

Lampiran 1

Kisi-kisi Instrumen

No	Rumusan Masalah	Inikator	Alat pengumpulan data
1	menumbuhkan rasa cinta budaya melalui penggunaan pakaian adat	Menurut Nova (2024: 254) Cinta budaya harus dipupuk sejak kecil agar setiap anak tumbuh menjadi pribadi yang menghargai budaya dan memiliki rasa bangga terhadap identitas bangsa. Oleh karena itu, lingkungan sekolah perlu menumbuhkan rasa cinta budaya dalam jiwa siswa melalui sikap: a) Menumbuhkan rasa senang anak saat memakai pakaian adat. b) Menumbuhkan kemampuan anak mengenal nama pakaian adat. c) Menumbuhkan rasa bangga menggunakan pakaian adat. d) Menumbuhkan sikap menghargai pakaian adat yang dipakai. e) Menumbuhkan rasa ingin tahu anak tentang budaya daerah.	Obsevasi Wawancara Dokumentasi

		f) Menumbuhkan kebiasaan anak mengikuti kegiatan memakai pakaian adat. g) Menumbuhkan kemampuan anak menceritakan kembali pengalaman memakai pakaian adat.	
2	Faktor pendukung dan faktor penghambat dalam menumbuhkan rasa cinta budaya	Menurut Sukartono (2025: 40-43) Faktor pendukung dan penghambat dalam menumbuhkan rasa cinta budaya yaitu: a. Faktor pendukung 1. Peran aktif orang tua 2. Kerja sama antara guru dan sekolah 3. Partisipasi siswa dalam lomba festival budaya 4. Dukungan dari komunitas b. Faktor penghambat 1. Kurangnya kesadaran orang tua 2. Keterbatasan fasilitas sekolah 3. Padatnya kurikulum 4. Pengaruh globalisasi dan media digital	Observasi Wawancara Dokumentasi
3	Upaya guru dalam menumbuhkan rasa cinta budaya	Menurut Nurul, (2025: 15-17) Upaya guru dalam menumbuhkan rasa cinta budaya adalah Sebagai berikut: 1. Integrasi dalam mata Pelajaran 2. Keteladanan guru	Observasi Wawancara Dokumentasi

		3. Kegiatan ekstrakurikuler dan upacara 4. Lingkungan sekolah berbasis budaya nasional	
--	--	--	--

Lampiran 2

Pedoman Observasi Guru

Identitas

Narasumber : Guru Kelas (IS)
Kegiatan : Pengamatan
Hari/Tanggal : Kamis 04 Juni 2026
Tempat : TK Kartika XVII-17 Sintang

Petunjuk Pelaksanaan kegiatan Observasi

1. Observasi dilaksanakan secara fleksibel, akurat tanpa ada paksaan
2. Selama melakukan observasi penulis berusaha mencatat dan mengamati kegiatan yang dilakukan responden pada saat kegiatan berlangsung.
3. Mengingat keterbatasan waktu, tenaga, dan biaya maka proses observasi terfokus pada satu masalah pada penelitian ini
4. Jika ada hal-hal baru yang tercantum pada paduan observasi maka akan disesuaikan lebih lanjut dengan situasi dan kondisi di lapangan.

No	Aspek Pengamatan	Hasil Obsevasi		Deskripsi
		Ya	Tidak	
	Menumbuhkan rasa cinta budaya melalui penggunaan pakaian adat			
1	Menumbuhkan rasa senang anak saat memakai pakaian adat.			
	a. Guru terlihat memberikan dorongan dan apresiasi kepada siswa agar merasa senang dan percaya diri saat menggunakan pakaian adat.	✓		Guru terlihat memberikan dorongan, motivasi, dan apresiasi kepada siswa selama kegiatan penggunaan pakaian adat.
	b. Guru terlihat mengadakan kegiatan bercerita tentang asal	✓		Guru menjelaskan nama dan daerah asal pakaian

	daerah pakaian adat yang digunakan agar siswa menikmati pengalaman memakai pakaian adat.			adat dengan bahasa yang sederhana dan mudah dipahami anak.
2	Menumbuhkan kemampuan anak mengenal nama pakaian adat.			
	a. Guru mengenalkan nama pakaian adat kepada siswa melalui kegiatan pengamatan dan penyebutan nama pakaian adat yang digunakan.	✓		Guru terlihat mengenalkan nama pakaian adat kepada siswa melalui kegiatan pengamatan langsung terhadap pakaian adat yang digunakan atau ditunjukkan dalam pembelajaran.
	b. Guru mengajak siswa menyebutkan kembali nama pakaian adat yang dikenakan atau yang ditunjukkan selama kegiatan pembelajaran berlangsung.	✓		Guru terlihat mengajak dan membimbing siswa untuk menyebutkan kembali nama pakaian adat yang dikenakan atau yang ditunjukkan selama kegiatan pembelajaran berlangsung
3	Menumbuhkan rasa bangga menggunakan pakaian adat			
	a. Guru memberi kesempatan kepada siswa menunjukkan dan memperkenalkan pakaian adat yang dipakai agar siswa merasa bangga terhadap budaya.	✓		Guru terlihat memberikan kesempatan kepada siswa untuk menunjukkan, memperkenalkan, dan menjelaskan pakaian adat yang dikenakannya kepada

				teman-teman di kelas
	b. Guru memberi pujian kepada siswa saat memakai pakaian adat agar siswa merasa bangga menggunakan pakaian adat.	✓		Guru terlihat memberikan pujian, apresiasi, dan penguatan positif kepada siswa saat memakai pakaian adat.
4	Menumbuhkan sikap menghargai pakaian adat yang di pakai			
	a. Guru mengajarkan siswa untuk memakai dan menjaga pakaian adat dengan baik selama kegiatan berlangsung.	✓		Guru mengajarkan siswa untuk memakai, menjaga, dan menggunakan pakaian adat dengan baik selama kegiatan berlangsung.
	b. Guru mengingatkan siswa untuk menghargai dan merawat pakaian adat yang dipakai sebagai bentuk cinta budaya.	✓		Guru dalam mengingatkan dan membimbing siswa untuk menghargai serta merawat pakaian adat yang dikenakan sebagai salah satu warisan budaya
5	Menumbuhkan rasa ingin tahu anak tentang budaya daerah			
	a. Guru mengajak siswa bertanya dan berdiskusi tentang asal daerah pakaian adat yang digunakan.	✓		Guru terlihat mengajak siswa bertanya, berdiskusi, dan berinteraksi mengenai asal daerah pakaian adat yang digunakan.
	b. Guru bercerita bahwa pakaian adat adalah budaya yang harus dijaga agar siswa tertarik	✓		Guru terlihat menyampaikan cerita dan penjelasan bahwa pakaian

	mengenai budaya daerah.			adat merupakan bagian dari budaya yang perlu dijaga
6	Menumbuhkan kebiasaan anak mengikuti kegiatan memakai pakaian adat			
	a. Guru mengajak siswa mengikuti kegiatan memakai pakaian adat secara rutin di sekolah.	✓		Guru terlihat mengajak dan mendorong siswa untuk berpartisipasi secara rutin dalam kegiatan memakai pakaian adat di sekolah
	b. Guru membiasakan siswa memakai pakaian adat pada kegiatan tema budaya atau hari budaya di sekolah agar siswa terbiasa menggunakan pakaian adat.	✓		Guru terlihat membiasakan siswa menggunakan pakaian adat pada kegiatan bertema budaya, peringatan hari budaya, atau kegiatan sekolah lainnya yang berkaitan dengan pengenalan budaya.
7	Menumbuhkan kemampuan anak menceritakan Kembali pengalaman memakai pakaian adat			
	a. Guru mengajak siswa menceritakan kembali pengalaman saat memakai pakaian adat di depan kelas.	✓		Guru terlihat mengajak dan membimbing siswa untuk menceritakan kembali pengalaman mereka saat menggunakan pakaian adat di depan

				kelas.
	b. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bercerita tentang kegiatan yang dilakukan saat menggunakan pakaian adat.	✓		Guru terlihat mendorong keberanian, kemampuan berkomunikasi, serta pemahaman siswa terhadap pengalaman budaya yang telah mereka peroleh melalui penggunaan pakaian adat.
	Faktor pendukung dan penghambat dalam menumbuhkan rasa cinta budaya			
1	Faktor pendukung 1) Peran aktif orang tua a. Guru melibatkan orang tua untuk mendukung siswa memakai pakaian adat pada kegiatan sekolah.	✓		Guru terlihat mengajak dan melibatkan orang tua untuk mendukung siswa memakai pakaian adat pada kegiatan sekolah.
	b. Guru bekerja sama dengan orang tua dalam mengajak siswa mengenal dan menggunakan pakaian adat.	✓		Guru terlihat bekerja sama dengan orang tua dalam mengajak siswa mengenal dan menggunakan pakaian adat.
	2) Kerja sama antara guru dan sekolah a. Guru bekerja sama dengan pihak sekolah dalam melaksanakan kegiatan penggunaan pakaian adat di sekolah.	✓		Guru terlihat bekerja sama dengan pihak sekolah dalam melaksanakan kegiatan penggunaan pakaian adat di sekolah.

	b. Guru dan sekolah bersama-sama mendukung kegiatan memakai pakaian adat untuk mengenalkan budaya kepada siswa.	✓		Guru dan sekolah terlihat bersama-sama mendukung kegiatan memakai pakaian adat untuk mengenalk
	3) Partisipasi siswa dalam lomba festival budaya a. Guru mengajak dan mendampingi siswa mengikuti lomba atau festival budaya dengan menggunakan pakaian adat.	✓		Guru terlihat mengajak dan mendampingi siswa mengikuti lomba atau festival budaya dengan menggunakan pakaian adat.
	b. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk berpartisipasi dalam kegiatan festival budaya di sekolah.	✓		Guru terlihat memberikan kesempatan kepada siswa untuk berpartisipasi dalam kegiatan festival budaya di sekolah
	4) Dukungan dari komonitas a. Guru melibatkan komunitas budaya dalam kegiatan penggunaan pakaian adat di sekolah.	✓		Guru terlihat melibatkan komunitas budaya dalam kegiatan penggunaan pakaian adat di sekolah
	b. Guru bekerja sama dengan komunitas setempat untuk mengenalkan pakaian adat kepada siswa.	✓		Guru terlihat bekerja sama dengan komunitas setempat untuk mengenalkan pakaian adat kepada siswa.
2	Faktor penghambat 1) Kurangnya kesadaran orang tua	✓		Guru terlihat mengamati masih ada orang tua yang belum mendukung

	a. Guru mengamati masih ada orang tua yang belum mendukung penggunaan pakaian adat pada kegiatan sekolah.			penggunaan pakaian adat pada kegiatan sekolah.
	b. Guru melihat sebagian orang tua belum membiasakan siswa mengenal dan memakai pakaian adat	✓		Terlihat guru mengamati bahwa sebagian orang tua belum membiasakan anak untuk mengenal dan memakai pakaian adat dalam kehidupan sehari-hari maupun pada kegiatan tertentu.
	2) Keterbatasan aselitas sekolah a. Guru mengalami kendala karena sekolah memiliki sarana pendukung kegiatan budaya yang masih terbatas.		✓	Guru terlihat mencatat bahwa keterbatasan sarana tersebut dapat memengaruhi kelancaran dan efektivitas pelaksanaan kegiatan budaya di sekolah.
	b. Guru terlihat menyesuaikan kegiatan pengenalan pakaian adat karena sarana dan perlengkapan di sekolah masih terbatas.	✓		Guru terlihat mengamati bahwa kegiatan pengenalan pakaian adat dilaksanakan dengan menyesuaikan sarana dan perlengkapan yang tersedia di sekolah.

	3) Padatnya kurikulum a. Guru menyesuaikan kegiatan penggunaan pakaian adat dengan jadwal pembelajaran yang sudah ditentukan.	✓		Guru terlihat bahwa kegiatan penggunaan pakaian adat dilaksanakan dengan menyesuaikan jadwal pembelajaran yang telah ditetapkan oleh sekolah.
	b. Guru mengalami keterbatasan waktu untuk melaksanakan kegiatan penggunaan pakaian adat karena banyaknya kegiatan pembelajaran.		✓	Guru terlihat mengamati bahwa pelaksanaan kegiatan penggunaan pakaian adat menghadapi kendala berupa keterbatasan waktu karena padatnya jadwal pembelajaran dan berbagai kegiatan sekolah lainnya.
	4) Pengaruh goblisai dan media digital a. Guru mengenalkan pakaian adat kepada siswa agar siswa tetap mengenal budaya di tengah penggunaan media digital.	✓		Guru senang bahwa kegiatan pengenalan pakaian adat dilakukan sebagai upaya untuk membantu siswa mengenal dan memahami budaya bangsa di tengah perkembangan media digital yang semakin pesat.
	b. Guru mengajak siswa lebih tertarik pada penggunaan pakaian adat melalui kegiatan	✓		Guru terlihat senang bahwa siswa menunjukkan minat yang lebih besar

	bermain peran.			terhadap penggunaan pakaian adat ketika kegiatan pembelajaran dilakukan melalui bercerita
3	Upaya guru dalam menumbuhkan rasa cinta budaya			
1	Integrasi dalam mata Pelajaran a. Guru mengenalkan pakaian adat saat pembelajaran agar siswa mengetahui budaya dari berbagai daerah di Indonesia.	✓		Guru terlihat menjelaskan bahwa pengenalan pakaian adat dilakukan secara terintegrasi dalam kegiatan pembelajaran untuk membantu siswa mengenal budaya dari berbagai daerah di Indonesia.
	b. Guru menghubungkan pakaian adat dengan materi pelajaran seperti nama daerah, tarian, dan rumah adat.	✓		Guru terlihat mencatat bahwa cara ini membantu siswa lebih mudah mengenal dan memahami keberagaman budaya Indonesia.
	c. Guru mengajak siswa berdiskusi tentang pakaian adat untuk menumbuhkan rasa bangga terhadap budaya Indonesia.	✓		Guru terlihat mengajak siswa berbicara tentang nama, bentuk, dan asal daerah pakaian adat yang dikenakan atau diperkenalkan.
2	Keteladanan guru			

	a. Guru memberikan contoh sikap cinta budaya dengan mengenalkan pakaian adat pada kegiatan sekolah	✓		Guru terlihat memperkenalkan dan mengajak siswa menggunakan pakaian adat pada kegiatan tertentu.
	b. Guru menunjukkan sikap bangga terhadap budaya Indonesia dengan menjelaskan manfaat dan keindahan pakaian adat kepada anak-anak.	✓		Guru terlihat guru menunjukkan rasa bangga terhadap budaya Indonesia dengan menjelaskan manfaat dan keindahan pakaian adat kepada siswa.
	c. Guru menunjukkan sikap menghargai budaya bangsa dengan mengajak siswa menggunakan dan mencintai pakaian adat sebagai warisan budaya Indonesia.	✓		Guru terlihat mengajak siswa memakai pakaian adat dan menjelaskan bahwa pakaian adat merupakan warisan budaya yang perlu dijaga.
3	Kegiatan ekstrakurikuler dan upacara			
	a. Guru mengajak siswa memakai pakaian adat saat kegiatan ekstrakurikuler agar mereka lebih mengenal budaya Indonesia.	✓		Guru terlihat menggunakan pakaian adat pada kegiatan yang diselenggarakan di sekolah.
	b. Guru melibatkan siswa dalam upacara sekolah dengan menggunakan pakaian adat pada hari tertentu.	✓		Guru terlihat menggunakan pakaian adat pada hari tertentu. membantu siswa mengenal

				budaya Indonesia serta menumbuhkan rasa bangga terhadap budaya bangsa.
	c. Guru membimbing siswa mengikuti kegiatan seni dan budaya untuk menumbuhkan rasa bangga terhadap cinta budaya.	✓		Guru terlihat mendampingi dan mengarahkan siswa dalam berbagai kegiatan yang berkaitan dengan seni dan budaya.
	Lingkungan sekolah berbasis budaya nasional			
4	a. Guru menghias kelas dengan gambar pakaian adat dan budaya daerah agar siswa lebih mengenal budaya Indonesia.		✓	Terlihat guru tidak menghias kelas dengan gambar pakaian adat dan budaya daerah sebagai media pengenalan budaya kepada siswa.
	b. Guru mengajak siswa memakai pakaian adat pada kegiatan sekolah tertentu untuk menumbuhkan rasa bangga terhadap budaya sendiri.	✓		Guru terlihat mengajak siswa memakai pakaian adat pada kegiatan sekolah untuk menumbuhkan rasa bangga terhadap budaya.
	c. Guru mengenalkan tarian dan lagu daerah di lingkungan sekolah agar siswa lebih mencintai budaya lokal.	✓		Guru terlihat mengajarkan atau memperkenalkan berbagai tari dan lagu daerah kepada siswa.

Lampiran 3

Pedoman Observasi Siswa

Identitas

Narasumber : Siswa P

Kegiatan : Pengamatan

Hari/Tanggal : 08 Juni 2026

Tempat : TK Kartika XVII-17 Sintang

Petunjuk Pelaksanaan kegiatan Observasi

1. Observasi dilaksanakan secara fleksibel, akurat tanpa ada paksaan
2. Selama melakukan observasi penulis berusaha mencatat dan mengamati kegiatan yang dilakukan responden pada saat kegiatan berlangsung.
3. Mengingat keterbatasan waktu, tenaga, dan biaya maka proses observasi terfokus pada satu masalah pada penelitian ini
4. Jika ada hal-hal baru yang tercantum pada paduan observasi maka akan disesuaikan lebih lanjut dengan situasi dan kondisi di lapangan.

No	Aspek Pengamatan	Hasil Observasi		Deskripsi
		Ya	Tidak	
	Menumbuhkan rasa cinta budaya melalui penggunaan pakaian adat			
1	Menumbuhkan rasa senang anak memakai pakain adat			
	a. Siswa menunjukkan ekspresi senang saat memakai pakaian adat dalam kegiatan sekolah.	✓		Telihat Siswa terlihat bahagia ketika mengenakan pakaian adat saat mengikuti kegiatan di sekolah.

	b. Siswa mengikuti kegiatan menggunakan pakaian adat dengan antusias dan gembira.	✓		Terlihat Siswa ikut dalam kegiatan dengan penuh semangat saat memakai pakaian adat.
2	Menumbuhkan kemampuan anak mengenal pakaian adat.			
	a. Siswa dapat mengenali pakaian adat yang ditunjukkan selama kegiatan pembelajaran.	✓		Terlihat Siswa mengetahui pakaian adat yang diperlihatkan oleh guru selama pembelajaran.
	b. Siswa dapat menyebutkan nama pakaian adat yang digunakan atau dikenalkan oleh guru.	✓		Terlihat Siswa mampu menyebut nama pakaian adat yang telah dikenalkan oleh guru.
3	Menumbuhkan rasa bangga menggunakan pakaian adat			
	a. Siswa memakai pakaian adat dengan percaya diri selama kegiatan berlangsung.	✓		Tampak siswa yakin dan nyaman saat menggunakan pakaian adat di sekolah.
	b. Siswa menunjukkan rasa bangga saat menggunakan dan memperlihatkan pakaian adat yang dipakai.	✓		Siswa senang mengenakan dan menunjukkan pakaian adat yang digunakan kepada orang lain.
4	Menumbuhkan sikap menghargai pakaian adat yang di pakai			
	a. Siswa memakai dan menjaga pakaian adat dengan baik selama kegiatan berlangsung.	✓		Terlihat Siswa menggunakan pakaian adat dengan rapi dan menjaga agar tetap bersih.

	b. Siswa menunjukkan sikap menghargai pakaian adat dengan tidak bermain atau merusak pakaian yang digunakan.	✓		Tampak Siswa menggunakan pakaian adat dengan hati-hati dan tidak melakukan hal yang dapat merusaknya.
5	Menumbuhkan rasa ingin tahu anak tentang budaya daerah			
	a. Siswa menunjukkan rasa ingin tahu dengan bertanya tentang asal daerah pakaian adat yang dikenakan.	✓		Terlihat Siswa tertarik mengetahui daerah asal dari pakaian adat yang dikenakan.
	b. Siswa memperhatikan dan mencari tahu tentang pakaian adat yang dikenalkan selama kegiatan pembelajaran.	✓		Terlihat Siswa mendengarkan penjelasan guru dan memperhatikan informasi tentang pakaian adat.
6	Menumbuhkan kebiasaan anak mengikuti kegiatan memakai pakaian adat			
	a. Siswa mengikuti kegiatan memakai pakaian adat dengan tertib dan antusias.	✓		Terlihat siswa mengikuti setiap kegiatan dengan baik saat menggunakan pakaian adat.
	b. Siswa terbiasa menggunakan pakaian adat pada kegiatan yang dilaksanakan di sekolah.	✓		Terlihat siswa sudah terbiasa mengenakan pakaian adat dalam kegiatan tertentu di sekolah.
7	Menumbuhkan kemampuan anak menceritakan pengalaman memakai pakaian adat			

	a. Siswa dapat menceritakan kembali pengalaman saat memakai pakaian adat di sekolah.	✓		Terlihat siswa dapat berbagi cerita tentang kegiatan yang diikuti ketika memakai pakaian adat.
	b. Siswa menyampaikan perasaan dan kegiatan yang dilakukan saat menggunakan pakaian adat.	✓		Siswa dapat mengungkapkan perasaan dan pengalaman yang dirasakan selama memakai pakaian adat.
	Faktor pendukung dan penghambat dalam menumbuhkan rasa cinta budaya			
1	Faktor pendukung 1) Peran aktif orang tua a. Siswa datang ke sekolah menggunakan pakaian adat dengan dukungan dari orang tua.	✓		Terlihat. siswa memakai pakaian adat yang telah dipersiapkan oleh orang tua sebelum berangkat ke sekolah.
	b. Siswa menunjukkan kesiapan mengikuti kegiatan memakai pakaian adat yang didukung oleh orang tua.	✓		Terlihat siswa datang dengan perlengkapan yang sesuai dan siap mengikuti kegiatan budaya di sekolah.
	2) Kerjasama antara guru dan sekolah a. Siswa mengikuti kegiatan penggunaan pakaian adat yang	✓		Terlihat siswa ikut serta dalam kegiatan memakai pakaian adat yang diselenggarakan oleh

	dilaksanakan bersama oleh guru dan sekolah.			sekolah.
	b. Siswa berpartisipasi dalam kegiatan memakai pakaian adat yang didukung oleh guru dan pihak sekolah.	✓		Terlihat siswa terlibat dalam kegiatan budaya dengan arahan dan bantuan dari guru.
	3) Partisipasi siswa dalam lomba festival budaya a. Siswa mengikuti lomba atau festival budaya dengan memakai pakaian adat.	✓		Terlihat siswa mengenakan pakaian adat saat mengikuti perlombaan atau acara budaya.
	b. Siswa menunjukkan antusias dan ikut berpartisipasi dalam kegiatan festival budaya di sekolah.	✓		Siswa tampak aktif selama mengikuti kegiatan festival budaya yang diadakan sekolah.
	4) Dukungan dari komunitas			
	a. Siswa mengikuti kegiatan penggunaan pakaian adat di sekolah.	✓		Terlihat siswa Siswa hadir dan mengikuti kegiatan yang berkaitan dengan penggunaan pakaian adat.
	b. Siswa menunjukkan antusias saat mengikuti kegiatan pengenalan pakaian adat di sekolah	✓		Terlihat siswa tertarik ketika mengikuti kegiatan mengenal pakaian adat daerah.
2	Faktor penghambat			
	1) Kurangnya kesadaran orang		✓	Terlihat sebagian siswa

	tua a. Siswa belum mengikuti kegiatan memakai pakaian adat secara optimal karena kurangnya dukungan dari orang tua.			belum dapat mengikuti kegiatan dengan baik karena bantuan dari rumah masih kurang.
	b. Siswa terlihat kurang terbiasa menggunakan pakaian adat pada kegiatan sekolah.		✓	Terlihat siswa masih terlihat canggung saat mengenakan pakaian adat dalam kegiatan sekolah.
	2) Keterbatasan fasilitas sekolah a. Siswa mengikuti kegiatan penggunaan pakaian adat dengan fasilitas yang tersedia di sekolah.	✓		Terlihat siswa memanfaatkan sarana yang ada untuk mengikuti kegiatan budaya di sekolah.
	b. Siswa mengalami keterbatasan dalam mengikuti kegiatan penggunaan pakaian adat karena sarana sekolah yang terbatas.		✓	Terlihat beberapa kegiatan belum berjalan maksimal karena perlengkapan yang tersedia masih terbatas.
	3) Padatnya kurikulum a. Siswa mengikuti kegiatan memakai pakaian adat sesuai waktu yang tersedia dalam kegiatan pembelajaran.	✓		Terlihat siswa mengikuti kegiatan budaya pada waktu yang telah disediakan oleh sekolah.
	b. Siswa memiliki kesempatan yang terbatas untuk mengikuti	✓		Kegiatan memakai pakaian adat dilakukan dalam

	kegiatan penggunaan pakaian adat karena jadwal pembelajaran yang padat.			waktu yang terbatas karena banyak kegiatan belajar lainnya.
	4) Pengaruh globalisasi dan media digital a. Siswa menunjukkan ketertarikan mengenal pakaian adat meskipun sering menggunakan media digital.	✓		Terlihat Siswa tetap ingin mengetahui tentang pakaian adat walaupun sering melihat berbagai informasi dari media digital.
	b. Siswa tetap mengikuti kegiatan memakai pakaian adat di sekolah di tengah pengaruh budaya dari media digital.	✓		Terlihat siswa tetap berpartisipasi dalam kegiatan budaya sekolah meskipun banyak mengenal budaya lain melalui media digital.
Upaya guru dalam menumbuhkan rasa budaya				
1	Integrasi dalam mata Pelajaran			
	a. Siswa mengenal pakaian adat dari berbagai daerah di Indonesia saat belajar di kelas	✓		Terlihat siswa memperoleh informasi tentang berbagai jenis pakaian adat yang berasal dari beberapa daerah di Indonesia saat belajar di kelas.
	b. Siswa mengenal nama daerah, tarian, dan rumah adat melalui pembelajaran pakaian adat.	✓		Terlihat siswa mengetahui budaya daerah lain seperti nama daerah, tarian, dan rumah adat yang berkaitan

				dengan pakaian adat.
	c. Siswa ikut berdiskusi tentang pakaian adat bersama guru di kelas.	✓		Terlihat siswa terlibat dalam kegiatan tanya jawab dan berbagi pendapat mengenai pakaian adat.
2	Keteladanan guru			
	a. Siswa melihat guru memakai pakaian adat pada acara sekolah.	✓		Terlihat siswa menyaksikan guru mengenakan pakaian adat saat kegiatan tertentu di sekolah.
	b. Siswa mendengarkan guru menjelaskan makna dan keindahan pakaian adat	✓		Terlihat siswa memperhatikan penjelasan guru tentang nilai budaya yang terdapat pada pakaian adat.
	c. Siswa menghargai pakaian adat yang digunakan saat kegiatan sekolah.	✓		Terlihat siswa menunjukkan sikap baik terhadap penggunaan pakaian adat selama kegiatan berlangsung.
3	Kegiatan ekstrakurikuler dan upacara			
	a. Siswa memakai pakaian adat saat kegiatan ekstrakurikuler di sekolah		✓	Terlihat siswa menggunakan pakaian adat ketika mengikuti kegiatan di luar jam pembelajaran.
	b. Siswa mengikuti upacara	✓		Telihat siswa hadir dalam

	sekolah dengan memakai pakaian adat pada hari tertentu			upacara sekolah dengan mengenakan pakaian adat sesuai ketentuan yang berlaku.
	d. Siswa mengikuti kegiatan seni dan budaya di sekolah dengan semangat	✓		Terlihat siswa berpartisipasi aktif dalam kegiatan seni dan budaya yang diselenggarakan sekolah.
4	Lingkungan sekolah berbasis budaya nasional			
	a. Siswa melihat gambar pakaian adat dan budaya daerah yang ada di kelas	✓		Terlihat siswa mengamati gambar-gambar budaya daerah yang dipasang sebagai media belajar di kelas.
	b. Siswa merasa bangga saat menggunakan pakaian adat di sekolah.	✓		Terlihat siswa senang ketika mengenakan pakaian adat pada kegiatan sekolah.
	c. Siswa mengenal tarian dan lagu daerah yang diajarkan di sekolah	✓		Terlihat siswa beberapa tarian dan lagu daerah yang diperkenalkan oleh guru selama pembelajaran.

Lampiran 4

Pedoman Observasi Siswa

Identitas

Narasumber : Siswa A

Kegiatan : Pengamatan

Hari/Tanggal : 09 Juni 2026

Tempat : TK Kartika XVII-17 Sintang

Petunjuk Pelaksanaan kegiatan Observasi

1. Observasi dilaksanakan secara fleksibel, akurat tanpa ada paksaan
2. Selama melakukan observasi penulis berusaha mencatat dan mengamati kegiatan yang dilakukan responden pada saat kegiatan berlangsung.
3. Mengingat keterbatasan waktu, tenaga, dan biaya maka proses observasi terfokus pada satu masalah pada penelitian ini
4. Jika ada hal-hal baru yang tercantum pada paduan observasi maka akan disesuaikan lebih lanjut dengan situasi dan kondisi di lapangan.

