si pemuda	☒ saudagar kaya																								
b. Putri	d. labang																								
Nama : <u>Aji</u> Kelas : <u>LI - A</u> <u>Bacalah dengan teliti soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan kode silang (x) pada huruf a,b,c, atau d yang menurut anda benar!</u> <u>Bacalah kutipan cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-7</u> Andi dan Labang Umang Dahulu kala disuatu desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri saudagar itu bertemu dengan seorang pemuda, dan pemuda tersebut terkesan akan kecantikan si putri. Dengan sengaja keberanian pemuda tersebut memberanikan diri untuk melamar si putri. Sangkat cerita lamaran pemuda ituapun diterima oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berlayar terlebih dahulu selama beberapa bulan. Sementara si pemuda sudah berlayar, si putri harus menunggu di rumah (beruang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berlayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah menerima lamaran si pemuda. Dalam proses menunggu, si putri diajak oleh pengabdinya serta untuk menyiapkan segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dari berlayar. Sementara perjalanan mereka telah selesai. Suatu hari saat si pemuda pulang berlayar dan akan menjangkau si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang beruang di rumahnya hilang tak tahu kemana, sementara si pemuda hanya melihat ujung jari tangan si putri sebelum menghilang. Rumah tempat putri itu beruang pun robek seketika dan berubah menjadi dana atau lubang dan si putri yang menghilang dipercaya berubah menjadi seekor ular besar. Dana tersebut robek ada sampai sekarang dan benda tidak jauh dari pemukiman warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai lubang umang. 1. Apa judul dari cerita diatas..... <table border="0"> <tr> <td>a. Labang umang</td> <td>c. pemuda dan putri cantik</td> </tr> <tr> <td>b. Saudagar kaya</td> <td>d. pemuda pemberani</td> </tr> </table> 2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas..... <table border="0"> <tr> <td>a. Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda pemberani</td> </tr> <tr> <td>b. Putri cantik dan pemuda pemberani</td> </tr> <tr> <td>c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani</td> </tr> <tr> <td>d. Putri cantik dan saudagar kaya</td> </tr> </table> 3. Dari cerita diatas siapakah tokoh yang memiliki seorang putri cantik..... <table border="0"> <tr> <td>a. Si pemuda</td> <td>c. saudagar kaya</td> </tr> <tr> <td>b. Putri</td> <td>d. labang</td> </tr> </table> <u>Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6</u> Perahu Selawang Buluh Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Perintah Tajar Alam di daerah kotabaru, tepatnya di muara Sungai kaya benu, yang berada di dalam hutan tidak jauh dari Sungai pinoh tinggal seorang bernama Selawang Buluh yang sangat ahli dan keahliannya tidak landay. Bersama dengan kelompok temannya yaitu Kolot, Timang, Peranang, dan Dabuk Tabu mereka hidup dengan rukun. Yang membuat kisah ini terkenal sampai sekarang adalah keahlian dari mereka berlima, yang apabila mereka ingin memukul mereka harus memukul api terlebih dahulu. Kemudian, jika akan keluar-keluar dengan sangat jauh, tetapi karena keahlian mereka jika yang sangat jauh itu bisa dipepet dengan waktu yang singkat dan ini dilakukan mereka setiap hari saat akan memukul. Adapun alat transportasi yang digunakan adalah sebuah perahu kayu (sampan) yang dibuat dari pohon kelabu (kapuk). Perahu tersebut dibuat sangat unik, karena tidak menggunakan papan dan paku seperti perahu pada umumnya. Hingga sekarang cerita tersebut masih diceritakan dari mulut ke mulut dan para siswa perahu tersebut dinamakan dengan Sungai buluh di muara Sungai pinoh. Sampan selawang perahu tersebut dikenal dengan nama perahu selawang buluh.	a. Labang umang	c. pemuda dan putri cantik	b. Saudagar kaya	d. pemuda pemberani	a. Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda pemberani	b. Putri cantik dan pemuda pemberani	c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani	d. Putri cantik dan saudagar kaya	a. Si pemuda	c. saudagar kaya	b. Putri	d. labang	Nama : <u>Aji</u> Kelas : <u>LI - A</u> <u>Bacalah dengan teliti soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan kode silang (x) pada huruf a,b,c, atau d yang menurut anda benar!</u> <u>Bacalah kutipan cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-7</u> Andi dan Labang Umang Dahulu kala disuatu desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri saudagar itu bertemu dengan seorang pemuda, dan pemuda tersebut terkesan akan kecantikan si putri. Dengan sengaja keberanian pemuda tersebut memberanikan diri untuk melamar si putri. Sangkat cerita lamaran pemuda ituapun diterima oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berlayar terlebih dahulu selama beberapa bulan. Sementara si pemuda sudah berlayar, si putri harus menunggu di rumah (beruang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berlayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah menerima lamaran si pemuda. Dalam proses menunggu, si putri diajak oleh pengabdinya serta untuk menyiapkan segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dari berlayar. Sementara perjalanan mereka telah selesai. Suatu hari saat si pemuda pulang berlayar dan akan menjangkau si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang beruang di rumahnya hilang tak tahu kemana, sementara si pemuda hanya melihat ujung jari tangan si putri sebelum menghilang. Rumah tempat putri itu beruang pun robek seketika dan berubah menjadi dana atau lubang dan si putri yang menghilang dipercaya berubah menjadi seekor ular besar. Dana tersebut robek ada sampai sekarang dan benda tidak jauh dari pemukiman warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai lubang umang. 1. Apa judul dari cerita diatas..... <table border="0"> <tr> <td>☒ Labang umang</td> <td>c. pemuda dan putri cantik</td> </tr> <tr> <td>b. Saudagar kaya</td> <td>d. pemuda pemberani</td> </tr> </table> 2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas..... <table border="0"> <tr> <td>☒ Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda pemberani</td> </tr> <tr> <td>b. Putri cantik dan pemuda pemberani</td> </tr> <tr> <td>c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani</td> </tr> <tr> <td>d. Putri cantik dan saudagar kaya</td> </tr> </table> 3. Dari cerita diatas siapakah tokoh yang memiliki seorang putri cantik..... <table border="0"> <tr> <td>a. Si pemuda</td> <td>☒ saudagar kaya</td> </tr> <tr> <td>b. Putri</td> <td>d. labang</td> </tr> </table> <u>Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6</u> Perahu Selawang Buluh Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Perintah Tajar Alam di daerah kotabaru, tepatnya di muara Sungai kaya benu, yang berada di dalam hutan tidak jauh dari Sungai pinoh tinggal seorang bernama Selawang Buluh yang sangat ahli dan keahliannya tidak landay. Bersama dengan kelompok temannya yaitu Kolot, Timang, Peranang, dan Dabuk Tabu mereka hidup dengan rukun. Yang membuat kisah ini terkenal sampai sekarang adalah keahlian dari mereka berlima, yang apabila mereka ingin memukul mereka harus memukul api terlebih dahulu. Kemudian, jika akan keluar-keluar dengan sangat jauh, tetapi karena keahlian mereka jika yang sangat jauh itu bisa dipepet dengan waktu yang singkat dan ini dilakukan mereka setiap hari saat akan memukul. Adapun alat transportasi yang digunakan adalah sebuah perahu kayu (sampan) yang dibuat dari pohon kelabu (kapuk). Perahu tersebut dibuat sangat unik, karena tidak menggunakan papan dan paku seperti perahu pada umumnya. Hingga sekarang cerita tersebut masih diceritakan dari mulut ke mulut dan para siswa perahu tersebut dinamakan dengan Sungai buluh di muara Sungai pinoh. Sampan selawang perahu tersebut dikenal dengan nama perahu selawang buluh.	☒ Labang umang	c. pemuda dan putri cantik	b. Saudagar kaya	d. pemuda pemberani	☒ Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda pemberani	b. Putri cantik dan pemuda pemberani	c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani	d. Putri cantik dan saudagar kaya	a. Si pemuda	☒ saudagar kaya	b. Putri	d. labang
a. Labang umang	c. pemuda dan putri cantik																								
b. Saudagar kaya	d. pemuda pemberani																								
a. Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda pemberani																									
b. Putri cantik dan pemuda pemberani																									
c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani																									
d. Putri cantik dan saudagar kaya																									
a. Si pemuda	c. saudagar kaya																								
b. Putri	d. labang																								
☒ Labang umang	c. pemuda dan putri cantik																								
b. Saudagar kaya	d. pemuda pemberani																								
☒ Saudagar kaya, putri cantik, dan pemuda pemberani																									
b. Putri cantik dan pemuda pemberani																									
c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani																									
d. Putri cantik dan saudagar kaya																									
a. Si pemuda	☒ saudagar kaya																								
b. Putri	d. labang																								

LEMBAR SOAL TES SISWA

Nama :
Kelas :

Bacalah dengan teliti soal dibawah ini dan tentukan jawaban dengan menggunakan silang (x) pada huruf a, b, c, atau d yang menurutmu benar!

Bacalah kutipan cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-7

Andi asal Lahang Unang

Dulu kala disebut ada tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar ini memiliki seorang puteri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari saudagar berkenan dengan seorang pemuda yang bernama teresah terpesona akan kecantikan puteri. Dengan segera keberaniannya pemuda tersebut membonatkan diri untuk melamar si puteri. Setelah sekian lamanya pemuda tetap ditertima oleh si puteri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus bisa membayar terlebih dahulu sebuah bejana bejana. Sementara si pemuda tersebut membayar, si pemuda menunggui dimana (beruang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari bejana. Hal ini dikarenakan puteri tersebut sudah menerima lamaran pemuda. Dalam proses beruang, si puteri dikasih oleh pengasuhnya serta anak temannya segala keperluan si puteri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti satu si pemuda belum juga pulang dari bejana. Setelah sekian lama pemuda tersebut datang dari bejana dan pemuda pulang bejana dan akan menjerap si puteri, sebuah peristiwa yang sangat terjadi. Si puteri yang sedang beruang dikembanya hilang tak tahu kemana, sementara si pemuda hanya melihat ujung jari tangan si puteri sebelum menghilang. Ratusan tempat puteri itu beruang namun tidak kunjung ditemukannya hingga suatu hari ada si puteri yang menghilang dipertengahan bejana tersebut dan dia beres. Dalam tersebut pemuda ada sampai sekarang dan pemuda telah dari pemondoran warga dan dikasih oleh warga tersebut sebagai lahng unang.

1. Apa judul dari cerita diatas.....
 - a. Lahang unang
 - b. Saudagar kaya
 - c. pemuda dan puteri cantik
 - d. pemuda pemberani
2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas.....
 - a. Saudagar kaya,puteri cantik dan pemuda pemberani
 - b. Puteri cantik dan pemuda pemberani
 - c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani
 - d. Puteri cantik dan saudagar kaya
3. Dari cerita diatas simpulkan tokoh yang memiliki seorang puteri cantik.....
 - a. Si pemuda
 - b. Puteri
 - c. saudagar kaya
 - d. bejana

Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6

Perahu Seluarah Bulah

Pada suatu dahulu kala, ada pemerintahan Penguas Tajar Alara di daerah katuhon terpesona di suatu Sungai kaya buaya, yang beres di dalam buaya tidak jauh dari Sungai pada tinggal seorang bernama Seluarah Bulah yang sangat baik dan kemudiannya jadi seorang beruang dengan konsep kemanya yaitu Kalas, Timarah, Perangkah, dan Bulah. Terjadi konflik di dalam dengan waktu. Yang membuat konflik ini terjadi sangat sederhana adalah konflik di antara beruang, yang apabila mereka ingin memukul mereka harus melewati apa tersebut dalam mereka. Sementara jika mereka bertemu-saling sangat jauh, tetapi karena konflik mereka jauh yang sangat jauh itu bisa diungkap dengan waktu yang singkat dan ini dilakukan oleh setiap hari saat akan memukul. Adapun alat transportasi yang digunakan adalah sebuah perahu setiap hari saat akan memukul. Adapun alat transportasi yang digunakan adalah sebuah perahu

LEMBAR SOAL TES SISWA

Nama : _____
Kelas : _____

Berilah dengan cermat soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan menyebutkan nomor silang (x) pada huruf a,b,c,d, atau e yang menurut Anda benar!

Berilah setiap cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-7

Anal soal Laheng Umung

Dahulu kala disebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri saudagar itu bertemu dengan seorang pemuda, dan pemuda tersebut terkesan akan kecantikan si putri. Dengan segera keberanian pemuda tersebut memberikan diri untuk mendekati si putri. Sangat cepat lamanya pemuda itupun diterima oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berlayar ke teluk belah selama beberapa bulan. Kemudian si pemuda tersebut berlayar, si putri harus menunggu dirumah (beranang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berlayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah menceraikan lamanya si pemuda. Dalam proses beranang, si putri diarah oleh pengawalnya serta untuk menyiapkan segala keperluan si putri. Hari keempat minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun si pemuda belum juga pulang dari berlayar sementara perjalanan mereka telah selesai. Suatu hari saat si pemuda pulang berlayar dan akan menjemput si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang beranang dimuncahkan hilang tak tahu kemana, seseorang si pemuda hanya melihat tulang gigi rangan si putri sebelum menghilang. Pemuda tersebut putri ini beranang pun robek seketika dan berubah menjadi daun-daun buih yang ada lahut dan si putri yang menghilang dipertaya berubah menjadi seekor ikan lele. Derasa terbelit sedih ada seperti sekarang dan berada tidak jauh dari permukaan warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai lahang umung.

