

BAB V

KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan yang telah dilaksanakan dalam dua siklus melalui Penelitian Tindakan Kelas (PTK) di kelas XI SMA Negeri 3 Kayan Hilir Sintang tahun ajaran 2025/2026, dapat disimpulkan bahwa penggunaan media Canva dalam pembelajaran menulis teks cerita pendek terbukti mampu meningkatkan kemampuan menulis cerpen siswa secara signifikan.

Pertama, proses penerapan media Canva dalam pembelajaran menulis cerpen berlangsung secara sistematis dan bertahap melalui tiga tahapan, yaitu pra tindakan, siklus I, dan siklus II. Pada tahap pra tindakan, pembelajaran dilaksanakan secara konvensional tanpa menggunakan media Canva dan menunjukkan bahwa siswa mengalami kesulitan dalam menemukan ide, menyusun alur cerita yang runtut, serta menggunakan bahasa yang variatif. Pada siklus I, media Canva mulai diperkenalkan kepada siswa dengan memanfaatkan *template* cerpen yang terstruktur. Meskipun menunjukkan peningkatan antusiasme dan motivasi belajar, siswa masih menghadapi kendala teknis dalam pengoperasian aplikasi dan belum sepenuhnya mampu mengembangkan alur cerita secara logis. Pada siklus II, guru memberikan bimbingan yang lebih intensif, memperbaiki strategi pembelajaran, serta memberikan contoh cerpen yang lebih variatif sehingga proses pembelajaran berlangsung lebih aktif, kondusif, dan menyenangkan. Secara keseluruhan, penerapan media Canva telah

memberikan pengalaman belajar yang lebih inovatif, kreatif, dan relevan dengan kebutuhan siswa di era digital.

Kedua, peningkatan kemampuan menulis cerpen siswa terlihat secara nyata dari perkembangan hasil belajar pada setiap tahapan penelitian. Nilai rata-rata siswa pada tahap pra tindakan adalah 60 dengan persentase ketuntasan 0%, kemudian meningkat pada siklus I menjadi rata-rata 51,04 dengan persentase ketuntasan 27,8% (5 dari 18 siswa). Pada siklus II, peningkatan yang sangat signifikan dicapai dengan nilai rata-rata 92, 71 dan persentase ketuntasan 100% (seluruh 18 siswa tuntas). Hal ini menunjukkan bahwa penggunaan media Canva yang dipadukan dengan penggunaan *template* cerpen terstruktur dan bimbingan guru secara intensif mampu mendorong siswa untuk mengembangkan aspek struktur cerpen, unsur intrinsik, kebahasaan, dan kreativitas secara optimal sehingga melampaui KKTP yang ditetapkan sebesar 70. Dengan demikian, terdapat dialog yang kritis antara teori tentang media pembelajaran digital yang mampu meningkatkan motivasi dan kualitas tulisan siswa dengan temuan lapangan yang membuktikan bahwa Canva secara konkret mengangkat kemampuan menulis cerpen siswa dari kategori kurang menjadi sangat baik.

B. Implikasi

Berdasarkan simpulan di atas, penelitian ini membawa sejumlah implikasi penting bagi dunia pendidikan, khususnya dalam pembelajaran Bahasa Indonesia di tingkat SMA. Pertama, terbuktinya efektivitas media Canva dalam meningkatkan kemampuan menulis cerpen siswa membawa konsekuensi bahwa guru Bahasa Indonesia perlu mempertimbangkan integrasi media digital berbasis

desain visual, khususnya Canva, sebagai bagian dari strategi pembelajaran menulis secara berkelanjutan. Penggunaan *template* cerpen yang terstruktur terbukti membantu siswa dalam menyusun alur cerita secara sistematis sehingga guru dituntut untuk lebih kreatif dalam merancang dan menyiapkan *template* pembelajaran yang relevan dengan kebutuhan siswa.

Kedua, keberhasilan penelitian ini mengimplikasikan bahwa model pembelajaran *Project Based Learning* (PjBL) yang dipadukan dengan media digital seperti Canva merupakan pendekatan yang efektif dalam mendorong keaktifan, kreativitas, dan motivasi belajar siswa. Konsekuensi logisnya adalah sekolah perlu mendukung pengembangan kompetensi guru dalam pemanfaatan teknologi pendidikan, termasuk melalui pelatihan atau workshop penggunaan media digital secara teratur.

