

**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS
TEKS CERITA PENDEK DENGAN MEDIA CANVA
KELAS XI SMA NEGERI 3 KAYAN HILIR SINTANG
TAHUN AJARAN 2025/2026**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

Jurusan Bahasa dan Seni

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



DISUSUN OLEH
Meisin Wulandari
NIM : 2218041580

**SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PERSADA KHATULISTIWA
SINTANG
2026**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : Meisin Wulandari
NIM : 2218041580
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Peningkatan Kemampuan Menulis Teks
Cerita Pendek dengan Media Canva Kelas
XI SMA Negeri 3 Kayan Hilir Sintang
Tahun Ajaran 2025/2026

Skripsi ini telah disetujui oleh pembimbing dan telah memenuhi syarat untuk diajukan ke sidang panitia ujian skripsi.

Sintang, 7 Juli2026

Pembimbing I

Debora Korining Tyas, M.Pd.
NUPTK: 7041762663238133

Pembimbing II

Valentinus Ola Beding, S., S.M.Pd
NUPTK: 3041764665130273

Disetujui:

Ketua STKIP Persada Khatulistiwa Sintang



Didin Syafruddin, S.P., M.Si

NUPTK: 4538744645200012

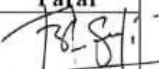
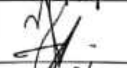
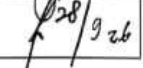
HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul “Peningkatan Kemampuan Menulis Teks Cerita Pendek dengan Media Canva Kelas XI SMA Negeri 3 Kayan Hilir Sintang” yang disusun oleh:

Nama : Meisin Wulandari
NIM : 2218041580
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jurusan : Bahasa dan Seni

Telah dipertahankan dalam Sidang Panitia Ujian Skripsi, STKIP Persada Khatulistiwa pada hari Selasa, tanggal 14 Juli 2026.

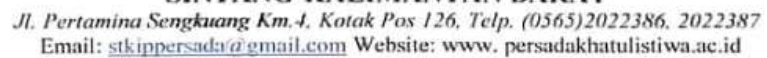
Tim Penguji:

No	Nama	Jabatan	Paraf
1	Tedi Suryadi, M.Pd	Ketua Penguji	
2	Debora Korining Tyas, M.Pd	Sekretaris	
3	Herpanus, S.P., M.A., Ph.D	Anggota Penguji I	
4	Valentinus Ola Beding, S.S., M.Pd	Anggota Penguji II	

Ketua STKIP Persada Khatulistiwa



Didin Syafuddin, S.P., M.Si
NUPTK: 4538744645200012



NO	TGL	CATATAN PEMBIMBINGAN	Paraf
11	04/07/2026	Perbaikan penulisan imbuhan dan kalimat soal pada tugas siswa.	
12	07/07/2026	Acc skripsi	

Sintang, 07 Juli 2026
Pembimbing Pertama



Debora Korining Tyas, M.Pd.
NUPTK: 7041762663238133



**PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA
STKIP PERSADA KHATULISTIWA SINTANG
SINTANG-KALIMANTAN BARAT**

Jl. Pertamina Sengkuang Km.4, Kotak Pos 126, Telp. (0565)2022386, 2022387
Email: stkippersada@gmail.com Website: www.persadakhatulistiwa.ac.id

**Catatan Pembimbing Kedua
Hasil Konsultasi Mahasiswa**

Nama : Meisin Wulandari Kelas : A18
NIM : 2218041580 Prodi : PBSI
Pembimbing I : Debora Korining Tyas, M.Pd
Pembimbing II: Valentinus Ola Beding, S.,S. M.Pd
Judul Skripsi : Peningkatan Kemampuan Menulis Teks Cerita Pendek dengan Media Canva
Kelas XI SMA Negeri 3 Kayan Hilir Sintang Tahun Ajaran 2025/2026

NO	TGL	CATATAN PEMBIMBINGAN	Paraf
1	27/01/2026	Perbaikan judul dan kerangka berpikir	f
2	10/02/2026	Menambahkan teori kemampuan menulis, mengubah rubruk/penilaian lebih detail lagi	g
3	13/02/2026	Menambahkan teori metode PTK dan bukti nilai cerpen siswa	l
4	23/02/2026	Menambahkan lembar angket dan pertanyaan pra observasi	l
5	26/02/2026	Menambahkan teori kurikulum mardeka	l
6	9/03/2026	Mengubah kutipan menggunakan APA Style	l
7	10/03/2026	Acc proposal skripsi	l
8	17/06/2026	Perbaikan BAB I, kerangka berpikir, deskripsi pembahasan, dan lampiran tugas siswa	l
9	24/06/2026	Perbaikan kalimat kutipan, abstrak, lembar observasi, dan refleksi	l
10	30/06/2026	Perbaikan kalimat abstrak	l
11	7/07/2026	Acc skripsi	l