No	Aspek Pengamatan	Hasil Observasi		Deskripsi
		Ya	Tidak	
	Menumbuhkan rasa cinta budaya melalui penggunaan pakaian adat			
1	Menumbuhkan rasa senang anak memakai pakain adat			
	a. Siswa menunjukkan ekspresi senang saat memakai pakaian adat dalam kegiatan sekolah.	✓		Terlihat siswa senang mengikuti kegiatan yang berkaitan dengan penggunaan pakaian adat di sekolah.
	b. Siswa mengikuti kegiatan menggunakan pakaian	✓		Terlihat siswa bersemangat saat memakai pakaian adat,

	adat dengan antusias dan gembira.			serta sikap aktif dan ceria selama kegiatan disekolah.
2	Menumbuhkan kemampuan anak mengenal pakaian adat.			
	a. Siswa dapat mengenali pakaian adat yang ditunjukkan selama kegiatan pembelajaran.	✓		Terlihat Siswa mampu menyebutkan atau menunjukkan pakaian adat yang diperkenalkan oleh guru.
	b. Siswa dapat menyebutkan nama pakaian adat yang digunakan atau dikenalkan oleh guru.	✓		Terlihat Siswa sudah mampu menjawab pertanyaan guru atau menyebutkan nama pakaian adat dengan benar selama kegiatan pembelajaran.
3	Menumbuhkan rasa bangga menggunakan pakaian adat			
	a. Siswa memakai pakaian adat dengan percaya diri selama kegiatan berlangsung.	✓		Terlihat siswa yang tidak malu, berani tampil di depan teman-temannya, dan tetap nyaman menggunakan pakaian adat selama mengikuti kegiatan di sekolah.
	b. Siswa menunjukkan rasa bangga saat menggunakan dan memperlihatkan pakaian adat yang dipakai.	✓		Terlihat siswa yang senang, percaya diri, dan antusias ketika mengenakan serta menunjukkan pakaian adat kepada guru dan teman-

				temannya.
4	Menumbuhkan sikap menghargai pakaian adat yang di pakai			
	a. Siswa memakai dan menjaga pakaian adat dengan baik selama kegiatan berlangsung.	✓		Terlihat siswa menggunakan pakaian adat dengan rapi, berhati-hati, dan tidak merusak atau mengotori pakaian yang dikenakannya.
	b. Siswa menunjukkan sikap menghargai pakaian adat dengan tidak bermain atau merusak pakaian yang digunakan.	✓		Terlihat siswa yang tidak bermain berlebihan dengan pakaian adat, tidak menarik atau merusaknya, serta menggunakan pakaian adat dengan baik dan rapi.
5	Menumbuhkan rasa ingin tahu anak tentang budaya daerah			
	a. Siswa menunjukkan rasa ingin tahu dengan bertanya tentang asal daerah pakaian adat yang dikenakan.	✓		Terlihat siswa yang bertanya kepada guru mengenai asal daerah, nama, atau informasi lain tentang pakaian adat yang digunakan.
	b. Siswa memperhatikan dan mencari tahu tentang pakaian adat yang dikenalkan selama kegiatan pembelajaran.	✓		Terlihat siswa yang fokus mendengarkan penjelasan guru, memperhatikan gambar atau contoh pakaian adat, serta menunjukkan minat untuk mengetahui lebih banyak

				tentang pakaian adat yang diperkenalkan.
6	Menumbuhkan kebiasaan anak mengikuti kegiatan memakai pakaian adat			
	a. Siswa mengikuti kegiatan memakai pakaian adat dengan tertib dan antusias.	✓		Terlihat siswa yang mematuhi arahan guru, mengikuti kegiatan dengan baik, serta menunjukkan semangat dan kegembiraan selama menggunakan pakaian adat.
	b. Siswa terbiasa menggunakan pakaian adat pada kegiatan yang dilaksanakan di sekolah.	✓		Siswa terlihat memakai pakaian adat tanpa ragu, mengikuti kegiatan dengan baik, dan menunjukkan sikap yang nyaman saat menggunakan pakaian adat.
7	Menumbuhkan kemampuan anak menceritakan pengalaman memakai pakaian adat			
	a. Siswa dapat menceritakan kembali pengalaman saat memakai pakaian adat di sekolah.	✓		Siswa terlihat mampu menceritakan kegiatan yang diikuti, perasaan yang dirasakan, atau pengalaman yang dialami saat menggunakan pakaian adat.

	b. Siswa menyampaikan perasaan dan kegiatan yang dilakukan saat menggunakan pakaian adat.	✓		Siswa terlihat mampu menceritakan perasaan mereka, seperti senang atau bangga, serta menjelaskan kegiatan yang diikuti ketika memakai pakaian adat di sekolah.
	Faktor pendukung dan penghambat dalam menumbuhkan rasa cinta budaya			
1	Faktor pendukung 1) Peran aktif orang tua a. Siswa datang ke sekolah menggunakan pakaian adat dengan dukungan dari orang tua.	✓		Siswa terlihat mengenakan pakaian adat sesuai dengan kegiatan yang dilaksanakan di sekolah.
	b. Siswa menunjukkan kesiapan mengikuti kegiatan memakai pakaian adat yang didukung oleh orang tua.	✓		Siswa terlihat hadir dan mengikuti kegiatan dengan pakaian adat yang telah dipersiapkan bersama orang tua
	2) Kerjasama antara guru dan sekolah a. Siswa mengikuti kegiatan penggunaan pakaian adat yang dilaksanakan bersama oleh guru dan sekolah.	✓		Siswa terlihat berpartisipasi dalam kegiatan dengan mengenakan pakaian adat sesuai arahan yang diberikan.
	b. Siswa berpartisipasi dalam kegiatan memakai	✓		Siswa terlihat mengikuti kegiatan dengan baik dan

	pakaian adat yang didukung oleh guru dan pihak sekolah.			mengenakan pakaian adat sesuai dengan ketentuan yang telah ditetapkan.
	3) Partisipasi siswa dalam lomba festival budaya a. Siswa mengikuti lomba atau festival budaya dengan memakai pakaian adat.	✓		Siswa terlihat berpartisipasi dalam kegiatan budaya yang diselenggarakan di sekolah maupun di luar sekolah.
	b. Siswa menunjukkan antusias dan ikut berpartisipasi dalam kegiatan festival budaya di sekolah.	✓		Siswa terlihat senang, aktif, dan ikut berpartisipasi dalam berbagai kegiatan yang dilaksanakan di sekolah
	4) Dukungan dari komunitas			
	a. Siswa mengikuti kegiatan penggunaan pakaian adat yang disekolah	✓		Siswa terlihat mengenakan pakaian adat dan berpartisipasi dalam kegiatan yang telah disiapkan oleh sekolah.
	b. Siswa menunjukkan antusias saat mengikuti kegiatan pengenalan pakaian adat di sekolah	✓		Siswa terlihat senang, aktif, dan memperhatikan penjelasan yang diberikan selama kegiatan berlangsung di sekolah
2	Faktor penghambat			
	1) Kurangnya kesadaran orang tua		✓	Siswa terlihat kurang siap atau tidak menggunakan

	a. Siswa belum mengikuti kegiatan memakai pakaian adat secara optimal karena kurangnya dukungan dari orang tua.			pakaian adat sesuai dengan kegiatan yang dilaksanakan di sekolah.
	b. Siswa terlihat kurang terbiasa menggunakan pakaian adat pada kegiatan sekolah.		✓	Siswa tampak belum percaya diri atau masih memerlukan arahan saat mengenakan dan mengikuti kegiatan dengan pakaian adat.
	2) Keterbatasan fasilitas sekolah a. Siswa mengikuti kegiatan penggunaan pakaian adat dengan fasilitas yang tersedia di sekolah.	✓		Siswa terlihat menggunakan sarana dan perlengkapan yang disediakan untuk mendukung kegiatan tersebut.
	b. Siswa mengalami keterbatasan dalam mengikuti kegiatan penggunaan pakaian adat karena sarana sekolah yang terbatas.		✓	Siswa terlihat belum dapat mengikuti kegiatan secara maksimal akibat kurangnya perlengkapan atau fasilitas pendukung
	3) Padatnya kurikulum a. Siswa mengikuti kegiatan memakai pakaian adat sesuai waktu yang tersedia dalam kegiatan pembelajaran.	✓		Siswa terlihat berpartisipasi dalam kegiatan selama waktu yang tersedia di sekolah.
	b. Siswa memiliki kesempatan yang terbatas untuk mengikuti	✓		Siswa terlihat hanya mengikuti kegiatan dalam

	kegiatan penggunaan pakaian adat karena jadwal pembelajaran yang padat.			waktu yang singkat atau belum dapat berpartisipasi secara maksimal.
	Pengaruh globalisasi dan media digital a. Siswa menunjukkan ketertarikan mengenal pakaian adat meskipun sering menggunakan media digital.	✓		Siswa terlihat memperhatikan, bertanya, atau mengikuti kegiatan yang berkaitan dengan pengenalan pakaian adat di sekolah.
	b. Siswa tetap mengikuti kegiatan memakai pakaian adat di sekolah di tengah pengaruh budaya dari media digital.	✓		Siswa terlihat mengenakan pakaian adat dan berpartisipasi dalam kegiatan budaya yang telah diselenggarakan.
	Upaya guru dalam menumbuhkan rasa budaya			
1	Integrasi dalam mata Pelajaran			
	a. Siswa mengenal pakaian adat dari berbagai daerah di Indonesia saat belajar di kelas	✓		Siswa terlihat mengenal berbagai pakaian adat dari daerah-daerah di Indonesia yang diperkenalkan oleh guru saat kegiatan belajar di kelas.
	b. Siswa mengenal nama daerah, tarian, dan rumah adat melalui pembelajaran pakaian adat.	✓		Siswa terlihat menunjukkan pemahaman dengan menyebutkan atau mengenali daerah asal pakaian adat dikelas

	c. Siswa ikut berdiskusi tentang pakaian adat bersama guru di kelas.	✓		Siswa terlihat ikut berdiskusi bersama guru tentang pakaian adat saat kegiatan pembelajaran di kelas.
2	Keteladanan guru			
	a. Siswa melihat guru memakai pakaian adat pada acara sekolah.	✓		Siswa terlihat memperhatikan guru yang menggunakan pakaian adat saat mengikuti acara sekolah.
	b. Siswa mendengarkan guru menjelaskan makna dan keindahan pakaian adat	✓		Siswa terlihat memperhatikan informasi yang disampaikan guru mengenai ciri khas dan nilai budaya yang terdapat pada pakaian adat.
	c. Siswa menghargai pakaian adat yang digunakan saat kegiatan sekolah.	✓		Siswa terlihat memakai dan menjaga pakaian adat dengan baik serta mengikuti kegiatan dengan tertib.
3	Kegiatan ekstrakurikuler dan upacara			
	a. Siswa memakai pakaian adat saat kegiatan ekstrakurikuler di sekolah		✓	Siswa terlihat mengenakan pakaian adat dan berpartisipasi dalam kegiatan di sekolah

	b. Siswa mengikuti upacara sekolah dengan memakai pakaian adat pada hari tertentu	✓		Siswa terlihat mengenakan pakaian adat dan mengikuti rangkaian upacara dengan tertib.
	c. Siswa mengikuti kegiatan seni dan budaya di sekolah dengan semangat	✓		Siswa terlihat aktif, senang, dan berpartisipasi dalam berbagai kegiatan yang dilaksanakan.
4	Lingkungan sekolah berbasis budaya nasional			
	a. Siswa melihat gambar pakaian adat dan budaya daerah yang ada di kelas	✓		Siswa terlihat memperhatikan gambar-gambar tersebut dan menunjukkan minat untuk mengenal budaya daerah.
	b. Siswa merasa bangga saat menggunakan pakaian adat di sekolah.	✓		Siswa terlihat senang, percaya diri, dan menunjukkan sikap bangga ketika mengenakan pakaian adat dalam kegiatan sekolah.
	c. Siswa mengenal tarian dan lagu daerah yang diajarkan di sekolah	✓		Siswa terlihat memperhatikan, mengikuti gerakan tarian, dan menyanyikan lagu daerah yang diperkenalkan oleh guru. Berkaitan dengan tema Pengenalan Seni Budaya Daerah

Lampiran 5

Pedoman Wawancara Guru

Identitas

Narasumber : Guru Kelas (IS)

Hari/Tanggal : Senin 08 Juni 2026

Tempat : TK Kartika XVII-17 Sintang

P: "Selamat pagi ibu"

G: "Selamat pagi juga bu"

P : "Gimana kabarnya ibu?"

G : " Puji Tuhan baik luar biasa"

P : " Baik bu sebelumnya mohon maaf mengganggu waktunya, sesuai dengan yang dibicarakan kemarin saya ingin melakukan wawancara ibu"

G: "Baik bu"

P : " Baik bu, sebelumnya saya ijin memperkenalkan nama terlebih dahulu ya bu, nama saya Lilis Suganda. Namun sebelum itu boleh ibu memperkenalkan diri terlebih dahulu bu?

G : " Nama saya Selvina"

Menumbuhkan rasa cinta budaya melalui penggunaan pakaian adat pada siswa kelas B4 di TK Kartika XVII-17 Sintang

P : " Baik pertanyaan pertama bagaimana cara ibu memberikan dorongan dan apresiasi kepada siswa agar mereka merasa senang dan percaya diri saat menggunakan pakaian adat?"

G : "Iya kalau untuk memberikan dorongan dan untuk memberikan apresiasi setidaknya ketika mereka menggunakan kami dari guru khususnya di kelas B4 ini

saya memberikan jempol dan memberikan perkataan yang luar biasa baik seperti itu”

P : “Mengapa ibu memilih kegiatan bercerita tentang asal daerah pakaian adat untuk mengenalkan budaya kepada siswa?”

G : “Iya karna untuk pengenalan mereka setiap suku-suku maupun daerah-daerah akan setiap pakaian adat karena berbeda-beda kan setiap daerah provinsi tentunya pasti berbeda baju-baju adatnya itu”

P : “Bagaimana cara ibu mengenalkan nama pakaian adat kepada siswa melalui kegiatan pengamatan dan penyebutan nama pakaian adat di kelas?”

G : “Iya, untuk pengenalannya tentunya kami guru harus ada buku dan disitu ada setiap suku-suku setiap daerah-daerah sudah ada gambar-gambar tersendiri dari situ kami memperkenalkannya masing-masing setiap baju-baju adat yang ada”

P : “Mengapa ibu meminta siswa menyebutkan kembali nama pakaian adat setelah kegiatan pembelajaran?”

G : “Iya kadang mereka di suruh maju kedepan, jadi supaya mereka terus mengingat bahwa ternyata pakaian adat orang batak seperti ini, orang manado seperti ini, orang dayak seperti ini, jadi mereka dari kecil ini mereka sudah lebih mengenal dan memahami seperti ini baju adatnya ternyata berbeda-beda”

P : “Mengapa ibu memberikan pujian kepada siswa ketika menggunakan pakaian adat?”

G : “Iya tentunya kami memberikan pujian karna kami melihat usaha dan juga ada upaya dari mereka maupun juga dari orang tua mereka karena sudah berusaha memberikan yang terbaik untuk menggunakan baju adat”

P : “Mengapa ibu memberikan kesempatan kepada siswa memperkenalkan pakaian adat di depan teman-temannya?”

G : “Iya supaya mereka lebih mengenal budaya daerahnya sendiri, supaya mereka juga dapat menumbuhkan rasa percaya diri, keberanian berbicara di depan teman-temannya”

P : “Bagaimana cara ibu mengajarkan siswa untuk memakai dan menjaga pakaian adat dengan baik selama kegiatan berlangsung?”

G : “Iya dengan cara mengingatkan kepada mereka untuk menjaga kebersihan, tidak bermain berlebihan, dan merapikan pakaian adat setelah digunakan.”

P : “Mengapa ibu mengajarkan siswa untuk menghargai dan merawat pakaian adat sebagai bentuk cinta budaya?”

G : “Karena pakaian adat merupakan bagian dari budaya yang harus dijaga dan dilestarikan. Dengan menghargai dan merawat pakaian adat, siswa belajar mencintai budaya serta menghormati warisan nenek moyang.”

P : “Bagaimana cara ibu mengajak siswa bertanya dan berdiskusi tentang asal daerah pakaian adat yang digunakan?”

G : “Iya dengan menunjukkan gambar atau contoh pakaian adat, kemudian mengajak siswa bertanya dan berdiskusi tentang nama serta asal daerahnya dan juga memberikan kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan pendapat dan pengalaman mereka.

P : “Kenapa ibu memilih cara bercerita untuk mengenalkan pakaian adat sebagai budaya yang harus dijaga?”

G : “Karena melalui cerita siswa lebih mudah memahami dan mengingat apa yang disampaikan bercerita juga membuat kegiatan belajar menjadi lebih menarik dan menyenangkan bagi siswa.”

P : “Mengapa ibu membiasakan siswa mengikuti kegiatan memakai pakaian adat di sekolah?”

G : “Iya supaya dapat menumbuhkan rasa bangga terhadap budaya sendiri sejak usia dini. Selain itu, siswa menjadi lebih mengenal dan menghargai keberagaman budaya yang ada.”

P : “Bagaimana cara ibu membiasakan siswa memakai pakaian adat pada kegiatan tema budaya atau hari budaya di sekolah?”

G : “Iya tentunya dengan memberikan penjelasan tentang pentingnya pakaian adat sehingga siswa terbiasa dan senang menggunakannya.”

P : “Mengapa ibu meminta siswa menceritakan kembali pengalaman mereka saat memakai pakaian adat?”

G : “Iya dengan menceritakan kembali pengalaman mereka, supaya saya sebagai guru di kelas B4 ini dapat mengetahui pemahaman dan perasaan siswa terhadap kegiatan tersebut. Selain itu, kegiatan ini membantu siswa mengingat pengalaman positif tentang budaya.”

P : “Mengapa ibu memberi kesempatan kepada siswa untuk menceritakan pengalaman mereka saat memakai pakaian adat?”

G : “Karena kami sebagai guru ingin siswa berani menyampaikan pendapat dan pengalaman mereka di depan teman-temannya meskipun masih dengan pelafalan sederhana sesuai dengan tahap perkembangan bahasa mereka dan juga dapat menumbuhkan rasa percaya diri serta rasa bangga terhadap budaya yang mereka kenal dan pelajari.”

Faktor pendukung dan penghambat dalam menumbuhkan rasa cinta budaya

a. Faktor Pendukung

P : “Bagaimana ibu melibatkan orang tua untuk mendukung siswa memakai pakaian adat pada kegiatan sekolah?”

G : “Iya kami melibatkan orang tua tentunya tidak langsung harus jadi tetapi memang betapa pentingnya orang tua itu harus terlibat langsung dengan sekolah supaya mereka juga bisa memahami dari kecil Ketika mereka sudah di TK, Ketika

mereka juga akan masuk SD mereka sudah lebih mengenal akan pakaian adat tersebut.”

P : “Mengapa ibu perlu bekerja sama dengan orang tua dalam mengenalkan dan menggunakan pakaian adat kepada siswa?”

G : “Kalau seandainya cuma dari kami guru sendiri yang berkerja sama tentunya tidak akan bisa jadi kita harus ada timbal balik antara guru maupun orang tua juga yang ada. “

P : “Mengapa ibu perlu bekerja sama dengan pihak sekolah dalam kegiatan penggunaan pakaian adat di sekolah?”

G : “ Iya karena kegiatan penggunaan pakaian adat ini akan berjalan lebih baik jika mendapat dukungan dari seluruh warga sekolah. Melalui kerja sama, kegiatan dapat direncanakan dan dilaksanakan dengan baik sehingga tujuan untuk mengenalkan budaya serta menumbuhkan rasa cinta budaya pada siswa dapat tercapai.”

P : “Kenapa dukungan bersama antara guru dan sekolah penting dalam kegiatan memakai pakaian adat untuk mengenalkan budaya kepada siswa?”

G : “ Iya itu memang perlu karna setidaknya Ketika dari sekolah ada kegiatan baik guru maupun orang tua ketika juga ada kerja sama bukan hanya sekolah juga yang mendapatkan sesuatu seperti dari pemerintah orang tua juga turut merasakan, jadi antara orang tua dan sekolah sama-sama merasakan akan adanya usaha dari anak ketika menggunakan baju adat.”

P : “Bagaimana cara ibu mengajak dan mendampingi siswa mengikuti lomba atau festival budaya dengan menggunakan pakaian adat?”

G : “Kami mendampingi anak-anak dengan tetunya ada rasa kebanggaan tersendiri itu sudah pasti dan yang kedua kami memberikan rasa percaya diri kepada anak tersebut ketika mengikuti lomba.”

P : “Mengapa Ibu memberikan kesempatan kepada siswa untuk ikut berpartisipasi dalam festival budaya di sekolah?”

G : “ Iya kami memberikan kesempatan agar supaya anak itu lebih percaya diri lagi jadi Ketika dia tampil bukan hanya di kelas tetapi Ketika dia ada di luar kelas anak itu lebih berani dan mentalnya lebih kuat lagi karna kalau cuma ada di lingkungan kelas sendiri kadang kala anak itu merasa dia sudah bisa tetapi ketika keluar dia malu makanya mengapa kami perlu supaya dia mengikuti lomba diluar supaya kepercayaan di diri dia itu lebih kuat lagi

P : “Mengapa Ibu melibatkan komunitas budaya dalam kegiatan penggunaan pakaian adat di sekolah?”

G : “karena mereka memiliki pengetahuan dan pengalaman yang lebih mendalam tentang budaya daerah. Dengan adanya komunitas budaya, siswa dapat memperoleh informasi yang lebih lengkap mengenai pakaian adat, makna yang terkandung di dalamnya, serta pentingnya melestarikan budaya.”

P : “Mengapa Ibu memilih bekerja sama dengan komunitas setempat dalam mengenalkan pakaian adat kepada siswa?”

G : “ Iya supaya melalui kerja sama ini, siswa dapat belajar tentang pakaian adat secara lebih nyata dan mendalam. Selain itu, keterlibatan komunitas setempat membantu menumbuhkan rasa cinta budaya serta meningkatkan kesadaran siswa untuk menjaga dan melestarikan budaya daerah.

b. Faktor Penghambat

P : “Bagaimana cara ibu mengamati masih ada orang tua yang belum mendukung penggunaan pakaian adat pada kegiatan sekolah?”

G : “Iya memang khususnya di kelas B4 ini terkadang belum semua pakai baju adat masih ada beberapa yang belum pakai walaupun terkadang kami sudah berupaya memberitahukan kepada orang tua supaya ketika hari Kamis pakai baju adat tapi kadang kala orang tua itu masih lupa itulah salah satu faktornya lupa makanya mereka kadang kala pakai kostumnya itu salah.”

P : “Bagaimana cara Ibu melihat sebagian orang tua belum membiasakan siswa mengenal dan memakai pakaian adat?”

G : “Iya kalau orang tua tidak membiasakan efeknya dampaknya kepada anak tersebut terkadang pernah ada satu anak itu karena dia tidak pakai baju adat anaknya itu tidak percaya diri, merasa malu, minder sama kawan-kawannya terkadang kami pernah temukan seperti itu, kami tanya kenapa kamu malu aku bu gitu katanya ku salah kostum gitu.”

P : “Bagaimana cara Ibu menghadapi kendala karena sarana pendukung kegiatan budaya di sekolah masih terbatas?”

G : “Kalau seandainya kekurangan disekolah kami kalau soal baju adat tidak kekurangan udah ada semua baju adat kalau untuk soud dan yang lain kendalanya tidak ada karena disinikan terutamanya mengikuti lomba kan baju adat yang utama pakaiannya itu yang harus di siapkan jadi disekolah kita sudah ada semua.”

P : “Mengapa Ibu perlu menyesuaikan kegiatan pengenalan pakaian adat karena keterbatasan sarana dan perlengkapan di sekolah?”

G : “Iya karena sarana dan perlengkapan yang tersedia di sekolah masih terbatas. Oleh karena itu, kami menggunakan media atau metode yang sederhana agar tujuan pengenalan pakaian adat tetap dapat tercapai dengan baik.”

P : “Mengapa Ibu perlu menyesuaikan kegiatan penggunaan pakaian adat dengan jadwal pembelajaran di sekolah?”

G : “Iya supaya semua kegiatan belajar dapat berjalan dengan baik dan tidak mengganggu waktu pembelajaran yang sudah direncanakan.”

P : “Mengapa Ibu mengalami keterbatasan waktu dalam melaksanakan kegiatan penggunaan pakaian adat di sekolah?”

G : “Karena di sekolah kami terdapat banyak kegiatan dan materi pembelajaran yang harus dilaksanakan. Oleh sebab itu, waktu untuk kegiatan penggunaan pakaian adat harus disesuaikan dengan jadwal yang tersedia.”

P : “Mengapa Ibu merasa perlu mengenalkan pakaian adat kepada siswa di tengah pengaruh media digital?”

G : “ Iya Karena saat ini kami lihat siswa lebih banyak terpapar informasi dari media digital, sehingga penting untuk tetap mengenalkan budaya daerah agar mereka tidak melupakan identitas budayanya. Dengan mengenal pakaian adat, siswa dapat lebih menghargai dan mencintai budaya sendiri.”

P : “Mengapa Ibu memilih kegiatan bermain peran untuk menumbuhkan ketertarikan siswa pada penggunaan pakaian adat?”

G : Iya karena kegiatan bermain peran ini menyenangkan dan sesuai dengan karakteristik anak usia dini. Melalui bermain peran, siswa dapat mengenal pakaian adat secara langsung, lebih aktif dalam belajar, dan lebih tertarik untuk menggunakan serta menghargai budaya daerah

Upaya guru dalam menumbuhkan rasa cinta budaya

P : “Bagaimana cara ibu menjelaskan keberagaman pakaian adat dari berbagai daerah di Indonesia kepada siswa?”

G : “Iya kami memperkenalkan kepada siswa dengan adanya media contohnya seperti disini ada televisi ataupun buku dan kami memperkenalkan kepada mereka keberagaman setiap suku-suku di daerah-daerah bagaimana ciri khas pakaian adat.”

P : “Mengapa ibu perlu menghubungkan pakaian adat dengan materi pembelajaran seperti nama daerah, tarian, dan rumah adat?”

G : “ Iya karna juga di sekolah di sini kita juga belajar tentang rasa cinta tanah air karna disitu juga berhubungan rasa tanah air itu terkait dengan bagaimana kita menumbuhkan setiap pakaian-pakaian adat.”

P : ” Bagaimana cara ibu mengajak siswa berdiskusi tentang pakaian adat di kelas?”

G : “Oke baik cara kami berdiskusi satu sama lain anak-anak itu duduk berkelompok-kelompok jadi kami mengajarkan kepada mereka dan mengenalkan kepada mereka ketika kami memberikan satu alat peraga dan tentunya itu berbeda-beda alat peraga dan mereka akan menyebutkan ini baju adat dari daerah mana

P : ” Mengapa ibu memilih mengenalkan pakaian adat sebagai contoh untuk menumbuhkan sikap cinta budaya pada siswa?”

G : ” Iya kami mengenalkan kepada mereka agar kelak mereka nanti dewasa anak-anak ini sudah mengetahui dan memahami bahkan juga bisa menghormati budaya dan daerah-daerah masing-masing.”

P : ” Bagaimana cara Ibu menunjukkan sikap bangga terhadap budaya Indonesia melalui penjelasan tentang manfaat dan keindahan pakaian adat kepada siswa?”

G : ” Yaitu dengan cara kami menjelaskan kepada siswa bahwa setiap pakaian adat memiliki keunikan, keindahan, dan ciri khas dari daerah masing-masing. Kami juga menjelaskan bahwa pakaian adat merupakan bagian dari kekayaan budaya Indonesia yang harus dijaga dan dilestarikan.”

P : ” Mengapa Ibu mengajarkan siswa untuk menghargai pakaian adat sebagai bagian dari budaya bangsa?”

G : ” Iya kami menanamkan kepada anak-anak bahwa rasa toleransi itu begitu harus-harus penting sekali untuk mereka bukan cuma karna mereka ada di tempat ini atau di TK ini tetapi ketika mereka sudah beranjak dewasa di SD, SMP, atau pun mereka mau kuliah mereka akan tetap terus tertanam bahwa benar-benar kita harus menghargai antara perbedaan satu sama lain.”

P : ” Mengapa ibu perlu mengajak siswa memakai pakaian adat saat kegiatan ekstrakurikuler?”

G : ”Iya supaya mereka lebih mengenal dan mencintai budaya daerah. Selain itu, siswa dapat belajar menghargai budaya melalui pengalaman langsung menggunakan pakaian adat.”

P : ” Bagaimana cara ibu melibatkan siswa dalam kegiatan upacara sekolah dengan menggunakan pakaian adat pada hari tertentu?”

G : ” Dengan kami mengajak dan mempersiapkan siswa untuk memakai pakaian adat sesuai dengan ketentuan sekolah. kami juga memberikan penjelasan tentang makna kegiatan tersebut agar siswa mengikuti upacara dengan semangat dan rasa bangga terhadap budaya indonesia.”

P : ” Bagaimana cara ibu membimbing siswa dalam mengikuti kegiatan seni dan budaya di sekolah?”

G : ”Iya kami memberikan arahan, contoh, dan pendampingan kepada siswa selama kegiatan berlangsung. Kami juga memberikan motivasi agar siswa berani berpartisipasi dan menikmati kegiatan seni serta budaya yang diadakan di sekolah.”

P : ” Apakah dengan hiasan gambar pakaian adat di kelas, siswa menjadi lebih mengenal budaya Indonesia kenapa?”

G : ” Ya, karena gambar pakaian adat yang dipajang di kelas dapat membantu siswa mengenal berbagai pakaian adat dari berbagai daerah di indonesia. Siswa dapat melihatnya setiap hari sehingga pengetahuan dan rasa ingin tahu mereka tentang budaya indonesia semakin meningkat.”

P : ” Mengapa ibu perlu mengajak siswa memakai pakaian adat pada kegiatan sekolah tertentu?”

G : ” Karena kegiatan tersebut dapat menjadi sarana untuk mengenalkan budaya kepada siswa secara langsung. Dengan memakai pakaian adat, siswa dapat menumbuhkan rasa bangga, cinta budaya, dan menghargai keberagaman budaya yang ada.”

P : ” Bagaimana cara ibu menyampaikan materi tarian dan lagu daerah agar siswa lebih mencintai budaya lokal?”