Ketiga, temuan penelitian ini mengimplikasikan bahwa penerapan media Canva tidak hanya meningkatkan kemampuan menulis, tetapi juga mengembangkan keterampilan digital siswa yang merupakan bagian dari kompetensi abad ke-21. Oleh karena itu, sekolah perlu memastikan ketersediaan sarana dan prasarana pendukung seperti jaringan internet yang memadai, perangkat komputer atau smartphone, serta akses terhadap platform digital agar pembelajaran berbasis teknologi dapat berjalan secara optimal dan merata bagi seluruh siswa.

Keempat, peningkatan yang signifikan dari siklus I ke siklus II juga mengimplikasikan bahwa bimbingan guru yang intensif dan umpan balik yang konstruktif merupakan faktor kunci keberhasilan pembelajaran. Guru tidak

cukup hanya memperkenalkan media digital kepada siswa, melainkan perlu mendampingi siswa secara aktif dalam setiap tahapan proses menulis agar kesulitan-kesulitan yang dihadapi siswa dapat segera diatasi.

C. Saran

Berdasarkan simpulan dan implikasi penelitian, peneliti mengajukan beberapa saran untuk pengembangan penelitian maupun praktik pembelajaran ke depan.

1. Bagi Guru

Guru Bahasa Indonesia disarankan untuk mengintegrasikan media Canva secara konsisten dalam pembelajaran menulis teks kreatif lainnya, tidak hanya cerpen. Guru hendaknya menyiapkan *template* pembelajaran yang lebih beragam dan disesuaikan dengan tingkat kemampuan siswa, serta memberikan umpan balik yang terstruktur dan konstruktif pada setiap tahapan proses menulis. Selain itu, guru perlu meningkatkan kompetensi digitalnya secara mandiri agar dapat memaksimalkan pemanfaatan fitur-fitur Canva yang terus berkembang dalam mendukung proses pembelajaran yang lebih inovatif.

2. Bagi Siswa

Siswa disarankan untuk terus melatih dan mengembangkan kemampuan menulis cerpen secara mandiri dengan memanfaatkan media digital seperti Canva, tidak hanya pada saat pembelajaran berlangsung. Siswa juga didorong untuk memperluas referensi bacaan cerpen agar dapat memperkaya ide, kosakata, dan gaya bahasa dalam karya yang dihasilkan, serta berani

mengekspresikan pengalaman dan imajinasi secara kreatif dalam setiap karya cerpen yang ditulis.

3. Bagi Sekolah

Pihak sekolah disarankan untuk mendukung penerapan media digital dalam pembelajaran dengan menyediakan sarana dan prasarana yang memadai, termasuk jaringan internet yang stabil dan akses perangkat teknologi bagi seluruh siswa. Sekolah juga perlu memfasilitasi program pelatihan atau pendampingan bagi guru dalam pemanfaatan teknologi pembelajaran agar inovasi berbasis digital dapat diterapkan secara luas dan merata di seluruh mata pelajaran.

4. Bagi Peneliti Selanjutnya

Peneliti selanjutnya disarankan untuk memperluas rumusan masalah dengan mengkaji efektivitas penggunaan media Canva pada jenis teks lainnya seperti teks anekdot, teks prosedur, teks deskripsi, atau teks eksposisi di jenjang kelas atau sekolah yang berbeda. Selain itu, penelitian selanjutnya dapat memperdalam kajian mengenai aspek-aspek tertentu yang belum sepenuhnya terjawab dalam penelitian ini, antara lain pengaruh penggunaan Canva terhadap kemampuan menulis siswa berdasarkan gaya belajar yang berbeda-beda, pengembangan rubrik penilaian cerpen digital yang lebih komprehensif mencakup aspek estetika visual penyajian Canva, serta perbandingan efektivitas antara penggunaan Canva dengan media digital lainnya seperti Book Creator, Google Slides, atau Padlet dalam pembelajaran menulis cerpen. Peneliti selanjutnya juga dapat mengembangkan penelitian ke arah penelitian eksperimen

atau penelitian pengembangan (R&D) untuk menghasilkan model atau produk pembelajaran berbasis Canva yang dapat digunakan secara lebih luas di berbagai sekolah.