- Apa judul dari cerita diatas....
 - a. Laheng umung
 - b. Saudagar kaya
 - c. pemuda dan putri cantik
 - d. pemuda pemberani
- Silapa saja tokoh dalam cerita diatas....
 - a. Saudagar kaya,putri cantik, dan pemuda pemberani
 - b. Putri cantik dan pemuda pemberani
 - c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani
 - d. Putri cantik dan saudagar kaya
- Dari cerita diatas simpulkan tokoh yang memiliki seorang putri cantik....
 - a. Si pemuda
 - b. Putri
 - c. saudagar kaya
 - d. nelayan

Berilah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6

Pemuda Sengkang Belah

Dahulu kala, saat pemerintahan Perintah Ujar Alau di daerah kotabaru. Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Perintah Ujar Alau di daerah kotabaru. Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Perintah Ujar Alau di daerah kotabaru. Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Perintah Ujar Alau di daerah kotabaru.

[illegible]

[illegible]

LEMBAR SOAL TES SISWA

Nama : Pratiwi
Kelas : 11

Bacalah dengan teliti soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan tanda silang (x) pada huruf a,b,c,d, atau e yang menurut anda benar!

Bacalah bagian cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-7

Anal soal Labang Umang

Dahulu kala di sebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri umang itu bertemu dengan seorang pemuda dan pemuda tersebut terkesan akan kecantikannya. Dengan sengaja keberkahiannya pemuda tersebut membeberatkan diri untuk melamar si putri. Singkat cerita beberapa pemuda juga ditentang oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berlayar terlebih dahulu selama beberapa bulan. Sementara si pemuda tersebut berlayar, si putri harus menunggu di rumah (beruang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berlayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah memercui hatinya si pemuda. Dalam proses beruang, si putri diarah oleh pengantarnya serta untuk mengayatkan segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan tahun. Berganti tahun si pemuda belum juga pulang dari berlayar sementara perjalanan mereka telah selesai. Suatu hari si pemuda pulang berlayar dan akan menjumpai si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang beruang diarahnya hilang tak ada kelakuan, sementara si pemuda hanya melihat ujung jari tangan si putri sebelum menghilang. Rumah tempat putri itu beruang pun rubuh seketika dan berubah menjadi debu dan ada lah yang menghilang digunanya berubah menjadi seekor elah besar. Danau tersebut masih ada sampai sekarang dan tempat tidak jauh dari pemukiman warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai labang umang.

1. Apa judul dari cerita diatas.....
 a. Labang umang
 b. Saudagar kaya
 c. pemuda dan putri cantik
 d. pemuda pemberani
2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas.....
 a. Saudagar kaya,putri cantik,dan pemuda pemberani
 b. Putri cantik dan pemuda pemberani
 c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani
 d. Putri cantik dan saudagar kaya
3. Dari cerita diatas simpulkan tokoh yang memiliki seorang putri cantik.....
 a. Si pemuda
 b. Putri
 c. saudagar kaya
 d. nelayan

Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6

Perahu Selawang Buluh

Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Penguasa Tajar Alam di daerah kotabaru, tepatnya di muara Sungai kayu bera, yang berada dibatas betar tidak jauh dari Sungai pinuh tinggal seorang bernama Selawang Buluh yang sangat sakti dan kekuatannya tidak terduga. Bersama dengan kelompok temannya yaitu Kolit, Timangk, Peranangk, Dan Buluk Tobu mereka hidup dengan rukun. Yang membuat kisah ini terkenal sampai sekarang adalah kejadian dari mereka berlima, yang apabila mereka ingin memasuki mereka harus meminta api terlebih dahulu kerintang. Sementara jarak antara kotabaru-sintang sangat jauh, tetapi karena kesulitan mereka jarak yang sangat jauh itu bisa ditempuh dengan waktu yang singkat dan ini dilakukan mereka setiap hari saat akan masuk. Adapun alat transportasi yang digunakan adalah sebuah perahu kayu (sempen) yang dibuat dari pohon kakahu (kapak). Perahu tersebut dibuat sangat unik, karena tidak menggunakan papan dan paku seperti perahu pada umumnya. Hingga sekarang cerita tersebut masih diceritakan dari mulut kemulut dan pingir-sisa perahu tersebut ditemukan di pingir batar di pingir Sungai pinuh. Sampai sekarang perahu tersebut dikenal dengan nama perahu selawang buluh.

LEMBAR SOAL TES SISWA

Nama : Pratiwi
Kelas : 11

Bacalah dengan teliti soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan tanda silang (x) pada huruf a,b,c,d, atau e yang menurut anda benar!

Bacalah bagian cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-7

Anal soal Labang Umang

Dahulu kala di sebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri umang itu bertemu dengan seorang pemuda dan pemuda tersebut terkesan akan kecantikannya. Dengan sengaja keberkahiannya pemuda tersebut membeberatkan diri untuk melamar si putri. Singkat cerita beberapa pemuda juga ditentang oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berlayar terlebih dahulu selama beberapa bulan. Sementara si pemuda tersebut berlayar, si putri harus menunggu di rumah (beruang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berlayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah memercui hatinya si pemuda. Dalam proses beruang, si putri diarah oleh pengantarnya serta untuk mengayatkan segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan tahun. Berganti tahun si pemuda belum juga pulang dari berlayar sementara perjalanan mereka telah selesai. Suatu hari si pemuda pulang berlayar dan akan menjumpai si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang beruang diarahnya hilang tak ada kelakuan, sementara si pemuda hanya melihat ujung jari tangan si putri sebelum menghilang. Rumah tempat putri itu beruang pun rubuh seketika dan berubah menjadi debu dan ada lah yang menghilang digunanya berubah menjadi seekor elah besar. Danau tersebut masih ada sampai sekarang dan tempat tidak jauh dari pemukiman warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai labang umang.

1. Apa judul dari cerita diatas.....
 a. Labang umang
 b. Saudagar kaya
 c. pemuda dan putri cantik
 d. pemuda pemberani
2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas.....
 a. Saudagar kaya,putri cantik,dan pemuda pemberani
 b. Putri cantik dan pemuda pemberani
 c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani
 d. Putri cantik dan saudagar kaya
3. Dari cerita diatas simpulkan tokoh yang memiliki seorang putri cantik.....
 a. Si pemuda
 b. Putri
 c. saudagar kaya
 d. nelayan

Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6

Perahu Selawang Buluh

Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Penguasa Tajar Alam di daerah kotabaru, tepatnya di muara Sungai kayu bera, yang berada dibatas betar tidak jauh dari Sungai pinuh tinggal seorang bernama Selawang Buluh yang sangat sakti dan kekuatannya tidak terduga. Bersama dengan kelompok temannya yaitu Kolit, Timangk, Peranangk, Dan Buluk Tobu mereka hidup dengan rukun. Yang membuat kisah ini terkenal sampai sekarang adalah kejadian dari mereka berlima, yang apabila mereka ingin memasuki mereka harus meminta api terlebih dahulu kerintang. Sementara jarak antara kotabaru-sintang sangat jauh, tetapi karena kesulitan mereka jarak yang sangat jauh itu bisa ditempuh dengan waktu yang singkat dan ini dilakukan mereka setiap hari saat akan masuk. Adapun alat transportasi yang digunakan adalah sebuah perahu kayu (sempen) yang dibuat dari pohon kakahu (kapak). Perahu tersebut dibuat sangat unik, karena tidak menggunakan papan dan paku seperti perahu pada umumnya. Hingga sekarang cerita tersebut masih diceritakan dari mulut kemulut dan pingir-sisa perahu tersebut ditemukan di pingir batar di pingir Sungai pinuh. Sampai sekarang perahu tersebut dikenal dengan nama perahu selawang buluh.

LEMBAR SOAL TES SISWA

Nama : Pratiwi
Kelas : 11

Bacalah dengan teliti soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan tanda silang (x) pada huruf a,b,c,d, atau e yang menurut anda benar!

Bacalah bagian cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-7

Anal soal Labang Umang

Dahulu kala di sebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri umang itu bertemu dengan seorang pemuda dan pemuda tersebut terkesan akan kecantikannya. Dengan sengaja keberkahiannya pemuda tersebut membeberatkan diri untuk melamar si putri. Singkat cerita beberapa pemuda juga ditentang oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berlayar terlebih dahulu selama beberapa bulan. Sementara si pemuda tersebut berlayar, si putri harus menunggu di rumah (beruang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berlayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah memercui hatinya si pemuda. Dalam proses beruang, si putri diarah oleh pengantarnya serta untuk mengayatkan segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan tahun. Berganti tahun si pemuda belum juga pulang dari berlayar sementara perjalanan mereka telah selesai. Suatu hari si pemuda pulang berlayar dan akan menjumpai si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang beruang diarahnya hilang tak ada kelakuan, sementara si pemuda hanya melihat ujung jari tangan si putri sebelum menghilang. Rumah tempat putri itu beruang pun rubuh seketika dan berubah menjadi debu dan ada lah yang menghilang digunanya berubah menjadi seekor elah besar. Danau tersebut masih ada sampai sekarang dan tempat tidak jauh dari pemukiman warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai labang umang.

1. Apa judul dari cerita diatas.....
 a. Labang umang
 b. Saudagar kaya
 c. pemuda dan putri cantik
 d. pemuda pemberani
2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas.....
 a. Saudagar kaya,putri cantik,dan pemuda pemberani
 b. Putri cantik dan pemuda pemberani
 c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani
 d. Putri cantik dan saudagar kaya
3. Dari cerita diatas simpulkan tokoh yang memiliki seorang putri cantik.....
 a. Si pemuda
 b. Putri
 c. saudagar kaya
 d. nelayan

Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6

Perahu Selawang Buluh

Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Penguasa Tajar Alam di daerah kotabaru, tepatnya di muara Sungai kayu bera, yang berada dibatas betar tidak jauh dari Sungai pinuh tinggal seorang bernama Selawang Buluh yang sangat sakti dan kekuatannya tidak terduga. Bersama dengan kelompok temannya yaitu Kolit, Timangk, Peranangk, Dan Buluk Tobu mereka hidup dengan rukun. Yang membuat kisah ini terkenal sampai sekarang adalah kejadian dari mereka berlima, yang apabila mereka ingin memasuki mereka harus meminta api terlebih dahulu kerintang. Sementara jarak antara kotabaru-sintang sangat jauh, tetapi karena kesulitan mereka jarak yang sangat jauh itu bisa ditempuh dengan waktu yang singkat dan ini dilakukan mereka setiap hari saat akan masuk. Adapun alat transportasi yang digunakan adalah sebuah perahu kayu (sempen) yang dibuat dari pohon kakahu (kapak). Perahu tersebut dibuat sangat unik, karena tidak menggunakan papan dan paku seperti perahu pada umumnya. Hingga sekarang cerita tersebut masih diceritakan dari mulut kemulut dan pingir-sisa perahu tersebut ditemukan di pingir batar di pingir Sungai pinuh. Sampai sekarang perahu tersebut dikenal dengan nama perahu selawang buluh.

LEMBAR SOAL TES SISWA

Nama : Pratiwi
Kelas : 11

Bacalah dengan teliti soal dibawah ini dan jawablah pertanyaan dengan memberikan tanda silang (x) pada huruf a,b,c,d, atau e yang menurut anda benar!

Bacalah bagian cerita berikut ini untuk menjawab soal nomor 1-7

Anal soal Labang Umang

Dahulu kala di sebuah desa tinggal seorang saudagar kaya. Saudagar itu memiliki seorang putri yang sangat cantik dan kecantikannya terkenal dimana-mana. Pada suatu hari putri umang itu bertemu dengan seorang pemuda dan pemuda tersebut terkesan akan kecantikannya. Dengan sengaja keberkahiannya pemuda tersebut membeberatkan diri untuk melamar si putri. Singkat cerita beberapa pemuda juga ditentang oleh si putri tetapi dengan syarat pemuda tersebut harus pergi berlayar terlebih dahulu selama beberapa bulan. Sementara si pemuda tersebut berlayar, si putri harus menunggu di rumah (beruang) dan tidak diperbolehkan keluar rumah hingga pemuda tersebut datang dari berlayar. Hal ini dikarenakan putri tersebut sudah memercui hatinya si pemuda. Dalam proses beruang, si putri diarah oleh pengantarnya serta untuk mengayatkan segala keperluan si putri. Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan tahun. Berganti tahun si pemuda belum juga pulang dari berlayar sementara perjalanan mereka telah selesai. Suatu hari si pemuda pulang berlayar dan akan menjumpai si putri, sebuah peristiwa mengejutkan terjadi. Si putri yang sedang beruang diarahnya hilang tak ada kelakuan, sementara si pemuda hanya melihat ujung jari tangan si putri sebelum menghilang. Rumah tempat putri itu beruang pun rubuh seketika dan berubah menjadi debu dan ada lah yang menghilang digunanya berubah menjadi seekor elah besar. Danau tersebut masih ada sampai sekarang dan tempat tidak jauh dari pemukiman warga dan dikenal oleh warga setempat sebagai labang umang.