G : ” kami menyampaikan materi melalui praktik langsung, video, permainan, dan kegiatan yang menyenangkan. kami juga menjelaskan asal-usul serta makna tarian dan lagu daerah agar siswa lebih memahami dan mencintai budaya lokal.

Lampiran 6

Pedoman Wawancara Siswa**Identitas**

Narasumber : Siswa P

Hari/Tanggal : Senin 09 Juni 2026

Tempat : TK Kartika XVII-17 Sintang

P : " Selamat pagi kakak"

W : "Selamat pagi juga ibu"

P : "bagaimana kabar kakak hari ini"

W : "Baik bu"

P : "Baik kakak, sebelumnya ibu ijin memperkenalkan nama terlebih dahulu ya kak, nama ibu Lilis Suganda. Nama kakak siapa?"

W : " Prilly

Menumbuhkan rasa cinta budaya melalui penggunaan pakaian adat

P : " Bagaimana perasaan adik saat memakai pakaian adat dalam kegiatan sekolah?"

W : "Iya saya senang bajunya beda dari biasanya warna juga bagus"

P : " Mengapa adik merasa gembira saat mengikuti kegiatan memakai pakaian adat?"

W : "Karena banyak yang bisa dilihat"

P : " Mengapa adik bisa mengenali pakaian adat yang ditunjukkan oleh guru di kelas?"

W : "Karena pernah ditunjukkan oleh ibu guru."

P : ” Kenapa adik bisa mengingat dan menyebutkan nama pakaian adat yang dikenalkan oleh guru?”

W : “Karena saya suka mendengarnya.”

P : ” Mengapa adik bisa memakai pakaian adat dengan percaya diri di sekolah?”

W : “ Karena saya merasa senang menggunakannya.”

P : ” Mengapa adik merasa bangga saat menggunakan pakaian adat di sekolah?”

W : “Karena bajunya bagus.”

P : ” Mengapa adik menjaga pakaian adat dengan baik saat digunakan di sekolah?”

W : “Biar tidak kotor.”

P : ” Mengapa adik tidak bermain atau merusak pakaian adat saat digunakan di sekolah?”

W : “Karena harus dijaga.”

P : ” Mengapa adik bertanya tentang asal daerah pakaian adat yang dikenakan di sekolah?”

W : “Karena saya mau tahu namanya.”

P : ” Bagaimana cara adik memperhatikan dan mencari tahu tentang pakaian adat yang dikenalkan oleh guru?”

W : “ Saya lihat ibu guru menunjukkan gambarnya dikelas.”

P : ” Mengapa adik mengikuti kegiatan memakai pakaian adat dengan tertib dan antusias?”

W : “Karena senang.”

P : ” Mengapa adik terbiasa menggunakan pakaian adat saat kegiatan di sekolah?”

W : “ Iya karena pernah ikut kegiatan di sekolah.”

P : ” Kenapa adik dapat menceritakan kembali pengalaman saat memakai pakaian adat di sekolah?”

W : “Karena saya masih ingat kegiatannya.”

P : ” Bagaimana cara adik menyampaikan perasaan dan kegiatan yang dilakukan saat menggunakan pakaian adat?”

W : “Saya menceritakan kalau saya senang.”

Faktor pendukung dan penghambat dalam menumbuhkan rasa cinta budaya

a. Faktor pendukung

P : ” Kenapa adik datang ke sekolah menggunakan pakaian adat dengan bantuan atau dukungan dari orang tua?”

W : “ Iya karena ayah dan ibu membantu saya pasang bajunya.”

P : ” Mengapa adik siap mengikuti kegiatan memakai pakaian adat dengan dukungan orang tua?”

W : “ Karena sudah disiapkan dari rumah oleh ibu.”

P : ” Kenapa adik ikut serta dalam kegiatan penggunaan pakaian adat yang diadakan oleh guru dan sekolah?”

W : “Karena saya mau ikut kegiatannya.”

P : ” Mengapa adik ikut berpartisipasi dalam kegiatan memakai pakaian adat di sekolah?”

W : “Karena saya suka.”

P : ” Kenapa adik mengikuti kegiatan lomba atau festival budaya dengan menggunakan pakaian adat?”

W : “Iya saya mau ikut tampil.”

P : ” Kenapa adik ikut berpartisipasi dengan antusias dalam kegiatan festival budaya di sekolah?”

W : “Karena banyak teman yang ikut.”

P : ” Kenapa adik mau mengikuti kegiatan penggunaan pakaian adat di sekolah?”

W : “karena saya suka menggunakan baju adat.”

P : ” Kenapa adik antusias saat mengikuti kegiatan pengenalan pakaian adat di sekolah?”

W : “Iya saya melihat banyak gambat yang baru.”

b. Faktor Penghambat

P : ” Kenapa adik merasa kurang mendapatkan dukungan dari orang tua dalam mengikuti kegiatan memakai pakaian adat?

W : “Iya kadang bajunya belum siap.”

P : ” Mengapa adik masih kurang terbiasa menggunakan pakaian adat saat kegiatan di sekolah?”

W : “Karena tidak pakai setiap minggu.”

P : ” Mengapa adik tetap mengikuti kegiatan penggunaan pakaian adat meskipun fasilitas di sekolah terbatas?”

W : “ Iya karena saya tetap ingin ikut.”

P : ” Bagaimana adik mengikuti kegiatan penggunaan pakaian adat jika sarana sekolah terbatas?”

W : “Iya tetap sesuai yang ada.”

P : ” Mengapa adik mengikuti kegiatan memakai pakaian adat sesuai waktu yang telah ditentukan di sekolah?”

W : “Iya karena ibu guru sudah memberi tahu sebelumnya.”

P : ” Mengapa adik memiliki kesempatan yang terbatas untuk mengikuti kegiatan penggunaan pakaian adat di sekolah?”

W : “ Iya karena hanya ada disaat tertentu.”

P : ” Mengapa adik masih tertarik mengenal pakaian adat di tengah penggunaan media digital?”

W : “Karena pakaiannya menarik.”

P : ” Kenapa adik tetap mau mengikuti kegiatan memakai pakaian adat di sekolah walaupun ada pengaruh dari media digital?”

W : “ Iya saya senang.”

Upaya guru dalam menumbuhkan rasa cinta budaya

P : ” Mengapa menurut adik penting untuk belajar tentang pakaian adat indonesia?”

W : “ Iya biar tahu macam-macam baju adat.”

P : ” Bagaimana perasaan adik saat belajar tentang nama daerah, tarian, dan rumah adat di kelas?”

W : “Senang mendengar ceritanya.”

P : ” Mengapa adik mau ikut berdiskusi tentang pakaian adat bersama guru?”

W : “Karena saya bisa tahu.”

P : ” Bagaimana perasaan adik saat melihat guru memakai pakaian adat di acara sekolah?”

W : “Saya senang melihatnya ibu guru cantik.”

P : ” Mengapa menurut adik penting mendengarkan penjelasan tentang pakaian adat di sekolah?”

W : “ Iya biar kita banyak tahu.”

P : ” Mengapa adik perlu menghargai pakaian adat yang digunakan saat kegiatan sekolah?”

W : “Karena bajunya baik.”

P : ” Mengapa adik mau memakai pakaian adat saat kegiatan ekstrakurikuler di sekolah?”

W : “ Iya karena saya suka ikut kegiatannya.”

P : ” Bagaimana perasaan adik saat mengikuti upacara sekolah dengan memakai pakaian adat?”

W : “Senang sekali.”

P : ” Mengapa adik senang mengikuti kegiatan seni dan budaya di sekolah?”

W : “Karena banyak kegiatan yang menyenangkan.”

P : ” Bagaimana perasaan adik saat melihat gambar pakaian adat di kelas?”

W : “ Iya saya suka melihatnya.”

P : ” Mengapa adik merasa bangga saat memakai pakaian adat di sekolah?

W : “Karena bajunya berbeda dan bagus.”

P : ” Mengapa adik senang belajar tarian dan lagu daerah di sekolah?”

W : “Iya karena saya suka bergerak dan nyanyi.”

Lampiran 7

Pedoman Wawancara Siswa

Identitas

Narasumber : Siswa A

Hari/Tanggal : Senin 10 Juni 2026

Tempat : TK Kartika XVII-17 Sintang

P : " Selamat pagi kakak"

W : "Selamat pagi juga ibu"

P : "bagaimana kabar kakak hari ini"

W : "Baik luar biasa bu"

P : "Baik kakak, sebelumnya ibu ijin memperkenalkan nama terlebih dahulu ya kak, nama ibu Lilis Suganda. Nama kakak siapa?"

W : "Anetha Kayra Wijaya"

Menumbuhkan rasa cinta budaya melalui penggunaan pakaian adat

P : " Bagaimana perasaan adik saat memakai pakaian adat dalam kegiatan sekolah?"

W : "Iya senang, bahagia pakaiannya juga bagus"

P : " Mengapa adik merasa gembira saat mengikuti kegiatan memakai pakaian adat?"

W : "Iya ibu karna saya suka terus cantik juga warnanya juga bagus"

P : " Mengapa adik bisa mengenali pakaian adat yang ditunjukkan oleh guru di kelas?"

W : "Saya bisa mengenal pakaian adat karena Ibu Guru sering menunjukkan gambar dan menjelaskan pakaian adat di kelas."

P : ” Kenapa adik bisa mengingat dan menyebutkan nama pakaian adat yang dikenalkan oleh guru?”

W : “karena ibu guru sering mengajarkannya dan saya melihat gambarnya di kelas.”

P : ” Mengapa adik bisa memakai pakaian adat dengan percaya diri di sekolah?”

W : “ Iya karena pakaian adat terlihat bagus dan saya senang memakainya bersama teman-teman di sekolah.”

P : ” Mengapa adik merasa bangga saat menggunakan pakaian adat di sekolah?”

W : “karena pakaian adat terlihat indah dan cantik.”

P : ” Mengapa adik menjaga pakaian adat dengan baik saat digunakan di sekolah?”

W : “Iya kita harus menjaga pakaian adat dengan baik supaya tetap bersih dan tidak rusak.”

P : ” Mengapa adik tidak bermain atau merusak pakaian adat saat digunakan di sekolah?”

W : “Iya karena ibu guru pernah bilang tidak boleh bermain atau merusak pakaian maka saya ingin menjaganya dengan baik.”

P : ” Mengapa adik bertanya tentang asal daerah pakaian adat yang dikenakan di sekolah?”

W : “karena ingin tahu asal daerah pakaian adat yang saya gunakan.”

P : ” Bagaimana cara adik memperhatikan dan mencari tahu tentang pakaian adat yang dikenalkan oleh guru?”

W : “Iya harus mendengarkan penjelasan ibu guru, melihat gambar pakaian adat

P : ” Mengapa adik mengikuti kegiatan memakai pakaian adat dengan tertib dan antusias?”

W : “Karena saya senang memakai pakaian adat bersama teman-teman.”

P : ” Mengapa adik terbiasa menggunakan pakaian adat saat kegiatan di sekolah?”

W : “ Iya karena sekolah sering menggunakan pakaian adat setiap hari Kamis.”

P : ” Kenapa adik dapat menceritakan kembali pengalaman saat memakai pakaian adat di sekolah?”

W : “Karena saya mampu mengingat kegiatan yang saya lakukan saat memakai pakaian adat di sekolah.”

P : ” Bagaimana cara adik menyampaikan perasaan dan kegiatan yang dilakukan saat menggunakan pakaian adat?”

W : “Saya menceritakan kepada ibu guru dan teman-teman kalau saya merasa senang saat memakai pakaian adat dan mengikuti kegiatan di sekolah.”

Faktor pendukung dan penghambat dalam menumbuhkan rasa cinta budaya

a. Faktor pendukung

P : ” Kenapa adik datang ke sekolah menggunakan pakaian adat dengan bantuan atau dukungan dari orang tua?”

W : “ Iya Saya datang ke sekolah memakai pakaian adat karena ayah dan ibu membantu menyiapkannya.”

P : ” Mengapa adik siap mengikuti kegiatan memakai pakaian adat dengan dukungan orang tua?”

W : “ Karena Ayah dan Ibu mendukung saya untuk memakai pakaian adat supaya saya senang.”

P : ” Kenapa adik ikut serta dalam kegiatan penggunaan pakaian adat yang diadakan oleh guru dan sekolah?”

W : “Karena saya senang, cantik juga dan juga teman dan ibu guru juga cantik.”

P : ” Mengapa adik ikut berpartisipasi dalam kegiatan memakai pakaian adat di sekolah?”

W : “Karena saya ingin mengikuti kegiatan bersama teman-teman disekolah.

P : ” Kenapa adik mengikuti kegiatan lomba atau festival budaya dengan menggunakan pakaian adat?”

W : “Iya karena saya ingin menunjukkan pakaian adat kalau pakaian adat itu bagus dan cantik.”

P : ” Kenapa adik ikut berpartisipasi dengan antusias dalam kegiatan festival budaya di sekolah?”

W : “Karena saya senang melihat dan memakai pakaian adat bersama teman-teman.”

P : ” Kenapa adik mau mengikuti kegiatan penggunaan pakaian adat di sekolah?”

W : “karena saya senang memakai pakaian adat dan belajar bersama-sama teman-teman di kelas.”

P : ” Kenapa adik antusias saat mengikuti kegiatan pengenalan pakaian adat di sekolah?”

W : “Iya saya ingin tahu berbagai macam pakaian adat yang dikenalkan oleh ibu guru di kelas.”

b. Faktor Penghambat

P : ” Kenapa adik merasa kurang mendapatkan dukungan dari orang tua dalam mengikuti kegiatan memakai pakaian adat?

W : “Karena ibu ku lupa menyiapkannya .”

P : ” Mengapa adik masih kurang terbiasa menggunakan pakaian adat saat kegiatan di sekolah?”

W : “Karena saya jarang memakai pakaian adat disekolah.”

P : ” Mengapa adik tetap mengikuti kegiatan penggunaan pakaian adat meskipun fasilitas di sekolah terbatas?”

W : “ Iya karena saya senang belajar dan bermain bersama teman-teman meskipun fasilitas yang ada masih sederhana.”

P : ” Bagaimana adik mengikuti kegiatan penggunaan pakaian adat jika sarana sekolah terbatas?”

W : “Iya tetap mengikuti menggunakan pakaian adat yang saya miliki dan mengikuti arahan ibu guru.”

P : ” Mengapa adik mengikuti kegiatan memakai pakaian adat sesuai waktu yang telah ditentukan di sekolah?”

W : “Iya karena sesuai aturan yang di buat sekolah.”

P : ” Mengapa adik memiliki kesempatan yang terbatas untuk mengikuti kegiatan penggunaan pakaian adat di sekolah?”

W : “ Iya karena kegiatan memakai pakaian adat tidak dilaksanakan setiap hari.”

P : ” Mengapa adik masih tertarik mengenal pakaian adat di tengah penggunaan media digital?”

W : “Karena pakaian adat memiliki bentuk dan warna yang cantik.”

P : ” Kenapa adik tetap mau mengikuti kegiatan memakai pakaian adat di sekolah walaupun ada pengaruh dari media digital?”

W : “ Iya tetap mau mengikuti kegiatan karena saya senang belajar tentang budaya daerah dan memakai pakaian adat bersama teman-teman.”

Upaya guru dalam menumbuhkan rasa cinta budaya

P : ” Mengapa menurut adik penting untuk belajar tentang pakaian adat indonesia?”

W : “ Iya Supaya saya kenal pakaian adat yang ada di indonesia.”

P : ” Bagaimana perasaan adik saat belajar tentang nama daerah, tarian, dan rumah adat di kelas?”

W : “Senang sekali, bahagia dan lihat banyak yang baru.”

P : ” Mengapa adik mau ikut berdiskusi tentang pakaian adat bersama guru?”

W : “Karena seru dan bisa tahu banyak pakaian adat.”

P : ” Bagaimana perasaan adik saat melihat guru memakai pakaian adat di acara sekolah?”

W : “Senang, pakaiannya juga bagus.”

P : ” Mengapa menurut adik penting mendengarkan penjelasan tentang pakaian adat di sekolah?”

W : “ Iya Biar tahu nama dan asal pakaian adat.”

P : ” Mengapa adik perlu menghargai pakaian adat yang digunakan saat kegiatan sekolah?”

W : “Karena pakaian adat bagus dan harus dijaga.”

P : ” Mengapa adik mau memakai pakaian adat saat kegiatan ekstrakurikuler di sekolah?”

W : “ Iya karena saya senang pakai pakaian adat bersama teman-teman.”

P : ” Bagaimana perasaan adik saat mengikuti upacara sekolah dengan memakai pakaian adat?”

W : “Senang sekali dan bangga.”

P : ” Mengapa adik senang mengikuti kegiatan seni dan budaya di sekolah?”

W : “Karena seru dan menyenangkan.”

P : ” Bagaimana perasaan adik saat melihat gambar pakaian adat di kelas?”

W : “ Iya sangat senang melihat gambar yang berwarna-warni.”

P : ” Mengapa adik merasa bangga saat memakai pakaian adat di sekolah?

W : “Karena pakaian adat bagus, warna-warni.”

P : ” Mengapa adik senang belajar tarian dan lagu daerah di sekolah?”

W : “Iya supaya saya bisa menari dan bernyanyi bersama teman-teman.”

Lampiran 8

Reduksi Data Hasil Wawancara Guru dan Siswa Di TK Kartika XVII-17 Sintang

NO	Aspek Yang di Teliti	Komponen	Transkrip Wawancara	Kesimpulan
1	Menumbuhkan rasa cinta budaya melalui penggunaan pakaian adat pada siswa	1. Menumbuhkan rasa senang anak saat memakai pakaian adat. a. Guru terlihat memberikan dorongan dan apresiasi kepada siswa agar merasa senang dan percaya diri saat menggunakan pakaian adat.	a. “Iya kalau untuk memberikan dorongan dan untuk memberikan apresiasi setidaknya ketika mereka menggunakan kami dari guru khususnya di kelas B4 ini saya memberikan jempol dan memberikan perkataan yang luar biasa baik seperti itu” (WG.IS.B.08.06:2026) b. “Iya saya senang sekali, bajunya lucu” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Iya saya senang bajunya beda dari biasanya warna juga bagus” (WS.AP.B.09.06.2026) d. “Iya senang, bahagia pakaiannya juga bagus” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Iya saya senang bajunya keren	Guru memberikan pujian, dorongan, dan apresiasi kepada siswa saat memakai pakaian adat agar mereka merasa percaya diri dan senang. Siswa menyatakan bahwa mereka merasa senang, bahagia, serta menyukai pakaian adat karena bentuk, warna, dan tampilannya yang menarik.

			(WS.MRE.B.11.06.2026) f. “Iya saya senang bajunya indah (WS.VNS.B.11.06.2026) g. Iya saya suka bajunya ibu,ganteng rasanya saya senang (WS.AZS.B.12.06.2026)	
		b. Guru terlihat mengadakan kegiatan bercerita tentang asal daerah pakaian adat yang digunakan agar siswa menikmati pengalaman memakai pakaian adat.	a. “Iya karna untuk pengenalan mereka setiap suku-suku maupun daerah-daerah akan setiap pakaian adat karena berbeda-beda kan setiap daerah provinsi tentunya pasti berbeda baju-baju adatnya itu” (WG.IS.B.08.06:2026) b. “Karena banyak teman pakai baju yang berbeda-beda.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Karena banyak yang bisa dilihat” (WS.AP.B.09.06.2026) d. “Iya ibu karna saya suka terus cantik juga warnanya juga bagus” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Kareana bisa jalan-jalan sama	Guru memperkenalkan berbagai pakaian adat melalui buku, gambar, dan kegiatan pembelajaran di kelas. Siswa mengaku dapat mengenal pakaian adat karena sering melihat gambar, mendengarkan penjelasan guru, serta mengamati pakaian adat yang digunakan dalam kegiatan sekolah.

			teman-teman di sekolah (WS.MRE.B.11.06.2026) f. “karena banyak baju yang lucu digunakan oleh teman.” (WS.KBM.B.13.06.2026) g. Karena ramai-ramai sama teman. (WS.GFN.B.13.06.2026) h. “Karena pakaiannya bagus dan banyak teman juga yang memakainya.” (WS.MDL.B.18.06,2026)	
	2. Menumbuhkan kemampuan anak mengenal nama pakaian adat.			
		a. Guru mengenalkan nama pakaian adat kepada siswa melalui kegiatan pengamatan dan penyebutan nama pakaian adat yang digunakan.	a. “Iya, untuk pengenalnya tentunya kami guru harus ada buku dan disitu ada setiap suku-suku setiap daerah-daerah sudah ada gambar-gambar tersendiri dari situ kami memperkenalkannya masing-masing setiap baju-baju adat yang ada” (WG.IS.B.08.06:2026) b. “Karena pernah lihat waktu belajar di kelas” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Karena pernah di tunjukan	Guru mengajak siswa menyebutkan nama pakaian adat melalui kegiatan belajar dan praktik di depan kelas agar siswa lebih mudah mengingat. Siswa dapat mengenal nama pakaian adat karena guru sering menyebutkan, menjelaskan, dan memperlihatkan gambar pakaian adat

			oleh ibu guru” (WS.AP.B.09.06.2026) d. “Saya bisa mengenal pakaian adat karena ibu guru sering menunjukkan gambar dan menjelaskan pakaian adat di kelas.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Karena pernah waktu belajar gambar.” (WS.MRE.B.11.06.2026) f. “Karena pernah lihat dari buka gambar.” (WS.R.B.17.06.2026) g. Karena pernah lihat waktu guru mengajarkan (WS.MNS.B.18.06.2026) h. “Karena pernah lihat dari buku gambar dan hp” (WS.MDL.B.18.06,2026)	saat pembelajaran.
		b. Guru mengajak siswa menyebutkan Kembali nama pakaian adat yang di kenakan atau yang ditujukan selama kegiatan pembelajaran berlangsung.	a. “Iya kadang mereka di suruh maju kedepan, jadi supaya mereka terus mengingat bahwa ternyata pakaian adat orang batak seperti ini, orang manado seperti ini, orang dayak seperti ini, jadi mereka dari kecil ini mereka sudah	Guru berupaya menumbuhkan rasa bangga, percaya diri, dan kecintaan terhadap budaya melalui penggunaan pakaian adat serta memberikan pujian atas usaha

			lebih mengenal dan memahami seperti ini baju adatnya ternyata berbeda-beda” (WG.IS.B.08.06:2026) b. “Karena ibu guru sering bilang namanya.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Karena saya suka mendengarnya.” (WS.AZ.B.09.06.2026) d. “Karena ibu guru sering mengajarkannya dan saya melihat gambarnya di kelas.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Karena seing mendengarnya” (WS.AZS.B.12.06.2026)	siswa. Siswa merasa bangga memakai pakaian adat karena pakaian tersebut indah, menarik, dan membuat mereka merasa senang serta percaya diri.
	3. Menumbuhkan rasa bangga menggunakan pakaian adat			
		a. Guru memberikan kesempatan kepada siswa menunjukan dan memperkenalkan pakaian adat yang dipakai agar siswa merasa terhadap budaya	a. “Iya supaya mereka lebih mengenal budaya daerahnya sendiri, supaya mereka juga dapat menumbuhkan rasa percaya diri, keberanian berbicara di depan teman-temannya” (WG.IS.B.08.06:2026) b. “Karena saya suka pakai baju	Guru mengajarkan siswa untuk menjaga kebersihan, kerapian, dan merawat pakaian adat sebagai bentuk penghargaan terhadap budaya. Siswa memahami bahwa pakaian adat harus

			itu.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Karena saya merasa senang menggunakannya.” (WS.AP.B.09.06.2026) d. “Iya karena pakaian adat terlihat bagus dan saya senang memakainya bersama teman-teman di sekolah.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Karena bajunya keren dari baju yang biasa ku pakai” (WS.MRE.B.11.06.2026) f. “Karena suka bajunya” (WS.AZS.12.06.2026) g. “Karena saya nyaman saat menggunakannya” (WS.KM.B.13.06.2026.)	dijaga agar tetap bersih, rapi, dan tidak rusak karena merupakan bagian dari budaya yang perlu dilestarikan.
		b. Guru membri pujian kepada siswa saat memakai pakaian adat agar siswa merasa bangga menggunakan pakaian.	a. “Iya tentunya kami memberikan pujian karna kami melihat usaha dan juga ada upaya dari mereka maupun juga dari orang tua mereka karena sudah berusaha memberikan yang terbaik untuk menggunakan baju adat”	Guru menggunakan gambar, cerita, diskusi, dan tanya jawab untuk mengenalkan asal daerah serta nama pakaian adat. Siswa menunjukkan rasa ingin tahu dengan

			(WG.IS.B.08.06:2026) b. “Karena bajunya cantik warnanya juga bagus.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Karena bajunya keren dari biasa yang ku pakai.” (WS.AP.B.09.06.2026) d. “Karena pakaian adat terlihat indah dan cantik.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Biar bajunya tetap rapi” (WS.MRE.B.11.06.2026) f. “Biar bajunya tetap cantik” (WS.VNS.B.11.06.2026) g. “Takut bajunya rusak” (WS.TDE.B.1206.2026)	ingin mengetahui nama dan asal daerah pakaian adat melalui penjelasan, cerita, dan gambar yang diberikan guru.
	4. Menumbuhkan sikap menghargai pakaian adat yang di pakai			
		a. Menumbuhkan sikap menghargai pakaian adat yang di pakai	a. “Iya dengan cara mengingatkan kepada mereka untuk menjaga kebersihan, tidak bermain berlebihan, dan merapikan pakaian adat setelah digunakan.” (WG.IS.B.08.06:2026) b. “Biar tetap rapi dan bersih.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Biar tidak kotor.”	Guru membiasakan penggunaan pakaian adat melalui kegiatan sekolah dan memberikan penjelasan mengenai pentingnya melestarikan budaya. Siswa mengikuti kegiatan dengan

			(WS.AP.B.09.06.2026) d. “Iya kita harus menjaga pakaian adat dengan baik supaya tetap bersih dan tidak rusak” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Karena nanti bajunya rusak nanti kalau di main” (WS.MRE.11.06.2026) f. “Karena nanti bajunya jadi jelek” (WS.AZS.B.12.06.2026) g. “Karena nanti bajunya berantakan” (WS.KBM.B.13.06.2026) h. “Karena harus di jaga baik-baik kata ibu guru” (WS.BLS.B.17.06.2026)	antusias karena merasa senang, sudah terbiasa mengikuti kegiatan tersebut, dan sering menggunakan pakaian adat di sekolah.
		b. Guru mengingatkan siswa untuk menghargai dan merawat pakaian adat yang di pakai sebagai bentuk cinta budaya.	a. “Karena pakaian adat merupakan bagian dari budaya yang harus dijaga dan dilestarikan. Dengan menghargai dan merawat pakaian adat, siswa belajar mencintai budaya serta menghormati warisan nenek moyang.”	Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk menceritakan kembali pengalaman mereka agar melatih kemampuan berbicara, mengingat pengalaman, dan

			(WG.IS.B.08.06:2026) b. “Karena harus di jaga baik-baik”. (WG.AZ.B.09.06:2026) c. “Kareana harus di jaga.” (WG.AP.B.09.06:2026) d. “Iya karena ibu guru pernah bilang tidak boleh bermain atau merusak pakaian maka saya ingin menjaganya dengan baik.” (WG.AKW.B.10.06:2026)	meningkatkan rasa percaya diri. Siswa mampu menceritakan pengalaman memakai pakaian adat dengan mengungkapkan perasaan senang, bangga, dan pengalaman yang mereka alami selama kegiatan berlangsung.
	5. Menumbuhkan rasa ingin tahu anak tentang budaya daerah			
		a. Guru mengajak siswa bertanya dan berdiskusi tentang asal daerah pakaian adat yang di gunakan.	a. “Iya dengan menunjukkan gambar atau contoh pakaian adat, kemudian mengajak siswa bertanya dan berdiskusi tentang nama serta asal daerahnya dan juga memberikan kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan pendapat dan pengalaman mereka. (WG.IS.B.08.06:2026) b. “Karena saya mau tahu tempat asalnya.” (WS.AZ.B.09.06:2026)	Guru menumbuhkan rasa ingin tahu siswa tentang budaya daerah dengan menggunakan gambar, contoh pakaian adat, serta metode bercerita yang disertai kegiatan tanya jawab dan diskusi mengenai nama serta asal daerah pakaian adat. Cara tersebut membuat pembelajaran lebih

			c. “Karena saya mau tau namanya.” (WS.AP.B.09.06:2026) d. “Karena saya ingin tahu nama tempatnya.” (WS.AKW.B.10.06:2026) e. “Karena saya penasaran” (WS.VNS.B.11.06.2026)	menarik, mudah dipahami, dan membantu siswa mengingat materi. Hasil wawancara menunjukkan bahwa siswa tertarik untuk mengetahui nama dan asal daerah pakaian adat, serta memperhatikan penjelasan, cerita, dan gambar yang disampaikan guru selama pembelajaran.
		b. Guru bercerita bahwa pakaian adat adalah budaya yang harus dijaga agar siswa tertarik mengenal budaya daerah.	a. “Karena melalui cerita siswa lebih mudah memahami dan mengingat apa yang disampaikan bercerita juga membuat kegiatan belajar menjadi lebih menarik dan menyenangkan bagi siswa.” (WG.IS.B.08.06:2026) b. “Saya lihat baik-baik dan dengar cerita dari ibu guru di kelas (WS.AZ.B.09.06:2026) c. “Saya lihat ibu guru	

			menunjukkan gambarnya di kelas.” (WS.AP.B.09.06:2026) d. “Karena ingin tahu asal daerah pakaian adat yang saya gunakan.” (WS.AKW.B.10.06:2026) e. “Saya lihat gambar sambil dengar ibu guru cerita” (WS.VNS.B.11.06.2026) f. “Saya lihat gambar sambil dengar ibu guru cerita pelan-pelan” (WS,R.B.17.06.2026) g. Melihat gambar, mendengar cerita,lalu bertanya kepada ibu guru (WS.MDL.B.18.06.2026)	
	6. Menumbuhkan kebiasaan anak mengikuti kegiatan memakai pakaian adat.			
		a. Guru mengajak siswa mengikuti kegiatan memakai pakaian adat secara rutin disekolah.	a. “Iya supaya dapat menumbuhkan rasa bangga terhadap budaya sendiri sejak usia dini. Selain itu, siswa menjadi lebih mengenal dan menghargai keberagaman budaya yang ada.” (WG.IS.B.08.06:2026) b. “Karena kegiatannya	Guru membiasakan siswa memakai pakaian adat melalui kegiatan rutin di sekolah dan memberikan penjelasan tentang pentingnya pakaian adat. Siswa merasa

			menyenangkan.” (WS.AZ.B.09.06:2026) c. “Karena senang.” (WS.AP.B.09.06:2026) d. “Karena saya senang memakai pakaian adat bersama teman-teman.” (WS.AKW.B.10.06:2026) e. “Karena kegiatannya seri sekali” (WS.VNS.B.11.06.2026)	senang mengikuti kegiatan tersebut dan menjadi terbiasa memakai pakaian adat di sekolah maupun pada kegiatan lainnya.
		b. Guru membiasakan siswa memakai pakaian adat pada kegiatan tema budaya atau hari budaya di sekolah agar siswa terbiasa menggunakan pakaian adat.	a. “Iya tentunya dengan memberikan penjelasan tentang pentingnya pakaian adat sehingga siswa terbiasa dan senang menggunakannya.” (WG.IS.B.8.06:2026) b. “Iya karena pernah ikut sebelumnya.” (WS.AZ.B.09.06:2026) c. “Iya karena pernah ikut kegiatan di sekolah.” (WS.AP.B.09.06:2026) d. “Iya karena di sekolah sering menggunakan pakaian adat di setiap hari Kamis.” (WS.AKW.B.10.06:2026)	Guru memberikan penjelasan tentang pentingnya pakaian adat agar siswa terbiasa dan senang menggunakannya. Hasil wawancara menunjukkan bahwa siswa sudah terbiasa memakai pakaian adat karena sering mengikuti kegiatan di sekolah maupun kegiatan lainnya.