DAFTAR PUSTAKA

- Abrar, M. (2024). *Teknik Pengumpulan Data Penelitian Kualitatif*.
- Afni Alfina Fitrianaa, N. R. D., & Waluya, S. B. (2024). *Systematic Literature Review : Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Aplikasi Canva Berorientasi pada Model Preprospec Berbantuan TIK untuk Meningkatkan Kemampuan Koneksi Matematis*. PRISMA, Prosiding Seminar Nasional Matematika, 7, 199.
- Andi Asari, Sukarman Purba, Ramadhani Fitri, Veronika Genusa, Emmi Silvia Herlina, Pradika Adi Wijayanto, Hadiansyah Ma'sum, Iona Lisa Ndakularak, Sastika Astridewi, Yunawati Sele, Ira Nurmala, Mustakim, Alexander Waworuntu, Tatan Sukwika, I Made Darmada, S. P. (2023). *MEDIA PEMBELAJARAN ERA DIGITAL*.
- Andryanto A, Rivanky Valensius Bara, Omita Abigail, Nur Azizah Muchtar, Nurlinda Apriliani, A. M. (2023). *BAHAN AJAR INTERAKTIF Canva, Powtoon, dan Kahoot*. 11.
- Annisia, A., & Wikarya, Y. (2022). *Penggunaan Media Canva Untuk Meningkatkan Kreatifitas dan Hasil Belajar Siswa*. Annissa, Yusron Wikarya, 91. <https://doi.org/10.55382/jurnalpustakadata.v2i2.307>
- Azhari, H., & Nuddin, M. (2024). *Penerapan Pembelajaran Ilmu Tajwid untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Al- Qur ' an pada Siswa Kelas VII MTS Pondok Pesantren Babul Umam Hajoran Kec . Sungai Kanan*. 2(2), 266. <https://doi.org/10.62086/al-murabbi.v2i2.173>
- Darmawanti, E. (2022). *Peningkatan Hasil Belajar Bahasa Indonesia Materi Teks Eksplanasi Melalui Media Canva Dan Aplikasi Quizizz Pada Pembelajaran Daring*. Jurnal Ilmiah Pendidik Indonesia, 1(2), 68. <https://doi.org/10.56916/jipi.v1i2.170>
- Dina Novela, Ari Suriani, S. N. (2024). *Implementasi Pembelajaran Inovatif melalui Media Digital di Sekolah Dasar*. 4(2), 100. <https://doi.org/10.58737/jpled.v4i2.283>
- Drs. H. Salim, M. P., Drs. Isran Rasyid Karo-karo S, M. P., & Haidir, M. P. (2019). *PENELITIAN TINDAKAN KELAS*. Indonesia Performance Journal 4, 12–13.
- Drs. Saipun Annur, M. P. (2015). *Metodologi Penelitian Tindakan Kelas* (Vol. 32, Issue 3).

- Elise, N. S. (2024). *PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS CERPEN MELALUI “SKETCER” BERBASIS CANVA PADA SISWA KELAS IX-H SMP NEGERI 01 BATU TAHUN PELAJARAN 2022/2023*. *Jurnal Pendidikan Taman Widya Humanirora (JPTWH)*, 3(1), 196–202.
- Halaluddin, M.Pd , Awallidin, M. P. (2020). *Keterampilan Menulis Akademik Panduan bagi Mahasiswa*.
- Halid, N. (2025). *Penerapan Digital Storytelling Berbasis Aplikasi Canva untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Cerita Pendek pada Siswa Kelas IV MIS Alkhairaat Tilamut*. 1(2), 239–240.
- Lathifah Janah, V. (2024). *PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS TEKS ANEKDOT DALAM BENTUK KOMIK STRIP MELALUI PENGGUNAAN MEDIA VISUAL CANVA PADA SISWA KELAS X SENI TARI A SMK NEGERI 2 GOWA*. 10, 233.
- Lukman Nulhakim, D., & Nuraeni, L. (2025). *Efektivitas Media Canva dalam Kemampuan menulis cerpen untuk SMP*. *Jurnal Studi Guru Dan Pembelajaran*, 8(3), 2135. <https://doi.org/10.30605/jsgp.8.3.2025.6616>
- Manurung, K. (2022). *Mencermati Penggunaan Metode Kualitatif Di Lingkungan Sekolah Tinggi Teologi*. *FILADELFIA: Jurnal Teologi Dan Pendidikan Kristen*, 3(1), 287. <https://doi.org/10.55772/filadelfia.v3i1.48>
- Mike Nurmalia Sari, M.Pd. , Saringatun Mudrikah, S.Pd., M.Pd. , Yosep Belen Keban, S.S., M.M, M. T. B., Dr. Apdoludin, S.Pd.I., M.Pd.I , Pretty Elisa Ayu Ningsih, S.Pd., M.Pd. , Dr. Agus Budiyo, M.Pd. , Ishak, S.Ag., MA. , Desty Putri Hanifah , Ahmad Dailami, M. P., & Muhammad Rinov, Cuhazriansyah, S.T., M. P. T. (2024). *Metodologi penelitian tindakan kelas & research and development*.
- Muhammad Azis, M. A., Tikollah, M. R., Sahade, S., Azis, F., Samsinar, & Samsinar. (2023). *Penelitian Tindakan Kelas (PTK) Classroom Action Research (PTK)*. 1(4), 54.
- Muhyidin, A. (2023). *Problematika Pembelajaran Menulis Cerpen di SMPN 5 Kota Serang*. 6(2), 579.
- Nurfajriani, W. V., Wahyu, M., Arivan, I., Sirodj, R. A., & Afgani, M. W. (2024). *Triangulasi Data Dalam Analisis Data Kualitatif*. 10(September), 827.
- Prihatin, Y., & Sari, R. H. (2021). *PROBLEMATIKA KETERAMPILAN MENULIS SISWA KOTA JOMBANG DALAM PEMBELAJARAN BAHASA*. 6, 137.