Sintang, 07 Juli 2026
Pembimbing Kedua

Valentinus Ola Beding, S.,S. M.Pd.
NUPTK: 3041764665130273

PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya, skripsi ini, adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar sarjana, baik di STKIP Persada Khatulistiwa maupun di Sekolah tinggi/Perguruan tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan Tim Pembimbing dan masukan Tim Penguji.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar Pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di STKIP Persada Khatulistiwa.

Sintang, 7 Juli 2026
Yang membuat pernyataan ini



Meisin Wulandari
Meisin Wulandari
NIM. 2218041580

MOTTO

Percayalah, setiap proses memiliki waktunya sendiri untuk menjadi indah. Tetap kuat, tetap bertahan, dan tetap percaya bahwa semua akan terbayar. Mungkin prosesnya melelahkan dan penuh tantangan, tetapi semua itu akan menjadi pelajaran berharga untuk mencapai impian. Tidak semua hal dapat diraih dengan mudah dan cepat, karena setiap perjuangan membutuhkan kesabaran, usaha, doa, dan keteguhan hati.

Amsal 16:3

“Serahkanlah perbuatanmu kepada Tuhan, maka terlaksanalah segala rencanamu.”

PERSEMBAHAN

Puji dan Syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala berkat dan kasih karunia-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Karya ini saya persembahkan kepada:

1. Pertama-tama, dengan penuh rasa syukur dan kerendahan hati, saya mengucapkan terima kasih kepada Tuhan Yesus Kristus yang telah menyertai setiap langkah perjalanan saya hingga akhirnya dapat menyelesaikan skripsi ini. Perjalanan dalam menyusun skripsi bukanlah hal yang mudah. Ada banyak tantangan, rasa lelah, keraguan, bahkan saat-saat ketika saya merasa ingin menyerah. Namun, melalui kasih dan penyertaan Tuhan, saya selalu diberikan kekuatan, penghiburan, serta semangat untuk terus melangkah dan menyelesaikan setiap proses yang ada. Saya percaya bahwa semua yang telah saya capai sampai saat ini tidak terlepas dari campur tangan dan rencana Tuhan yang begitu indah dalam hidup saya. Di setiap doa yang saya panjatkan, Tuhan selalu memberikan jalan dan pertolongan pada waktu yang tepat. Ketika saya merasa takut dan tidak mampu, Tuhan menguatkan hati saya. Ketika saya merasa lelah, Tuhan memberikan semangat baru untuk bangkit dan melanjutkan perjuangan ini. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, saya mempersembahkan rasa syukur yang mendalam kepada Tuhan Yesus Kristus atas selesainya skripsi ini. Semoga segala ilmu, pengalaman, dan hasil yang telah saya peroleh selama menempuh pendidikan dapat menjadi

sesuatu yang bermanfaat bagi diri saya sendiri, keluarga, dan orang lain. Segala puji, hormat, dan syukur hanya bagi Tuhan Yesus Kristus yang selalu setia menyertai kehidupan saya.

2. Ibuku tercinta, Asminayati dan ayahku tersayang, Jefrianus Sandi yang selalu memberikan kasih sayang, doa, dukungan, serta pengorbanan yang tiada henti dalam setiap langkah perjalanan hidup dan pendidikan saya. Terima kasih karena selalu percaya pada setiap langkah yang saya ambil, selalu menguatkan saya ketika merasa lelah, dan selalu menjadi tempat pulang terbaik dalam setiap keadaan. Tidak ada kata yang mampu menggambarkan betapa besar rasa terima kasih saya atas semua perjuangan dan cinta yang telah diberikan selama ini. Semoga karya sederhana ini dapat menjadi salah satu bentuk kebanggaan untuk Ibu dan Ayah.
3. Bapak Valentinus Ola Beding, S.S., M.Pd selaku dosen PA dan dosen pembimbing kedua saya dan Ibu Debora Korining Tyas, M.Pd selaku dosen pembimbing kedua saya yang telah membimbing saya dengan penuh kesabaran selama proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas ilmu, arahan, motivasi, kritik, dan saran yang sangat berarti bagi saya. Setiap masukan dan bimbingan yang diberikan menjadi pelajaran berharga yang tidak hanya membantu saya dalam menyelesaikan penelitian ini, tetapi juga menjadi bekal dalam perjalanan kehidupan saya ke depan.