			e. “Karena enak menggunakannya” (WS.AZS.B.12.06.2026) f. Karena sering di ajak ibu guru memakai pakaian adat di sekolah” (WS.MDL,B,18.06.2026)	
	7. Menubuhkan kemampuan anak menceritakan Kembali pengalaman memakai pakaian adat			
		a. Guru mengajak siswa menceritakan kembali pengalaman saat memakai pakaian adat di depan kelas.	a. “Iya dengan menceritakan kembali pengalaman mereka,supaya saya sebagai guru di kelas B4 ini dapat mengetahui pemahaman dan perasaan siswa terhadap kegiatan tersebut. Selain itu, kegiatan ini membantu siswa mengingat pengalaman positif tentang budaya.” (WG.IS.B.08.06:2026) b. “Karena masih ingat waktu kegiatannya.” (WS.AZ.B.09.06:2026) c. “Karena masih ingat kegiatannya” (WS.AP.B.09.06:2026) d. “Karena saya mampu mengingat kegiatan yang saya lakukan saat memakai pakaian	Guru mengajak siswa menceritakan kembali pengalaman memakai pakaian adat untuk mengetahui pemahaman dan perasaan mereka. Hasil wawancara menunjukkan bahwa siswa mampu mengingat dan menceritakan kembali pengalaman mereka saat memakai pakaian adat di sekolah.

			adat disekolah.” (WS.AKW.B.10.06:2026) e. “Karena kegiatannya membuat saya senang” (WS.MRE.B.11.06.2026)	
		b. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bercerita tentang kegiatan yang dilakukan saat menggunakan pakaian adat.	a. “Karena kami sebagai guru ingin siswa berani menyampaikan pendapat dan pengalaman mereka di depan teman-temannya meskipun masih dengan pelafalan sederhana sesuai dengan tahap perkembangan bahasa mereka dan juga dapat menumbuhkan rasa percaya diri serta rasa bangga terhadap budaya yang mereka kenal dan pelajari.” WG.IS.B.08.06:2026) b. “Saya menceritakan kepada ibu guru dan teman-teman kalau saya merasa senang saat memakai pakaian adat.” (WS.AZ.B.09.06:2026) c. “Iya saya menceritakan kalau saya senang.” (WS.AP.B.09.06:2026) d. “Saya menceritakan kepada ibu	Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk menceritakan pengalaman mereka agar lebih percaya diri. Hasil wawancara menunjukkan bahwa siswa mampu menceritakan perasaan dan pengalaman mereka saat menggunakan pakaian adat dengan rasa senang.

			guru kalau saya sangat senang saat memakai pakaian adat dan mengikuti kegiatan di sekolah.” (WS.AKW.B.10.06:2026) e. “Saya cerita kalau bajunya bagus” (MRE.B.11.06.2026) f. “Saya kasi tahu kalau menyenangkan” (WS.AZS.B.12.06.2026)	
2	Faktor pendukung dan penghambat dalam menumbuhkan rasa cinta budaya	Faktor pendukung 1. Peran aktif orang tua a. Guru melibatkan orang tua untuk mendukung siswa memakai pakaian adat pada kegiatan sekolah	a. “Iya kami melibatkan orang tua tentunya tidak langsung harus jadi tetapi memang betapa pentingnya orang tua itu harus terlibat langsung dengan sekolah supaya mereka juga bisa memahami dari kecil Ketika mereka sudah di TK,Ketika mereka juga akan masuk SD mereka sudah lebih mengenal akan pakaian adat tersebut.” (WG.IS.B.08.06.2026) b. Iya karena ayah dan ibu membantu memakainya.” (WS.AZ.B.09.06.2026)	Guru melibatkan orang tua agar bekerja sama dengan sekolah dalam mengenalkan pakaian adat kepada siswa. Hasil wawancara menunjukkan bahwa orang tua membantu menyiapkan dan memakaikan pakaian adat sehingga siswa dapat mengikuti kegiatan dengan baik.

			c. “Iya karena ayah ibu bantu saya pasang bajunya.” (WS.AP.B.09.06.2026) d. “Iya saya datang kesekolah memakai pakaian adat karena ayah dan ibu membantu menyiapkan.” (WS.AKWB.10.06.2026) e. “Ibu bantu siapkan baju dari rumah” (WS.VNS.B.11.06.2026)	
		b. Guru berkerja sama dengan orang tua dalam mengajak siswa mengenal dan menggunakan pakaian adat.	a. “Kalau seandainya cuma dari kami guru sendiri yang berkerja sama tentunya tidak akan bisa jadi kita harus ada timbal balik antara guru maupun orang tua juga yang ada.” (WG.IS.B.08.06.2026) b. Karena sudah di siapkan dari rumah.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Karena sudah di siapkan dari rumah oleh ibu.” (WS.AP.B.09.06.2026) d. “Karena ayah dan ibu mendukung saya untuk memakai pakaian adat supaya	Guru menjalin kerja sama dengan orang tua agar penggunaan pakaian adat dapat berjalan dengan baik. Hasil wawancara menunjukkan bahwa orang tua mendukung dengan menyiapkan pakaian adat dari rumah dan membantu siswa sehingga mereka merasa senang mengikuti kegiatan di sekolah.

			saya senang.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Karena sudah di siapkan pagi-pagi oleh ibu ku” (WS.MRE.B.11.06.2026) f. “Karena sudah di ingatkan ibu ku” (WS.TDE.B.12.06.2026) g. “Karena sudah di siapkan dari malam” (WS.BLS.B.17.06.2026)	
	2. Kerja sama antara guru dan sekolah			
		a. Guru berkerja sama dengan pihak sekolah dalam melaksanakan kegiatan penggunaan pakaian adat di sekolah.	a. Iya karena kegiatan penggunaan pakaian adat ini akan berjalan lebih baik jika mendapat dukungan dari seluruh warga sekolah. Melalui kerja sama, kegiatan dapat direncanakan dan dilaksanakan dengan baik sehingga tujuan untuk mengenalkan budaya serta menumbuhkan rasa cinta budaya pada siswa dapat tercapai.” (WG.IS.B.08.06.2026) b. Karena saya senang dan ingin ikut bersama teman-teman.” (WS.AZ.B.09.06.2026)	Guru menjelaskan bahwa kegiatan penggunaan pakaian adat akan berjalan dengan baik jika mendapat dukungan dari seluruh warga sekolah. Hasil wawancara menunjukkan bahwa siswa senang mengikuti kegiatan bersama teman-teman dan guru di sekolah.

			c. “Karena saya mau ikut kegiatannya.” (WS.AP.B.09.06.2026) d. “Karena saya senang ,cantik juga dan juga teman,dan juga ibu guru juga cantik.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Karena saya mau tahu” (WS.KBM.B.13.06.2026)	
		b. Guru dan sekolah bersama-sama mendukung kegiatan memakai pakaian adat untuk mengenalkan budaya kepada siswa.	a. “ Iya itu memang perlu karna setidaknya Ketika dari sekolah ada kegiatan baik guru maupun orang tua ketika juga ada kerja sama bukan hanya sekolah juga yang mendapatkan sesuatu seperti dari pemerintah orang tua juga turut merasakan, jadi antara orang tua dan sekolah sama-sama merasakan akan adanya usaha dari anak ketika menggunakan baju adat.” (WG.IS.B.08.06.2026) b. “Karena saya suka kegiatan.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Karena saya suka.” (WS.AP.B.09.06.2026) d. “Karena saya ingin mengikuti	Guru menjelaskan bahwa kerja sama antara sekolah dan orang tua penting agar kegiatan penggunaan pakaian adat dapat terlaksana dengan baik. Hasil wawancara menunjukkan bahwa siswa senang mengikuti kegiatan dan berpartisipasi bersama teman-teman di sekolah.

			kegiatan bersama teman-teman.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Karena saya suka acaranya menyenangkan” (WS.KBM.B.13.06.2026) f. “Karena banyak yang bisa di lihat dan di pelajari” (WS.MDL.B.18.06.2026)	
	3. Partisipasi siswa dalam lomba festival budaya			
		a. Guru mengajak dan mendampingi siswa mengikuti lomba atau festival budaya dengan menggunakan pakaian adat.	a. “Kami mendampingi anak-anak dengan tetunya ada rasa kebanggaan tersendiri itu sudah pasti dan yang kedua kami memberikan rasa percaya diri kepada anak tersebut ketika mengikuti lomba.” (WG.IS.B.08.06.2026) b. “Iya saya mau tampil di depan teman-teman.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Saya mau ikut tampil.” (WS.AP.B.09.06.2026) d. “Iya saya ingin menunjukan pakaian adat kalau pakaian adat itu bagus dan cantik.” (WS.AKW.B.10.06.2026)	Guru mendampingi siswa agar lebih percaya diri dan bangga saat mengikuti kegiatan atau lomba menggunakan pakaian adat. Hasil wawancara menunjukkan bahwa siswa berani tampil di depan teman-teman, senang mengikuti kegiatan, dan bangga memperlihatkan pakaian adat yang mereka gunakan.

			e. “Karena acaranya ramai” (WS.MRE.B.11.06.2026) f. Mau lihat ramai-ramai (WS.VNZ.B.11.06.2026) g. “Karena saya mau lihat banyak baju adat” (WS.AZL.B.12.06.2026)	
		b. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk berpartisipasi dalam kegiatan Festival budaya di sekolah.	a. Iya kami memberikan kesempatan agar supaya anak itu lebih percaya diri lagi jadi Ketika dia tampil bukan hanya di kelas tetapi Ketika dia ada di luar kelas anak itu lebih berani dan mentalnya lebih kuat lagi karna kalau cuma ada di lingkungan kelas sendiri kadang kala anak itu merasa dia sudah bisa tetapi ketika keluar dia malu makanya mengapa kami perlu supaya dia mengikuti lomba diluar supaya kepercayaan di diri dia itu lebih kuat lagi (WG.IS.B.08.06.2026) b. “Karena saya suka kegiatannya.”	Guru memberikan kesempatan kepada siswa mengikuti kegiatan atau lomba agar lebih percaya diri dan berani tampil di depan orang lain. Hasil wawancara menunjukkan bahwa siswa senang mengikuti kegiatan karena menarik, dilakukan bersama teman-teman, dan memberikan pengalaman yang menyenangkan

			(WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Karena banyak teman yang ikut.” (WS.AP.B.09.06.2026) d. “Karena saya senang melihat dan memakai pakain adat bersama teman-teman.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Karena menyenangkan” (ws.azl.b.12.06.2026) f. “Karena acaranya asik” (WS.KBM.B.13.06.2026) g. “Karena ramai dan seru.” (WS.R.B.17.06.2026)	
	4. Dukungan dari komonitas			
		a. Guru melihat komonitas dalam kegiatan penggunaan pakaian adat di sekolah.	a. “karena mereka memiliki pengetahuan dan pengalaman yang lebih mendalam tentang budaya daerah. Dengan adanya komunitas budaya, siswa dapat memperoleh informasi yang lebih lengkap mengenai pakaian adat, makna yang terkandung di dalamnya, serta pentingnya melestarikan budaya.” (WG.IS.B.08.06.2026)	Guru melibatkan komunitas budaya agar siswa memperoleh pengetahuan yang lebih baik tentang pakaian adat dan pentingnya melestarikan budaya. Hasil wawancara menunjukkan bahwa siswa senang melihat,

			b. “Karena saya suka melihat banyak baju adat dan teman-teman pakai juga.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Karena saya suka menggunakan baju adat.” (WS.AP.B.09.06.2026) d. Karena saya senang memakai pakaian adat dan belajar bersama-sama teman-teman di kelas.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. Karena bajunya lucu-lucu (WS.VNS.B.11.06.2026) f. “Karena senang menggunakan baju yang berbeda” (WS.KBM.B.13.06.2026) g. “Karena bajunya tetlihat bagus” (WS.R.B.17.06.2026) h. “Karena saya suka lihat baju adat” (WS.BLS.B.17.06.2026) i. “Karena bajunya warna-warni” (WS.MNS.B.18.06.2026)	memakai, dan belajar tentang pakaian adat bersama teman-teman sehingga semakin tertarik mengenal budaya daerah.
		b. Guru berkerja sama dengan komonitas	a. “ Iya supaya melalui kerja sama ini, siswa dapat belajar	Guru bekerja sama dengan komunitas

		setempat untuk mengenalkan pakaian adat pada siswa.	tentang pakaian adat secara lebih nyata dan mendalam. Selain itu, keterlibatan komunitas setempat membantu menumbuhkan rasa cinta budaya serta meningkatkan kesadaran siswa untuk menjaga dan melestarikan budaya daerah. (WG.IS.B.08.06.2026) b. “Iya saya jadi tahu baju banyak dari daerah.” (WS.AZ.B.08.06.2026) c. “Iya saya melihat banyak gambar yang baru.” (WS,AP.B.09.06.2026) d. “Iya saya ingin tahu berbagai macam pakaian adat yang di kenalkan oleh ibu guru di kelas.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Iya banyak hal baru yang di lihat” (WS.VNS.B.11.06.2026)	budaya agar siswa dapat mengenal pakaian adat secara lebih nyata dan menumbuhkan rasa cinta terhadap budaya daerah. Hasil wawancara menunjukkan bahwa siswa memperoleh pengetahuan baru tentang berbagai pakaian adat dan semakin tertarik untuk mengenal keberagaman budaya di Indonesia.
		Faktor Penghambat Kurangnya kesadaran orang tua	a. “Iya memang khususnya di kelas B4 ini terkadang belum semua pakai baju adat masih	Guru menjelaskan bahwa masih ada siswa yang belum

		a. Guru mengamati masih ada orang tua yang belum mendukung penggunaan pakaian adat pada kegiatan sekolah	ada beberapa yang belum pakai walaupun terkadang kami sudah berupaya memberitahukan kepada orang tua supaya ketika hari kamis pakai baju adat tapi kadang kala orang tua itu masih lupa itulah salah satu faktornya lupa makanya mereka kadang kala pakai kostumnya itu salah.” (WG.IS.B.08.06.2026) b. “Kadang ayah sibuk (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “kadang bajunya belum siap” (WS.AP.B.09.06.2026) d. “Karena ibuku lupa menyiapkannya” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Kadang bajunya belum di cari” (WS.AZL.B.12.06.2026) f. Iya kadang bajunya belum siap di pakai dari rumah” (WS.R.B.17.06.2026)	menggunakan pakaian adat karena orang tua lupa atau belum menyiapkan pakaian tersebut. Hasil wawancara menunjukkan bahwa kendala yang dialami siswa antara lain orang tua sibuk, pakaian belum disiapkan, atau orang tua lupa menyiapkan pakaian adat sebelum berangkat ke sekolah.
		b. Guru melihat Sebagian orang tua belum membiasakan siswa mengenal dan memakai pakaian adat.	a. “Iya kalau orang tua tidak membiasakan efeknya dampaknya kepada anak tersebut terkadang pernah ada satu anak itu karena dia tidak	Guru menjelaskan bahwa siswa yang tidak terbiasa memakai pakaian adat cenderung merasa

			pakai baju adat anaknya itu tidak percaya diri, merasa malu, minder sama kawan-kawannya terkadang kami pernah temukan seperti itu, kami tanya kenapa kamu malu aku bu gitu katanya ku salah kostum gitu.” (WG.IS.B.08.06.2026) b. “Karena tidak sering di pakai.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Karena tidak pakai setiap minggu” (WS.AP.B.09.06.2026) d. “Karena saya jarang memakai pakaian adat di sekolah.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. Karena jarang di pakai berhari-hari (WS.MRE.B.11.06.2026) f. Karena lebih sering pakai baju loreng (WS.VNS.B.11.06.2026) g. “Karena jarang di pakai dirumah” (WS.GFN.B.13.06.2026) h. “Karean di pakai hari Kamis saja”	malu dan kurang percaya diri saat kegiatan di sekolah. Hasil wawancara menunjukkan bahwa siswa jarang memakai pakaian adat karena tidak digunakan secara rutin, sehingga mereka belum terbiasa menggunakannya.
--	--	--	---	---

			(WS.BLN.B.17.06.2026)	
	Keterbatasan fasilitas sekolah			
		a. Guru mengamati masih ada orang tua yang belum mendukung penggunaan pakaian adat pada kegiatan sekolah	a. “Kalau seandainya kekurangan disekolah kami kalau soal baju adat tidak kekurangan udah ada semua baju adat kalau untuk soud dan yang lain kendalanya tidak ada karena disinikan terutamanya mengikuti lomba kan baju adat yang utama pakaiannya itu yang harus di siapkan jadi disekolah kita sudah ada semua.” (WG.IS.B.08.06.2026) b. “Iya karena saya tetap mau ikut belajar.” (WS.AZ.B.08.06.2026) c. “Iya karena saya tetap ingin ikut.” (WS.AP.B.09.06.2026) d. “Iya karena saya senang belajar dan bermain bersama teman-teman meskipun fasilitas yang ada masih sederhana.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Iya saya tetap ikut dengan teman-teman”	Guru menjelaskan bahwa sekolah telah menyediakan pakaian adat yang diperlukan sehingga tidak menjadi kendala dalam kegiatan. Hasil wawancara menunjukkan bahwa siswa tetap semangat mengikuti pembelajaran dan kegiatan memakai pakaian adat meskipun fasilitas di sekolah masih sederhana.

			(WS.MRE.B.11.06.2026) f. “Iya tetap sesuai yang ada di sekolah” (WS.AZS.B.12.06.2026)	
		b. Guru menyesuaikan kegiatan penggunaan pakaian adat karena sarana dan perlengkapan di sekolah masih terbatas.”	a. “Iya karena sarana dan perlengkapan yang tersedia di sekolah masih terbatas. Oleh karena itu, kami menggunakan media atau metode yang sederhana agar tujuan pengenalan pakaian adat tetap dapat tercapai dengan baik.” (WG.IS.B.08.06.2026) b. “Iya tetap ikut bersama teman-teman.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “ Iya karena saya tetap ingin ikut.” (WS.AP.B.09.06.2026) d. “Iya tetap mengikuti menggunakan pakaian adat yang saya miliki dan mengikuti arahan ibu guru.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. Iya saya tetap mau ikut (WS.MRE.B.11.06.2026)	Guru tetap melaksanakan kegiatan pengenalan pakaian adat dengan memanfaatkan sarana dan metode yang sederhana. Hasil wawancara menunjukkan bahwa siswa tetap antusias mengikuti kegiatan bersama teman-teman dan mengikuti arahan guru meskipun sarana yang tersedia masih terbatas.

Padatnya kurikulum				
		a. Guru menyesuaikan kegiatan penggunaan pakaian adat dengan jadwal pembelajaran yang sudah ditentukan.	a. “Iya supaya semua kegiatan belajar dapat berjalan dengan baik dan tidak mengganggu waktu pembelajaran yang sudah direncanakan.” (WG.IS.B.08.06.2026) b. “Iya karena ibu guru sudah memberi tahu harinya..” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Iya karena ibu guru sudah memberi tahu sebelumnya.” (WAP.AZ.B.09.06.2026) d. “Iya karena sesuai aturan yang di buat sekolah.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Iya karena ibu guru sudah bilang di hari kamis menggunakannya” (WS.MRE.B.11.06.2026) f. “Karena sudah ada pesan dari ibu guru” (WS.VNS.B.11.06.2026) g. “Iya karena sudah di ingatkan oleh ibu gur” (WS.AZS.B.12.06.2026) h. “Karena sudah ada jadwal di	Guru menetapkan jadwal penggunaan pakaian adat agar kegiatan pembelajaran berjalan dengan tertib dan terencana. Hasil wawancara menunjukkan bahwa siswa mengikuti jadwal yang telah ditentukan karena telah diberitahukan oleh guru dan menjadi aturan di sekolah.

			sekolah” (WS.TDE.B.12.06.2026)	
		b. Guru mengalami keterbatasan waktu untuk melaksanakan kegiatan penggunaan pakaian adat karena banyaknya kegiatan pembelajaran.	a. “Karena di sekolah kami terdapat banyak kegiatan dan materi pembelajaran yang harus dilaksanakan. Oleh sebab itu, waktu untuk kegiatan penggunaan pakaian adat harus disesuaikan dengan jadwal yang tersedia.” (WG.IS.B.08.06.2026) b. “Iya karena kegiatannya tidak sering ada.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Iya karena hanya ada disaat tertentu.” (WS.AZ.B.09.06.2026) d. “Iya karena kegiatan memakai pakaian adat tidak dilaksanakan setiap hari.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. Karena kegiatannya jarang (WS.VNS.B.11.06.2026) f. “Iya karena hanya satu kali menggunakannya” (WS.VNS.B.12.06.2026) g. “Iya karena kegiatannya	Guru menyesuaikan kegiatan penggunaan pakaian adat dengan jadwal pembelajaran di sekolah. Hasil wawancara menunjukkan bahwa siswa memahami kegiatan tersebut tidak dilaksanakan setiap hari, tetapi hanya pada waktu atau kegiatan tertentu.

			hanya sekali” (WS.KBM.B.13.06.2026) h. Karena kegiatannya tidak sering (WS.BLS.B.17.06.2026) i. “Kegiatannya jarang” (WS.MNS.B.18.06.2026)	
	Pengaruh globalisasi dan media digital.			
		a. Guru mengenalkan pakaian adat kepada siswa agar siswa tetap mengenal budaya di tengah penggunaan media digital.	a. “ Iya Karena saat ini kami lihat siswa lebih banyak terpapar informasi dari media digital, sehingga penting untuk tetap mengenalkan budaya daerah agar mereka tidak melupakan identitas budayanya. Dengan mengenal pakaian adat, siswa dapat lebih menghargai dan mencintai budaya sendiri.” (WG.IS.B.08.06.2026) b. “Karena pakaian adat bagus untuk dilihat.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Karena pakaiannya menarik.” (WS.AP.B.09.06.2026)	Guru mengenalkan pakaian adat agar siswa tetap mengenal, menghargai, dan mencintai budaya daerah di tengah perkembangan media digital. Hasil wawancara menunjukkan bahwa siswa menyukai pakaian adat karena bentuk, warna, dan tampilannya yang menarik.

			d. “Karena pakaian adat memiliki bentuk dan warna yang cantik.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Karena bajunya menarik” (WS.MRE.B.11.06.2026) f. “Karena warna bajunya bagus” (WS.VNS.B.11.06.2026)	
		b. Guru mengajak siswa lebih tertarik pada penggunaan pakaian adat melalui kegiatan bermain peran.	a. Iya karena kegiatan bermain peran ini menyenangkan dan sesuai dengan karakteristik anak usia dini. Melalui bermain peran, siswa dapat mengenal pakaian adat secara langsung, lebih aktif dalam belajar, dan lebih tertarik untuk menggunakan serta menghargai budaya daerah” (WG.IS.B.08.06.2026) b. “Iya saya lebih suka ikut kegiatan bersama teman.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Iya saya senang.” (WS.AP.B.09.06.2026) d. Iya tetap mau mengikuti	Guru menggunakan kegiatan bermain peran agar siswa lebih aktif, tertarik, dan senang belajar tentang pakaian adat. Hasil wawancara menunjukkan bahwa siswa antusias mengikuti kegiatan karena dapat belajar, bermain, dan memakai pakaian adat bersama teman-temannya.

			kegiatan karena saya senang belajar tentang budaya daerah dan memakai pakaian adat bersama teman-teman.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. Iya saya suka bersama-sama (WS.MRE.B.11.06.2026) f. Iya karena saya suka belajar dengan teman-teman (WS.VNS.B.11.06.2026) g. “Iya karena saya senang ikut kegiatan di sekolah” (WS.AZS.B.12.06.2026) h. “Karea suka ikut kegiatan di sekolah bersama teman-teman” (WS.TDE.B.12.06.2026) i. Iya karena saya suka kumpul sam teman-teman (WS.GFN.B.13.06.2026) j. “Karean senang belajar di sekolah sama ibu guru dan teman-teman” (WS.MDL.B.18.06.2026)	
3	Upaya guru dalam menumbuhkan rasa cinta budaya	Integrasi dalam mata Pelajaran		
		a. Guru mengenalkan pakaian adat saat pembelajaran agar siswa	a. “Iya kami memperkenalkan kepada siswa dengan adanya media contohnya seperti	Guru menggunakan media seperti buku dan televisi untuk

		mengetahui budaya dari berbagai daerah di Indonesia.	disini ada televisi ataupun buku dan kami memperkenalkan kepada mereka keberagaman setiap suku-suku di daerah-daerah bagaimana ciri khas pakaian adat.” (WG.IS.B.08.06.2026) b. “Iya biar tahu baju dari berbagai daerah.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “ Iya biar tahu macam-macam baju adat.” (WS.AP.B.09.06.2026) d. “ Iya Supaya saya kenal pakaian adat yang ada di indonesia.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Biar tahu dari banyak temat” (WS.MRE.B.11.06.2026) f. “Biar tahu banyak baju adat” (WS.AZS.B.12.06.2026)	mengenalkan berbagai pakaian adat di Indonesia. Hasil wawancara menunjukkan bahwa siswa menjadi mengenal berbagai macam pakaian adat dari berbagai daerah.
		b. Guru menghubungkan pakaian adat dengan materi pelajaran seperti nama daerah, tarian, dan rumah adat.	a. “ Iya karna juga di sekolah di sini kita juga belajar tentang rasa cinta tanah air karna disitu juga berhubungan rasa tanah air itu terkait dengan bagaimana kita	Guru mengenalkan pakaian adat sebagai bagian dari pembelajaran untuk menumbuhkan rasa cinta tanah air. Hasil

			menumbuhkan setiap pakaian-pakaian adat.” (WG.IS.B.08.06.2026) b. “Senang karena dapat cerita baru.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Senang mendengar ceritanya.” (WS.AP.B.09.06.2026) d. “Senang sekali, bahagia dan lihat banyak yang baru.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. Senang mendengar cerita dari ibu guru (WS.MRE.B.11.06.2026) f. “Senang belajar banyak tahu” (WS.TDE.B.12.06.2026) g. Saya senang belajar (WS.KBM.B.13.06.2026) h. Saya senang mendengar cerita baru (WS.GFN.B.13.06.2026) i. “Saya senang belajar banyak hal baru” (WS.R.B.17.06.2026)	wawancara menunjukkan bahwa siswa senang mendengarkan cerita tentang pakaian adat dan memperoleh pengetahuan baru mengenai budaya daerah.
		c. Guru mengajak siswa berdiskusi tentang	a. “Oke baik cara kami berdiskusi satu sama lain	Guru mengajak siswa berdiskusi

		pakaian adat untuk menumbuhkan rasa bangga terhadap budaya Indonesia.	anak-anak itu duduk berkelompok-kelompok jadi kami mengajarkan kepada mereka dan mengenalkan kepada mereka ketika kami memberikan satu alat peraga dan tentunya itu berbeda-beda alat peraga dan mereka akan menyebutkan ini baju adat dari daerah mana (WG.IS.B.08.06.2026) b. “Karena saya boleh bertanya.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Karena saya bisa tahu.” (WS.AP.B.09.06.2026) d. “Karena seru dan bisa tahu banyak pakaian adat.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Iya biar kita tahu banyak” (WS.MRE.B.11.06.2026) f. “Iya karena boleh bertanya” (WS.VNS.B.11.06.2026) g. “Karena ingin mendengar cerita lagi” (WS.AZS.B.12.06.2026) h. “Karena boleh bertanya sama ibu guru”	menggunakan alat peraga agar mereka dapat mengenal dan menyebutkan asal daerah pakaian adat. Hasil wawancara menunjukkan bahwa siswa senang mengikuti diskusi karena dapat bertanya, memperoleh pengetahuan baru, dan mengenal lebih banyak pakaian adat.
--	--	--	--	--