Sahir, S. H. (2022). *METODOLOGI PENELITIAN*.

Salim, Isran Rasyid, H. (2019). *PENELITIAN TINDAKAN KELAS*. 12.

Salsabilla, Lilis Rahmawati, Nazifa Sukri, Siti Fadillah, S. A. (2025). *Penggunaan Metode TTW (Think-Talk-Write) terhadap Keterampilan Menulis Cerpen*. 2(1), 138.

Sihotang, R. J., Purba, P. J., & Adiyat, M. Al. (2024). *ANALISIS GAYA BAHASA DALAM KARYA SASTRA CERPEN ANALYSIS OF LANGUAGE STYLES IN SHORT STORY LITERARY WORKS*. 2018, 3409.

Siregar, Y. S., & , Muhammad Darwis, Riski Baroroh, W. A. (2022). *Peningkatan Minat Belajar Peserta Didik dengan Menggunakan Media Pembelajaran yang Menarik pada Masa Pandemi Covid 19 di SD Swasta HKBP 1 Padang Sidempuan*. 2, 69. <https://doi.org/10.56972/jikm.v2i1.33>

Slamet Widodo, S.S., M.Kes. dr.Festy Ladyani, M. K., La Ode Asrianto, SKM., M.Kes Ns. Rusdi., S.Kep., M. K., Khairunnisa, SKM., M.M., M. ke., dr. Sri Maria Puji Lestari, M.Pd.Ked. Dian Rachma Wijayanti, M.Sc Ade Devriany, SKM, M.Kes Abas Hidayat, M. P., dr. Dalfian, M.Kes., Sp KKL Sri Nurcahyati, SKM., M. E., & Dr.Tessa Sjahriani, dr., M.Kes. Ns. Armi, S.Kep., M.Kep Nurul Widya, S.Si., M.Si Ns. Rogayah, SKep, M. K. (2023). *BUKU AJAR METODE PENELITIAN*.

Try Ayu Lestari, Jamaluddin, S. P. (2023). *Identifikasi Penggunaan Media Pembelajaran dalam Proses Belajar- Mengajar di SMA Kota Mataram*. 8(November), 2071.

Wibowo, A. E. (2021). *METODOLOGI PENELITIAN*.

Wulan Dwi Aryani, M. P. (2022). *IMPLEMENTASI MODEL PjBL DENGAN INFOGRAFIS CANVA UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS DAN HASIL BELAJAR IPS PESERTA DIDIK VIIB SMPN 1 KANDEMAN*. *RISTEK : Jurnal Riset, Inovasi Dan Teknologi Kabupaten Batang*, 38. <https://doi.org/10.55686/ristek.v7i1.127>

Zainuri, A. (2023). *MANAJEMEN KURIKULUM MERDEKA*. [www:http://literasikitaindonesia.com](http://literasikitaindonesia.com)