1. Apa judul dari cerita diatas.....
 a. Labang umang
 b. Saudagar kaya
 c. pemuda dan putri cantik
 d. pemuda pemberani
2. Siapa saja tokoh dalam cerita diatas.....
 a. Saudagar kaya,putri cantik,dan pemuda pemberani
 b. Putri cantik dan pemuda pemberani
 c. Saudagar kaya dan pemuda pemberani
 d. Putri cantik dan saudagar kaya
3. Dari cerita diatas simpulkan tokoh yang memiliki seorang putri cantik.....
 a. Si pemuda
 b. Putri
 c. saudagar kaya
 d. nelayan

Bacalah cerita berikut untuk menjawab soal nomor 4-6

Perahu Selawang Buluh

Pada zaman dahulu kala, saat pemerintahan Penguasa Tajar Alam di daerah kotabaru, tepatnya di muara Sungai kayu bera, yang berada dibatas betar tidak jauh dari Sungai pinuh tinggal seorang bernama Selawang Buluh yang sangat sakti dan kekuatannya tidak terduga. Bersama dengan kelompok temannya yaitu Kolit, Timangk, Peranangk, Dan Buluk Tobu mereka hidup dengan rukun. Yang membuat kisah ini terkenal sampai sekarang adalah kejadian dari mereka berlima, yang apabila mereka ingin memasuki mereka harus meminta api terlebih dahulu kerintang. Sementara jarak antara kotabaru-sintang sangat jauh, tetapi karena kesulitan mereka jarak yang sangat jauh itu bisa ditempuh dengan waktu yang singkat dan ini dilakukan mereka setiap hari saat akan masuk. Adapun alat transportasi yang digunakan adalah sebuah perahu kayu (sempen) yang dibuat dari pohon kakahu (kapak). Perahu tersebut dibuat sangat unik, karena tidak menggunakan papan dan paku seperti perahu pada umumnya. Hingga sekarang cerita tersebut masih diceritakan dari mulut kemulut dan pingir-sisa perahu tersebut ditemukan di pingir batar di pingir Sungai pinuh. Sampai sekarang perahu tersebut dikenal dengan nama perahu selawang buluh.

[illegible]

[illegible][illegible]

Lampiran 9 Tabulasi Data Hasil Pretest Siswa

SD Negeri 06 Kotabaru kelas eksperimen skala terbatas

[illegible]

SD Negeri 06 Kotabaru kelas kontrol skala terbatas

[illegible]

SD Negeri 01 Kotabaru kelas eksperimen skala luas

	skor hasil soal pretest kelas experiment 36 SDN 01 Kotabaru																																	
(kode soal)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	skor	nilai		
R1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	20	67		
R2	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	19	63	
R3	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	18	60	
R4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	27	90	
R5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	30	100	
R6	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	21	70
R7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	30	100	
R8	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	23	77	
R9	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	19	63
R10	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	20	67	
R11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	25	83	
R12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	20	67	
R13	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	17	57
R14	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	16	53
R15	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	24	80	
R16	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	19	63
R17	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	15	50	
R18	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	12	40	
R19	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	16	53	
total																															391	1383		

SD Negeri 01 Kotabaru kelas control skala luas

[illegible]

SD Negeri 01 Kotabaru kelas eksperimen skala luas

	skor hasil soal pretest kelas experiment 3b SD N 01 Kotabaru																																	
kode soal	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	skor b	nilai		
B1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	23	77		
B2	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	23	77	
B3	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	22	66	
B4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	29	97	
B5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	30	100	
B6	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	21	63	
B7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	30	100	
B8	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	25	83	
B9	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	23	77	
B10	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	23	77	
B11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	27	90	
B12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	22	73
B13	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	21	70	
B14	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	19	63	
B15	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	26	87	
B16	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	25	83	
B17	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	19	63	
B18	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	30	100	
B19	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	17	57
total																															455	1508		

SD Negeri 01 Kotabaru kelas kontrol skala luas

[illegible]

Lampiran 11 hasil uji validitas soal tes dengan SPSS

Correlations

		so al 1	so al 2	so al 3	so al 4	so al 5	so al 6	so al 7	so al 8	so al 9	so al 10	so al 11	so al 12	so al 13	so al 14	so al 15	so al 16	so al 17	so al 18	so al 19	so al 20	so al 21	so al 22	so al 23	so al 24	so al 25
so al 1	Pears on Correl ation	1	.13 1	.25 5	.27 7	.04 4	.16 6	.11 1	.02 2	.04 4	.37 7	- 0	.10 0	.32 2	.19 9	.07 7	- 0	.11 1	.12 2	- 0	.19 9	- 0	.15 5	.14 4	.12 2	.10 0
	Sig. (2- tailed)		.48 3	.22 4	.13 1	.69 8	.38 8	.38 8	.91 1	.64 4	.03 3	.89 9	.58 5	.09 9	.17 7	.68 8	.92 7	.58 5	.37 3	.92 7	.32 2	.10 0	.16 6	.44 4	.58 5	.58 5
	N	31 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	31
so al 2	Pears on Correl ation	.13 31	1	.14 0	.48 8*	.36 0*	.14 8	- 1	- 8	.23 0	- 7	.39 9	.48 8*	.39 9	.10 0	.67 7	.06 6	.14 4	.28 8	.21 1	.41 1	.60 0	.25 5	.27 7	.58 8**	.41 1
	Sig. (2- tailed)	.48 83		.45 3	.01 9	.04 7	.42 6	.54 0	.30 9	.21 3	.35 4	.05 5	.01 9	.05 5	.59 1	.00 0	.72 0	.42 6	.12 5	.25 6	.02 2	.00 0	.20 7	.13 4	.00 0	.01 1
	N	31 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	3 1	31
so al 3	Pears on Correl ation	.25 0	.14 4	1	.22 6	.31 3	.59 9**	.43 3**	.38 0*	.58 3**	.41 1*	.27 5	.36 1*	.25 5	.17 8	.36 1*	.20 9	- 4	.38 1*	.13 3	.19 9	.30 0*	.33 3	.29 5	.46 6**	.39 9
	Sig. (2- tailed)	.24 3	.45 3		.22 1	.08 6	.00 0	.00 0	.03 3	.00 0	.02 2	.13 4	.04 6	.13 4	.33 3	.04 6	.25 5	.64 4	.04 6	.58 5	.32 2	.03 3	.06 6	.10 0	.00 0	.04 6

N	31	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	31
		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
so Pears al on 4 Correl ation	.2 77	.4 1	.2 2	1	.4 2	.3 5	.2 2	.2 9	.4 2	.2 8	.5 4	.6 1	.4 1	.4 2	.6 1	.2 9	.2 2	.3 5	.1 5	.3 5	.2 9	.0 1	.2 2	.4 8	.3 54
		8*	6		1*	4	4	1	1*	9	8**	2**	8*	1*	2**	8	4	4	8	4	1	9	6	3**	
Sig. (2- tailed)	.1 31	.0 1	.2 2		.0 1	.0 5	.2 2	.1 1	.0 1	.1 1	.0 0	.0 0	.0 1	.0 1	.0 0	.1 0	.2 2	.0 5	.3 9	.0 5	.1 1	.9 1	.2 2	.0 0	.0 51
		9	1		8	0	6	3	8	5	1	0	9	8	0	3	6	1	5	0	3	9	1	6	
N	31	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	31
		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
so Pears al on 5 Correl ation	.0 74	.3 6	.3 1	.4 2	1	.3 0	.3 0	.3 7	.4 8	.2 3	.2 3	.2 9	.3 6	.6 1	.4 2	.1 1	.1 6	.6 7	.3 7	.4 3	.3 7	.4 2	.4 4	.5 5	.5 50
		0*	3	1*		0	0	2*	3**	0	0	2	0*	2**	1*	6	9	9**	2*	0*	2*	4*	8*	0**	**
Sig. (2- tailed)	.6 94	.0 4	.0 8	.0 1		.1 0	.1 0	.0 3	.0 0	.2 1	.2 1	.1 1	.0 4	.0 0	.0 1	.5 3	.3 6	.0 0	.0 3	.0 1	.0 3	.0 1	.0 1	.0 0	.0 01
		7	6	8		2	2	9	6	3	3	1	7	0	8	5	4	0	9	6	9	8	1	1	
N	31	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	31
		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
so Pears al on 6 Correl ation	.1 61	.1 4	.5 9	.3 5	.3 0	1	.3 3	.5 3	.4 3	.1 4	.2 8	.3 5	.2 8	.3 0	.3 4	.1 1	.2 0	.2 2	.2 6	.3 3	.2 6	.3 9	.4 6	.2 2	.3 54
		8	9**	4	0		8	3**	0*	8	0	4	0	0	4	3	5	4	4	8	4	5*	3**	4	
Sig. (2- tailed)	.3 88	.4 2	.0 0	.0 5	.1 0		.0 6	.0 0	.0 1	.4 2	.1 2	.0 5	.1 2	.1 0	.1 2	.5 4	.2 6	.2 6	.1 1	.0 3	.1 5	.0 2	.0 8	.2 6	.0 50
		6	0	0	2		3	2	6	6	8	0	8	2	0	6	8	6	1	3	1	8	9	6	
N	31	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	31
		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
so Pears al on 7 Correl ation	.1 61	- .1	.4 6	.2 2	.3 0	.3 3	1	.2 6	.5 6	.5 4	.1 4	.0 9	.1 4	.3 0	.0 9	.1 1	.2 0	.2 2	- .1	- .1	.2 6	.0 9	.0 5	.0 3	.0 93
		1	3**	4	0	8		4	1**	2**	8	3	8	0	3	3	5	4	9	2	4	6	3	3	
		4																	9	2					

so al 11	Pears on Correl ation	-	.3	.2	.5	.2	.2	.1	.0	.3	.2	1	.8	.6	.3	.6	.4	.4	.2	.2	.2	.4	.3	.2	.5	.5
		.0	.4	.7	.4	.3	.8	.4	.7	.6	.1		.0	.0	.6	.7	.8	.1	.8	.1	.8	.7	.5	.7	.4	.48
		45	9	5	8**	0	0	8	7	0*	8		8**	9**	0*	8**	3**	1*	9	0	0	7**	4	5	8**	**
	Sig. (2- tailed)	.8	.0	.1	.0	.2	.1	.4	.6	.0	.2		.0	.0	.0	.0	.0	.0	.1	.2	.1	.0	.0	.1	.0	.0
		08	5	3	0	1	2	2	7	4	3		0	0	4	0	0	2	1	5	2	0	5	3	0	01
			5	4	1	3	8	6	9	7	8		0	0	7	0	6	2	5	6	8	7	1	4	1	
	N	31	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	31
			1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
so al 12	Pears on Correl ation	.1	.4	.3	.6	.2	.3	.0	.1	.4	.1	.8	1	.5	.2	.6	.2	.2	.3	.1	.3	.4	.1	.3	.6	.4
		.02	.1	.6	.1	.9	.5	.9	.5	.2	.5	0		.4	.9	.1	.9	.2	.5	.5	.5	.2	.6	.6	.1	.83
			8*	1*	2**	2	4	3	8	1*	9	8**		8**	2	3**	8	4	4	8	4	3*	7	1*	2**	**
	Sig. (2- tailed)	.5	.0	.0	.0	.1	.0	.6	.3	.0	.3	.0		.0	.1	.0	.1	.2	.0	.3	.0	.0	.3	.0	.0	.0
		85	1	4	0	1	5	1	9	1	9	0		0	1	0	0	2	5	9	5	1	7	4	0	06
			9	6	0	1	0	9	5	8	3	0		1	1	0	3	6	1	5	0	8	1	6	0	
	N	31	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	31
			1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
so al 13	Pears on Correl ation	.3	.3	.2	.4	.3	.2	.1	-	.1	.0	.6	.5	1	.3	.6	.2	.0	.2	.2	.0	.3	.2	.1	.4	.5
		.07	.4	.7	.1	.6	.8	.4	.0	.0	.8	.0	.4		.6	.7	.0	.1	.8	.1	.1	.4	.0	.4	.1	.48
			9	5	8*	0*	0	8	5	0	8	9**	8**		0*	8**	6	7	9	0	7	3	5	0	8*	**
	Sig. (2- tailed)	.0	.0	.1	.0	.0	.1	.4	.7	.5	.6	.0	.0		.0	.0	.2	.9	.1	.2	.9	.0	.2	.4	.0	.0
		93	5	3	1	4	2	2	6	9	3	0	0		4	0	6	2	1	5	2	5	6	5	1	01
			5	4	9	7	8	6	6	1	7	0	1		7	0	7	8	5	6	8	9	7	3	9	
	N	31	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	31
			1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
so al 14	Pears on Correl ation	.2	.1	.1	.4	.6	.3	.3	.5	.2	.4	.3	.2	.3	1	.4	.3	.5	.5	.5	.4	.1	.2	.3	.2	.5
		.49	.0	.7	.2	.1	.0	.0	.0	.2	.9	.6	.9	.6		.2	.9	.6	.5	.0	.3	.0	.7	.1	.9	.50
			0	8	1*	2**	0	0	4**	5	0**	0*	2	0*		1*	2*	1**	0**	4**	0*	7	6	3	2	**