Terima kasih karena telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membantu saya hingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

4. Ibu Monika Darniana, S.Pd dan ibu Haris Kusumandari, S.Pd yang telah membantu dan mendukung proses penelitian saya. Terima kasih atas kebaikan, perhatian, kerja sama, serta bantuan yang diberikan selama pelaksanaan penelitian berlangsung. Kehadiran dan dukungan sangat berarti dalam kelancaran penyusunan skripsi ini. Semoga segala bantuan dan kebaikan yang telah diberikan mendapatkan balasan yang terbaik.
5. Teman-teman baik saya, yang selalu hadir memberikan dukungan, semangat, dan motivasi selama proses perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini. Terima kasih karena telah menjadi tempat berbagi cerita, keluh kesah, tawa, dan perjuangan dalam melewati berbagai tantangan selama menempuh pendidikan. Kehadiran kalian memberikan warna, kekuatan, dan semangat tersendiri dalam perjalanan ini. Semoga persahabatan dan kebersamaan yang telah terjalin dapat terus terjaga dengan baik di masa mendatang.
6. Dan yang terakhir, saya persembahkan karya ini untuk diri saya sendiri. Terima kasih karena telah mampu bertahan sejauh ini, melewati rasa lelah, takut, kecewa, dan berbagai tantangan selama proses penyusunan skripsi. Terima kasih karena tidak memilih menyerah walaupun banyak hal terasa berat untuk dijalani. Semua perjuangan, air mata, usaha, dan doa akhirnya membawa saya sampai pada titik ini. Saya bangga karena telah berusaha

sebaik mungkin untuk menyelesaikan apa yang telah dimulai. Semoga pencapaian ini menjadi awal dari langkah-langkah baik berikutnya dalam kehidupan saya.

ABSTRAK

Meisin Wulandari. 2026, Peningkatan Kemampuan Menulis Teks Cerita Pendek dengan Media Canva Kelas SMA Negeri 3 Kayan Hilir Sintang Tahun Ajaran 2025/2026. Skripsi, Program Studi PBSISTKIP Persada Khatulistiwa Sintang. Pembimbing I: Debora Korining Tyas, M. Pd., Pembimbing II. Valentinus Ola Beding, S.S., M.Pd.

Kata Kunci: Kemampuan Menulis Cerpen, Media Canva, *Project Based Learning* (PjBL), Penelitian Tindakan Kelas (PTK)

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya kemampuan menulis teks cerita pendek siswa kelas XI SMA Negeri 3 Kayan Hilir Sintang, dengan nilai rata-rata 60 yang masih berada di bawah Kriteria Ketercapaian Tujuan Pembelajaran (KKTP) sebesar 70, serta ditemukannya kelemahan pada aspek pengembangan plot, karakterisasi tokoh, penggunaan diksi, dan pemahaman struktur cerpen. Penelitian ini berfokus pada dua permasalahan utama, yaitu bagaimana proses penerapan media Canva dalam pembelajaran menulis cerpen dan bagaimana peningkatan kemampuan menulis cerpen siswa setelah media tersebut diterapkan, dengan tujuan mendeskripsikan keduanya secara sistematis. Metode yang digunakan adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK) dengan pendekatan deskriptif kualitatif berbasis model *Project Based Learning* (PjBL), dilaksanakan dalam dua siklus yang masing-masing mencakup tahap perencanaan, pelaksanaan, observasi, dan refleksi, dengan subjek penelitian 18 siswa kelas XI. Teknik pengumpulan data meliputi observasi proses pembelajaran dan penilaian hasil karya siswa menggunakan rubrik yang mencakup aspek struktur cerpen, unsur intrinsik, kebahasaan, serta kreativitas dan orisinalitas. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan media Canva melalui dua siklus PTK mampu meningkatkan kemampuan menulis cerpen siswa secara signifikan: nilai rata-rata meningkat dari 60 pada pra tindakan menjadi 51,04 pada siklus I, kemudian melonjak menjadi 92,71 pada siklus II dengan persentase ketuntasan mencapai 100%. Simpulan penelitian ini adalah media Canva terbukti efektif sebagai media pembelajaran inovatif yang dapat meningkatkan kemampuan menulis cerpen, kreativitas, motivasi, dan keterlibatan siswa dalam pembelajaran Bahasa Indonesia. Berdasarkan temuan tersebut, disarankan agar guru mengintegrasikan media Canva secara konsisten dalam pembelajaran menulis teks kreatif lainnya, sekolah menyediakan sarana dan prasarana teknologi yang memadai, serta peneliti selanjutnya memperluas kajian ke jenis teks dan jenjang kelas yang lebih beragam.