Keteladanan guru				
		a. Guru memberikan contoh sikap cinta budaya dengan mengenalkan pakaian adat pada kegiatan sekolah	a. .” Iya kami mengenalkan kepada mereka agar kelak mereka nanti dewasa anak-anak ini sudah mengetahui dan memahami bahkan juga bisa menghormati budaya dan daerah-daerah masing-masing.” (WG.IS.B.08.06.2026) b. “Saya senang melihat ibu guru memakai baju adat.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Saya senang melihatnya ibu guru cantik.” (WS.AP.B.09.06.2026) d. “Senang, pakaiannya juga bagus.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Senang melihat ibu guru karena bagus” (WS.BLS.B.17.06.2026) f. “Senang melihat ibu guru memakai pakaian adat” (WS.MDL.B.18.06.2026)	Guru mengenalkan pakaian adat agar siswa memahami, menghargai, dan mengenal budaya daerah sejak usia dini. Hasil wawancara menunjukkan bahwa siswa senang melihat pakaian adat dan mulai mengenal pakaian adat dari berbagai daerah.
		b. Guru menunjukkan sikap bangga terhadap budaya Indonesia	a. ”Yaitu dengan cara kami menjelaskan kepada siswa bahwa setiap pakaian adat	Guru menjelaskan bahwa setiap pakaian adat memiliki

		dengan menjelaskan manfaat dan keindahan pakaian adat kepada anak-anak.	memiliki keunikan, keindahan, dan ciri khas dari daerah masing-masing. Kami juga menjelaskan bahwa pakaian adat merupakan bagian dari kekayaan budaya Indonesia yang harus dijaga dan dilestarikan.” (WG.IS.B.08.06.2026) b. “ Iya biar tahu banyak budaya.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “ Iya biar kita banyak tahu.” (WS.AP.B.09.06.2026) d. “ Iya Biar tahu nama dan asal pakaian adat.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Biar banyak kenal baju adat” (WS.MRE.B.11.06.2026) f. “Biar saya tahu nama bajunya” (WS.AZS.B.12.06.2026) g. “Biar jadi tahu banyak baju adat” (WS.GFN.B.13.06.2026.)	keunikan dan merupakan bagian dari budaya Indonesia yang harus dilestarikan. Hasil wawancara menunjukkan bahwa siswa menjadi lebih mengenal nama, asal, dan keberagaman pakaian adat.
		c. Guru menunjukkan sikap menghargai	a. ” Iya kami menanamkan kepada anak-anak bahwa rasa	Guru menanamkan sikap toleransi dan

		budaya bangsa dengan mengajak siswa menggunakan dan mencintai pakaian adat sebagai warisan budaya Indonesia.	toleransi itu begitu harus-harus penting sekali untuk mereka bukan cuma karna mereka ada di tempat ini atau di TK ini tetapi ketika mereka sudah beranjak dewasa di SD, SMP, atau pun mereka mau kuliah mereka akan tetap terus tertanam bahwa benar-benar kita harus menghargai antara perbedaan satu sama lain.” (WG.IS.B.08.06.2026) b. “Karena itu milik budaya kita yang di indonesia.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Karena bajunya baik.” (WS.AP.B.09.06.2026) d. “Karena pakaian adat bagus dan harus dijaga.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Karena harus di jaga biar tidak rusak” (WS.MRE.B.11.06.2026) f. “Karena pakaian itu adat budaya kita” (WS.TDE.B.12.06.2026) g. “Karena itu buday milik kita” (WS.MNS.B.18.06.2026)	menghargai perbedaan budaya melalui pembelajaran tentang pakaian adat. Hasil wawancara menunjukkan bahwa siswa memahami bahwa pakaian adat merupakan budaya Indonesia yang harus dihargai dan dijaga.
--	--	---	---	--

Kegiatan ekstrakurikuler dan upacara				
		a. Guru mengajak siswa memakai pakaian adat saat kegiatan ekstrakurikuler agar mereka lebih mengenal budaya Indonesia.	a. "Iya supaya mereka lebih mengenal dan mencintai budaya daerah. Selain itu, siswa dapat belajar menghargai budaya melalui pengalaman langsung menggunakan pakaian adat." (WG.IS.B.08.06.2026) b. "Iya karena saya suka ikut kegiatan budaya." (WS.AZ.B.09.06.2026) c. "Iya karena saya suka ikut kegiatannya." (WS.AP.B.09.06.2026) d. "Iya karena saya senang pakai pakaian adat bersama teman-teman." (WS.AKW.B.10.06.2026) e. "Karena lebih seru" (WS.TDE.B.12.06.2026) f. "Karena suka" (WS.KBM.B.13.06.2026) g. "Karena kegiatannya seru" (WS.R.B.17.06.2026)	Guru mengajak siswa mengikuti kegiatan budaya agar lebih mengenal dan mencintai budaya daerah. Hasil wawancara menunjukkan bahwa siswa senang mengikuti kegiatan budaya dan memakai pakaian adat bersama teman-temannya.
		b. Guru melibatkan siswa dalam upacara sekolah dengan menggunakan	a. "Dengan kami mengajak dan mempersiapkan siswa untuk memakai pakaian adat sesuai	Guru mempersiapkan dan membimbing siswa memakai

		pakaian adat pada hari tertentu.	dengan ketentuan sekolah. kami juga memberikan penjelasan tentang makna kegiatan tersebut agar siswa mengikuti upacara dengan semangat dan rasa bangga terhadap budaya Indonesia.” (WG.IS.B.08.06.2026) b. “Senang sekali dan istimewa.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Senang sekali.” (WS.MRE.B.10.06.2026) d. “Senang sekali dan bangga.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Sangat senang karena ganteng” (WS.MRE.B.11.06.2026) f. “Saya senang dan semangat” (WS.AZS.B.12.06.2026) g. “bangga” (WS.R.B.17.06.2026) h. “Senang karena terlihat beda dari biasanya” (WS.MDL.B.18.06.2026)	pakaian adat serta menjelaskan makna kegiatan agar siswa mengikuti upacara dengan semangat dan rasa bangga. Hasil wawancara menunjukkan bahwa siswa merasa senang, bangga, dan percaya diri saat mengikuti upacara menggunakan pakaian adat.
		c. Guru membimbing siswa mengikuti kegiatan seni dan budaya untuk	a. ”Iya kami memberikan arahan, contoh, dan pendampingan kepada siswa selama kegiatan berlangsung.	Guru memberikan arahan, contoh, dan pendampingan agar siswa berani

		menumbuhkan rasa bangga terhadap cinta budaya.	Kami juga memberikan motivasi agar siswa berani berpartisipasi dan menikmati kegiatan seni serta budaya yang diadakan di sekolah.” (WG.IS.B.08.06.2026) b. ” “Karena bisa bermain sambil belajar.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Karena banyak kegiatan yang menyenangkan.” (WS.AP.B.09.06.2026) d. “Karena seru dan menyenangkan.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Karena banyak yang bisa dilihat dan di pelajari” (WS.MRE.B.11.06.2026) f. “Karena banyak bernyanyi” (WS.VNS.B.11.06.2026)	mengikuti kegiatan seni dan budaya. Hasil wawancara menunjukkan bahwa siswa senang mengikuti kegiatan karena dapat belajar sambil bermain, melihat hal-hal baru, dan memperoleh pengalaman yang menyenangkan.
	Lingkungan sekolah berbasis budaya nasional			
		a. Guru menghias kelas dengan gambar pakaian adat dan budaya daerah agar siswa lebih mengenal budaya Indonesia.	a. ” Ya, karena gambar pakaian adat yang dipajang di kelas dapat membantu siswa mengenal berbagai pakaian adat dari berbagai daerah di indonesia. Siswa dapat	Guru memajang gambar pakaian adat di kelas agar siswa lebih mudah mengenal berbagai pakaian adat dari berbagai daerah.

			melihatnya setiap hari sehingga pengetahuan dan rasa ingin tahu mereka tentang budaya indonesia semakin meningkat.” (WG.IS.B.08.06.2026) b. “ Iya saya suka melihat gambarnya karena warna-warni.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “ Iya saya suka lihatnya.” (WS.AP.B.09.06.2026) d. “ Iya sangat senang melihat gambar yang berwarna-warni.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Iya suka lihatnya gambarnya bagus” (WS.VNS.B.11.06.2026) f. “Iya suka karena gambarnya banyak warna” (WSMRE.B.11.06.2026) g. “Iya suka karena gambarnya banyak” (WS.KBM.B.13.06.2026) h. “Suka dan senang” 9WS.R.B.17.06.2026)	Hasil wawancara menunjukkan bahwa siswa senang melihat gambar pakaian adat karena berwarna-warni dan menarik.
--	--	--	---	--

		b. Guru mengajak siswa memakai pakaian adat pada kegiatan sekolah tertentu untuk menumbuhkan rasa bangga terhadap budaya sendiri.	a. " Karena kegiatan tersebut dapat menjadi sarana untuk mengenalkan budaya kepada siswa secara langsung. Dengan memakai pakaian adat, siswa dapat menumbuhkan rasa bangga, cinta budaya, dan menghargai keberagaman budaya yang ada." (WG.IS.B.08.06.2026) b. "Karena bajunya budaya kita." (WS.AZ.B.09.06.2026) c. "Karena bajunya berbeda dan bagus." (WS.AP.B.09.06.2026) d. "Karena pakaian adat bagus, warna-warni." (WS.AKW.B.10.06.2026) e. "Karena bajunya cantik" (WS.VNS.B.11.06.2026) f. "Karena suka menggunakan bajunya" (WS.AZS.B.12.06.2026) g. "Karena bajunya cantik" (WS.R.B.17.06.2026)	Guru menggunakan pakaian adat dalam kegiatan sekolah untuk menumbuhkan rasa bangga, cinta budaya, dan menghargai keberagaman budaya. Hasil wawancara menunjukkan bahwa siswa menyukai pakaian adat karena bentuknya menarik, berwarna-warni, dan merupakan bagian dari budaya Indonesia.
		c. Guru mengenalkan tarian	a. " kami menyampaikan	Guru mengenalkan

		dan lagu daerah di lingkungan sekolah agar siswa lebih mencintai budaya lokal.	materi melalui praktik langsung, video, permainan, dan kegiatan yang menyenangkan. kami juga menjelaskan asal-usul serta makna tarian dan lagu daerah agar siswa lebih memahami dan mencintai budaya lokal. (WG.IS.B.08.06.2026) b. “Iya karena saya suka bergerak dan bernyanyi bersama teman-teman.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Iya karena saya suka bergerak dan nyanyi. d. “Iya supaya saya bisa menari dan bernyanyi bersama teman-teman.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Karena saya suka dengar musik” (WS.AZS.B.12.06.2026) f. “Karena saya suka menari dan bernyanyi” (WS.TDE.B.12.06.2026) g. “Karena suka ikut Gerakan dan lagunya.	tarian dan lagu daerah melalui praktik, video, permainan, dan kegiatan yang menyenangkan. Hasil wawancara menunjukkan bahwa siswa senang belajar budaya melalui kegiatan menari, bernyanyi, dan bergerak bersama teman-teman.
--	--	---	--	--

Keterangan coding :

WG	: Wawancara Guru
IS	: Inisial Nama Guru
WG	: Wawancara Siswa
IS	: Inisial Nama Siswa
AZ	: Wawancara Siswa
AP	: Wawancara Siswa
AKW	: Wawancara Siswa
GFN	: Wawancara Siswa
EYQ	: Wawancara Siswa
R	: Wawancara Siswa
VNS	: Wawancara Siswa
MNS	: Wawancara Siswa
BLS	: Wawancara Siswa
KBM	: Wawancara Siswa
MDL	: Wawancara Siswa
MRE	: Wawancara Siswa
EH	: Wawancara Siswa
TDE	: Wawancara Siswa
AZS	: Wawancara Siswa

Lampiran 9

Display Data dan Verifikasi Hasil Penelitian Di TK Kartika XVII-17 Sintang

No	Aspek yang di teliti	Komponenk	Diplay data			Verifikasi
1	Menumbuhkan rasa cinta budaya melalui penggunaan pakaian adat		Obsevasi	Wawancara	Dukumen	
		1. Menumbuhkan rasa senang anak saat memakai pakaian adat.				
		a. Guru terlihat memberikan dorongan dan apresiasi kepada siswa agar merasa senang dan percaya diri saat menggunakan pakaian adat.	a. Guru terlihat memberikan dorongan, motivasi, dan apresiasi kepada siswa selama kegiatan penggunaan pakaian adat. (OG.IS.B.07:09-00)	a. “Iya kalau untuk memberikan dorongan dan untuk memberikan apresiasi setidaknya ketika mereka menggunakan kami dari guru khususnya di kelas B4 ini saya memberikan jempol dan memberikan perkataan yang luar biasa baik seperti itu”	Jadwal penggunaan pakaian adat. (CD.1)	Guru telah memberikan dorongan, motivasi, dan apresiasi kepada siswa selama kegiatan penggunaan pakaian adat. Pemberian pujian dan dukungan dari guru membuat siswa merasa senang, bahagia, dan lebih percaya diri saat mengenakan

			(OS.AZ.B.07:09-00) c. Terlihat Siswa terlihat bahagia ketika mengenakan pakaian adat saat mengikuti kegiatan di sekolah. (OS.AP.B.07:30-09:00) d. Terlihat siswa senang mengikuti kegiatan yang berkaitan dengan penggunaan pakaian adat di sekolah. (OS.AKW.B.07:30-09:00) e. Siswa tampak gembira memakai pakaian adat. (OS.GFN.B.07:30-09:00)	(WG.IS.B.08.06:2026) b. “Iya saya senang sekali, bajunya lucu.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Iya saya senang bajunya beda dari biasanya warna juga bagus” (WS.AP.B.09.06.2026) d. “Iya senang, bahagia pakaiannya juga bagus” (WS.AKW.B.10.06.2026)		pakaian adat. Hasil observasi menunjukkan bahwa siswa mengikuti kegiatan dengan antusias, sedangkan hasil wawancara menunjukkan bahwa siswa menyukai pakaian adat karena bentuk dan warnanya yang menarik.
		b. Guru terlihat mengadakan kegiatan bercerita	a. Guru menjelaskan nama dan daerah asal pakaian adat	a. Iya karena untuk pengenalan mereka setiap suku-suku		bahwa guru mengenalkan budaya daerah

		tentang asal daerah pakaian adat yang digunakan agar siswa menikmati pengalaman memakai pakaian adat.	dengan bahasa yang sederhana dan mudah di pahami anak (OG.IS.B.07:09-00) b. Siswa terlihat berpartisipasi aktif dalam kegiatan serta terlihat bersemangat selama memakai pakaian adat” (OS.AZ.B. 07:30-09-00) c. Telihat siswa bersemangant saat memakai pakaian adat seta sikap aktif dan ceria selama kegiatan di sekolah (OS.AP.B. . 07:30-09-00) d. “ terlihat siswa ikut dalam kegiatan dengan wajah ceria dan	maupun daerah-daerah akan setiap pakaian adat karena berbeda-beda kan setiap daerah provinsi tenyunya pasti berbeda-beda baju-baju adatnya itu” (WG.IS.B.08.06.2 026) b. “ Iya saya suka melihat gambarnya karena warna-warni.” (WS.AZ.B.09.06.2 026) c. “ Iya saya suka lihatnya.” (WS.AP.B.09.06.2 026) d. “ Iya sangat senang melihat gambar yang berwarna-warni.” (WS.AKW.B.10.0 6.2026) e. “Kareana bisa	melalui berbagai cara, seperti memajang gambar pakaian adat di kelas, melaksanakan kegiatan penggunaan pakaian adat, serta mengajarkan tarian dan lagu daerah melalui praktik, video, permainan, dan kegiatan yang menyenangkan. Upaya tersebut membantu siswa mengenal berbagai pakaian adat, menumbuhkan rasa bangga dan cinta terhadap budaya, serta meningkatkan ketertarikan mereka untuk
--	--	--	--	--	---

			penyuh semangat (OS.AKW.B.07:3 0-09-00) e. Siswa terlibat aktif dalam setiap kegiatan dan mengikuti seluruh rangkaian acara dengan penuh semangat. (OS.BLS.B.07:30-09-00) f. Siswa mengikuti kegiatan dengan wajah ceria. (OS.BGFN.B.07:3 0-09-00) g. Terlihat siswa aktif saat mengikuti kegiatan budaya (OS.BGFN.B.07:3 0-09-00)	jalan-jalan sama teman-teman di sekolah (WS.MRE.B.11.0 6.2026) f. “karena banyak baju yang lucu digunakan oleh teman.” (WS.KBM.B.13.0 6.2026) g. Karena ramai-ramai sama teman. (WS.GFN.B.13.06 .2026) h. “Karena pakaiannya bagus dan banyak teman juga yang memakainya.” (WS.MDL.B.18.0 6,2026)		mempelajari budaya daerah. Siswa menunjukkan respons yang positif dengan merasa senang melihat gambar pakaian adat, memakai pakaian adat, serta mengikuti kegiatan menari dan bernyanyi bersama teman-teman.
		2. Menumbuhkan kemampuan anak mengenal pakaian adat				

		a. Guru mengenalkan nama pakaian adat kepada siswa melalui kegiatan pengamatan dan penyebutan nama pakaian adat yang digunakan.	a. Guru terlihat memberikan kesempatan kepada siswa untuk menunjukkan, memperkenalkan, dan menjelaskan pakaian adat yang dikenakannya kepada teman-teman di kelas. (OG.IS.B.07:30-09:00) b. Terlihat Siswa mampu membedakan pakaian adat yang diperlihatkan oleh guru saat pembelajaran berlangsung. (OS.A.Z.B. .07:30-09:00) c. Terlihat Siswa mengetahui pakaian adat yang diperlihatkan oleh guru selama pembelajaran. (OS.	a. “Iya, untuk mengenalannya tentunya kami guru harus ada buku dan disitu ada setiap suku-suku setiap daerah-daerah sudah ada gambar-gambar tersendiri dari situ kami memperkenalkan nya masing-masing setiap baju-baju adat yang ada” (WG.IS.B.08.06:2026) b. “Karena pernah lihat waktu belajar di kelas” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Karena pernah di tunjukan oleh ibu guru” (WS.AP.B.09.06.	Visi dan misi sekolah (CD.2)	guru mengenalkan pakaian adat melalui gambar, buku, dan penjelasan selama pembelajaran. Kegiatan tersebut membantu siswa mengenal, membedakan, dan menyebutkan berbagai pakaian adat dengan baik. Dengan demikian, pembelajaran yang dilakukan guru mendukung peningkatan pengetahuan siswa tentang pakaian adat.
--	--	--	--	---	--	--

			AP.B.07:30-09:00) d. Terlihat Siswa mampu menyebutkan atau menunjukkan pakaian adat yang diperkenalkan oleh guru..(OS.AKW.B.07:30-09:00) e. Siswa dapat membedakan pakaian adat yang diperlihatkan oleh guru saat pembelajaran..(OS.BLS.B.07:30-09:00) f. Siswa mengetahui pakaian adat yang ditunjukkan guru (OS.GFN.B.07:30-09:00) g. Terlihat Siswa mengenal bentuk pakaian adat yang diperlihatkan..(OS.EYQ.B.	2026) d. “Saya bisa mengenal pakaian adat karena ibu guru sering menunjukan gambar dan menjelaskan pakaian adat di kelas.” (WS.AKW.B.10.06.2026 e. Karena pernah waktu belajar gambar.” (WS.MRE.B.11.06.2026) f. “Karena pernah lihat dari buka gambar.” (WS.R.B.17.06.2026) g. Karena pernah lihat waktu guru mengajarkan (WS.MNS.B.18.06.2026)		
--	--	--	--	--	--	--

			07:30-09:00)	h. “Karena pernah lihat dari buku gambar dan hp” (WS.MDL.B.18.06,2026)		
		b. Guru mengajak siswa menyebutkan kembali nama	a. Guru terlihat mengajak dan membimbing siswa untuk	a. “Iya kadang mereka di suruh maju kedepan, jadi supaya		bahwa guru membimbing siswa untuk mengenal dan

		pakaian adat yang dikenakan atau yang ditunjukkan selama kegiatan pembelajaran berlangsung.	menyebutkan kembali nama pakaian adat yang dikenakan atau yang ditunjukkan selama kegiatan pembelajaran berlangsung (OG.IS.B.07:30-09:00) b. Terlihat Siswa dapat menyampaikan nama pakaian adat yang dikenalkan dengan bantuan dan arahan guru. (OS.AZ.B.07:30-09:00) c. Terlihat Siswa mampu menyebut nama pakaian adat yang telah dikenalkan oleh guru. (OS.AP.B.07:30-09:00) d. Terlihat Siswa	mereka terus mengingat bahwa ternyata pakaian adat orang batak seperti ini, orang manado seperti ini, orang dayak seperti ini, jadi mereka dari kecil ini mereka sudah lebih mengenal dan memahami seperti ini baju adatnya ternyata berbeda-beda” (WG.IS.B.08.06:2026) b. “Karena ibu guru sering bilang namanya.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Karena saya suka mendengarnya.” (WS.AZ.B.09.06.2026) d. “Karena ibu guru		menyebutkan nama pakaian adat melalui penjelasan, gambar, dan kegiatan di kelas. Kegiatan tersebut membantu siswa mengingat dan menyebutkan nama pakaian adat dengan baik.
--	--	--	---	--	--	---

			sudah mampu menjawab pertanyaan guru atau menyebutkan nama pakaian adat dengan benar selama kegiatan pembelajaran. (OS.AKW.B.07:30-09:00) e. Siswa mampu mengingat dan menyampaikan nama pakaian adat yang telah dipelajari. (OS.BLS.B.07:30-09:00) f. Terlihat Siswa menyebut nama pakaian adat yang dikenalnya. (OS.GFN.B.07:30-09:00)	sering mengajarkannya dan saya melihat gambarnya di kelas.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Karena seing mendengarnya” (WS.AZS.B.12.06.2026) f. “Karena ibu guru sering cerita pelan-pelan” (WS.KBM.B.13.06.2026)		
		3. Menumbuhkan rasa bangga menggunakan pakaian adat				
		a. Guru memberi kesempatan kepada siswa	a. Guru terlihat memberikan kesempatan	a. “Iya supaya mereka lebih mengenal budaya	Daftar hadir siswa	bahwa penggunaan pakaian adat yang

		menunjukkan dan memperkenalkan pakaian adat yang dipakai agar siswa merasa bangga terhadap budaya.	kepada siswa untuk menunjukkan, memperkenalkan, dan menjelaskan pakaian adat yang dikenakannya kepada teman-teman di kelas. (OG.IS.B.07:30-09:00) b. Siswa terlihat nyaman dan tidak ragu saat mengenakan pakaian adat di hadapan teman-temannya. (OS.AZ.B.07:30-09:00) c. Tampak siswa yakin dan nyaman saat menggunakan pakaian adat di sekolah. (OS.AP.B.07:30-09:00)	daerahnya sendiri, supaya mereka juga dapat menumbuhkan rasa percaya diri, keberanian berbicara di depan teman-temannya” (WG.IS.B.08.06:2026) b. “Karena saya suka pakai baju itu.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Karena saya merasa senang menggunakannya.” (WS.AP.B.09.06.2026) d. “Iya karena pakaian adat terlihat bagus dan saya senang memakainya bersama teman-teman di sekolah.” (WS.AKW.B.10.06.2026)	(CD.3)	disertai dukungan dan apresiasi dari guru membuat siswa merasa senang, bangga, dan percaya diri saat mengenakannya. Siswa juga berani memperlihatkan pakaian adat yang digunakan kepada guru dan teman-temannya.
--	--	--	--	---	---------------	--

			d. Terlihat siswa yang tidak malu, berani tampil di depan teman-temannya, dan tetap nyaman menggunakan pakaian adat selama mengikuti kegiatan di sekolah. (OS.AKW.B.07:30-09:00) e. Siswa terlihat nyaman dan yakin saat mengenakan pakaian adat di depan teman-temannya. (OS.BLS.B.07:30-09:00) f. Siswa tidak malu memakai pakaian adat. (OS.GFN.B.07:30-09:00) g. Siswa tampak	e. “Karena bajunya keren dari baju yang biasa ku pakai” (WS.MRE.B.11.06.2026) f. “Karena suka bajunya” (WS.AZS.12.06.2026) g. “Karena saya nyaman saat menggunakannya” (WS.KM.B.13.06.2026.)		
--	--	--	--	--	--	--

			nyaman memakai pakaian adat. (OS.EYQ.B.07:30-09:00) h. Terlihat siswa memakai pakaian adat tanpa ragu (OS.EHS.B.07:30-09:00)			
		b. Guru memberi pujian kepada siswa saat memakai pakaian adat agar siswa merasa bangga menggunakan pakaian adat	a. Guru terlihat memberikan pujian, apresiasi, dan penguatan positif kepada siswa saat memakai pakaian adat. (OG.IS.B. 07:30-09:00) b. Siswa dengan senang hati memperlihatkan pakaian adat yang dikenakannya kepada guru dan teman (OS.AZ.B. 07:30-09:00) c. Siswa senang	a. “Iya tentunya kami memberikan pujian karna kami melihat usaha dan juga ada upaya dari mereka maupun juga dari orang tua mereka karena sudah berusaha memberikan yang terbaik untuk menggunakan baju adat” (WG.IS.B.08.06:2026) b. “Karena bajunya cantik warnanya juga bagus.” (WS.AZ.B.09.06.2		pemberian pujian dan apresiasi dari guru membuat siswa merasa senang, bangga, dan percaya diri saat memakai pakaian adat. Siswa juga antusias menunjukkan pakaian adat yang dikenakan kepada guru dan teman-temannya.

			mengenakan dan menunjukkan pakaian adat yang digunakan kepada orang lain. (OS.AP.B.07:30-09:00) d. Terlihat siswa yang senang, percaya diri, dan antusias ketika mengenakan serta menunjukkan pakaian adat kepada guru dan teman-temannya. (OS.AKW.B.07:30-09:00) e. Siswa merasa senang menunjukkan pakaian adat yang dikenakannya kepada orang lain. (OS.BLS.B.07:30-09:00)	026) c. “Karena bajunya keren dari biasa yang ku pakai.” (WS.AP.B.09.06.2026) d. “Karena pakaian adat terlihat indah dan cantik.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Biar bajunya tetap rapi” (WS.MRE.B.11.06.2026) f. “Biar bajunya tetap cantik” (WS.VNS.B.11.06.2026) g. “Takut bajunya rusak” (WS.TDE.B.1206.2026) h. Biar tetap bersih sampai pulang (WS.KBM.B.13.06.2026) i. “Biar bajunya tidak		
--	--	--	---	--	--	--

			f. Terlihat siswa senang saat memakai pakaian adat. (OS.GFN.B.07:30-09:00) g. Siswa senang mengenakan pakaian adat di sekolah (OS.TDY.B.07:30-09:00)	jelek” (WS.MNS.B.18.06.2026) j. “Supaya tetap rapi dan bisa di pakai lagi” (WSMDL.B.18.06.2026)		
		4. Menumbuhkan sikap menghargai pakaian adat yang di pakai				
		a. Guru mengajarkan siswa untuk memakai dan menjaga pakaian adat dengan baik selama kegiatan berlangsung.	a. Guru mengajarkan siswa untuk memakai, menjaga, dan menggunakan pakaian adat dengan baik selama kegiatan berlangsung. (OG.IS.B.07:30-09:00) b. Siswa menunjukkan	a. “Iya dengan cara mengingatkan kepada mereka untuk menjaga kebersihan, tidak bermain berlebihan, dan merapikan pakaian adat setelah digunakan.” (WG.IS.B.08.06:2026) b. “Biar tetap rapi dan bersih.”		guru membimbing siswa untuk menjaga dan menggunakan pakaian adat dengan baik. Bimbingan tersebut membuat siswa terbiasa memakai pakaian adat secara rapi, bersih, dan berhati-hati

			sikap menghargai pakaian adat dengan tidak bermain atau merusak pakaian yang digunakan. (OS.AZ.B.07:30-09:00) c. Terlihat Siswa menggunakan pakaian adat dengan rapi dan menjaga agar tetap bersih. (OS.AP.B.07:30-09:00) d. Terlihat siswa menggunakan pakaian adat dengan rapi, berhati-hati, dan tidak merusak atau mengotori pakaian yang dikenakannya. (OS.AKW.B.07:30-09:00)	(WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Biar tidak kotor.” (WS.AP.B.09.06.2026) d. “Iya kita harus menjaga pakaian adat dengan baik supaya tetap bersih dan tidak rusak” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Karena nanti bajunya rusak nanti kalau di main” (WS.MRE.11.06.2026) f. “Karena nanti bajunya jadi jelek” (WS.AZS.B.12.06.2026) g. “Karena nanti bajunya berantakan” (WS.KBM.B.13.06.2026) h. “Karena harus di jaga baik-baik kata		sehingga menunjukkan sikap menghargai pakaian adat sebagai bagian dari budaya.
--	--	--	--	--	--	---

				ibu guru” (WS.BLS.B.17.06.2026)		
		b. Guru mengingatkan siswa untuk menghargai dan merawat pakaian adat yang dipakai sebagai bentuk cinta budaya.	a. Guru dalam mengingatkan dan membimbing siswa untuk menghargai serta merawat pakaian adat yang dikenakan sebagai salah satu warisan budaya (OG.IS.B.07:30-09:00) b. Siswa tampak Siswa memperlakukan pakaian adat dengan baik serta menggunakannya sesuai arahan guru. (OS.AZ.B.07:30-09:00) c. Tampak Siswa menggunakan	a. “Karena pakaian adat merupakan bagian dari budaya yang harus dijaga dan dilestarikan. Dengan menghargai dan merawat pakaian adat, siswa belajar mencintai budaya serta menghormati warisan nenek moyang.” (WG.IS.B.08.06:2026) b. “Karena harus di jaga baik-baik”. (WG.AZ.B.09.06:2026) c. “Kareana harus di jaga.” (WG.AP.B.09.06:2026) d. “Iya karena ibu		guru membimbing siswa untuk menghargai dan merawat pakaian adat sebagai bagian dari warisan budaya. Bimbingan tersebut membuat siswa memahami pentingnya menjaga pakaian adat dan menggunakannya dengan baik selama kegiatan di sekolah.

			pakaian adat dengan hati-hati dan tidak melakukan hal yang dapat merusaknya. (OS.AP.B.07:30-09:00) d. Terlihat siswa yang tidak bermain berlebihan dengan pakaian adat, tidak menarik atau merusaknya, serta menggunakan pakaian adat dengan baik dan rapi. (OS.AKW.B.07:30-09:00) e. Siswa memperlakukan pakaian adat dengan hati-hati selama kegiatan berlangsung.	guru pernah bilang tidak boleh bermain atau merusak pakaian maka saya ingin menjaganya dengan baik.” (WG.AKW.B.10.06:2026)		
--	--	--	---	---	--	--

			(OS.BLS.B.07:30-09:00) f. Terlihat siswa tidak merusak pakaian adat yang dipakai. (OS.GFN.B.07:30-09:00)			
		5. Menumbuhkan rasa ingin tahu anak tentang budaya daerah				
		a. Guru mengajak siswa bertanya dan berdiskusi tentang asal daerah pakaian adat yang digunakan.	a. Guru terlihat mengajak siswa bertanya, berdiskusi, dan berinteraksi mengenai asal daerah pakaian adat yang digunakan. (OG.IS.B.07:30-09:00) b. Terlihat siswa mengajukan pertanyaan sederhana mengenai daerah asal pakaian adat yang digunakan. (OS.AZ.B.07:30-	a. “Iya dengan menunjukkan gambar atau contoh pakaian adat, kemudian mengajak siswa bertanya dan berdiskusi tentang nama serta asal daerahnya dan juga memberikan kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan pendapat dan pengalaman mereka. (WG.IS.B.08.06:2026)		guru menumbuhkan rasa ingin tahu siswa tentang budaya daerah melalui kegiatan tanya jawab dan diskusi mengenai pakaian adat. Kegiatan tersebut membuat siswa tertarik untuk mengetahui nama dan asal daerah pakaian adat yang dipelajari.