Correlations

		soal26	soal27	soal28	soal29	soal30	skortotal
soal1	Pearson Correlation	.260	.192	.041	.299	.225	.242
	Sig. (2-tailed)	.157	.302	.825	.102	.224	.189
	N	31	31	31	31	31	31
soal2	Pearson Correlation	.344	.343	.411 [*]	.276	.275	.494 ^{**}
	Sig. (2-tailed)	.058	.059	.022	.132	.134	.005
	N	31	31	31	31	31	31
soal3	Pearson Correlation	.498 ^{**}	.241	.436 [*]	.120	.577 ^{**}	.583 ^{**}
	Sig. (2-tailed)	.004	.191	.014	.521	.001	.001
	N	31	31	31	31	31	31
soal4	Pearson Correlation	.298	.688 ^{**}	.496 ^{**}	.376 [*]	.496 ^{**}	.663 ^{**}
	Sig. (2-tailed)	.103	.000	.005	.037	.005	.000
	N	31	31	31	31	31	31
soal5	Pearson Correlation	.254	.372 [*]	.313	.335	.718 ^{**}	.676 ^{**}
	Sig. (2-tailed)	.168	.039	.086	.066	.000	.000
	N	31	31	31	31	31	31
soal6	Pearson Correlation	.392 [*]	.398 [*]	.599 ^{**}	.033	.599 ^{**}	.592 ^{**}
	Sig. (2-tailed)	.029	.026	.000	.862	.000	.000
	N	31	31	31	31	31	31

soal7	Pearson Correlation	-.027	.264	.326	.033	.463**	.363*
	Sig. (2-tailed)	.885	.151	.073	.862	.009	.045
	N	31	31	31	31	31	31
soal8	Pearson Correlation	.160	.456**	.380*	.221	.380*	.486**
	Sig. (2-tailed)	.390	.010	.035	.232	.035	.006
	N	31	31	31	31	31	31
soal9	Pearson Correlation	.116	.504**	.583**	.335	.448*	.654**
	Sig. (2-tailed)	.535	.004	.001	.066	.011	.000
	N	31	31	31	31	31	31
soal10	Pearson Correlation	.067	.343	.140	.276	.275	.434*
	Sig. (2-tailed)	.720	.059	.453	.132	.134	.015
	N	31	31	31	31	31	31
soal11	Pearson Correlation	.344	.477**	.411*	.419*	.411*	.676**
	Sig. (2-tailed)	.058	.007	.022	.019	.022	.000
	N	31	31	31	31	31	31
soal12	Pearson Correlation	.437*	.556**	.496**	.376*	.496**	.686**
	Sig. (2-tailed)	.014	.001	.005	.037	.005	.000
	N	31	31	31	31	31	31
soal13	Pearson Correlation	.622**	.343	.275	.419*	.546**	.570**
	Sig. (2-tailed)	.000	.059	.134	.019	.001	.001
	N	31	31	31	31	31	31

soal14	Pearson Correlation	.116	.372 [*]	.313	.477 ^{**}	.583 ^{**}	.661 ^{**}
	Sig. (2-tailed)	.535	.039	.086	.007	.001	.000
	N	31	31	31	31	31	31
soal15	Pearson Correlation	.575 ^{**}	.423 [*]	.496 ^{**}	.376 [*]	.496 ^{**}	.724 ^{**}
	Sig. (2-tailed)	.001	.018	.005	.037	.005	.000
	N	31	31	31	31	31	31
soal16	Pearson Correlation	.262	.302	.209	.319	.354	.454 [*]
	Sig. (2-tailed)	.155	.099	.258	.080	.051	.010
	N	31	31	31	31	31	31
soal17	Pearson Correlation	-.167	.264	.463 ^{**}	.321	.190	.455 [*]
	Sig. (2-tailed)	.369	.151	.009	.079	.307	.010
	N	31	31	31	31	31	31
soal18	Pearson Correlation	.298	.423 [*]	.226	.518 ^{**}	.496 ^{**}	.641 ^{**}
	Sig. (2-tailed)	.103	.018	.221	.003	.005	.000
	N	31	31	31	31	31	31
soal19	Pearson Correlation	.160	.456 ^{**}	.241	.659 ^{**}	.241	.548 ^{**}
	Sig. (2-tailed)	.390	.010	.191	.000	.191	.001
	N	31	31	31	31	31	31
soal20	Pearson Correlation	.113	.264	.463 ^{**}	.321	.326	.561 ^{**}
	Sig. (2-tailed)	.546	.151	.009	.079	.073	.001
	N	31	31	31	31	31	31

soal21	Pearson Correlation	.302	.320	.518**	.367*	.380*	.632**
	Sig. (2-tailed)	.099	.079	.003	.042	.035	.000
	N	31	31	31	31	31	31
soal22	Pearson Correlation	.066	.137	.333	.272	.487**	.481**
	Sig. (2-tailed)	.724	.463	.067	.138	.005	.006
	N	31	31	31	31	31	31
soal23	Pearson Correlation	.209	.380*	.295	.120	.295	.489**
	Sig. (2-tailed)	.258	.035	.107	.521	.107	.005
	N	31	31	31	31	31	31
soal24	Pearson Correlation	.575**	.556**	.496**	.518**	.496**	.791**
	Sig. (2-tailed)	.001	.001	.005	.003	.005	.000
	N	31	31	31	31	31	31
soal25	Pearson Correlation	.437*	.556**	.496**	.661**	.496**	.806**
	Sig. (2-tailed)	.014	.001	.005	.000	.005	.000
	N	31	31	31	31	31	31
soal26	Pearson Correlation	1	.302	.209	.167	.354	.494**
	Sig. (2-tailed)		.099	.258	.370	.051	.005
	N	31	31	31	31	31	31
soal27	Pearson Correlation	.302	1	.380*	.659**	.380*	.702**
	Sig. (2-tailed)	.099		.035	.000	.035	.000
	N	31	31	31	31	31	31

soal28	Pearson Correlation	.209	.380*	1	.268	.577**	.677**
	Sig. (2-tailed)	.258	.035		.144	.001	.000
	N	31	31	31	31	31	31
soal29	Pearson Correlation	.167	.659**	.268	1	.268	.611**
	Sig. (2-tailed)	.370	.000	.144		.144	.000
	N	31	31	31	31	31	31
soal30	Pearson Correlation	.354	.380*	.577**	.268	1	.756**
	Sig. (2-tailed)	.051	.035	.001	.144		.000
	N	31	31	31	31	31	31
skortotal	Pearson Correlation	.494**	.702**	.677**	.611**	.756**	1
	Sig. (2-tailed)	.005	.000	.000	.000	.000	
	N	31	31	31	31	31	31

Lampiran 12 Hasil Uji Reliabilitas Soal Tes Dengan SPSS 2025

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.932	29

Lampiran 13 Hasil Uji Hipotesis

Uji normalitas pada skala terbatas kelas eksperimen dengan SPSS

Tests of Normality

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
pretest	.330	16	.000	.691	16	.000
posttest	.129	16	.200 [*]	.933	16	.277

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

Uji normalitas pada skala terbatas kelas kontrol dengan SPSS

Tests of Normality

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
pretest	.237	15	.024	.891	15	.070
posttest	.133	15	.200 [*]	.958	15	.656

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

Uji normalitas pada skala luas kelas eksperimen dengan SPSS

Tests of Normality

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
pretest	.170	19	.150	.952	19	.431
posttest	.140	19	.200 [*]	.934	19	.205

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

Uji normalitas pada skala luas kelas control dengan SPSS

Tests of Normality

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	Df	Sig.	Statistic	df	Sig.
pretest	.128	18	.200*	.934	18	.232
posttest	.201	18	.053	.814	18	.002

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

Uji homogenitas pada skala terbatas kelas eksperimen dengan SPSS

Test of Homogeneity of Variances

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
nilai pretest	Based on Mean	.045	1	29	.833
	Based on Median	.172	1	29	.682
	Based on Median and with adjusted df	.172	1	28.488	.682
	Based on trimmed mean	.056	1	29	.814

Uji homogenitas pada skala terbatas kelas control dengan SPSS

Test of Homogeneity of Variances

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
nilai posttest	Based on Mean	1.070	1	29	.310
	Based on Median	.826	1	29	.371
	Based on Median and with adjusted df	.826	1	28.998	.371
	Based on trimmed mean	1.037	1	29	.317

Uji homogenitas pada skala luas kelas eksperimen dengan SPSS

Test of Homogeneity of Variances

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
nilai pretest	Based on Mean	.101	1	35	.752
	Based on Median	.089	1	35	.768
	Based on Median and with adjusted df	.089	1	34.195	.768
	Based on trimmed mean	.075	1	35	.786

Uji homogenitas pada skala luas kelas kontrol dengan SPSS

Test of Homogeneity of Variances

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
nilai posttest	Based on Mean	.368	1	35	.548
	Based on Median	.306	1	35	.583
	Based on Median and with adjusted df	.306	1	28.487	.584
	Based on trimmed mean	.272	1	35	.605

Uji hipotesis Wilxocon Signed Rank Test pada skala terbatas kelas eksperimen dengan SPSS

Hypothesis Test Summary

	Null Hypothesis	Test	Sig.	Decision
1	The median of differences between pretest and posttest equals 0.	Related-Samples Wilcoxon Signed Rank Test	.001	Reject the null hypothesis.

Asymptotic significances are displayed. The significance level is .05.

Uji hipotesis Wilxocon Signed Rank Test pada skala luas kelas kontrol dengan SPSS

Hypothesis Test Summary

	Null Hypothesis	Test	Sig.	Decision
1	The median of differences between pretest and postet equals 0.	Related-Samples Wilcoxon Signed Rank Test	.002	Reject the null hypothesis.

Asymptotic significances are displayed. The significance level is .05.

Uji hipotesis Paired Sampel Test pada skala terbatas kelas kontrol dengan SPSS

Paired Samples Test

		t	df	Sig. (2-tailed)
Pair 1	pretest - posttest	-8.453	14	.000

Uji hipotesis Paired Sampel Test pada skala luas kelas eksperimen dengan SPSS

		Paired Samples Test		
		t	df	Sig. (2-tailed)
Pair 1	pretest - posttest	-3.417	18	.003

Lampiran 14 Ttabel

DF atau DK	Tabel Distribusi Student t						Tabel Uji Korelasi Pearson Product Moment					
	uji satu sisi (one tailed)						uji satu sisi (one tailed)					
	0,25	0,1	0,05	0,025	0,01	0,005	0,25	0,1	0,05	0,025	0,01	0,005
	Uji dua sisi (two tailed)						Uji dua sisi (two tailed)					
	0,5	0,2	0,1	0,05	0,02	0,01	0,5	0,2	0,1	0,05	0,02	0,01
1	1,000	3,078	6,314	12,706	31,821	63,657	0,707	0,951	0,988	0,997	1,000	1,000
2	0,816	1,886	2,920	4,303	6,965	9,925	0,500	0,800	0,900	0,950	0,980	0,990
3	0,765	1,638	2,353	3,182	4,541	5,841	0,404	0,687	0,805	0,878	0,934	0,959
4	0,741	1,533	2,132	2,776	3,747	4,604	0,347	0,608	0,729	0,811	0,882	0,917
5	0,727	1,476	2,015	2,571	3,365	4,032	0,309	0,551	0,669	0,754	0,833	0,875
6	0,718	1,440	1,943	2,447	3,143	3,707	0,281	0,507	0,621	0,707	0,789	0,834
7	0,711	1,415	1,895	2,365	2,998	3,499	0,260	0,472	0,582	0,666	0,750	0,798
8	0,706	1,397	1,860	2,306	2,896	3,355	0,242	0,443	0,549	0,632	0,715	0,765
9	0,703	1,383	1,833	2,262	2,821	3,250	0,228	0,419	0,521	0,602	0,685	0,735
10	0,700	1,372	1,812	2,228	2,764	3,183	0,216	0,398	0,497	0,576	0,658	0,708
11	0,697	1,363	1,796	2,201	2,718	3,106	0,206	0,380	0,476	0,553	0,634	0,684
12	0,695	1,356	1,782	2,179	2,681	3,055	0,197	0,365	0,458	0,532	0,612	0,661
13	0,694	1,350	1,771	2,160	2,650	3,012	0,189	0,351	0,441	0,514	0,592	0,641
14	0,692	1,345	1,761	2,145	2,624	2,977	0,182	0,338	0,426	0,497	0,574	0,623
15	0,691	1,341	1,753	2,133	2,602	2,947	0,176	0,327	0,412	0,482	0,558	0,606
16	0,690	1,337	1,746	2,120	2,583	2,921	0,170	0,317	0,400	0,468	0,543	0,590
17	0,689	1,333	1,740	2,110	2,567	2,898	0,165	0,308	0,389	0,456	0,529	0,575
18	0,688	1,330	1,734	2,101	2,552	2,878	0,160	0,299	0,378	0,444	0,516	0,561
19	0,688	1,328	1,729	2,093	2,539	2,861	0,156	0,291	0,369	0,433	0,503	0,549
20	0,687	1,325	1,725	2,086	2,528	2,845	0,152	0,284	0,360	0,423	0,492	0,537
21	0,686	1,323	1,721	2,080	2,518	2,831	0,148	0,277	0,352	0,413	0,482	0,526
22	0,686	1,321	1,717	2,074	2,508	2,819	0,145	0,271	0,344	0,404	0,472	0,515
23	0,685	1,319	1,714	2,069	2,500	2,807	0,141	0,265	0,337	0,396	0,462	0,505
24	0,685	1,318	1,711	2,064	2,492	2,797	0,138	0,260	0,330	0,388	0,453	0,496
25	0,684	1,316	1,708	2,060	2,485	2,787	0,136	0,255	0,323	0,381	0,445	0,487
26	0,684	1,315	1,706	2,056	2,479	2,779	0,133	0,250	0,317	0,374	0,437	0,479
27	0,684	1,314	1,703	2,052	2,473	2,771	0,130	0,245	0,311	0,367	0,430	0,471
28	0,683	1,313	1,701	2,048	2,467	2,763	0,128	0,241	0,306	0,361	0,423	0,463
29	0,683	1,311	1,699	2,045	2,462	2,756	0,126	0,237	0,301	0,355	0,416	0,456
30	0,683	1,310	1,697	2,042	2,457	2,750	0,124	0,233	0,296	0,349	0,409	0,449
31	0,682	1,309	1,696	2,040	2,453	2,744	0,122	0,229	0,291	0,344	0,403	0,442
32	0,682	1,309	1,694	2,037	2,449	2,738	0,120	0,225	0,287	0,339	0,397	0,436
33	0,682	1,308	1,692	2,035	2,445	2,733	0,118	0,222	0,283	0,334	0,392	0,430
34	0,682	1,307	1,691	2,032	2,441	2,728	0,116	0,219	0,279	0,329	0,386	0,424
35	0,682	1,306	1,690	2,030	2,438	2,724	0,114	0,216	0,275	0,325	0,381	0,418
36	0,681	1,306	1,688	2,028	2,434	2,719	0,113	0,213	0,271	0,320	0,376	0,413
37	0,681	1,305	1,687	2,026	2,431	2,715	0,111	0,210	0,267	0,316	0,371	0,408
38	0,681	1,304	1,686	2,024	2,429	2,712	0,110	0,207	0,264	0,312	0,367	0,403
39	0,681	1,304	1,685	2,023	2,426	2,708	0,108	0,204	0,260	0,308	0,362	0,398
40	0,681	1,303	1,684	2,021	2,423	2,704	0,107	0,202	0,257	0,304	0,358	0,393
41	0,681	1,303	1,683	2,020	2,421	2,701	0,106	0,199	0,254	0,301	0,354	0,389
42	0,680	1,302	1,682	2,018	2,418	2,698	0,104	0,197	0,251	0,297	0,350	0,384
43	0,680	1,302	1,681	2,017	2,416	2,695	0,103	0,195	0,248	0,294	0,346	0,380
44	0,680	1,301	1,680	2,015	2,414	2,692	0,102	0,192	0,246	0,291	0,342	0,376
45	0,680	1,301	1,679	2,014	2,412	2,690	0,101	0,190	0,243	0,288	0,338	0,372
46	0,680	1,300	1,679	2,013	2,410	2,687	0,100	0,188	0,240	0,285	0,335	0,368
47	0,680	1,300	1,678	2,012	2,408	2,685	0,099	0,186	0,238	0,282	0,331	0,365
48	0,680	1,299	1,677	2,011	2,407	2,682	0,098	0,184	0,235	0,279	0,328	0,361
49	0,680	1,299	1,677	2,010	2,405	2,680	0,097	0,182	0,233	0,276	0,325	0,358
50	0,679	1,299	1,676	2,009	2,403	2,678	0,096	0,181	0,231	0,273	0,322	0,354