ABSTRACT

Meisin Wulandari. 2026. Improving Short Story Writing Skills through Canva Media for Eleventh-Grade Students of SMA Negeri 3 Kayan Hilir Sintang in the 2025/2026 Academic Year. Undergraduate Thesis, Indonesian Language and Literature Education Study Program, STKIP Persada Khatulistiwa Sintang. Supervisor I: Debora Korining Tyas, M.Pd. Supervisor II: Valentinus Ola Beding, S.S., M.Pd.

Keywords: Short Story Writing Skills, Canva Media, Project-Based Learning (PjBL), Classroom Action Research (CAR).

This study was motivated by the low ability of eleventh-grade students at SMA Negeri 3 Kayan Hilir Sintang in writing short stories. The students' average score was 60, which was below the Minimum Learning Achievement Criteria (KKTP) of 70. In addition, weaknesses were identified in plot development, characterization, diction usage, and understanding of short story structure. This study focused on two main problems: (1) how Canva was implemented in short story writing instruction, and (2) how students' short story writing skills improved after the implementation of Canva. The objective of this study was to describe both aspects systematically. This study employed Classroom Action Research (CAR) using a qualitative descriptive approach based on the Project-Based Learning (PjBL) model. The research was conducted in two cycles, each consisting of planning, implementation, observation, and reflection stages. The participants were 18 eleventh-grade students. Data were collected through classroom observations and assessments of students' written works using a rubric covering short story structure, intrinsic elements, language use, creativity, and originality. The results showed that the implementation of Canva through two cycles of Classroom Action Research significantly improved students' short story writing skills. The average score increased from 60 in the pre-action stage to 51.04 in Cycle I and then rose substantially to 92.71 in Cycle II, with a learning mastery percentage reaching 100%. The findings indicate that Canva is an effective and innovative learning medium that can enhance students' short story writing skills, creativity, motivation, and engagement in Indonesian language learning. Based on these findings, it is recommended that teachers consistently integrate Canva into the teaching of other creative writing texts, schools provide adequate technological facilities and infrastructure, and future researchers expand the study to various text types and educational levels.

KATA PENGANTAR

Puji syukur Peneliti panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat dan karunianya kepada peneliti sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Peningkatan Kemampuan Menulis Teks Cerita Pendek dengan Media Canva di Kelas XI SMA Negeri 3 Kayan Hilir Sintang Tahun Ajaran 2025/2026”.

Peneliti mengucapkan banyak terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu dan mendukung peneliti dalam Menyusun skripsi ini. Bantuan dan dukungan yang diberikan sangat membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini. Maka pada kesempatan ini peneliti ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Valentinus Ola Beding, S.S., M.Pd selaku dosen PA dan pembimbing kedua yang telah memberikan saran dan arahan serta masukan dalam penulisan skripsi ini.
2. Debora Korining Tyas, M.Pd selaku dosen pembimbing pertama yang telah memberikan saran dan arahan serta masukan dalam penulisan skripsi ini.
3. Sri Astuti, S.S., M.Pd selaku ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang selalu memberikan dukungan dan motivasi.
4. Didin Syafruddin, S.P., M.Si selaku ketua STKIP Persada Khatulistiwa Sintang yang telah menyediakan sarana dan prasarana.

5. Dr. Drs. Y.A.T. Lukman Riberu, M.Si, selaku ketua Yayasan Badan Pendidikan Karya Bangsa STKIP Persada Khatulistiwa Sintang yang telah menyediakan sarana dan prasarana.
6. Dosen-dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan yang berguna bagi peneliti.
7. Kepada kedua orang tua tercinta atas segala doa, kasih sayang, dukungan moral maupun material, dan pengorbanan yang tak ternilai.
8. Teman-teman seperjuangan yang selalu memberikan dukungan dan bantuan kepada peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.

