

## **BAB V**

### **KESIMPULAN DAN SARAN**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil analisis diksi dan gaya bahasa dalam *Novel layangan putuskarya Mommy ASF* yang telah disimpulkan, dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Diksi atau pilihan kata yang terdapat pada novel *layangan putuskarya mommy asf* yang diteliti oleh peneliti terdapat diksi atau pilihan kata yaitu : berdasarkan makna denotatif lima belas kata, makna konotatif terdapat tiga puluh sembilan kata, berdasarkan konteks konteks linguistik terdapat tiga kata, berdasarkan leksikal sinonim terdapat lima belas kata, antonim terdapat tiga belas kata, homofon terdapat satu kata, polisemi terdapat satu kata, homonim terdapat empat kata, hipernim terdapat tujuh kata, dari hasil analisis di atas dapat disimpulkan bahwa diksi yang dominan pada *novel layangan putus* berdasarkan makna terdapat empat puluh empat kata, berdasarkan konteks linguistik terdapat tiga kata, berdasarkan leksikal terdapat empat puluh satu kata.
2. Gaya bahasa yang terdapat dalam novel *layangan putus* dapat disimpulkan keseluruhannya ada 4 kelompok yaitu :  
Perbandingan, pertentangan, pertautan, dan perulangan.  
Perbandingan ada simile sebelas kata, metafora dua kata

personifikasi ada sepuluh kata, depersonifikasi ada dua kata, antitesis ada satu kata, gaya bahasa pertentangan hiperbola ada sembilan belas kata, inuendo ada tiga kata, paradoks ada satu kata, klimaks ada dua kata, pertautan metonimia ada sembilan kata, sinekdoke Pars pro toto ada sembilan kata, sinekdoke totem pro parte ada dua kata, eufimisme ada satu kata, eponim ada satu kata, epitet ada 3, epitet antonomasia ada satu kata, elipsis ada tiga kata, asindeton ada sembilan kata, polisindeton ada empat kata, gaya bahasa perulangan aliterasi ada sembilan kata, antanaklasis ada tiga kata, epizeukis ada empat kata, anafora Perbandingan ada delapan belas kata gaya bahasa, pertentangan ada lima puluh tiga kata, pertautan ada empat puluh tiga kata, dan perulangan ada dua puluh empat kata dan aliterasi satu kata.

Dari hasil analisis tersebut dapat peneliti simpulkan diksi yang paling banyak digunakan dalam novel *layangan putus*.

## **B. Saran**

Beberapa saran yang disampaikan peneliti pada penelitian ini kepada para pendidik agar dapat digunakan sebagai bahan ajar sastra khususnya pada puisi dalam bentuk kalimat yang membahas diksi dan gaya bahasa penelitian yang dilakukan peneliti disini hanya membahas penggunaan diksi atau pilihan kata dan gaya bahasa dalam novel *layangan putus*. oleh karena itu masih dimungkinkan peneliti berikutnya dapat meneliti novel *layangan putus* dari aspek manapun

sudut pandang yang lainnya, seperti analisis gaya bahasa dan kritik sosial, manapun mengenai kajian yang lainnya. ada 8 buah, epistropa ada 1 buah.