			09:00) c. Terlihat Siswa tertarik mengetahui daerah asal dari pakaian adat yang dikenakan. (OS.AP.B.07:30-09:00) d. Terlihat siswa yang bertanya kepada guru mengenai asal daerah, nama, atau informasi lain tentang pakaian adat yang digunakan. (OS.AKW.B.07:30-09:00) e. Siswa berusaha mengetahui lebih banyak tentang daerah asal pakaian adat yang digunakan. (OS.BLS.B.07:30-09:00)	b. “Karena saya mau tahu tempat asalnya.” (WS.AZ.B.09.06:2026) c. “Karena saya mau tau namanya.” (WS.AP.B.09.06:2026) d. “Karena saya ingin tahu nama tempatnya.” (WS.AKW.B.10.06:2026) e. “Karena saya penasaran” (WS.VNS.B.11.06.2026)		
--	--	--	--	--	--	--

			f. Terlihat siswa bertanya tentang pakaian adat yang di pakau (OS.KBM.B.07:30-09:00) g. Terlihat siswa bertanya tentang asal pakaian adat (OS.GFN.B.07:30-09:00)			
		b. Guru bercerita bahwa pakaian adat adalah budaya yang harus dijaga agar siswa tertarik mengenal budaya daerah.	a. Guru terlihat menyampaikan cerita dan penjelasan bahwa pakaian adat merupakan bagian dari budaya yang perlu dijaga (OG.IS.B.07:30-09:00) b. Telihat siswa menyimak penjelasan guru dan menunjukkan ketertarikan	a. “Karena melalui cerita siswa lebih mudah memahami dan mengingat apa yang disampaikan bercerita juga membuat kegiatan belajar menjadi lebih menarik dan menyenangkan bagi siswa.” (WG.IS.B.08.06:2026) b. “Saya lihat baik-baik dan dengar cerita dari ibu guru		guru menggunakan metode bercerita untuk mengenalkan pakaian adat kepada siswa. Melalui kegiatan tersebut, siswa lebih mudah memahami materi, tertarik mendengarkan penjelasan guru, dan ingin mengetahui lebih

			terhadap informasi tentang pakaian adat. (OS.AZ.B.07:30-09:00) c. Terlihat Siswa mendengarkan penjelasan guru dan memperhatikan informasi tentang pakaian adat. (OS.AP.B.07:30-09:00) d. Terlihat siswa yang fokus mendengarkan penjelasan guru, memperhatikan gambar atau contoh pakaian adat, serta menunjukkan minat untuk mengetahui lebih banyak tentang pakaian adat yang diperkenalkan	di kelas (WS.AZ.B.09.06:2026) c. “Saya lihat ibu guru menunjukan gambarnya di kelas.” (WS.AP.B.09.06:2026) d. “Karena ingin tahu asal daerah pakaian adat yang saya gunakan.” (WS.AKW.B.10.06:2026)		banyak tentang pakaian adat.
--	--	--	--	---	--	-------------------------------------

			(OS.AKW.B.07:30- 09:00) e. Terlihat siswa bertanya tentang pakaian adat yang dipakai. (OS.GFN.B.07:30- 09:00) f. Terlihat siswa mendengarkan penjelasan pakaian adat (OS.MDL.B.07:30- 09:00)			
		6. Menumbuhkan kebiasaan anak mengikuti kegiatan memakai pakaian adat				
		a. Guru mengajak siswa mengikuti kegiatan memakai pakaian adat secara rutin di sekolah.	a. Guru terlihat mengajak dan mendorong siswa untuk berpartisipasi secara rutin dalam kegiatan memakai pakaian adat.disekolah.	c. “Iya supaya dapat menumbuhkan rasa bangga terhadap budaya sendiri sejak usia dini. Selain itu, siswa menjadi lebih mengenal dan menghargai keberagaman		guru membiasakan siswa mengikuti kegiatan memakai pakaian adat di sekolah. Kegiatan tersebut membuat siswa mengikuti pembelajaran dengan semangat,

			09:00) b. Terlihat Siswa mengikuti seluruh rangkaian kegiatan dengan baik sambil mengenakan pakaian adat. (OS.AZ.B.07:30-09:00) c. Terlihat siswa mengikuti setiap kegiatan dengan baik saat menggunakan pakaian adat. (OS.AP.B.07:30-09:00) d. Terlihat siswa yang mematuhi arahan guru, mengikuti kegiatan dengan baik, serta menunjukkan semangat dan kegembiraan selama menggunakan pakaian adat.	budaya yang ada.” (WG.IS.B.08.06:2026) d. “Karena kegiatannya menyenangkan.” (WS.AZ.B.09.06:2026) e. “Karena senang.” (WS.AP.B.09.06:2026) f. “Karena saya senang memakai pakaian adat bersama teman-teman.” (WS.AKW.B.10.06:2026) g. “Karena kegiatannya seri sekali” (WS.VNS.B.11.06.2026)		merasa senang, dan lebih mengenal budaya daerah.
--	--	--	--	--	--	---

			(OS.AKW.B.07:30-09:00) e. Terlihat siswa mengikuti kegiatan dengan baik saat memakai pakaian adat. (OS.GFN.B.07:30-09:00) f. Siswa ikut kegiatan budaya dengan baik. (OS.EYQ.B.07:30-09:00)			
		b. Guru membiasakan siswa memakai pakaian adat pada kegiatan tema budaya atau hari budaya di sekolah agar siswa terbiasa menggunakan pakaian adat.	a. Guru terlihat membiasakan siswa menggunakan pakaian adat pada kegiatan bertema budaya, peringatan hari budaya, atau kegiatan sekolah lainnya yang berkaitan dengan pengenalan budaya.	g. “Iya tentunya dengan memberikan penjelasan tentang pentingnya pakaian adat sehingga siswa terbiasa dan senang menggunakannya.” (WG.IS.B.8.06:2026) h. “Iya karena pernah ikut sebelumnya.”		guru membiasakan siswa memakai pakaian adat melalui berbagai kegiatan di sekolah. Pembiasaan tersebut membuat siswa terbiasa, nyaman, dan senang menggunakan

			(OG.IS.B.07:30-09:00) b. Siswa dapat menyesuaikan diri saat mengikuti kegiatan sekolah yang mengharuskan penggunaan pakaian adat. (OS.AZ.B.07:30-09:00) c. Terlihat siswa sudah terbiasa mengenakan pakaian adat dalam kegiatan tertentu di sekolah. (OS.AP.B. 07:30-09:00) d. Siswa terlihat memakai pakaian adat tanpa ragu, mengikuti kegiatan dengan baik, dan menunjukkan sikap yang nyaman saat menggunakan	(WS.AZ.B.09.06:2026) i. “Iya karena pernah ikut kegiatan di sekolah.” (WS.AP.B.09.06:2026) j. “Iya karena di sekolah sering menggunakan pakaian adat di setiap hari Kamis.” (WS.AKW.B.10.06:2026) k. “Karena enak menggunakannya” (WS.AZS.B.12.06.2026) l. Karena sering di ajak ibu guru memakai pakaian adat di sekolah” (WS.MDL,B,18.06.2026)		pakaian adat dalam kegiatan sekolah.
--	--	--	--	--	--	---

			pakaian adat. (OS.AKW.B.07:30-09:00) e. Siswa sering terlibat dalam kegiatan memakai pakaian adat. (OS.EYQ.B.07:30-09:00)			
		7. Menubuhkan kemampuan anak menceritakan Kembali pengalaman memakai pakaian adat				
		a. Guru mengajak siswa menceritakan kembali pengalaman saat memakai pakaian adat di depan kelas.	a. Guru terlihat mengajak dan membimbing siswa untuk menceritakan kembali pengalaman mereka saat menggunakan pakaian adat di depan kelas. (OG.IS.B.07:30-09:00) b. Terlihat siswa mampu berbagi	a. “Iya dengan menceritakan kembali pengalaman mereka, supaya saya sebagai guru di kelas B4 ini dapat mengetahui pemahaman dan perasaan siswa terhadap kegiatan tersebut. Selain itu, kegiatan ini membantu siswa mengingat		guru membimbing siswa untuk menceritakan kembali pengalaman memakai pakaian adat. Kegiatan tersebut membantu siswa mengingat dan menceritakan pengalaman mereka selama mengikuti

			cerita sederhana mengenai pengalaman yang dialami ketika mengenakan pakaian adat. (OS.AZ.B.07:30-09:00) c. Terlihat siswa dapat berbagi cerita tentang kegiatan yang diikuti ketika memakai pakaian adat. (OS.AP.B.07:30-09:00) d. Siswa terlihat mampu menceritakan kegiatan yang diikuti, perasaan yang dirasakan, atau pengalaman yang dialami saat menggunakan pakaian adat (OS.AKW.B.	pengalaman positif tentang budaya.” (WG.IS.B.08.06:2026) b. “Karena masih ingat waktu kegiatannya.” (WS.AZ.B.09.06:2026) c. “Karena masih ingat kegiatannya” (WS.AP.B.09.06:2026) d. “Karena saya mampu mengingat kegiatan yang saya lakukan saat memakai pakaian adat disekolah.” (WS.AKW.B.10.06:2026) e. “Karena kegiatannya membuat saya senang” (WS.MRE.B.11.06.2026)		kegiatan di sekolah.
--	--	--	---	---	--	----------------------

			07:30-09:00) e. Siswa terlihat bercerita tentang pengalaman memakai pakaian adat. (OS.GFN.B. 07:30-09:00) f. Siswa terlihat apa menceritakan apa yang dialami. (OS.MDL.B. 07:30-09:00) g. Siswa dapat mengungkapkan Kembali pengalaman yang di alami ketika mengikuti kegiatan berpakaian adat (OS.KBM.B. 07:30-09:00)			
		b. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bercerita tentang kegiatan yang dilakukan saat	a. Guru terlihat mendorong keberanian, kemampuan berkomunikasi, serta pemahaman	a. “Karena kami sebagai guru ingin siswa berani menyampaikan pendapat dan pengalaman		guru mendorong siswa untuk berani menceritakan pengalaman dan perasaan mereka

		menggunakan pakaian adat.	siswa terhadap pengalaman budaya yang telah mereka peroleh melalui penggunaan pakaian adat. (OG.IS.B. 07:30-09:00) b. Terlihat siswa dapat mengungkapkan perasaan serta menceritakan kegiatan yang diikutinya saat memakai pakaian adat. (OS.AZ.B.07:30-09:00) c. Siswa dapat mengungkapkan perasaan dan pengalaman yang dirasakan selama memakai pakaian adat. (OS.AP.B.07:30-	mereka di depan teman-temannya meskipun masih dengan pelafalan sederhana sesuai dengan tahap perkembangan bahasa mereka dan juga dapat menumbuhkan rasa percaya diri serta rasa bangga terhadap budaya yang mereka kenal dan pelajari.” WG.IS.B.08.06:20 26) b. “Saya menceritakan kepada ibu guru dan teman-teman kalau saya merasa senang saat memakai pakaian adat.” (WS.AZ.B.09.06:20 26) c. “Iya saya		saat memakai pakaian adat. Kegiatan tersebut membantu siswa lebih percaya diri dalam berkomunikasi dan mengungkapkan pengalaman yang diperoleh selama mengikuti kegiatan budaya di sekolah.
--	--	---------------------------	---	---	--	--

			09:00) d. Siswa terlihat mampu menceritakan perasaan mereka, seperti senang atau bangga, serta menjelaskan kegiatan yang diikuti ketika memakai pakaian adat di sekolah. (OS.AKW.B.07:30-09:00) e. Siswa terlihat menceritakan perasaannya saat memakai pakaian adat (OS.GFN.B.07:30-09:00)	menceritakan kalau saya senang.” (WS.AP.B.09.06:2026) d. “Saya menceritakan kepada ibu guru kalau saya sangat senang saat memakai pakaian adat dan mengikuti kegiatan di sekolah.” (WS.AKW.B.10.06,2026)		
2.	Faktor pendukung dan penghambat dalam menumbuhk	Faktor Pendukung				
		1. Peran aktif orang tua				
	a. Guru melibatkan orang tua untuk mendukung siswa memakai pakaian	a. Guru terlihat mengajak dan melibatkan orang tua untuk	a. “Iya kami melibatkan orang tua tentunya tidak langsung harus jadi	Peraturan dan tata tertib guru (CD 4)	keterlibatan orang tua mendukung pelaksanaan kegiatan	

	an rasa cinta budaya	adat pada kegiatan sekolah.	mendukung siswa memakai pakaian adat pada kegiatan sekolah. (OG.IS.B.07:30-09:00) b. Terlihat siswa hadir ke sekolah dengan pakaian adat yang telah dipersiapkan oleh orang tua untuk mengikuti kegiatan budaya. (OS.AZ.B.07:30-09:00) c. Terlihat. siswa memakai pakaian adat yang telah dipersiapkan oleh orang tua sebelum berangkat ke sekolah (OS.AP.B.07:30-09:00) d. Siswa terlihat mengenakan pakaian adat sesuai	tetapi memang betapa pentingnya orang tua itu harus terlibat langsung dengan sekolah supaya mereka juga bisa memahami dari kecil Ketika mereka sudah di TK,Ketika mereka juga akan masuk SD mereka sudah lebih mengenal akan pakaian adat tersebut.” (WG.IS.B.08.06.2 026) b. Iya karena ayah dan ibu membantu memakainya.” (WS.AZ.B.09.06.2 026) c. “Iya karena ayah ibu bantu saya pasang bajunya.” (WS.AP.B.09.06.2 026)		penggunaan pakaian adat di sekolah. Dukungan tersebut membantu siswa hadir dengan pakaian adat yang sesuai dan mengikuti kegiatan budaya dengan baik.
--	----------------------	-----------------------------	--	---	--	--

			dengan kegiatan yang dilaksanakan di sekolah. (OS.AKW.B.07:30-09:00) e. Siswa terlihat memakai pakaian adat dari rumah. (OS.GFN.B.07:30-09:00) f. Siswa terlihat memakai pakaian adat saat datang ke sekolah (OS.MDL.B.07:30-09:00) g. Memakai pakaian adat yang di siapkan (OS.MNS.B.07:30-09:00) h. Siswa terlihat mengenakan pakaian adat sesuai dengan kegiatan yang dilaksanakan disekolah (OS.TDE.B.07:30-	d. “Iya saya datang kesekolah memakai pakaian adat karena ayah dan ibu membantu menyiapkan.” (WS.AKWB.10.06.2026) e. “Ibu bantu siapkan baju dari rumah” (WS.VNS.B.11.06.2026)		
--	--	--	--	--	--	--

			09:00)			
		b. Guru bekerja sama dengan orang tua dalam mengajak siswa mengenal dan menggunakan pakaian adat.	a. Guru terlihat bekerja sama dengan orang tua dalam mengajak siswa mengenal dan menggunakan pakaian adat. (OG.IS.B.07:30-09:00) b. Terlihat Siswa siap mengikuti kegiatan sejak awal karena memperoleh bantuan dan dorongan dari keluarga. (OS.AZ.B.07:30-09:00) c. Terlihat siswa datang dengan perlengkapan yang sesuai dan siap mengikuti kegiatan budaya di sekolah. (OS.AP.B.07:30-09:00) d. Siswa terlihat hadir	a. “Kalau seandainya cuma dari kami guru sendiri yang berkerja sama tentunya tidak akan bisa jadi kita harus ada timbal balik antara guru maupun orang tua juga yang ada.” (WG.IS.B.08.06.2 026) b. Karena sudah di siapkan dari rumah.” (WS.AZ.B.09.06.2 026) c. “Karena sudah di siapkan dari rumah oleh ibu.” (WS.AP.B.09.06.2 026) d. “Karena ayah dan ibu mendukung saya untuk memakai pakaian adat supaya saya		uru menjalin kerja sama yang baik dengan orang tua dalam mempersiapkan siswa mengikuti kegiatan memakai pakaian adat. Orang tua memberikan dukungan dengan menyiapkan pakaian adat dari rumah, sehingga siswa datang ke sekolah dengan siap, mengikuti kegiatan dengan baik, dan merasa senang menggunakan pakaian adat. Kerja sama antara guru dan orang tua membantu kelancaran pelaksanaan

			dan mengikuti kegiatan dengan pakaian adat yang telah dipersiapkan bersama orang tua (OS.AKW.B.07:30-09:00) e. Siswa terlihat siap mengikuti kegiatan budaya (OS.AKW.B.07:30-09:00)	senang.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. Karena sudah di siapkan pagi-pagi oleh ibu ku” (WS.MRE.B.11.06.2026) f. “Karena sudah di ingatkan ibu ku” (WS.TDE.B.12.06.2026) g. “Karena sudah di siapkan dari malam” (WS.BLS.B.17.06.2026)		kegiatan sekaligus mendukung pengenalan budaya kepada siswa sejak usia dini.
		2. Kerjasama antara guru dan sekolah				
		a. Guru melibatkan orang tua untuk mendukung siswa memakai pakaian adat pada kegiatan sekolah.	a. Guru terlihat mengajak dan melibatkan orang tua untuk mendukung siswa memakai pakaian adat pada kegiatan sekolah. (OG.IS.B.07:30-09:00)	a. “ Iya karena kegiatan penggunaan pakaian adat ini akan berjalan lebih baik jika mendapat dukungan dari seluruh warga sekolah. Melalui kerja sama,		guru melibatkan berbagai pihak di sekolah untuk mendukung pelaksanaan kegiatan penggunaan pakaian adat. Dukungan tersebut membuat

			b. Terlihat siswa terlibat dalam kegiatan budaya yang diselenggarakan melalui kerja sama antara guru dan pihak sekolah (OS.AZ.B.07:30-09:00) c. Terlihat siswa ikut serta dalam kegiatan memakai pakaian adat yang diselenggarakan oleh sekolah. (OS.AP.B.07:30-09:00) d. Siswa terlihat berpartisipasi dalam kegiatan dengan mengenakan pakaian adat sesuai arahan yang diberikan. (OS.AKW.B.07:	kegiatan dapat direncanakan dan dilaksanakan dengan baik sehingga tujuan untuk mengenalkan budaya serta menumbuhkan rasa cinta budaya pada siswa dapat tercapai.” (WG.IS.B.08.06.2 026) b. Karena saya senang dan ingin ikut bersama teman-teman.” (WS.AZ.B.09.06.2 026) c. “Karena saya mau ikut kegiatannya.” (WS.AP.B.09.06.2 026) d. “Karena saya senang ,cantik juga dan juga teman,dan juga ibu guru juga		siswa berpartisipasi dengan antusias, senang mengikuti kegiatan bersama teman-teman, serta lebih tertarik mengenal dan mencintai budaya melalui kegiatan yang diselenggarakan di sekolah.
--	--	--	---	--	--	--

			30-09:00) e. Siswa terlihat ikut kegiatan memakai pakaian adat. (OS.AKW.B.07:30-09:00)	cantik.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Karena saya mau tahu” (WS.KBM.B.13.06.2026)		
		b. Guru bekerja sama dengan orang tua dalam mengajak siswa mengenal dan menggunakan pakaian adat.	a. Guru terlihat bekerja sama dengan orang tua dalam mengajak siswa mengenal dan menggunakan pakaian adat. (OG.IS.B.07:30-09:00) b. Terlihat siswa mengikuti kegiatan dengan baik karena adanya bimbingan serta dukungan dari lingkungan sekolah (OS.AZ.B.07:30-	a. “ Iya itu memang perlu karna setidaknya Ketika dari sekolah ada kegiatan baik guru maupun orang tua ketika juga ada kerja sama bukan hanya sekolah juga yang mendapatkan sesuatu seperti dari pemerintah orang tua juga turut merasakan, jadi antara orang tua dan sekolah sama-sama merasakan akan adanya usaha dari anak ketika menggunakan baju		kerja sama antara guru dan orang tua mendukung kelancaran kegiatan penggunaan pakaian adat di sekolah. Dengan adanya dukungan tersebut, siswa mengikuti kegiatan dengan baik, merasa senang berpartisipasi, dan antusias mengenakan pakaian adat bersama teman-temannya.

			09:00) c. Terlihat siswa terlibat dalam kegiatan budaya dengan arahan dan bantuan dari guru. (OS.AP.B.07:30-09:00) d. Siswa terlihat mengikuti kegiatan dengan baik dan mengenakan pakaian adat sesuai dengan ketentuan yang telah ditetapkan. (OS.AKW.B.07:30-09:00) e. Siswa terlihat terlibat dalam kegiatan yang diberikan sekolah (OS.GFN.B.07:30-09:00)	adat.” (WG.IS.B.08.06.2026) b. “Karena saya suka kegiatan.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Karena saya suka.” (WS.AP.B.09.06.2026) d. “Karena saya ingin mengikuti kegiatan bersama teman-teman.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Karena saya suka acaranya menyenangkan” (WS.KBM.B.13.06.2026) f. “Karena banyak yang bisa di lihat dan di pelajari” (WS.MDL.B.18.06.2026)		
--	--	--	---	---	--	--

		3. Partisipasi siswa dalam lomba festival budaya				
		a. Guru mengajak dan mendampingi siswa mengikuti lomba atau festival budaya dengan menggunakan pakaian adat.	a. Guru terlihat mengajak dan mendampingi siswa mengikuti lomba atau festival budaya dengan menggunakan pakaian adat. (OG.IS.B.07:30-09:00) b. Terlihat siswa ikut serta dalam kegiatan perlombaan budaya dengan mengenakan pakaian adat sesuai tema kegiatan. (OS.AZ.B.07:30-09:00) c. Terlihat siswa mengenakan pakaian adat saat mengikuti perlombaan atau acara budaya.	a. “Kami mendampingi anak-anak dengan tetunya ada rasa kebanggaan tersendiri itu sudah pasti dan yang kedua kami memberikan rasa percaya diri kepada anak tersebut ketika mengikuti lomba.” (WG.IS.B.08.06.2026) b. “Iya saya mau tampil di depan teman-teman.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Saya mau ikut tampil.” (WS.AP.B.09.06.2026) d. “Iya saya ingin		guru mendampingi dan memotivasi siswa untuk mengikuti lomba atau festival budaya dengan menggunakan pakaian adat. Pendampingan tersebut membuat siswa berani tampil, percaya diri, serta bangga mengenakan dan memperkenalkan pakaian adat dalam berbagai kegiatan budaya.

			(OS.AP.B.07:30-09:00) d. Siswa terlihat berpartisipasi dalam kegiatan budaya yang diselenggarakan di sekolah maupun di luar sekolah. (OS.AKW.B.07:30-09:00) e. Siswa terlihat memakai pakaian adat saat acara budaya. (OS.GFN.B.07:30-09:00)	menunjukkan pakaian adat kalau pakaian adat itu bagus dan cantik.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Karena acaranya ramai” f. (WS.MRE.B.11.06.2026) g. Mau lihat ramai-ramai (WS.VNZ.B.11.06.2026) h. “Karena saya mau lihat banyak baju adat” (WS.AZL.B.12.06.2026)		
		b. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk berpartisipasi dalam kegiatan festival budaya di sekolah.	a. Guru terlihat memberikan kesempatan kepada siswa untuk berpartisipasi dalam kegiatan festival budaya di sekolah	a. Iya kami memberikan kesempatan agar supaya anak itu lebih percaya diri lagi jadi Ketika dia tampil bukan hanya di kelas		guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mengikuti festival budaya sebagai upaya meningkatkan rasa percaya diri.