Lampiran 15 Rtabel

Tabel r untuk df = 1 - 50

df = (N-2)	Tingkat signifikansi untuk uji satu arah				
	0.05	0.025	0.01	0.005	0.0005
	Tingkat signifikansi untuk uji dua arah				
	0.1	0.05	0.02	0.01	0.001
1	0.9877	0.9969	0.9995	0.9999	1.0000
2	0.9000	0.9500	0.9800	0.9900	0.9990
3	0.8054	0.8783	0.9343	0.9587	0.9911
4	0.7293	0.8114	0.8822	0.9172	0.9741
5	0.6694	0.7545	0.8329	0.8745	0.9509
6	0.6215	0.7067	0.7887	0.8343	0.9249
7	0.5822	0.6664	0.7498	0.7977	0.8983
8	0.5494	0.6319	0.7155	0.7646	0.8721
9	0.5214	0.6021	0.6851	0.7348	0.8470
10	0.4973	0.5760	0.6581	0.7079	0.8233
11	0.4762	0.5529	0.6339	0.6835	0.8010
12	0.4575	0.5324	0.6120	0.6614	0.7800
13	0.4409	0.5140	0.5923	0.6411	0.7604
14	0.4259	0.4973	0.5742	0.6226	0.7419
15	0.4124	0.4821	0.5577	0.6055	0.7247
16	0.4000	0.4683	0.5425	0.5897	0.7084
17	0.3887	0.4555	0.5285	0.5751	0.6932
18	0.3783	0.4438	0.5155	0.5614	0.6788
19	0.3687	0.4329	0.5034	0.5487	0.6652
20	0.3598	0.4227	0.4921	0.5368	0.6524
21	0.3515	0.4132	0.4815	0.5256	0.6402
22	0.3438	0.4044	0.4716	0.5151	0.6287
23	0.3365	0.3961	0.4622	0.5052	0.6178
24	0.3297	0.3882	0.4534	0.4958	0.6074
25	0.3233	0.3809	0.4451	0.4869	0.5974
26	0.3172	0.3739	0.4372	0.4785	0.5880
27	0.3115	0.3673	0.4297	0.4705	0.5790
28	0.3061	0.3610	0.4226	0.4629	0.5703
29	0.3009	0.3550	0.4158	0.4556	0.5620
30	0.2960	0.3494	0.4093	0.4487	0.5541
31	0.2913	0.3440	0.4032	0.4421	0.5465
32	0.2869	0.3388	0.3972	0.4357	0.5392
33	0.2826	0.3338	0.3916	0.4296	0.5322
34	0.2785	0.3291	0.3862	0.4238	0.5254
35	0.2746	0.3246	0.3810	0.4182	0.5189
36	0.2709	0.3202	0.3760	0.4128	0.5126
37	0.2673	0.3160	0.3712	0.4076	0.5066
38	0.2638	0.3120	0.3665	0.4026	0.5007
39	0.2605	0.3081	0.3621	0.3978	0.4950
40	0.2573	0.3044	0.3578	0.3932	0.4896
41	0.2542	0.3008	0.3536	0.3887	0.4843
42	0.2512	0.2973	0.3496	0.3843	0.4791
43	0.2483	0.2940	0.3457	0.3801	0.4742
44	0.2455	0.2907	0.3420	0.3761	0.4694
45	0.2429	0.2876	0.3384	0.3721	0.4647
46	0.2403	0.2845	0.3348	0.3683	0.4601
47	0.2377	0.2816	0.3314	0.3646	0.4557
48	0.2353	0.2787	0.3281	0.3610	0.4514
49	0.2329	0.2759	0.3249	0.3575	0.4473
50	0.2306	0.2732	0.3218	0.3542	0.4432

Lampiran 16 Lembar Uji Kepraktisan Media

LEMBAR RUBRIK KEPRAKTISAN MEDIA

Nama :

Kelas :

Lembar rubrik kepraktisan ini bertujuan untuk mengetahui Tingkat kepraktisan dari media buku saku yang sudah digunakan. Adapun petunjuk pengisian lembar rubrik kepraktisan sebagai berikut:

1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom 4 jika sangat praktis, kolom 3 jika praktis 2 jika cukup praktis, kolom 1 jika tidak praktis.
2. Berikan komentar dan saran pada bagian komentar dan saran untuk menyempurnakan media buku saku.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia dibagian Kesimpulan.

No.	Aspek penilaian	Skor nilai			
		4	3	2	1
1.	Buku saku mudah dipahami				
2.	Buku saku menarik dan tidak membosankan				
3.	Saya senang membaca buku saku ini				
4.	Isi cerita mudah dimengerti				
5.	Buku ini membantu saya memahami bacaan				
Jumlah					

Lampiran 17 Hasil Lembar Uji Kepraktisan Media

Hasil Rubrik Kepraktisan Kelas Eksperimen Skala Terbatas SD Negeri 06

Kotabaru

LEMBAR RUBRIK KEPRAKTISAN MEDIA

Nama : Aisa Putri
Kelas : 3B

Lembar rubrik kepraktisan ini bertujuan untuk mengetahui Tingkat kepraktisan dari media buku saku yang sudah digunakan. Adapun petunjuk pengisian lembar rubrik kepraktisan sebagai berikut:

- Berikan tanda centang (✓) pada kolom 4 jika sangat praktis, kolom 3 jika praktis 2 jika cukup praktis, kolom 1 jika tidak praktis.
- Berikan komentar dan saran pada bagian komentar dan saran untuk menyempurnakan media buku saku.
- Berikan tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia di bagian Kesimpulan.

A. Lembar Rubrik validasi ahli Bahasa

No.	Aspek penilaian	Skor nilai			
		4	3	2	1
1.	Buku saku mudah dipahami	✓			
2.	Buku saku menarik dan tidak membosankan	✓			
3.	Saya senang membaca buku saku ini	✓			
4.	Isi cerita mudah dimengerti	✓			
5.	Buku ini membantu saya memahami bahasa	✓			
Jumlah		20			

LEMBAR RUBRIK KEPRAKTISAN MEDIA

Nama : Altiya
Kelas : 3B

Lembar rubrik kepraktisan ini bertujuan untuk mengetahui Tingkat kepraktisan dari media buku saku yang sudah digunakan. Adapun petunjuk pengisian lembar rubrik kepraktisan sebagai berikut:

- Berikan tanda centang (✓) pada kolom 4 jika sangat praktis, kolom 3 jika praktis 2 jika cukup praktis, kolom 1 jika tidak praktis.
- Berikan komentar dan saran pada bagian komentar dan saran untuk menyempurnakan media buku saku.
- Berikan tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia di bagian Kesimpulan.

A. Lembar Rubrik validasi ahli Bahasa

No.	Aspek penilaian	Skor nilai			
		4	3	2	1
1.	Buku saku mudah dipahami	✓			
2.	Buku saku menarik dan tidak membosankan	✓			
3.	Saya senang membaca buku saku ini	✓			
4.	Isi cerita mudah dimengerti	✓			
5.	Buku ini membantu saya memahami bahasa	✓			
Jumlah		20			

LEMBAR RUBRIK KEPRAKTISAN MEDIA

Nama : Ajil Gobi Pambolan
Kelas : 3B

Lembar rubrik kepraktisan ini bertujuan untuk mengetahui Tingkat kepraktisan dari media buku saku yang sudah digunakan. Adapun petunjuk pengisian lembar rubrik kepraktisan sebagai berikut:

- Berikan tanda centang (✓) pada kolom 4 jika sangat praktis, kolom 3 jika praktis 2 jika cukup praktis, kolom 1 jika tidak praktis.
- Berikan komentar dan saran pada bagian komentar dan saran untuk menyempurnakan media buku saku.
- Berikan tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia di bagian Kesimpulan.

A. Lembar Rubrik validasi ahli Bahasa

No.	Aspek penilaian	Skor nilai			
		4	3	2	1
1.	Buku saku mudah dipahami	✓			
2.	Buku saku menarik dan tidak membosankan	✓			
3.	Saya senang membaca buku saku ini	✓			
4.	Isi cerita mudah dimengerti	✓			
5.	Buku ini membantu saya memahami bahasa	✓			
Jumlah		20			

LEMBAR RUBRIK KEPRAKTISAN MEDIA

Nama : Alya Aliza
Kelas : 3B

Lembar rubrik kepraktisan ini bertujuan untuk mengetahui Tingkat kepraktisan dari media buku saku yang sudah digunakan. Adapun petunjuk pengisian lembar rubrik kepraktisan sebagai berikut:

- Berikan tanda centang (✓) pada kolom 4 jika sangat praktis, kolom 3 jika praktis 2 jika cukup praktis, kolom 1 jika tidak praktis.
- Berikan komentar dan saran pada bagian komentar dan saran untuk menyempurnakan media buku saku.
- Berikan tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia di bagian Kesimpulan.

A. Lembar Rubrik validasi ahli Bahasa

No.	Aspek penilaian	Skor nilai			
		4	3	2	1
1.	Buku saku mudah dipahami	✓			
2.	Buku saku menarik dan tidak membosankan	✓			
3.	Saya senang membaca buku saku ini	✓			
4.	Isi cerita mudah dimengerti	✓			
5.	Buku ini membantu saya memahami bahasa	✓			
Jumlah		20			

LEMBAR RUBRIK KEPRAKTIKAN MEDIA

Nama : Fathoni Ihsan
Kelas : 3 B

Lembar rubrik kepraktisan ini bertujuan untuk mengetahui Tingkat kepraktisan dari media buku saku yang sudah digunakan. Adapun petunjuk pengisian lembar rubrik kepraktisan sebagai berikut:

1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom 4 jika sangat praktis, kolom 3 jika praktis 2 jika cukup praktis, kolom 1 jika tidak praktis.
2. Berikan komentar dan saran pada bagian komentar dan saran untuk menyempurnakan media buku saku.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia dibagian Kesimpulan.

A. Lembar Rubrik validasi ahli Bahasa

No.	Aspek penilaian	Skor nilai			
		4	3	2	1
1.	Buku saku mudah dipahami	✓			
2.	Buku saku menarik dan tidak membosankan	✓			
3.	Saya senang membaca buku saku ini	✓			
4.	Isi cerita mudah dimengerti	✓			
5.	Buku ini membantu saya memahami bacaan	✓			
Jumlah		10			

LEMBAR RUBRIK KEPRAKTIKAN MEDIA

Nama : Alza Khalifa
Kelas : 3 B

Lembar rubrik kepraktisan ini bertujuan untuk mengetahui Tingkat kepraktisan dari media buku saku yang sudah digunakan. Adapun petunjuk pengisian lembar rubrik kepraktisan sebagai berikut:

1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom 4 jika sangat praktis, kolom 3 jika praktis 2 jika cukup praktis, kolom 1 jika tidak praktis.
2. Berikan komentar dan saran pada bagian komentar dan saran untuk menyempurnakan media buku saku.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia dibagian Kesimpulan.