Peneliti telah melakukan penyusunan skripsi ini dengan berusaha sebaik mungkin. Namun, peneliti menyadari skripsi ini masih terdapat berbagai kekurangan dan keterbatasan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan sebagai bahan perbaikan pada masa yang akan datang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi kita semua.

Sintang, 7 Juli 2026

Peneliti

Meisin Wulandari

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
CATATAN PEMBIMBING PERTAMA	iv
CATATAN PEMBIMBING KEDUA.....	vi
PERNYATAAN KEASLIAN.....	vii
MOTTO.....	viii
PERSEMBAHAN.....	ix
ABSTRAK.....	xiii
ABSTRACT	xiv
KATA PENGANTAR	xv
DAFTAR ISI	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xx
DAFTAR TABEL	xxii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1

B.	Fokus Penelitian	9
C.	Pertanyaan Penelitian	11
D.	Tujuan Penelitian.....	11
E.	Manfaat Penelitian	12
F.	Batasan Penelitian	13
BAB II LANDASAN TEORI.....		14
A.	Landasan Teori	14
1.	Kemampuan Menulis	14
2.	Pengertian dan Ciri-Ciri Teks Cerita Pendek	14
3.	Unsur-Unsur Pembangun Cerpen	19
4.	Langkah-langkah Menulis Cerpen	21
5.	Jenis Media Pembelajaran.....	22
7.	Pembelajaran Menulis Cerpen Berbasis Media Digital	26
B.	Kerangka Berpikir	27
C.	Kajian Pustaka yang Relevan.....	33
BAB III PROSEDUR PENELITIAN		35
A.	Pendekatan Penelitian	35
C.	Lokasi Penelitian.....	39
D.	Data dan Sumber Data Penelitian	40
F.	Keabsahan Data.....	51

G.	Teknik Analisis Data	54
BAB IV		57
HASIL DAN PEMBAHASAN		57
BAB V		87
KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN		87
A.	Kesimpulan	87
B.	Implikasi.....	88
C.	Saran.....	90
DAFTAR PUSTAKA		93
LAMPIRAN		96
RIWAYAT HIDUP		205

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)	96
Lampiran 2 Modul Ajar Bahasa Indonesia	100
Lampiran 3 Lembar Hasil Wawancara Siswa	124
Lampiran 4 Lembar Hasil Wawancara Guru.....	127
Lampiran 5 Dokumentasi Wawancara Siswa dan Guru	137
Lampiran 6 Lembar Nilai Cerita Pendek Siswa Kelas XI	138
Lampiran 7 Lembar Tes Menulis Teks Cerita Pendek	139
Lampiran 8 Lembar Observasi Guru	142
Lampiran 9 Lembar Observasi Siswa	146
Lampiran 10 Lembar Refleksi Siklus I	148
Lampiran 11 Lembar Refleksi Siklus II	150
Lampiran 12 Lembar Format Analisis Data.....	153
Lampiran 13 Lembar Rubrik Penilaian.....	154
Lampiran 14 Lembar Tes Menulis Cerpen Siswa	157
Lampiran 15 Lembar Surat Pra Observasi	158
Lampiran 16 Lembar Surat Balasan Pra Observasi	159
Lampiran 17 Lembar Surat Penelitian	160
Lampiran 18 Lembar Surat Balasan Penelitian.....	161
Lampiran 19 Lembar Penilaian Cerpen Siswa Siklus I	162
Lampiran 20 Lembar Penilaian Cerpen Siswa Siklus II	164
Lampiran 21 Lembar Hasil Tugas Siswa	166

Lampiran 22 Dokumentasi Siklus I dan Siklus II	184
Lampiran 23 Dokumentasi Wawancara Guru dan Siswa Setelah Pelaksanaan Siklus I dan Siklus II	187
Lampiran 24 Dokumentasi Penyerahan Surat Izin Penelitian.....	188
Lampiran 25 Contoh Draf Cerpen Siswa	189
Lampiran 26 Refleksi Hasil Wawancara Guru Bahasa Indonesia.....	190
Lampiran 27 Hasil Wawancara Perwakilan Siswa Kelas XI SMA Negeri 3 Kayan Hilir	193
Lampiran 28 Lembar Validasi Instrumen.....	201

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Jadwal Pelaksanaan Pra tindakan.....	60
Tabel 4. 2 Jadwal Pelaksanaan Siklus I.....	68
Tabel 4. 3 Jadwal Pelaksanaan Siklus II	76
Tabel 4. 4 Rekapitulasi Peningkatan Kemampuan Menulis Cerpen Siswa	80