			(OG.IS.B.07:30-09:00) b. Siswa tampak bersemangat saat mengikuti berbagai kegiatan budaya yang diadakan di lingkungan sekolah. (OS.AZ.B.05.07:30-09:00) c. Siswa tampak aktif selama mengikuti kegiatan festival budaya yang diadakan sekolah (OS.AP.B.07:30-09:00) d. Siswa terlihat senang, aktif, dan ikut berpartisipasi dalam berbagai kegiatan yang dilaksanakan di sekolah (OS.AKW.B.07:30-09:00) e. Siswa terlihat	tetapi Ketika dia ada di luar kelas anak itu lebih berani dan mentalnya lebih kuat lagi karna kalau cuma ada di lingkungan kelas sendiri kadang kala anak itu merasa dia sudah bisa tetapi ketika keluar dia malu makanya mengapa kami perlu supaya dia mengikuti lomba diluar supaya kepercayaan di diri dia itu lebih kuat lagi (WG.IS.B.08.06.2026) b. “Karena saya suka kegiatannya.” (WS.AZ.B,09.06.2026) c. “Karena banyak teman yang ikut.”		Siswa terlihat antusias, aktif berpartisipasi, dan senang mengikuti kegiatan bersama teman-temannya saat mengenakan pakaian adat.
--	--	--	--	---	--	--

			senang mengikuti festival budaya. (OS.GFN.B.07:30-09:00)	d. “Karena saya senang melihat dan memakai pakain adat bersama teman-teman.” (WS.AKW.B.10.06.2026)		
		4. Dukungan dari komonitas				
		a. Guru melibatkan komunitas budaya dalam kegiatan penggunaan pakaian adat di sekolah.	a. Guru terlihat melibatkan komunitas budaya dalam kegiatan penggunaan pakaian adat di sekolah (OG.IS.B.07:30-09:00) b. Terlihat siswa dalam kegiatan yang mengenalkan penggunaan pakaian adat sebagai bagian dari pembelajaran budaya.	a. “karena mereka memiliki pengetahuan dan pengalaman yang lebih mendalam tentang budaya daerah. Dengan adanya komunitas budaya, siswa dapat memperoleh informasi yang lebih lengkap mengenai pakaian adat, makna yang		keterlibatan komunitas budaya membantu memperkaya kegiatan penggunaan pakaian adat di sekolah. Melalui kegiatan tersebut, siswa mengikuti pembelajaran dengan antusias, senang mengenakan pakaian adat, serta memperoleh pengalaman yang

			(OS.AZ.B.07:30-09:00) c. Terlihat siswa Siswa hadir dan mengikuti kegiatan yang berkaitan dengan penggunaan pakaian adat. (OS.AP.B.07:30-09:00) d. Siswa terlihat mengenakan pakaian adat dan berpartisipasi dalam kegiatan yang telah disiapkan oleh sekolah. (OS.AKW.B.07:30-09:00) e. Siswa hadir dalam kegiatan budaya. (OS.GFN.B.07:30-09:00)	terkandung di dalamnya, serta pentingnya melestarikan budaya.” (WG.IS.B.08.06.2026) b. “Karena saya suka melihat banyak baju adat dan teman-teman pakai juga.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Karena saya suka menggunakan baju adat.” (WS.AP.B.09.06.2026) d. Karena saya senang memakai pakaian adat dan belajar bersama-sama teman-teman di kelas.” (WS.AKW.B.10.06.2026)		lebih baik dalam mengenal dan menghargai budaya daerah.
--	--	--	---	--	--	--

				e. Karena bajunya lucu-lucu (WS.VNS.B.11.06.2026) f. “Karena senang menggunakan baju yang berbeda” (WS.KBM.B.13.06.2026)		
		b. Guru bekerja sama dengan komunitas setempat untuk mengenalkan pakaian adat kepada siswa.	a. Guru terlihat bekerja sama dengan komunitas setempat untuk mengenalkan pakaian adat kepada siswa. (OG.IS.B.07:30-09:00) b. Terlihat siswa memperlihatkan minat yang baik ketika mengikuti kegiatan yang berkaitan dengan pakaian adat daerah (OS.AZ.B.07:30-09:00)	a. “ Iya supaya melalui kerja sama ini, siswa dapat belajar tentang pakaian adat secara lebih nyata dan mendalam. Selain itu, keterlibatan komunitas setempat membantu menumbuhkan rasa cinta budaya serta meningkatkan kesadaran siswa untuk menjaga dan melestarikan budaya daerah.		kerja sama guru dengan komunitas setempat membantu siswa lebih mengenal berbagai pakaian adat. Siswa terlihat tertarik, aktif mengikuti kegiatan, serta semakin memahami dan mencintai budaya daerah melalui pembelajaran yang diberikan.

			c. Terlihat siswa tertarik ketika mengikuti kegiatan mengenal pakaian adat daerah. (OS.AP.07:30-09:00) d. Siswa terlihat senang, aktif, dan memperhatikan penjelasan yang diberikan selama kegiatan berlangsung di sekolah (OS.AKW.B.07:30-09:00)	(WG.IS.B.08.06.2026) b. “Iya saya jadi tahu baju banyak dari daerah.” (WS.AZ.B.08.06.2026) c. “Iya saya melihat banyak gambar yang baru.” (WS,AP.B.09.06.2026) d. “Iya saya ingin tahu berbagai macam pakaian adat yang di kenalkan oleh ibu guru di kelas.” (WS.AKW.B.10.06.2026)		
		Faktor penghambat 1. Kurangnya kesadaran orang tua				
		a. Guru mengamati masih ada orang tua yang belum mendukung penggunaan pakaian adat pada	a. Guru terlihat mengamati masih ada orang tua yang belum mendukung penggunaan pakaian adat pada	a. “Iya memang khususnya di kelas B4 ini terkadang belum semua pakai baju adat masih ada beberapa yang		terdapat kendala dalam pelaksanaan penggunaan pakaian adat karena dukungan

		kegiatan sekolah.	kegiatan sekolah. (OG.IS.B.07:30-09:00) b. Terlihat siswa terkadang belum dapat mengikuti kegiatan secara maksimal karena dukungan dari keluarga masih terbatas. (OS.AZ.B.07:30-09:00) c. Terlihat sebagian siswa belum dapat mengikuti kegiatan dengan baik karena bantuan dari rumah masih kurang. (OS.AP.B.07:30-09:00) d. Siswa terlihat kurang siap atau tidak menggunakan pakaian adat sesuai dengan kegiatan yang dilaksanakan	belum pakai walaupun terkadang kami sudah berupaya memberitahukan kepada orang tua supaya ketika hari Kamis pakai baju adat tapi kadang kala orang tua itu masih lupa itulah salah satu faktornya lupa makanya mereka kadang kala pakai kostumnya itu salah.” (WG.IS.B.08.06.2 026) b. “Kadang ayah sibuk (WS.AZ.B.09.06.2 026) c. “kadang bajunya belum siap” (WS.AP.B.09.06.2 026) d. “Karena ibuku lupa		orang tua belum optimal. Beberapa siswa datang tanpa pakaian adat atau kurang siap mengikuti kegiatan karena orang tua sibuk, lupa, atau belum menyiapkan pakaian adat sesuai jadwal sekolah.
--	--	-------------------	--	---	--	---

			di sekolah. OS.AKW.B.07:30-09:00) e. Siswa belum terbiasa memakai pakaian adat. OS.AKW.B.07:30-09:00)	menyiapkannya” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Kadang bajunya belum di cari” (WS.AZL.B.12.06.2026) f. Iya kadang bajunya belum siap di pakai dari rumah” (WS.R.B.17.06.2026)		
		b. Guru melihat sebagian orang tua belum membiasakan siswa mengenal dan memakai pakaian adat	a. Terlihat guru mengamati bahwa sebagian orang tua belum membiasakan anak untuk mengenal dan memakai pakaian adat dalam kehidupan sehari-hari maupun pada kegiatan tertentu. (OG.IS.B.07:30-09:00) b. Siswa masih	a. “Iya kalau orang tua tidak membiasakan efeknya dampaknya kepada anak tersebut terkadang pernah ada satu anak itu karena dia tidak pakai baju adat anaknya itu tidak percaya diri, merasa malu, minder sama		siswa masih memerlukan pembiasaan dalam menggunakan pakaian adat. Kurangnya kebiasaan memakai pakaian adat di rumah maupun di sekolah membuat sebagian siswa merasa kurang

			memerlukan pembiasaan dalam mengenakan pakaian adat saat mengikuti kegiatan budaya di sekolah. (OS.AZ.B.07:30-09:00) c. Terlihat siswa masih terlihat canggung saat mengenakan pakaian adat dalam kegiatan sekolah. (OS.AP.B.07:30-09:00) d. Siswa tampak belum percaya diri atau masih memerlukan arahan saat mengenakan dan mengikuti kegiatan dengan pakaian adat. (OS.AKW.B.07:30-09:00) e. Terlihat siswa	kawan-kawannya terkadang kami pernah temukan seperti itu, kami tanya kenapa kamu malu aku bu gitu katanya ku salah kostum gitu.” (WG.IS.B.08.06.2026) b. “Karena tidak sering di pakai.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Karena tidak pakai setiap minggu” (WS.AP.B.09.06.2026) d. “Karena saya jarang memakai pakaian adat di sekolah.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. Karena jarang di pakai sehari-hari		percaya diri dan masih memerlukan bimbingan saat mengikuti kegiatan budaya.
--	--	--	---	---	--	--

			mengikuti kegiatan penggunaan pakaian adat karena sarana masih terbatas. (OS.GFN.B.07:30-09:00)	(WS.MRE.B.11.06.2026) f. Karena lebih sering pakai baju loreng (WS.VNS.B.11.06.2026) g. “Karena jarang di pakai dirumah” (WS.GFN.B.13.06.2026) h. “Karean di pakai hari Kamis saja” (WS.BLN.B.17.06.2026)		
		2. Keterbatasan fasilitas sekolah				
		a. Guru mengalami kendala karena sekolah memiliki sarana pendukung kegiatan budaya yang masih terbatas	a. Guru terlihat mencatat bahwa keterbatasan sarana tersebut dapat memengaruhi kelancaran dan efektivitas pelaksanaan kegiatan budaya di sekolah. (OG.IS.B.07:30-09:00)	a. “Kalau seandainya kekurangan di sekolah kami kalau soal baju adat tidak kekurangan udah ada semua baju adat kalau untuk soud dan yang lain kendalanya tidak ada karena disinikan		sarana yang tersedia di sekolah sudah cukup mendukung kegiatan penggunaan pakaian adat. Meskipun fasilitas pendukung masih sederhana, siswa tetap dapat

			b. Terlihat siswa memanfaatkan sarana yang ada untuk mengikuti kegiatan penggunaan pakaian adat. (OS.AZ.B.07:30-09:00) c. Terlihat siswa memanfaatkan sarana yang ada untuk mengikuti kegiatan budaya di sekola (OS.AP.B.07:30-09:00) d. Siswa terlihat menggunakan sarana dan perlengkapan yang disediakan untuk mendukung kegiatan tersebut. (OS.AKW.B.07:30-09:00)	terutamanya mengikuti lomba kan baju adat yang utama pakaiannya itu yang harus di siapkan jadi disekolah kita sudah ada semua.” (WG.IS.B.08.06.2026) b. “Iya karena saya tetap mau ikut belajar.” (WS.AZ.B.08.06.2026) c. “Iya karena saya tetap ingin ikut.” (WS.AP.B.09.06.2026) d. “Iya karena saya senang belajar dan bermain bersama teman-teman meskipun faselitas yang ada masih sederhana.” (WS.AKW.B.10.06.2026)		mengikuti kegiatan dengan baik, antusias, dan memanfaatkan sarana yang tersedia.
--	--	--	---	---	--	---

				e. “Iya saya tetap ikut dengan teman-teman” (WS.MRE.B.11.06.2026) f. “Iya tetap sesuai yang ada di sekolah” (WS.AZS.B.12.06.2026)		
		b. Guru terlihat menyesuaikan kegiatan pengenalan pakaian adat karena sarana dan perlengkapan di sekolah masih terbatas	a. Guru terlihat mengamati bahwa kegiatan pengenalan pakaian adat dilaksanakan dengan menyesuaikan sarana dan perlengkapan yang tersedia di sekolah. (OG.IS.B.07:30-09:00) b. Terlihat siswa belum dapat mengikuti seluruh kegiatan secara	a. “Iya karena sarana dan perlengkapan yang tersedia di sekolah masih terbatas. Oleh karena itu, kami menggunakan media atau metode yang sederhana agar tujuan pengenalan pakaian adat tetap dapat tercapai dengan baik.” (WG.IS.B.08.062026) b. “Iya tetap ikut		kegiatan pengenalan pakaian adat tetap dilaksanakan meskipun sarana dan perlengkapan di sekolah masih terbatas. Guru menyesuaikan metode pembelajaran dengan fasilitas yang tersedia, sehingga siswa tetap dapat mengikuti kegiatan dengan

			optimal karena fasilitas pendukung yang masih terbatas. (OS.AZ.B.07:30-09:00) c. Terlihat beberapa kegiatan belum berjalan maksimal karena perlengkapan yang tersedia masih terbatas. (OS.AP.B.07:30-09:00) d. Siswa terlihat belum dapat mengikuti kegiatan secara maksimal akibat kurangnya perlengkapan atau fasilitas pendukung (OS.AKW.B.07:30-09:00)	bersama teman-teman.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Iya karena saya tetap ingin ikut.” (WS.AP.B.09.06.2026) d. “Iya tetap mengikuti menggunakan pakaian adat yang saya miliki dan mengikuti arahan ibu guru.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. Iya saya tetap mau ikut (WS.MRE.B.11.06.2026)		baik dan antusias.
		3. Padatnya kurikulum				
		a. Guru menyesuaikan kegiatan penggunaan pakaian	a. Guru terlihat bahwa kegiatan penggunaan	a. “Iya supaya semua kegiatan belajar dapat berjalan		kegiatan penggunaan pakaian adat

		adat dengan jadwal pembelajaran yang sudah ditentukan.	pakaian adat dilaksanakan dengan menyesuaikan jadwal pembelajaran yang telah ditetapkan oleh sekolah. (OG.IS.B.07:30-09:00) b. Terlihat siswa mengikuti kegiatan budaya pada waktu yang telah disediakan dalam jadwal pembelajaran sekolah. (OS.AZ.B.07:30-09:00) c. Terlihat siswa mengikuti kegiatan budaya pada waktu yang telah disediakan oleh sekolah (OS.AP.B.07:30-	dengan baik dan tidak mengganggu waktu pembelajaran yang sudah direncanakan.” (WG.IS.B.08.06.2026) b. “Iya karena ibu guru sudah memberi tahu harinya.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Iya karena ibu guru sudah memberi tahu sebelumnya.” (WAP.AZ.B.09.06.2026) d. “Iya karena sesuai aturan yang di buat sekolah.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Iya karena ibu guru sudah bilang di hari Kamis		dilaksanakan sesuai dengan jadwal dan aturan yang telah ditetapkan oleh sekolah. Guru memberikan informasi kepada siswa sebelumnya sehingga siswa dapat mengikuti kegiatan dengan tertib dan sesuai waktu yang telah ditentukan.
--	--	---	---	--	--	---

			09:00) d. Siswa terlihat berpartisipasi dalam kegiatan selama waktu yang tersedia di sekolah. (OS.AKW.B.07:30-09:00) e. Siswa terlihat mengikuti kegiatan sesuai waktu yang ada. (OS.GFN.B.07:30-09:00)	menggunakannya” (WS.MRE.B.11.06.2026) f. “Karena sudah ada pesan dari ibu guru” (WS.VNS.B.11.06.2026) g. “Iya karena sudah di ingatkan oleh ibu gur” (WS.AZS.B.12.06.2026) h. “Karena sudah ada jadwal di sekolah” (WS.TDE.B.12.06.2026)		
		b. Guru mengalami keterbatasan waktu untuk melaksanakan kegiatan penggunaan pakaian adat karena banyaknya kegiatan pembelajaran.	a. Guru terlihat mengamati bahwa pelaksanaan kegiatan penggunaan pakaian adat menghadapi kendala berupa keterbatasan waktu	a. “Karena di sekolah kami terdapat banyak kegiatan dan materi pembelajaran yang harus dilaksanakan. Oleh sebab itu, waktu untuk kegiatan		pelaksanaan kegiatan penggunaan pakaian adat masih terkendala oleh keterbatasan waktu karena harus menyesuaikan

			karena padatnya jadwal pembelajaran dan berbagai kegiatan sekolah lainnya (OG.IS.B.07:30-09:00) b. Terlihat siswa hanya memiliki sedikit kesempatan untuk mengikuti kegiatan pakaian adat karena banyaknya kegiatan belajar yang harus dilaksanakan. (OS.AZ.B.07:30-09:00) c. Kegiatan memakai pakaian adat dilakukan dalam waktu yang terbatas karena banyak kegiatan belajar lainnya. (OS.AP.B.07:30-09:00)	penggunaan pakaian adat harus disesuaikan dengan jadwal yang tersedia.” (WG.IS.B.08.06.2026) b. “ Iya karena kegiatannya tidak sering ada.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “ Iya karena hanya ada disaat tertentu.” (WS.AZ.B.09.06.2026) d. “ Iya karena kegiatan memakai pakaian adat tidak dilaksanakan setiap hari.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. Karena kegiatannya jarang (WS.VNS.B.11.06.2026)		dengan jadwal pembelajaran dan kegiatan sekolah lainnya. Akibatnya, kegiatan penggunaan pakaian adat hanya dilaksanakan pada waktu-waktu tertentu sehingga kesempatan siswa untuk mengikutinya masih terbatas.
--	--	--	---	---	--	---

			d. Siswa terlihat hanya mengikuti kegiatan dalam waktu yang singkat atau belum dapat berpartisipasi secara maksimal. (OS.AKW.B.07:30-09:00) e. Siswa terlihat mengikuti penggunaan pakaian adat waktu untuk kegiatan budaya masih sedikit. (OS.GFN.B.07:30-09:00)	f. “Iya karena hanya satu kali menggunakannya” (WS.VNS.B.12.06.2026) g. “Iya karena kegiatannya hanya sekali” (WS.KBM.B.13.06.2026) h. Karena kegiatannya tidak sering (WS.BLS.B.17.06.2026)		
		4. Pengaruh globalisasi dan media digital.				
		a. Guru mengenalkan pakaian adat kepada siswa agar siswa tetap mengenal budaya di tengah penggunaan media	a. Guru senang bahwa kegiatan pengenalan pakaian adat dilakukan sebagai upaya untuk membantu siswa	a. Iya Karena saat ini kami lihat siswa lebih banyak terpapar informasi dari media digital, sehingga penting untuk tetap		pengenalan pakaian adat tetap penting dilakukan di sekolah meskipun siswa banyak terpapar media digital.

		digital.	mengenalkan dan memahami budaya bangsa di tengah perkembangan media digital yang semakin pesat. (OG.IS.B.07:30-09:00) b. Terlihat Siswa hanya memiliki sedikit kesempatan untuk mengikuti kegiatan pakaian adat karena banyaknya kegiatan belajar yang harus dilaksanakan. (OS.AZ.B.07:30-09:00) c. Terlihat Siswa tetap ingin mengetahui tentang pakaian adat walaupun sering melihat berbagai informasi dari media digital.	mengenalkan budaya daerah agar mereka tidak melupakan identitas budayanya. Dengan mengenal pakaian adat, siswa dapat lebih menghargai dan mencintai budaya sendiri.” (WG.IS.B.08.06.2 026) b. “Karena pakaian adat bagus untuk dilihat.” (WS.AZ.B.09.06.2 026) c. “Karena pakaiannya menarik.” (WS.AP.B.09.06.2 026) d. “Karena pakaian adat memiliki bentuk dan warna yang cantik.”		Kegiatan ini membuat siswa tertarik mengenal pakaian adat serta membantu menumbuhkan rasa cinta dan penghargaan terhadap budaya Indonesia.
--	--	----------	--	---	--	---

			(OS.AP.B.07:30-09:00) d. Siswa terlihat memperhatikan, bertanya, atau mengikuti kegiatan yang berkaitan dengan pengenalan pakaian adat di sekolah. (OS.AKW.B.07:30-09:00) e. Siswa terlihat tetap ingin mengenal pakaian adat. (OS.GFN.B.07:30-09:00)	(WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Karena bajunya menarik” (WS.MRE.B.11.06.2026) f. “Karena warna bajunya bagus” (WS.VNS.B.11.06.2026)		
		b. Guru mengajak siswa lebih tertarik pada penggunaan pakaian adat melalui kegiatan bermain peran.	a. Guru terlihat senang bahwa siswa menunjukkan minat yang lebih besar terhadap penggunaan pakaian adat ketika kegiatan pembelajaran	a. Iya karena kegiatan bermain peran ini menyenangkan dan sesuai dengan karakteristik anak usia dini. Melalui bermain peran, siswa dapat mengenal pakaian adat secara		penggunaan metode pembelajaran yang menyenangkan, seperti bermain peran, membuat siswa lebih tertarik mengikuti kegiatan budaya.

			dilakukan melalui bercerita (OG.IS.B.07:30-09:00) b. Terlihat Siswa tetap berpartisipasi dalam kegiatan budaya sekolah meskipun banyak terpapar berbagai budaya melalui media digital. (OS.AZ.B.07:30-09:00) c. Terlihat siswa tetap berpartisipasi dalam kegiatan budaya sekolah meskipun banyak mengenal budaya lain melalui media digital. (OS.AP.B.07:30-09:00) d. Siswa terlihat mengenakan pakaian adat dan berpartisipasi	langsung, lebih aktif dalam belajar, dan lebih tertarik untuk menggunakan serta menghargai budaya daerah” (WG.IS.B.08.06.2 026) b. “Iya saya lebih suka ikut kegiatan bersama teman.” (WS.AZ.B.09.06.2 026) c. “Iya saya senang.” (WS.AP.B.09.06.2 026) d. Iya tetap mau mengikuti kegiatan karena saya senang belajar tentang budaya daerah dan memakai pakaian adat bersama teman-teman.” (WS.AKW.B.10.0 6.2026) e. Iya saya suka		Siswa terlihat aktif, senang berpartisipasi, dan antusias mengenakan pakaian adat bersama teman-temannya.
--	--	--	---	--	--	--

			dalam kegiatan budaya yang telah diselenggarakan. (OS.AKW.B.07:30-09:00) e. Siswa terlihat tetap ikut memakai pakaian adat di sekolah (OS.GN.B.07:30-09:00)	bersama-sama (WS.MRE.B.11.06.2026) f. Iya karena saya suka belajar dengan teman-teman (WS.VNS.B.11.06.2026)		
3.	Upaya guru dalam menumbuhkan rasa cinta budaya	1. Integrasi dalam mata Pelajaran				
		a. Guru mengenalkan pakaian adat saat pembelajaran agar siswa mengetahui budaya dari berbagai daerah di Indonesia.	a. Guru terlihat menjelaskan bahwa pengenalan pakaian adat dilakukan secara terintegrasi dalam kegiatan pembelajaran untuk membantu siswa mengenal budaya dari berbagai daerah di Indonesia. (OG.IS.B.07:30-	a. “Iya kami memperkenalkan kepada siswa dengan adanya media contohnya seperti disini ada televisi ataupun buku dan kami memperkenalkan kepada mereka keberagaman setiap suku-suku di daerah-daerah bagaimana ciri	Peraturan dan tata tertib kelas (CD.5)	guru mengenalkan berbagai pakaian adat melalui media pembelajaran seperti buku dan televisi. Kegiatan tersebut membantu siswa mengenal berbagai jenis pakaian adat dari berbagai daerah

			09:00) b. Terlihat siswa memperoleh pengetahuan tentang beragam pakaian adat yang berasal dari berbagai daerah di Indonesia melalui kegiatan pembelajaran. (OS.AZ.B.07:30-09:00) c. Terlihat siswa memperoleh informasi tentang berbagai jenis pakaian adat yang berasal dari beberapa daerah di Indonesia saat belajar di kelas. (OS.AP.B.07:30-09:00) d. Siswa terlihat mengenal berbagai pakaian adat dari daerah-daerah di	khas pakaian adat.” (WG.IS.B.08.06.2026) b. “Iya biar tahu baju dari berbagai daerah.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “ Iya biar tahu macam-macam baju adat.” (WS.AP.B.09.06.2026) d. “ Iya Supaya saya kenal pakaian adat yang ada di indonesia.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Biar tahu dari banyak temat” (WS.MRE.B.11.06.2026) f. “Biar tahu banyak baju adat” (WS.AZS.B.12.06.2026)		di Indonesia serta menambah pengetahuan mereka tentang keberagaman budaya.
--	--	--	---	---	--	---

			Indonesia yang diperkenalkan oleh guru saat kegiatan belajar di kelas. (OS.AKW.B.07:30-09:00)			
		b. Guru menghubungkan pakaian adat dengan materi pelajaran seperti nama daerah, tarian, dan rumah adat.	a. Guru terlihat mencatat bahwa cara ini membantu siswa lebih mudah mengenal dan memahami keberagaman budaya Indonesia. (OG.IS.B.07:30-09:00) b. Terlihat Siswa dapat mengetahui berbagai unsur budaya daerah, seperti nama daerah, tarian, dan rumah adat yang berkaitan dengan pakaian	a. “ Iya karna juga di sekolah di sini kita juga belajar tentang rasa cinta tanah air karna disitu juga berhubungan rasa tanah air itu terkait dengan bagaimana kita menumbuhkan setiap pakaian-pakaian adat.” (WG.IS.B.08.06.2026) b. “Senang karena dapat cerita baru.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Senang mendengar		pembelajaran tentang pakaian adat membantu siswa mengenal keberagaman budaya Indonesia. Siswa memperoleh pengetahuan baru, memahami asal daerah pakaian adat, serta menunjukkan ketertarikan dan rasa senang saat mengikuti kegiatan pembelajaran budaya.

			adat yang dipelajari. (OS.AZ.B.07:30-09:00) c. Terlihat siswa mengetahui budaya daerah lain seperti nama daerah, tarian, dan rumah adat yang berkaitan dengan pakaian adat. (OS.AP.B.07:30-09:00) d. Siswa terlihat menunjukkan pemahaman dengan menyebutkan atau mengenali daerah asal pakaian adat dikelas (OS.AKW.B.07:30-09:00)	ceritanya.” (WS.AP.B.09.06.2026) d. “Senang sekali, bahagia dan lihat banyak yang baru.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. Senang mendengar cerita dari ibu guru (WS.MRE.B.11.06.2026) f. “Senang belajar banyak tahu” (WS.TDE.B.12.06.2026) g. Saya senang belajar (WS.KBM.B.13.06.2026)		
		c. Guru mengajak siswa berdiskusi	a. Guru terlihat mengajak siswa	a. “Oke baik cara kami berdiskusi		guru mengajak siswa berdiskusi

		tentang pakaian adat untuk menumbuhkan rasa bangga terhadap budaya Indonesia.	berbicara tentang nama, bentuk, dan asal daerah pakaian adat yang dikenakan atau diperkenalkan. (OG.IS.B.07:30-09:00) b. Terlihat siswa terlibat dalam percakapan dan tanya jawab mengenai pakaian adat selama kegiatan belajar berlangsung OS.AZ.B.07:30-09:00) c. Terlihat siswa terlibat dalam kegiatan tanya jawab dan berbagi pendapat mengenai pakaian adat. (OS.AP.B.07:30-09:00) d. Siswa terlihat ikut berdiskusi bersama	satu sama lain anak-anak itu duduk berkelompok-kelompok jadi kami mengajarkan kepada mereka dan mengenalkan kepada mereka ketika kami memberikan satu alat peraga dan tentunya itu berbeda-beda alat peraga dan mereka akan menyebutkan ini baju adat dari daerah mana (WG.IS.B.08.06.2026) b. “Karena saya boleh bertanya.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Karena saya bisa tahu.		dan melakukan tanya jawab tentang nama, bentuk, dan asal daerah pakaian adat. Kegiatan ini membuat siswa aktif bertanya, lebih mudah memahami materi, serta menambah pengetahuan mereka tentang berbagai pakaian adat di Indonesia.
--	--	--	---	---	--	--

			guru tentang pakaian adat saat kegiatan pembelajaran di kelas. (OS.AKW.B.07:30-09:00) e. Siswa terlihat berbicara tentang pakaian adat di kelas. (OS.GFN.B.07:30-09:00) f. Siswa terlihat ikut menjawab pertanyaan guru (OS.EHS.B.07:30-09:00)	(WS.AP.B.09.06.2026) d. “Karena seru dan bisa tahu banyak pakaian adat.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Iya biar kita tahu banyak” (WS.MRE.B.11.06.2026) f. “Iya karena boleh bertanya” (WS.VNS.B.11.06.2026) g. “Karena ingin mendengar cerita lagi” (WS.AZS.B.12.06.2026)		
		2. Keteladanan guru				
		a. Guru memberikan contoh sikap cinta budaya dengan	a. Guru terlihat memperkenalkan dan mengajak	a. Iya kami mengenalkan kepada mereka		guru mengenalkan pakaian adat

		mengenalkan pakaian adat pada kegiatan sekolah	siswa menggunakan pakaian adat pada kegiatan tertentu. (OG.IS.B.07:30-09:00) b. Terlihat Siswa mengamati secara langsung penggunaan pakaian adat oleh guru dalam kegiatan yang dilaksanakan di sekolah. (OS.AZ.B.07:30-09:00) c. Terlihat siswa mengetahui budaya daerah lain seperti nama daerah, tarian, dan rumah adat yang berkaitan dengan pakaian adat. (OS.AP.B.07:30-09:00) d. Siswa terlihat	agar kelak mereka nanti dewasa anak-anak ini sudah mengetahui dan memahami bahkan juga bisa menghormati budaya dan daerah-daerah masing-masing.” (WG.IS.B.08.06.2 026) b. “Saya senang melihat ibu guru memakai baju adat.” (WS.AZ.B.09.06.2 026) c. “Saya senang melihatnya ibu guru cantik.” (WS.AP.B.09.06.2 026) d. “Senang, pakaiannya juga bagus.” (WS.AKW.B.10.0 6.2026)		dengan memberikan contoh penggunaan secara langsung dalam kegiatan sekolah. Cara ini membuat siswa senang, tertarik, serta membantu mereka mengenal, memahami, dan menghargai keberagaman budaya Indonesia.
--	--	--	--	---	--	---

			memperhatikan guru yang menggunakan pakaian adat saat mengikuti acara sekolah. (OS.AKW.B.07:30-09:00) e. Siswa terlihat melihat guru mengenakan pakaian adat (OS.GFN.B.07:30-09:00)	e. “Senang melihat ibu guru karena bagus” (WS.BLS.B.17.06.2026) f. “Senang melihat ibu guru memakai pakaian adat” (WS.MDL.B.18.06.2026)		
		b. Guru menunjukkan sikap bangga terhadap budaya Indonesia dengan menjelaskan manfaat dan keindahan pakaian adat kepada anak-anak.	a. Guru terlihat guru menunjukkan rasa bangga terhadap budaya Indonesia dengan menjelaskan manfaat dan keindahan pakaian adat kepada siswa. (OG.IS.B.07:30-09:00) b. Terlihat siswa menyimak	a. Yaitu dengan kami menjelaskan kepada siswa bahwa setiap pakaian adat memiliki keunikan, keindahan, dan ciri khas dari daerah masing-masing. Kami juga menjelaskan		guru menjelaskan keunikan, keindahan, dan nilai budaya yang terdapat pada pakaian adat. Penjelasan tersebut membantu siswa mengenal nama, asal, dan ciri khas pakaian adat serta menumbuhkan

			penjelasan guru mengenai nilai budaya serta ciri khas yang terdapat pada pakaian adat. (OS.AZ.B.07:30-09:00) c. Terlihat siswa menyaksikan guru mengenakan pakaian adat saat kegiatan tertentu di sekolah. (OS.AP.B.07:30-09:00) d. Siswa terlihat memperhatikan informasi yang disampaikan guru mengenai ciri khas dan nilai budaya yang terdapat pada pakaian adat (OS.AKW.B.07:30-09:00) e. Siswa terlihat mendengar cerita guru tentang	bahwa pakaian adat merupakan bagian dari kekayaan budaya Indonesia yang harus dijaga dan dilestarikan.” (WG.IS.B.08.06.2026) b. “ Iya biar tahu banyak budaya.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “ Iya biar kita banyak tahu.” (WS.AP.B.09.06.2026) “ Iya Biar tahu nama dan asal pakaian adat.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Biar banyak kenal baju adat” (WS.MRE.B.11.06.2026) f. “Biar saya tahu nama bajunya”		pemahaman tentang pentingnya menjaga budaya Indonesia.
--	--	--	--	--	--	---

			pakaian adat (OS.GFN.B.07:30-09:00)	(WS.AZS.B.12.06.2026) g. “Biar jadi tahu banyak baju adat” (WS.GFN.B.13.06.2026.)		
		c. Guru menunjukkan sikap menghargai budaya bangsa dengan mengajak siswa menggunakan dan mencintai pakaian adat sebagai warisan budaya Indonesia.	a. Guru terlihat mengajak siswa memakai pakaian adat dan menjelaskan bahwa pakaian adat merupakan warisan budaya yang perlu dijaga. (OG.IS.B.07:30-09:00) b. Terlihat Siswa menunjukkan sikap positif terhadap penggunaan pakaian adat yang dikenakan selama kegiatan berlangsung. (OS.AZ.B.07:30-	a. Iya kami menanamkan kepada anak-anak bahwa rasa toleransi itu begitu penting sekali untuk mereka bukan cuma karna mereka ada di tempat ini atau di TK ini tetapi ketika mereka sudah beranjak dewasa di SD, SMP, atau pun mereka mau kuliah mereka akan tetap terus tertanam bahwa benar-benar kita harus menghargai antara		guru menanamkan kepada siswa bahwa pakaian adat merupakan warisan budaya yang harus dihargai dan dijaga. Melalui kegiatan tersebut, siswa menunjukkan sikap positif, menghargai perbedaan budaya, serta menggunakan dan menjaga pakaian adat dengan baik selama kegiatan berlangsung.