A. Lembar Rubrik validasi ahli Bahasa

No.	Aspek penilaian	Skor nilai			
		4	3	2	1
1.	Buku saku mudah dipahami	✓			
2.	Buku saku menarik dan tidak membosankan	✓			
3.	Saya senang membaca buku saku ini	✓			
4.	Isi cerita mudah dimengerti	✓			
5.	Buku ini membantu saya memahami bacaan	✓			
Jumlah		10			

LEMBAR RUBRIK KEPRAKTIKAN MEDIA

Nama : Niken Septi
Kelas : 3 B

Lembar rubrik kepraktisan ini bertujuan untuk mengetahui Tingkat kepraktisan dari media buku saku yang sudah digunakan. Adapun petunjuk pengisian lembar rubrik kepraktisan sebagai berikut:

1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom 4 jika sangat praktis, kolom 3 jika praktis 2 jika cukup praktis, kolom 1 jika tidak praktis.
2. Berikan komentar dan saran pada bagian komentar dan saran untuk menyempurnakan media buku saku.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia dibagian Kesimpulan.

A. Lembar Rubrik validasi ahli Bahasa

No.	Aspek penilaian	Skor nilai			
		4	3	2	1
1.	Buku saku mudah dipahami	✓			
2.	Buku saku menarik dan tidak membosankan	✓			
3.	Saya senang membaca buku saku ini	✓			
4.	Isi cerita mudah dimengerti	✓			
5.	Buku ini membantu saya memahami bacaan	✓			
Jumlah		10			

LEMBAR RUBRIK KEPRAKTIKAN MEDIA

Nama : Muhammad Rizki
Kelas : 3 B

Lembar rubrik kepraktisan ini bertujuan untuk mengetahui Tingkat kepraktisan dari media buku saku yang sudah digunakan. Adapun petunjuk pengisian lembar rubrik kepraktisan sebagai berikut:

1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom 4 jika sangat praktis, kolom 3 jika praktis 2 jika cukup praktis, kolom 1 jika tidak praktis.
2. Berikan komentar dan saran pada bagian komentar dan saran untuk menyempurnakan media buku saku.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia dibagian Kesimpulan.

A. Lembar Rubrik validasi ahli Bahasa

No.	Aspek penilaian	Skor nilai			
		4	3	2	1
1.	Buku saku mudah dipahami	✓			
2.	Buku saku menarik dan tidak membosankan	✓			
3.	Saya senang membaca buku saku ini	✓			
4.	Isi cerita mudah dimengerti	✓			
5.	Buku ini membantu saya memahami bacaan	✓			
Jumlah		10			

LEMBAR RUBRIK KEPRAKTIKAN MEDIA

Nama : Muhammad Arifin
Kelas : 3 B

Lembar rubrik kepraktisan ini bertujuan untuk mengetahui Tingkat kepraktisan dari media buku saku yang sudah digunakan. Adapun petunjuk pengisian lembar rubrik kepraktisan sebagai berikut:

1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom 4 jika sangat praktis, kolom 3 jika praktis 2 jika cukup praktis, kolom 1 jika tidak praktis.
2. Berikan komentar dan saran pada bagian komentar dan saran untuk menyempurnakan media buku saku.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia dibagian Kesimpulan.

A. Lembar Rubrik validasi ahli Bahasa

No.	Aspek penilaian	Skor nilai			
		4	3	2	1
1.	Buku saku mudah dipahami	✓			
2.	Buku saku menarik dan tidak membosankan	✓			
3.	Saya senang membaca buku saku ini	✓			
4.	Isi cerita mudah dimengerti	✓			
5.	Buku ini membantu saya memahami bahasa	✓			
Jumlah		10			

LEMBAR RUBRIK KEPRAKTIKAN MEDIA

Nama : Daditya Rohmat
Kelas : 3 B

Lembar rubrik kepraktisan ini bertujuan untuk mengetahui Tingkat kepraktisan dari media buku saku yang sudah digunakan. Adapun petunjuk pengisian lembar rubrik kepraktisan sebagai berikut:

1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom 4 jika sangat praktis, kolom 3 jika praktis 2 jika cukup praktis, kolom 1 jika tidak praktis.
2. Berikan komentar dan saran pada bagian komentar dan saran untuk menyempurnakan media buku saku.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia dibagian Kesimpulan.

A. Lembar Rubrik validasi ahli Bahasa

No.	Aspek penilaian	Skor nilai			
		4	3	2	1
1.	Buku saku mudah dipahami	✓			
2.	Buku saku menarik dan tidak membosankan	✓			
3.	Saya senang membaca buku saku ini	✓			
4.	Isi cerita mudah dimengerti	✓			
5.	Buku ini membantu saya memahami bahasa	✓			
Jumlah		10			

LEMBAR RUBRIK KEPRAKTIKAN MEDIA

Nama : Putri Aprilia Candia
Kelas : 3 B

Lembar rubrik kepraktisan ini bertujuan untuk mengetahui Tingkat kepraktisan dari media buku saku yang sudah digunakan. Adapun petunjuk pengisian lembar rubrik kepraktisan sebagai berikut:

1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom 4 jika sangat praktis, kolom 3 jika praktis 2 jika cukup praktis, kolom 1 jika tidak praktis.
2. Berikan komentar dan saran pada bagian komentar dan saran untuk menyempurnakan media buku saku.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia dibagian Kesimpulan.

A. Lembar Rubrik validasi ahli Bahasa

No.	Aspek penilaian	Skor nilai			
		4	3	2	1
1.	Buku saku mudah dipahami	✓			
2.	Buku saku menarik dan tidak membosankan	✓			
3.	Saya senang membaca buku saku ini	✓			
4.	Isi cerita mudah dimengerti	✓			
5.	Buku ini membantu saya memahami bahasa	✓			
Jumlah		10			

LEMBAR RUBRIK KEPRAKTIKAN MEDIA

Nama : Al Ghofloli Aronika Pella
Kelas : 3 B

Lembar rubrik kepraktisan ini bertujuan untuk mengetahui Tingkat kepraktisan dari media buku saku yang sudah digunakan. Adapun petunjuk pengisian lembar rubrik kepraktisan sebagai berikut:

1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom 4 jika sangat praktis, kolom 3 jika praktis 2 jika cukup praktis, kolom 1 jika tidak praktis.
2. Berikan komentar dan saran pada bagian komentar dan saran untuk menyempurnakan media buku saku.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia dibagian Kesimpulan.

A. Lembar Rubrik validasi ahli Bahasa

No.	Aspek penilaian	Skor nilai			
		4	3	2	1
1.	Buku saku mudah dipahami	✓			
2.	Buku saku menarik dan tidak membosankan	✓			
3.	Saya senang membaca buku saku ini	✓			
4.	Isi cerita mudah dimengerti	✓			
5.	Buku ini membantu saya memahami bahasa	✓			
Jumlah		10			

LEMBAR RUBRIK KEPRAKTIKAN MEDIA

Nama : Ilham MifKelas : 3 B

Lembar rubrik kepraktisan ini bertujuan untuk mengetahui Tingkat kepraktisan dari media buku saku yang sudah digunakan. Adapun petunjuk pengisian lembar rubrik kepraktisan sebagai berikut:

1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom 4 jika sangat praktis, kolom 3 jika praktis jika cukup praktis, kolom 1 jika tidak praktis.
2. Berikan komentar dan saran pada bagian komentar dan saran untuk menyempurnakan media buku saku.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia di bagian Kesimpulan.

A. Lembar Rubrik validasi ahli Bahasa

No.	Aspek penilaian	Skor nilai			
		4	3	2	1
1.	Buku saku mudah dipahami	✓			
2.	Buku saku menarik dan tidak membosankan	✓			
3.	Saya senang membaca buku saku ini	✓			
4.	Isi cerita mudah dimengerti	✓			
5.	Buku ini membantu saya memahami bacaan	✓			
Jumlah		10			

LEMBAR RUBRIK KEPRAKTIKAN MEDIA

Nama : Taufik Arjo SaputraKelas : 3 B

Lembar rubrik kepraktisan ini bertujuan untuk mengetahui Tingkat kepraktisan dari media buku saku yang sudah digunakan. Adapun petunjuk pengisian lembar rubrik kepraktisan sebagai berikut:

1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom 4 jika sangat praktis, kolom 3 jika praktis jika cukup praktis, kolom 1 jika tidak praktis.
2. Berikan komentar dan saran pada bagian komentar dan saran untuk menyempurnakan media buku saku.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia di bagian Kesimpulan.

A. Lembar Rubrik validasi ahli Bahasa

No.	Aspek penilaian	Skor nilai			
		4	3	2	1
1.	Buku saku mudah dipahami	✓			
2.	Buku saku menarik dan tidak membosankan	✓			
3.	Saya senang membaca buku saku ini	✓			
4.	Isi cerita mudah dimengerti	✓			
5.	Buku ini membantu saya memahami bacaan	✓			
Jumlah		10			

LEMBAR RUBRIK KEPRAKTIKAN MEDIA

Nama : Arlina podipo ArizoniKelas : 3 B

Lembar rubrik kepraktisan ini bertujuan untuk mengetahui Tingkat kepraktisan dari media buku saku yang sudah digunakan. Adapun petunjuk pengisian lembar rubrik kepraktisan sebagai berikut:

1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom 4 jika sangat praktis, kolom 3 jika praktis jika cukup praktis, kolom 1 jika tidak praktis.
2. Berikan komentar dan saran pada bagian komentar dan saran untuk menyempurnakan media buku saku.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia di bagian Kesimpulan.

A. Lembar Rubrik validasi ahli Bahasa

No.	Aspek penilaian	Skor nilai			
		4	3	2	1
1.	Buku saku mudah dipahami	✓			
2.	Buku saku menarik dan tidak membosankan	✓			
3.	Saya senang membaca buku saku ini	✓			
4.	Isi cerita mudah dimengerti	✓			
5.	Buku ini membantu saya memahami bacaan	✓			
Jumlah		10			

LEMBAR RUBRIK KEPRAKTIKAN MEDIA

Nama : PutriKelas : 3 B

Lembar rubrik kepraktisan ini bertujuan untuk mengetahui Tingkat kepraktisan dari media buku saku yang sudah digunakan. Adapun petunjuk pengisian lembar rubrik kepraktisan sebagai berikut:

1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom 4 jika sangat praktis, kolom 3 jika praktis jika cukup praktis, kolom 1 jika tidak praktis.
2. Berikan komentar dan saran pada bagian komentar dan saran untuk menyempurnakan media buku saku.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia di bagian Kesimpulan.

A. Lembar Rubrik validasi ahli Bahasa

No.	Aspek penilaian	Skor nilai			
		4	3	2	1
1.	Buku saku mudah dipahami	✓			
2.	Buku saku menarik dan tidak membosankan	✓			
3.	Saya senang membaca buku saku ini	✓			
4.	Isi cerita mudah dimengerti	✓			
5.	Buku ini membantu saya memahami bacaan	✓			
Jumlah		10			

Hasil Rubrik Kepraktisan Kelas Eksperimen Skala Luas SD Negeri 01 Kotabaru

LEMBAR RUBRIK KEPRAKTISAN MEDIA					
Nama : <u>Abraham Achille</u> Kelas : <u>3 B</u>					
Lembar rubrik kepraktisan ini bertujuan untuk mengetahui Tingkat kepraktisan dari media buku saku yang sudah digunakan. Adapun petunjuk pengisian lembar rubrik kepraktisan sebagai berikut:					
1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom 4 jika sangat praktis, kolom 3 jika praktis 2 jika cukup praktis, kolom 1 jika tidak praktis.					
2. Berikan komentar dan saran pada bagian komentar dan saran untuk menyempurnakan media buku saku.					
3. Berikan tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia dibagian Kesimpulan.					
A. Lembar Rubrik validasi ahli Bahasa					
No.	Aspek penilaian	Skor nilai			
		4	3	2	1
1.	Buku saku mudah dipahami	✓			
2.	Buku saku menarik dan tidak membosankan	✓			
3.	Saya senang membaca buku saku ini	✓			
4.	Isi cerita mudah dimengerti	✓			
5.	Buku ini membantu saya memahami bacaan	✓			
Jumlah		10			

LEMBAR RUBRIK KEPRAKTISAN MEDIA					
Nama : <u>Muhammad Fala Idrus</u> Kelas : <u>3 B</u>					
Lembar rubrik kepraktisan ini bertujuan untuk mengetahui Tingkat kepraktisan dari media buku saku yang sudah digunakan. Adapun petunjuk pengisian lembar rubrik kepraktisan sebagai berikut:					
1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom 4 jika sangat praktis, kolom 3 jika praktis 2 jika cukup praktis, kolom 1 jika tidak praktis.					
2. Berikan komentar dan saran pada bagian komentar dan saran untuk menyempurnakan media buku saku.					
3. Berikan tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia dibagian Kesimpulan.					
A. Lembar Rubrik validasi ahli Bahasa					
No.	Aspek penilaian	Skor nilai			
		4	3	2	1
1.	Buku saku mudah dipahami	✓			
2.	Buku saku menarik dan tidak membosankan	✓			
3.	Saya senang membaca buku saku ini	✓			
4.	Isi cerita mudah dimengerti	✓			
5.	Buku ini membantu saya memahami bacaan	✓			
Jumlah		10			

LEMBAR RUBRIK KEPRAKTIKAN MEDIA

Nama : Nabila Syakira Farizah
Kelas : 3 B

Lembar rubrik kepraktisan ini bertujuan untuk mengetahui Tingkat kepraktisan dari media buku saku yang sudah digunakan. Adapun petunjuk pengisian lembar rubrik kepraktisan sebagai berikut:

1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom 4 jika sangat praktis, kolom 3 jika praktis jika cukup praktis, kolom 1 jika tidak praktis.
2. Berikan komentar dan saran pada bagian komentar dan saran untuk menyempurnakan media buku saku.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia dibagian Kesimpulan.

A. Lembar Rubrik validasi ahli Bahasa

No.	Aspek penilaian	Skor nilai			
		4	3	2	1
1.	Buku saku mudah dipahami	✓			
2.	Buku saku menarik dan tidak membosankan	✓			
3.	Saya senang membaca buku saku ini	✓			
4.	Isi cerita mudah dimengerti	✓			
5.	Buku ini membantu saya memahami bacaan	✓			
Jumlah		10			

LEMBAR RUBRIK KEPRAKTIKAN MEDIA

Nama : Julian Ramadan
Kelas : 3 B

Lembar rubrik kepraktisan ini bertujuan untuk mengetahui Tingkat kepraktisan dari media buku saku yang sudah digunakan. Adapun petunjuk pengisian lembar rubrik kepraktisan sebagai berikut:

1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom 4 jika sangat praktis, kolom 3 jika praktis jika cukup praktis, kolom 1 jika tidak praktis.
2. Berikan komentar dan saran pada bagian komentar dan saran untuk menyempurnakan media buku saku.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia dibagian Kesimpulan.

A. Lembar Rubrik validasi ahli Bahasa

No.	Aspek penilaian	Skor nilai			
		4	3	2	1
1.	Buku saku mudah dipahami	✓			
2.	Buku saku menarik dan tidak membosankan	✓			
3.	Saya senang membaca buku saku ini	✓			
4.	Isi cerita mudah dimengerti	✓			
5.	Buku ini membantu saya memahami bacaan	✓			
Jumlah		10			

LEMBAR RUBRIK KEPRAKTIKAN MEDIA

Nama : Axi Alexander
Kelas : 3 B

Lembar rubrik kepraktisan ini bertujuan untuk mengetahui Tingkat kepraktisan dari media buku saku yang sudah digunakan. Adapun petunjuk pengisian lembar rubrik kepraktisan sebagai berikut:

1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom 4 jika sangat praktis, kolom 3 jika praktis jika cukup praktis, kolom 1 jika tidak praktis.
2. Berikan komentar dan saran pada bagian komentar dan saran untuk menyempurnakan media buku saku.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia dibagian Kesimpulan.

A. Lembar Rubrik validasi ahli Bahasa

No.	Aspek penilaian	Skor nilai			
		4	3	2	1
1.	Buku saku mudah dipahami	✓			
2.	Buku saku menarik dan tidak membosankan	✓			
3.	Saya senang membaca buku saku ini	✓			
4.	Isi cerita mudah dimengerti	✓			
5.	Buku ini membantu saya memahami bacaan	✓			
Jumlah		10			

LEMBAR RUBRIK KEPRAKTIKAN MEDIA

Nama : Ayo Nur Elia
Kelas : 3 B

Lembar rubrik kepraktisan ini bertujuan untuk mengetahui Tingkat kepraktisan dari media buku saku yang sudah digunakan. Adapun petunjuk pengisian lembar rubrik kepraktisan sebagai berikut:

1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom 4 jika sangat praktis, kolom 3 jika praktis jika cukup praktis, kolom 1 jika tidak praktis.
2. Berikan komentar dan saran pada bagian komentar dan saran untuk menyempurnakan media buku saku.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia dibagian Kesimpulan.

A. Lembar Rubrik validasi ahli Bahasa

No.	Aspek penilaian	Skor nilai			
		4	3	2	1
1.	Buku saku mudah dipahami	✓			
2.	Buku saku menarik dan tidak membosankan	✓			
3.	Saya senang membaca buku saku ini	✓			
4.	Isi cerita mudah dimengerti	✓			
5.	Buku ini membantu saya memahami bacaan	✓			
Jumlah		10			

LEMBAR RUBRIK KEPRAKTISAN MEDIA

Nama : Muhammad Fajriat

Kelas : 3 B

Lembar rubrik kepraktisan ini bertujuan untuk mengetahui Tingkat kepraktisan dari media buku saku yang sudah digunakan. Adapun petunjuk pengisian lembar rubrik kepraktisan sebagai berikut:

1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom 4 jika sangat praktis, kolom 3 jika praktis 2 jika cukup praktis, kolom 1 jika tidak praktis.
2. Berikan komentar dan saran pada bagian komentar dan saran untuk menyempurnakan media buku saku.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia di bagian Kesimpulan.

A. Lembar Rubrik validasi ahli Bahasa

No.	Aspek penilaian	Skor nilai			
		4	3	2	1
1.	Buku saku mudah dipahami	✓			
2.	Buku saku menarik dan tidak membosankan	✓			
3.	Saya senang membaca buku saku ini	✓			
4.	Isi cerita mudah dimengerti	✓			
5.	Buku ini membantu saya memahami bacaan	✓			
Jumlah		10			

LEMBAR RUBRIK KEPRAKTISAN MEDIA

Nama : Muhammad Khoirul Mutaqin

Kelas : 3 B

Lembar rubrik kepraktisan ini bertujuan untuk mengetahui Tingkat kepraktisan dari media buku saku yang sudah digunakan. Adapun petunjuk pengisian lembar rubrik kepraktisan sebagai berikut:

1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom 4 jika sangat praktis, kolom 3 jika praktis 2 jika cukup praktis, kolom 1 jika tidak praktis.
2. Berikan komentar dan saran pada bagian komentar dan saran untuk menyempurnakan media buku saku.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia di bagian Kesimpulan.

A. Lembar Rubrik validasi ahli Bahasa

No.	Aspek penilaian	Skor nilai			
		4	3	2	1
1.	Buku saku mudah dipahami	✓			
2.	Buku saku menarik dan tidak membosankan	✓			
3.	Saya senang membaca buku saku ini	✓			
4.	Isi cerita mudah dimengerti	✓			
5.	Buku ini membantu saya memahami bacaan	✓			
Jumlah		10			

LEMBAR RUBRIK KEPRAKTISAN MEDIA

Nama : Meylin Lou

Kelas : 3 B

Lembar rubrik kepraktisan ini bertujuan untuk mengetahui Tingkat kepraktisan dari media buku saku yang sudah digunakan. Adapun petunjuk pengisian lembar rubrik kepraktisan sebagai berikut:

1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom 4 jika sangat praktis, kolom 3 jika praktis 2 jika cukup praktis, kolom 1 jika tidak praktis.
2. Berikan komentar dan saran pada bagian komentar dan saran untuk menyempurnakan media buku saku.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia di bagian Kesimpulan.

A. Lembar Rubrik validasi ahli Bahasa

No.	Aspek penilaian	Skor nilai			
		4	3	2	1
1.	Buku saku mudah dipahami	✓			
2.	Buku saku menarik dan tidak membosankan	✓			
3.	Saya senang membaca buku saku ini	✓			
4.	Isi cerita mudah dimengerti	✓			
5.	Buku ini membantu saya memahami bacaan	✓			
Jumlah		10			

LEMBAR RUBRIK KEPRAKTISAN MEDIA

Nama : Mirna

Kelas : 3 B

Lembar rubrik kepraktisan ini bertujuan untuk mengetahui Tingkat kepraktisan dari media buku saku yang sudah digunakan. Adapun petunjuk pengisian lembar rubrik kepraktisan sebagai berikut:

1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom 4 jika sangat praktis, kolom 3 jika praktis 2 jika cukup praktis, kolom 1 jika tidak praktis.
2. Berikan komentar dan saran pada bagian komentar dan saran untuk menyempurnakan media buku saku.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia di bagian Kesimpulan.

A. Lembar Rubrik validasi ahli Bahasa

No.	Aspek penilaian	Skor nilai			
		4	3	2	1
1.	Buku saku mudah dipahami	✓			
2.	Buku saku menarik dan tidak membosankan	✓			
3.	Saya senang membaca buku saku ini	✓			
4.	Isi cerita mudah dimengerti	✓			
5.	Buku ini membantu saya memahami bacaan	✓			
Jumlah		10			

LEMBAR RUBRIK KEPRAKTISAN MEDIA

Nama : Yienetta Mofa Gavrila
Kelas : 3 B

Lembar rubrik kepraktisan ini bertujuan untuk mengetahui Tingkat kepraktisan dari media buku saku yang sudah digunakan. Adapun petunjuk pengisian lembar rubrik kepraktisan sebagai berikut:

1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom 4 jika sangat praktis, kolom 3 jika praktis 2 jika cukup praktis, kolom 1 jika tidak praktis.
2. Berikan komentar dan saran pada bagian komentar dan saran untuk menyempurnakan media buku saku.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia dibagian Kesimpulan.

A. Lembar Rubrik validasi ahli Bahasa

No.	Aspek penilaian	Skor nilai			
		4	3	2	1
1.	Buku saku mudah dipahami	✓			
2.	Buku saku menarik dan tidak membosankan	✓			
3.	Saya senang membaca buku saku ini	✓			
4.	Isi cerita mudah dimengerti	✓			
5.	Buku ini membantu saya memahami bacaan	✓			
Jumlah		10			

LEMBAR RUBRIK KEPRAKTISAN MEDIA

Nama : Giselle Adia Francisco
Kelas : 3 B

Lembar rubrik kepraktisan ini bertujuan untuk mengetahui Tingkat kepraktisan dari media buku saku yang sudah digunakan. Adapun petunjuk pengisian lembar rubrik kepraktisan sebagai berikut:

1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom 4 jika sangat praktis, kolom 3 jika praktis 2 jika cukup praktis, kolom 1 jika tidak praktis.
2. Berikan komentar dan saran pada bagian komentar dan saran untuk menyempurnakan media buku saku.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia dibagian Kesimpulan.

A. Lembar Rubrik validasi ahli Bahasa

No.	Aspek penilaian	Skor nilai			
		4	3	2	1
1.	Buku saku mudah dipahami	✓			
2.	Buku saku menarik dan tidak membosankan	✓			
3.	Saya senang membaca buku saku ini	✓			
4.	Isi cerita mudah dimengerti	✓			
5.	Buku ini membantu saya memahami bacaan	✓			
Jumlah		10			

LEMBAR RUBRIK KEPRAKTISAN MEDIA

Nama : Adira Ceftrion
Kelas : 3 B

Lembar rubrik kepraktisan ini bertujuan untuk mengetahui Tingkat kepraktisan dari media buku saku yang sudah digunakan. Adapun petunjuk pengisian lembar rubrik kepraktisan sebagai berikut:

1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom 4 jika sangat praktis, kolom 3 jika praktis 2 jika cukup praktis, kolom 1 jika tidak praktis.
2. Berikan komentar dan saran pada bagian komentar dan saran untuk menyempurnakan media buku saku.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia dibagian Kesimpulan.

A. Lembar Rubrik validasi ahli Bahasa

No.	Aspek penilaian	Skor nilai			
		4	3	2	1
1.	Buku saku mudah dipahami	✓			
2.	Buku saku menarik dan tidak membosankan	✓			
3.	Saya senang membaca buku saku ini	✓			
4.	Isi cerita mudah dimengerti	✓			
5.	Buku ini membantu saya memahami bacaan	✓			
Jumlah		10			

LEMBAR RUBRIK KEPRAKTISAN MEDIA

Nama : Lutha Phibara
Kelas : 3 B

Lembar rubrik kepraktisan ini bertujuan untuk mengetahui Tingkat kepraktisan dari media buku saku yang sudah digunakan. Adapun petunjuk pengisian lembar rubrik kepraktisan sebagai berikut:

1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom 4 jika sangat praktis, kolom 3 jika praktis 2 jika cukup praktis, kolom 1 jika tidak praktis.
2. Berikan komentar dan saran pada bagian komentar dan saran untuk menyempurnakan media buku saku.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia dibagian Kesimpulan.

A. Lembar Rubrik validasi ahli Bahasa

No.	Aspek penilaian	Skor nilai			
		4	3	2	1
1.	Buku saku mudah dipahami	✓			
2.	Buku saku menarik dan tidak membosankan	✓			
3.	Saya senang membaca buku saku ini	✓			
4.	Isi cerita mudah dimengerti	✓			
5.	Buku ini membantu saya memahami bacaan	✓			
Jumlah		10			

LEMBAR RUBRIK KEPRAKTISAN MEDIA

Nama : Malsa Nupaiya
Kelas : 3 B

Lembar rubrik kepraktisan ini bertujuan untuk mengetahui Tingkat kepraktisan dari media buku saku yang sudah digunakan. Adapun petunjuk pengisian lembar rubrik kepraktisan sebagai berikut:

1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom 4 jika sangat praktis, kolom 3 jika praktis 2 jika cukup praktis, kolom 1 jika tidak praktis.
2. Berikan komentar dan saran pada bagian komentar dan saran untuk menyempurnakan media buku saku.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia dibagian Kesimpulan.

A. Lembar Rubrik validasi ahli Bahasa

No.	Aspek penilaian	Skor nilai			
		4	3	2	1
1.	Buku saku mudah dipahami	✓			
2.	Buku saku menarik dan tidak membosankan	✓			
3.	Saya senang membaca buku saku ini	✓			
4.	Isi cerita mudah dimengerti	✓			
5.	Buku ini membantu saya memahami bacaan	✓			
Jumlah		20			

LEMBAR RUBRIK KEPRAKTISAN MEDIA

Nama : Azzera Isyafin
Kelas : 3 B

Lembar rubrik kepraktisan ini bertujuan untuk mengetahui Tingkat kepraktisan dari media buku saku yang sudah digunakan. Adapun petunjuk pengisian lembar rubrik kepraktisan sebagai berikut:

1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom 4 jika sangat praktis, kolom 3 jika praktis 2 jika cukup praktis, kolom 1 jika tidak praktis.
2. Berikan komentar dan saran pada bagian komentar dan saran untuk menyempurnakan media buku saku.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia dibagian Kesimpulan.

A. Lembar Rubrik validasi ahli Bahasa

No.	Aspek penilaian	Skor nilai			
		4	3	2	1
1.	Buku saku mudah dipahami	✓			
2.	Buku saku menarik dan tidak membosankan	✓			
3.	Saya senang membaca buku saku ini	✓			
4.	Isi cerita mudah dimengerti	✓			
5.	Buku ini membantu saya memahami bacaan	✓			
Jumlah		20			

Lampiran 18 Tabulasi Data Hasil Uji Kepraktisan Media

SD Negeri 06 Kotabaru

kode siswa	skor hasil uji kepraktisan media skala terbatas kelas eksperimen					skor diperoleh
	1	2	3	4	5	
B1	4	4	4	4	4	20
B2	4	4	4	4	4	20
B3	4	4	4	4	4	20
B4	4	4	4	4	4	20
B5	4	4	4	4	4	20
B6	4	4	4	4	4	20
B7	4	4	4	4	4	20
B8	4	4	4	4	4	20
B9	4	4	4	4	4	20
B10	4	4	4	4	4	20
B11	4	4	4	4	4	20
B12	4	4	4	4	4	20
B13	4	4	4	4	4	20
B14	4	4	4	4	4	20
B15	4	4	4	4	4	20
B16	4	4	4	4	4	20
total						320

kode siswa	skor hasil uji kepraktisan media skala luas kelas eksperimen					skor diperoleh
	1	2	3	4	5	
B1	4	4	4	4	4	20
B2	4	4	4	4	4	20
B3	4	4	4	4	4	20
B4	4	4	4	4	4	20
B5	4	4	4	4	4	20
B6	4	4	4	4	4	20
B7	4	4	4	4	4	20
B8	4	4	4	4	4	20
B9	4	4	4	4	4	20
B10	4	4	4	4	4	20
B11	4	4	4	4	4	20
B12	4	4	4	4	4	20
B13	4	4	4	4	4	20
B14	4	4	4	4	4	20
B15	4	4	4	4	4	20
B16	4	4	4	4	4	20
total						320

Lampiran 19 Surat



**PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA
STKIP PERSADA KHATULISTIWA SINTANG
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURUSEKOLAH DASAR
SINTANG-KALIMANTAN BARAT**

*Jl. Pertamina Sengkuang Km. 4, Kotak Pos 126, Telp. (0565) 2022386, 2022387
Email: pgsdpersadakhathulistiwa@yahoo.co.id Website: <http://pgsd.stkippersada.ac.id/>*



Nomor : 024/B5/G1a/I/2025
Lampiran : -
Perihal : Ijin Pra Penelitian

Kepada
**Yth. Kepala Sekolah SD Negeri 06 Kota Baru
di-tempat**

Dengan Hormat,
Berkenaan dengan tugas akhir mahasiswa atau skripsi, kami mohon kepada Bapak/Ibu memberikan izin kepada :

Nama : Ulfa Maulidiyanti
Nomor Induk Mahasiswa : 2112062065
Jurusan : Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Untuk melaksanakan observasi pra penelitian sebagai salah satu tahapan dalam penyusunan tugas akhir/skripsi. Ada pun tanggal dan waktu penelitian sepenuhnya adalah hasil koordinasi kedua belah pihak. Kesediaan dan kerjasama di pihak sekolah sangat kami harapkan.

Demikian surat permohonan ini kami sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

**Mengetahui;
Ketua STKIP**

Didin Syafruddin, S.P., M.Si.
NIDN. 1102066603

**Sintang, 17 Januari 2025
Ketua Program Studi PGSD**

Elana Yunita Seran, M.Pd.
NIDN. 1128058402

Surat Validator ahli media

	PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA STKIP PERSADA KHATULISTIWA SINTANG SINTANG-KALIMANTAN BARAT <i>Jl. Pertamina Sengkuang Km.4, Kotak Pos 126, Telp. (0565)2022386, 2022387</i> <i>Email: stkippersada@gmail.com Website: www.stkippersada.ac.id</i>		
	FORMULIR SURAT PERMOHONAN VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN TA		
Kode :	Edisi	Revisi	Tanggal Terbit
018FA3-1	1	1	1 Agustus 2021

Hal : Permohonan Validasi Instrumen TA
 Lampiran : 1 Bandel

Kepada Yth,
 Bapak Herpanus, S.P., M.A., Ph.D
 Dosen Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Sehubungan dengan pelaksanaan Tugas Akhir (TA), dengan ini saya:

Nama : Ulfa Maulidiyanti
 NIM : 2112062065
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Judul TA : PENGEMBANGAN MEDIA BUKU SAKU LITERASI ANAK
 BERBASIS CERITA LOKAL UNTUK MENINGKATKAN
 PEMAHAMAN BACAAN PADA SISWA KELAS III DI SDN 06
 KOTABARU

Dengan hormat mohon Bapak berkenan memberikan validasi terhadap instrumen penelitian TA yang telah saya susun. Sebagai bahan pertimbangan, bersama ini saya lampirkan: (1) proposal TA, (2) kisi-kisi instrumen penelitian TA, dan (3) draf instrumen penelitian TA.

Demikian permohonan saya, atas bantuan dan perhatian Bapak diucapkan terima kasih.

Sintang, April 2025
 Pemohon

Ulfa Maulidiyanti
 NIM. 2112062065

Mengetahui
 Kaprodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar


 Elhana Yunita Seran, M.Pd
 NUPTK. 1960702660300002

Validator


 Herpanus, S.P., M.A., Ph.D
 NUPTK. 2834762663130312

	PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA STKIP PERSADA KHATULISTIWA SINTANG SINTANG-KALIMANTAN BARAT <i>Jl. Pertamina Sengkuang Km.4, Kotak Pos 126, Telp. (0563)2022386, 2022387</i> Email: stkippersada@gmail.com Website: www.stkippersada.ac.id		
	FORMULIR SURAT PERNYATAAN VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN TA		
Kode :	Edisi :	Revisi :	Tanggal Terbit :
019FA3-1	I	I	1 Agustus 2021

SURAT PERNYATAAN VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN TA

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Herpanus, S.P., M.A., Ph.D
NUPTK : 2834762663130312
Prodi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan bahwa instrumen penelitian TA atas nama mahasiswa:

Nama : Ulfa Maulidiyanti
NIM : 2112062065
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul TA : PENGEMBANGAN MEDIA BUKU SAKU LITERASI ANAK BERBASIS
CERITA LOKAL UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN BACAAN
PADA SISWA KELAS III DI SDN 06 KOTABARU

Setelah dilakukan kajian atas instrumen penelitian TA tersebut dapat dinyatakan:

☒	Layak digunakan untuk penelitian
☐	Layak digunakan dengan perbaikan
☐	Tidak layak digunakan untuk penelitian yang bersangkutan

dengan catatan dan saran/perbaikan sebagaimana terlampir.

Demikian agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Sintang, April 2025
Validasi,

Herpanus, S.P., M.A., Ph.D
NUPTK: 2834762663130312

☐ Beri tanda ✓
Catatan:

	PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA STKIP PERSADA KHATULISTIWA SINTANG SINTANG-KALIMANTAN BARAT <i>Jl. Pertamina Sengkuang Km.4, Kotak Pos 126, Telp. (0565)2022386, 2022387</i> <i>Email: stkippersada@gmail.com Website: www.stkippersada.ac.id</i>		
	FORMULIR SURAT PERNYATAAN VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN TA		
	Kode : 019FA3-1	Edisi 1	Revisi 1

HASIL VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN TA

Nama Mahasiswa : Ulfa Maulidiyanti
 NIM : 2112062065
 Judul TA : PENGEMBANGAN MEDIA BUKU SAKU LITERASI ANAK
 BERBASIS CERITA LOKAL UNTUK MENINGKATKAN
 PEMAHAMAN BACAAN PADA SISWA KELAS III DI SDN 06
 KOTABARU

No.	Variabel	Saran/Tanggapan
1.		Bisa Digunakan
2.		Bisa Digunakan
3.		Bisa Digunakan
4.		Bisa Digunakan
5.		Bisa Digunakan
	Komentar Umum/Lain-lain:	

Sintang, April 2025
 Validator

Hernandis, S.P., M.A., Ph.D
 NUPTK. 2834762663130312

Surat izin penelitian SD Negeri 06 Kotabaru



**PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA
STKIP PERSADA KHATULISTIWA SINTANG
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURUSEKOLAH DASAR
SINTANG-KALIMANTAN BARAT**

Jl. Pertamina Sengkuang Km.4, Kotak Pos 126, Telp. (0565)2022386, 2022387

Email: pgsdpersadakhhatulistiwa@yahoo.co.id Website: <http://pgsd.stkippersada.ac.id/>



Nomor : 042/B5/G1/IV/2025
Lampiran : -
Perihal : Ijin Penelitian

Kepada
Yth. Kepala SDN 06 Kotabaru, Kabupaten Melawi
di-
tempat

Dengan Hormat,

Berkenaan dengan Tugas Akhir (Skripsi) mahasiswa, kami mohon kepada Bapak/Ibu memberikan izin kepada:

Nama : **Ulfa Maulidiyanti**
Nomor Induk Mahasiswa : 2112062065
Jurusan : Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Untuk melakukan penelitian di Sekolah yang Bapak pimpin, dengan judul Penelitian: **"Pengembangan Media Buku Saku Literasi Anak Berbasis Cerita Lokal untuk Meningkatkan Pemahaman Bacaan pada Siswa Kelas III di SDN 06 Kotabaru"**. Adapun tanggal dan waktu penelitian sepenuhnya adalah hasil koordinasi kedua belah pihak.

Demikian surat ijin penelitian ini kami sampaikan, atas perhatian dan kerja sama Bapak/Ibu kami ucapkan terima kasih.

Mengetahui;
Ketua STKIP Persada Khatulistiwa



Didin Syafruddin, S.P., M.Si.
NUPTK. 4538744645200012

Sintang, 25 April 2025
Ketua Program Studi PGSD



Eliana Yuniha Seran, M.Pd.
NUPTK. 1940762660300002

Surat izin penelitian SD Negeri 01 Kotabaru

	PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA STKIP PERSADA KHATULISTIWA SINTANG PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURUSEKOLAH DASAR SINTANG-KALIMANTAN BARAT <i>Jl. Pertamina Sengkuang Km.4, Kotak Pos 126, Telp. (0565)2022386, 2022387</i> Email: pgsdpersadakhathulistiwa@yahoo.co.id Website: http://pgsd.stkippersada.ac.id/	
Nomor : 042/B5/G1/IV/2025 Lampiran : - Perihal : Ijin Penelitian		
Kepada Yth. Kepala SDN 01 Kotabaru, Kabupaten Melawi di- tempat		
Dengan Hormat, Berkenaan dengan Tugas Akhir (Skripsi) mahasiswa, kami mohon kepada Bapak/Ibu memberikan izin kepada:		
Nama : Ulfa Maulidiyanti Nomor Induk Mahasiswa : 2112062065 Jurusan : Ilmu Pendidikan Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar		
Untuk melakukan penelitian di Sekolah yang Bapak pimpin, dengan judul Penelitian: "Pengembangan Media Buku Saku Literasi Anak Berbasis Cerita Lokal untuk Meningkatkan Pemahaman Bacaan pada Siswa Kelas III di SDN 06 Kotabaru". Adapun tanggal dan waktu penelitian sepenuhnya adalah hasil koordinasi kedua belah pihak.		
Demikian surat ijin penelitian ini kami sampaikan, atas perhatian dan kerja sama Bapak/Ibu kami ucapkan terima kasih.		
Mengetahui; Ketua STKIP Persada Khatulistiwa  Didin Syafruddin, S.P., M.Si. NUPTK. 4538744645200012	Sintang, 25 April 2025 Ketua Program Studi PGSD  Eliana Yuniha Seran, M.Pd. NUPTK. 1940762660300002	

Lampiran 20 Dokumentasi

Serah Terima Surat Izin Pra Penelitian Kepada Kepala Sekolah SD Negeri 06 Kotabaru



Foto bersama kepala sekolah SD Negeri 06 Kotabaru



Foto bersama kepala sekolah SD Negeri 06 Kotabaru



Kegiatan Observasi Dikelas 3A Dan 3B SD Negeri 06 Kotabaru



Kegiatan wawancara wali kelas 3A Dan 3B SD Negeri 06 Kotabaru



Foto Bersama wali kelas 3A dan 3B SD Negeri 06 Kotabaru



Foto Bersama wali kelas 3A dan 3B SD Negeri 01 Kotabaru



Pemberian pretest skala terbatas kelas eksperimen SD Negeri 06 Kotabaru



Penerapan Media Skala Terbatas Kelas Eksperimen SD Negeri 06 Kotabaru



Pemberian Posttest Skala Terbatas Kelas Eksperimen SD Negeri 06 Kotabaru



Pemberian pretest skala terbatas kelas kontrol SD Negeri 06 Kotabaru



Pemberian posttest skala terbatas kelas kontrol SD Negeri 06 Kotabaru



Pemberian pretest skala terbatas kelas eksperimen SD Negeri 01 Kotabaru



Penerapan media skala luas kelas eksperimen SD Negeri 01 Kotabaru



Pemberian posttest skala terbatas kelas eksperimen SD Negeri 01 Kotabaru



Pemberian pretest skala luas kelas kontrol SD Negeri 01 Kotabaru



Pemberian posttest skala luas kelas kontrol SD Negeri 01 Kotabaru