			09:00) c. Terlihat siswa menunjukkan sikap baik terhadap penggunaan pakaian adat selama kegiatan berlangsung (OS.AP.B.07:30-09:00) d. Siswa terlihat memakai dan menjaga pakaian adat dengan baik serta mengikuti kegiatan dengan tertib. (OS.AKW.B.07:30-09:00) e. Siswa bersikap baik saat memakai pakaian adat. (OS.GN.B.07:30-09:00)	perbedaan satu sama lain.” (WG.IS.B.08.06.2026) b. “Karena itu milik budaya kita yang di indonesia.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Karena bajunya baik.” (WS.AP.B.09.06.2026) d. “Karena pakaian adat bagus dan harus dijaga.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Karena harus di jaga biar tidak rusak” (WS.MRE.B.11.06.2026) f. “Karena pakaian itu adat budaya kita” (WS.TDE.B.12.06.2026)		
--	--	--	--	---	--	--

				g. “Karena itu buday milik kita” (WS.MNS.B.18.06 .2026)		
		3. Kegiatan ekstrakurikuler dan upacara				
		a. Guru mengajak siswa memakai pakaian adat saat kegiatan ekstrakurikuler agar mereka lebih mengenal budaya Indonesia.	a. Guru terlihat menggunakan pakaian adat pada kegiatan yang diselenggarakan di sekolah. (OG.IS.B.07:30-09:00) b. Terlihat Siswa mengenakan pakaian adat ketika mengikuti kegiatan pengembangan minat dan bakat di sekolah. (OS.AZ.B.07:30-09:00) c. Terlihat siswa menggunakan pakaian adat ketika mengikuti kegiatan di luar jam pembelajaran.	a. ”Iya supaya mereka lebih mengenal dan mencintai budaya daerah. Selain itu, siswa dapat belajar menghargai budaya melalui pengalaman langsung menggunakan pakaian adat.” (WG.IS.B.08.06.2 026) b. “ Iya karena saya suka ikut kegiatan budaya.” (WS.AZ.B.09.06.2 026) c. “ Iya karena saya suka ikut kegiatannya.” (WS.AP.B.09.06.2		penggunaan pakaian adat dalam berbagai kegiatan sekolah membantu siswa lebih mengenal, mencintai, dan menghargai budaya daerah. Siswa juga terlihat antusias dan senang mengikuti kegiatan dengan mengenakan pakaian adat bersama teman-temannya.

			(OS.AP.B.07:30-09:00) d. Siswa terlihat mengenakan pakaian adat dan berpartisipasi dalam kegiatan di sekolah (OS.AKW.B.07:30-09:00) e. Siswa terlihat menggunakan pakaian adat dalam kegiatan sekolah (OS.GFN.B.07:30-09:00)	026) d. “ Iya karena saya senang pakai pakaian adat bersama teman-teman.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Karena lebih seru” (WS.TDE.B.12.06.2026) f. “Karena suka” (WS.KBM.B.13.06.2026) g. “Karena kegiatannya seru” (WS.R.B.17.06.2026)		
		b. Guru melibatkan siswa dalam upacara sekolah dengan menggunakan pakaian adat pada hari tertentu.	a. Guru terlihat menggunakan pakaian adat pada hari tertentu. membantu siswa mengenal budaya Indonesia serta menumbuhkan rasa bangga terhadap	a. ”Dengan kami mengajak dan mempersiapkan siswa untuk memakai pakaian adat sesuai dengan ketentuan sekolah. kami juga memberikan		penggunaan pakaian adat pada upacara dan hari tertentu di sekolah membantu siswa mengenal budaya Indonesia serta menumbuhkan

			budaya bangsa. (OG.IS.B.07:30-09:00) b. Telihat Siswa berpartisipasi dalam kegiatan upacara sekolah dengan menggunakan pakaian adat sesuai jadwal yang telah ditentukan. (OS.AZ.B.07:30-09:00) c. Telihat siswa hadir dalam upacara sekolah dengan mengenakan pakaian adat sesuai ketentuan yang berlaku (OS.AP.B.07:30-09:00) d. Siswa terlihat mengenakan pakaian adat dan mengikuti rangkaian upacara	penjelasan tentang makna kegiatan tersebut agar siswa mengikuti upacara dengan semangat dan rasa bangga terhadap budaya indonesia.” (WG.IS.B.08.06.2 026) b. “Senang sekali dan istimewa.” (WS.AZ.B.09.06.2 026) c. “Senang sekali.” (WS.MRE.B.10.0 6.2026) d. “Senang sekali dan bangga.” (WS.AKW.B.10.0 6.2026) e. “Sangat senang karena ganteng” (WS.MRE.B.11.0 6.2026) f. “Saya senang dan semangat” (WS.AZS.B.12.06.		rasa bangga terhadap budaya bangsa. Siswa mengikuti kegiatan dengan tertib, semangat, dan merasa senang mengenakan pakaian adat.
--	--	--	---	---	--	---

			dengan tertib (OS.AKW.B.07:30-09:00)	2026)		
		c. Guru membimbing siswa mengikuti kegiatan seni dan budaya untuk menumbuhkan rasa bangga terhadap cinta budaya.	a. Guru terlihat mendampingi dan mengarahkan siswa dalam berbagai kegiatan yang berkaitan dengan seni dan budaya. (OG.IS.B.07:30-09:00) b. Terlihat Siswa berperan aktif dalam berbagai kegiatan seni dan budaya yang diselenggarakan oleh sekolah. (OS.AZ.B.07:30-09:00) c. Terlihat siswa berpartisipasi aktif dalam kegiatan seni dan budaya yang	a. ”Iya kami memberikan arahan, contoh, dan pendampingan kepada siswa selama kegiatan berlangsung. Kami juga memberikan motivasi agar siswa berani berpartisipasi dan menikmati kegiatan seni serta budaya yang diadakan di sekolah.” (WG.IS.B.08.06.2026) b. ” “Karena bisa bermain sambil belajar.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Karena banyak		Guru memberikan pendampingan dan motivasi yang baik dalam kegiatan seni dan budaya sehingga siswa mengikuti kegiatan dengan aktif, senang, dan antusias. Pendampingan tersebut membantu siswa menikmati proses pembelajaran sekaligus menumbuhkan minat terhadap budaya.

			diselenggarakan sekolah. (OS.AP.B.07:30-09:00) d. Siswa terlihat aktif, senang, dan berpartisipasi dalam berbagai kegiatan yang dilaksanakan. (OS.AKW.B.07:30-09:00) e. Siswa terlihat mengikuti kegiatan budaya. (OS.GFN.B.07:30-09:00)	kegiatan yang menyenangkan.” (WS.AP.B.09.06.2026) d. “Karena seru dan menyenangkan.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Karena banyak yang bisa dilihat dan di pelajari” (WS.MRE.B.11.06.2026) f. “Karena banyak bernyanyi” (WS.VNS.B.11.06.2026)		
		4. Lingkungan sekolah berbasis budaya nasional				
		a. Guru menghias kelas dengan gambar pakaian adat dan budaya daerah agar siswa lebih mengenal budaya Indonesia.	a. Guru terlihat menghias kelas dengan gambar pakaian adat dan budaya daerah sebagai media pengenalan budaya kepada siswa. (OG.IS.B.07:30-	a. Ya, karena gambar pakaian adat yang dipajang di kelas dapat membantu siswa mengenal berbagai pakaian adat dari berbagai daerah di indonesia. Siswa		Guru menggunakan gambar pakaian adat dan budaya daerah sebagai media pembelajaran di kelas. Selama kegiatan

			09:00) b. Terlihat Siswa mengamati berbagai media pembelajaran yang menampilkan pakaian adat dan budaya daerah di lingkungan kelas. (OS.AZ.B.07:30-09:00) c. Terlihat siswa mengamati gambar-gambar budaya daerah yang dipasang sebagai media belajar di kelas. (OS.AP.B.07:30-09:00) d. Terlihat siswa beberapa tarian dan lagu daerah yang diperkenalkan oleh guru selama pembelajaran. (OS.AKW.B.07:3	dapat melihatnya setiap hari sehingga pengetahuan dan rasa ingin tahu mereka tentang budaya indonesia semakin meningkat.” (WG.IS.B.08.06.2 026) b. “ Iya saya suka melihat gambarnya karena warna-warni.” (WS.AZ.B.09.06.2 026) c. “ Iya saya suka melihatnya.” (WS.AP.B.09.06.2 026) d. “ Iya sangat senang melihat gambar yang berwarna-warni.” (WS.AKW.B.10.0 6.2026) e. “Iya suka melihatnya		pembelajaran, siswa terlihat memperhatikan dan mengamati gambar-gambar yang dipajang.
--	--	--	---	---	--	--

			0-09:00) e. Siswa terlihat melihat gambar budaya di kelas. (OS.GFN.B.07:30-09:00) f. Siswa terlihat memperhatikan gambar budaya yang di pajang (OS.R.B.07:30-09:00)	gambarnya bagus” (WS.VNS.B.11.06.2026) f. “Iya suka karena gambarnya banyak warna” (WSMRE.B.11.06.2026) g. “Iya suka karena gambarnya banyak” (WS.KBM.B.13.06.2026) h. “Suka dan senang” WS.R.B.17.06.2026)		
		b. Guru mengajak siswa memakai pakaian adat pada kegiatan sekolah tertentu untuk menumbuhkan rasa bangga terhadap budaya sendiri.	a. Guru terlihat mengajak siswa memakai pakaian adat pada kegiatan sekolah untuk menumbuhkan rasa bangga terhadap budaya. (OG.IS.B.07:30-09:00) b. Terlihat siswa	a. ”Karena kegiatan tersebut dapat menjadi sarana untuk mengenalkan budaya kepada siswa secara langsung. Dengan memakai pakaian adat, siswa dapat menumbuhkan rasa		Penggunaan pakaian adat dalam kegiatan sekolah membuat siswa merasa senang, bangga, dan lebih menghargai budaya. Kegiatan ini membantu menumbuhkan

			memperlihatkan rasa senang dan penghargaan terhadap budaya daerah ketika mengenakan pakaian adat. (OS.AZ.B.07:30-09:00) c. Terlihat siswa senang ketika mengenakan pakaian adat pada kegiatan sekolah. (OS.AP.B.07:30-09:00) d. Siswa terlihat senang, percaya diri, dan menunjukkan sikap bangga ketika mengenakan pakaian adat dalam kegiatan sekolah. (OS.AKW.B.07:30-09:00)	bangga, cinta budaya, dan menghargai keberagaman budaya yang ada.” (WG.IS.B.08.06.2026) b. “Karena bajunya budaya kita.” (WS.AZ.B.09.06.2026) c. “Karena bajunya berbeda dan bagus.” (WS.AP.B.09.06.2026) d. “Karena pakaian adat bagus, warna-warni.” (WS.AKW.B.10.06.2026) e. “Karena bajunya cantik” (WS.VNS.B.11.06.2026)		rasa cinta budaya sejak usia dini.
		c. Guru	a. Guru terlihat	a. kami		Guru

		mengenalkan tarian dan lagu daerah di lingkungan sekolah agar siswa lebih mencintai budaya lokal.	mengajarkan atau memperkenalkan berbagai tarian dan lagu daerah kepada siswa. (OG.IS.B.07:30-09:00) b. Terlihat Siswa mengetahui berbagai tarian dan lagu daerah yang diperkenalkan melalui kegiatan pembelajaran di sekolah (OS.AZ.B.07:30-09:00) c. Terlihat siswa beberapa tarian dan lagu daerah yang diperkenalkan oleh guru selama pembelajaran. (OS.AP.B.07:30-09:00) d. Siswa terlihat memperhatikan,	menyampaikan materi melalui praktik langsung, video, permainan, dan kegiatan yang menyenangkan. kami juga menjelaskan asal-usul serta makna tarian dan lagu daerah agar siswa lebih memahami dan mencintai budaya lokal. b. (WG.IS.B.08.06.2 026) c. “Iya karena saya suka bergerak dan bernyanyi bersama teman-teman.” (WS.AZ.B.09.06.2 026) d. “Iya karena saya suka bergerak dan nyanyi.” (WS.AP.B.09.06.2 026) e. “Iya supaya saya		mengenalkan tarian dan lagu daerah melalui kegiatan yang menyenangkan sehingga siswa aktif mengikuti pembelajaran, senang menari dan bernyanyi, serta semakin mengenal dan mencintai budaya daerah.
--	--	--	--	--	--	--

			mengikuti gerakan tarian, dan menyanyikan lagu daerah yang diperkenalkan oleh guru. (OS.AKW.B.07:30-09:00) e. Siswa terlihat belajar tarian dan lagu daerah. (OS.GFN.B.07:30-09:00)	bisa menari dan bernyanyi bersama teman-teman.” (WS.AKW.B.10.06.2026) f. “Karena saya suka dengar musik” (WS.AZS.B.12.06.2026) g. “Karena saya suka menari dan bernyanyi” (WS.TDE.B.12.06.2026)		
--	--	--	---	--	--	--

Keterangan Coding

WG	: Wawancara Guru	OG	: Obsevasi Guru	CD	: 1
IS	: Inisial Nama Guru	IS	:Inisial Guru	CD	: 2
WS	: Inisial Nama Siswa	OS	:Observasi Siswa	CD	: 3
AZ	: Wawancara Siswa	AZ	: Observasi Siswa	CD	: 4
AP	: Wawancara Siswa	AP	: Observasi Siswa		
AKW	: Wawancara Siswa	AKW	: Observasi Siswa		
GFN	: Wawancara Siswa	GFN	: Observasi Siswa		
EYQ	: Wawancara Siswa	EYQ	: Observasi Siswa		

R : Wawancara Siswa
VNS : Wawancara Siswa
MNS : Wawancara Siswa
BLS : Wawancara Siswa
KBM : Wawancara Siswa
MDL : Wawancara Siswa
MRE : Wawancara Siswa
EH : Wawancara Siswa
TDE : Wawancara Siswa
AZS : Wawancara Siswa

R : Observasi Siswa
VNS : Observasi Siswa
MNS : Observasi Siswa
BLS : Observasi Siswa
KBM : Observasi Siswa
MDL : Observasi Siswa
MRE : Observasi Siswa
EH : Observasi Siswa
TDE : Observasi Siswa
AZS : Observasi Siswa

Lampiran 10

Dokumen Penelitian

Catatan Dokumen 1 (CD.1)

JADWAL PENGGUNAAN PAKAIAN TK B4	
SENIN	= BAJU ROMPI
SELASA	= BAJU LORENG
RABU	=BAJU BATIK
KAMIS	=BAJU WASRA/PAKAIAN ADAT
JUMAT	=OLAHRAGA

Visi Misi Sekolah (CD.2)

VISI DAN MISI SEKOLAH	
V I S I	
MELAKSANAKAN ANAK MUDA NEAR BERPELAKU BAHU DAN CERIA SAMA BERKUALITAS KETIKA TUNGGU YANG BAHU SA.	
M I S I	
- MELAKSANAKAN PEMBIASAAN YANG BAIK DALAM KEGIATAN SEKOLAH - HARI TK - MELAKSANAKAN PESAN BELAJAR MENJADI YANG DAPAT MENEMBAHSEBUT POTENSI ANAK SEPTIMIL DANKE	
T U J U A N	
- MENJADIKAN ANAK YANG MAMPU BERPIKIR BERKEMUKH KASI, BERTAWAK PRODUKTIF DAN KREATIF MELALUI BAHASA, MUSIK, KARYA DAN BERKEMUKH SEDERHANA - MENYAPKAN ANAK UNTUK MEMASUKI PENDIDIKAN	
 WINARSIH S.M.S.D. Kepala Sekolah	

Daftar Hadir (CD.3)

Daftar Hadir		Bulan											
No		Nama											
1	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
2	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
3	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
4	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
5	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
6	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
7	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
8	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
9	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
10	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
11	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
12	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
13	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
14	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
15	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
16	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
17	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
18	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
19	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
20	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
21	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
22	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
23	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
24	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
25	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
26	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
27	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
28	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
29	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
30	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
31	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
32	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
33	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
34	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
35	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
36	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
37	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
38	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
39	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
40	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
41	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
42	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
43	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
44	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
45	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
46	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
47	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
48	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
49	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
50	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
51	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
52	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
53	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
54	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
55	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
56	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
57	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
58	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
59	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
60	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
61	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
62	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
63	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
64	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
65	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
66	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
67	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
68	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
69	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
70	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
71	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
72	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
73	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
74	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
75	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
76	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
77	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
78	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
79	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
80	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
81	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
82	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
83	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
84	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
85	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
86	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
87	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
88	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
89	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
90	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
91	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
92	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
93	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
94	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
95	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
96	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
97	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
98	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
99	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
100	ALBERTA 2121	2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Peraturan tata tertib sekolah (CD.4)



peraturan dan tata tertib murid



Lampiran 11

	PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA STKIP PERSADA KHATULISTIWA SINTANG SINTANG-KALIMANTAN BARAT <i>Jl. Pertamina Sengkuang Km.4, Kotak Pos 126, Telp. (0565)2022386, 2022387</i> Email: stkippersada@gmail.com Website: www.persadakhatulistiwa.ac.id		
	FORMULIR SURAT PERMOHONAN VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN TA		
	Kode : 018FA3-1	Edisi 1	Revisi 1

Hal : Permohonan Validasi Instrumen TA

Lampiran : 1 Bendel

Kepada Yth. Yohanes Berkhmas Mulyadi, S.Fil.,M.Psi.

Dosen Prodi Pendidikan Anak Usia Dini

Di

Tempat

Dengan hormat, Schubungan dengan pelaksanaan Tugas Akhir (TA), dengan ini saya:

Nama : Lilis Suganda

NIM : 220608198

Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Judul AT : Menumbuhkan Rasa Cinta Tanah Air Melalui Penggunaan Pakaian Adat Pada Siswa Kelompok B4 Di TK Kartika XVII-17 Sintang Tahun Pelajaran 2025/2026

Mohon Bapak/Ibu berkenan memberikan validasi terhadap instrumen penelitian TA yang telah saya susun. Sebagai bahan pertimbangan, bersama ini saya lampirkan; (1) Proposal TA, (2) kisi-kisi instrumen penelitian TA, dan (3) draft instrumen penelitian TA.

Demikian permohonan saya, atas bantuan dan perhatian Bapak/Ibu diucapkan terima kasih.



Sintang, 15 Mei 2026

Pemohon

Lilis Suganda

Nim. 220608198

Lampiran 12

SURAT PERNYATAAN VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN TA LEMBAR OBSERVASI GURU KELAS DAN SISWA

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yohanes Berkhmas Mulyadi, S.Fil.,M.Psi.

NUPTK : 9353747648130063

Prodi : PG-PAUD

Menyatakan bahwa lembar wawancara atas nama mahasiswa:

Nama : Lilis Suganda

NIM : 220608198

Program Studi : PG-PAUD

Judul TA : Menumbuhkan Rasa Cinta Tanah Air Melalui Penggunaan
Pakaian Adat Pada Siswa Kelompok B4 Di TK Kartika
XVII-17 Sintang Tahun Pelajaran 2025/2026

Setelah dilakukan kajian atas instrumen penelitian TA tersebut dinyatakan:

☐	Layak digunakan untuk penelitian
☒	Layak digunakan dengan perbaikan
☐	Tidak layak digunakan untuk penelitian yang bersangkutan

Dengan catatan dan saran/perbaikan sebagaimana terlampir.

Demikian agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Sintang, 15 Mei 2026

Validator I



Yohanes Berkhmas Mulyadi, S.Fil.,M.Psi.
NUPTK. 9353747648130063

Lampiran 13

HASIL VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN TA LEMBAR OBSERVASI GURU KELAS DAN SISWA

Nama Mahasiswa : Lilis Suganda

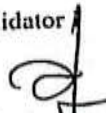
NIM : 220608198

Judul TA : Menumbuhkan Rasa Cinta Tanah Air Melalui Penggunaan
Pakaian Adat Pada Siswa Kelompok B4 Di TK Kartika
XVII-17 Sintang Tahun Pelajaran 2025/2026

No	Variabel	Saran/Tanggapan
		layak digunakan
Komentar Umum/Lain-lain:		

Sintang, 15 Mei 2026

Validator



Yohanes Berkhmas Mulyadi, S.Fil., M.Psi.
NUPTK. 9353747648130063

Lampiran 14

SURAT PERNYATAAN VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN TA

LEMBAR WAWANCARA GURU KELAS DAN SISWA

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yohanes Berkhmas Mulyadi, S.Fil.,M.Psi.

NUPTK : 9353747648130063

Prodi : PG-PAUD

Menyatakan bahwa lembar wawancara atas nama mahasiswa:

Nama : Lilis Suganda

NIM : 220608198

Program Studi : PG-PAUD

Judul TA : Menumbuhkan Rasa Cinta Tanah Air Melalui Penggunaan

Pakaian Adat Pada Siswa Kelompok B4 Di TK Kartika

XVII-17 Sintang Tahun Pelajaran 2025/2026

Setelah dilakukan kajian atas instrumen penelitian TA tersebut dinyatakan:

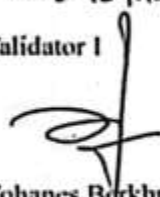
☐	Layak digunakan untuk penelitian
☒	Layak digunakan dengan perbaikan
☐	Tidak layak digunakan untuk penelitian yang bersangkutan

Dengan catatan dan saran perbaikan sebagaimana terlampir.

Demikian agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Sintang, 15 Mei 2026

Validator I



Yohanes Berkhmas Mulyadi, S.Fil.,M.Psi.
NUPTK. 9353747648130063

Lampiran 15

HASIL VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN TA LEMBAR WAWANCARA GURU KELAS DAN SISWA

Nama Mahasiswa : Lilis Suganda

NIM : 220608198

Judul TA : Menumbuhkan Rasa Cinta Tanah Air Melalui Penggunaan

Pakaian Adat Pada Siswa Kelompok B4 Di TK Kartika

XVII-17 Sintang Tahun Pelajaran 2025/2026

No	Variabel	Saran/Tanggapan
		layak digunakan tapi sesuaikan wawancara dengan observasi
Komentar Umum/Lain-lain:		

Sintang, 15 Mei 2026

Validator



Yohanes Berkhmas Mulyadi, S.Fil., M.Psi.
NUPTK. 9353747648130063

Lampiran 16

	PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA STKIP PERSADA KHATULISTIWA SINTANG SINTANG-KALIMANTAN BARAT <i>Jl. Pertamina Sengkuang Km.4, Kotak Pos 126, Telp. (0565)2022386, 2022387</i> Email: stkippersada@gmail.com Website: www.persadakhatulistiwa.ac.id		
	FORMULIR SURAT PERMOHONAN VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN TA		
	Kode : 018FA3-1	Edisi 1	Revisi 1

Hal : Permohonan Validasi Instrumen TA

Lampiran : 1 Bendel

Kepada Yth. Suryameng, M.Pd
Dosen Prodi Pendidikan Anak Usia Dini

Di

Tempat

Dengan hormat, Sehubungan dengan pelaksanaan Tugas Akhir (TA), dengan ini saya:

Nama : Lilis Suganda

NIM : 220608198

Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Judul AT : Implementasi Program Makan Bergizi Gratis (MBG) Dalam Memperbaiki Gizi
Pada Kelompok B1 di PAUD Sanggar Kegiatan Belajar Tahun Pelajaran
2025/2026.

Mohon Bapak/Ibu berkenan memberikan validasi terhadap instrumen penelitian TA yang telah saya susun. Sebagai bahan pertimbangan, bersama ini saya lampirkan; (1) Proposal TA, (2) kisi-kisi instrumen penelitian TA, dan (3) draft instrumen penelitian TA.

Demikian permohonan saya, atas bantuan dan perhatian Bapak/Ibu diucapkan terima kasih.



Sintang, 15 Mei 2026

Pemohon



Lilis Suganda

Nim. 220608198

Lampiran 17

**SURAT PERNYATAAN VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN TA
LEMBAR OBSERVASI GURU KELAS DAN SISWA**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Suryameng, M.Pd

NUPTK : 6235767668230333

Prodi : PG-PAUD

Menyatakan bahwa lembar wawancara atas nama mahasiswa:

Nama : Lilis Suganda

NIM : 220608198

Program Studi : PG-PAUD

Judul TA : Menumbuhkan Rasa Cinta Tanah Air Melalui Penggunaan
Pakaian Adat Pada Siswa Kelompok B4 Di TK Kartika
XVII-17 Sintang Tahun Pelajaran 2025/2026

Setelah dilakukan kajian atas instrumen penelitian TA tersebut dinyatakan:

☐	Layak digunakan untuk penelitian
☒	Layak digunakan dengan perbaikan
☐	Tidak layak digunakan untuk penelitian yang bersangkutan

Dengan catatan dan saran/perbaikan sebagaimana terlampir.

Demikian agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Sintang, 2026

Validator II



Suryameng, M.Pd
NUPTK. 6235767668230333

Lampiran 18

HASIL VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN TA LEMBAR OBSERVASI GURU KELAS DAN SISWA

Nama Mahasiswa : Lilis Suganda

NIM : 220608198

Judul TA : Menumbuhkan Rasa Cinta Tanah Air Melalui Penggunaan
Pakaian Adat Pada Siswa Kelompok B4 Di TK Kartika
XVII-17 Sintang Tahun Pelajaran 2025/2026

No	Variabel	Saran/Tanggapan
		Sesuaikan indikator cinta tanah air
Komentar Umum/Lain-lain:		

Sintang, 15 Mei 2026

Validator II

Suryameng, M.Pd

NUPTK. 6235767668230333

Lampiran 19

**SURAT PERNYATAAN VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN TA
LEMBAR WAWANCARA GURU KELAS DAN SISWA**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Suryameng, M.Pd

NUPTK : 6235767668230333

Prodi : PG-PAUD

Menyatakan bahwa lembar wawancara atas nama mahasiswa:

Nama : Lilis Suganda

NIM : 220608198

Program Studi : PG-PAUD

Judul TA : Menumbuhkan Rasa Cinta Tanah Air Melalui Penggunaan
Pakaian Adat Pada Siswa Kelompok B4 Di TK Kartika
XVII-17 Sintang Tahun Pelajaran 2025/2026

Setelah dilakukan kajian atas instrumen penelitian TA tersebut dinyatakan:

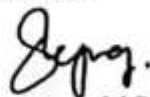
☐	Layak digunakan untuk penelitian
☒	Layak digunakan dengan perbaikan
☐	Tidak layak digunakan untuk penelitian yang bersangkutan

Dengan catatan dan saran/perbaikan sebagaimana terlampir.

Demikian agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Sintang, 15 Mei 2026

Validator II



Suryameng, M.Pd

NUPTK. 6235767668230333

Lampiran 20

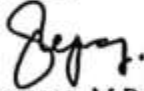
HASIL VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN TA
LEMBAR WAWANCARA GURU KELAS DAN SISWA

Nama Mahasiswa : Lilis Suganda
 NIM : 220608198
 Judul TA : Menumbuhkan Rasa Cinta Tanah Air Melalui Penggunaan
 Pakaian Adat Pada Siswa Kelompok B4 Di TK Kartika
 XVII-17 Sintang Tahun Pelajaran 2025/2026

No	Variabel	Saran/Tanggapan
		Sesuaikan indikator cinta tanah air
Komentar Umum/Lain-lain:		

Sintang, 15 Mei 2026

Validator II


Suryameng, M.Pd
 NUPTK. 6235767668230333

Lampiran 21

Surat Izin Observasi

	PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN PERSADA KHATULISTIWA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU-PENDIDIKAN ANAK USIA DINI SINTANG – KALIMANTAN BARAT Jl. Pertamina Sengkuang KM. 4 Kotak Pos 126 Telp (0565) 2022386, 2022387 Email: pgpaud@persadakhatulistiwa.ac.id Website: www.stkippersada.ac.id	
---	---	---

Nomor : 0053/B7/G1/I/2026 Sintang, 14 Januari 2026

Lampiran : 1 (satu) lembar

Perihal : Izin Pra observasi Penelitian

Kepada

Yth. Kepala TK Kartika XVII-17

Di

Tempat

Dengan hormat,

Berkenan dengan surat ini, kami mohon kepada Ibu untuk memberikan izin kepada mahasiswa kami :

Nama : Lilis Suganda

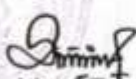
NIM : 220608198

Jurusan : Pendidikan Anak Usia Dini

Program Studi : Pendidikan Guru-PAUD

Untuk melakukan Pra observasi dalam rangka menyusun sebuah skripsi di sekolah yang Ibu pimpin. Adapun tanggal dan waktu pra observasi sepenuhnya adalah hasil koordinasi kedua belah pihak.

Demikian surat permohonan Pra observasi ini dibuat, atas perhatian dan kerjasama diucapkan terima kasih.


Ketua Prodi PG-PAUD
Fransiska, S.Pd., M.Pd
 NUPTK. 3233762663230223

Lampiran 22

Surat Balasan Observasi



PENDIDIKAN ANAK USIA DINI

TK KARTIKA XVII-17

Alamat: Jln. MT Haryono Km 4

Kelurahan Sengkuang

SINTANG

SURAT KETERANGAN

NOMOR 37/ TK Kartika XVII-17/2026

Yang bertanda tangan di bawah ini, kepala TK Kartika XVII-17 Sintang, Kecamatan Sintang, Kabupaten Sintang. Dengan ini menyatakan bahwa kami memberikan persetujuan untuk melaksanakan observasi Pra Penelitian kepada:

Nama : Lilis Suganda
 Nim : 220608198
 Prodi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
 Asal Universitas : STKIP Persada Khatulistiwa Sintang

Dengan surat persetujuan ini kami berikan sebagai tahapan dalam penyusunan tugas akhir (Skripsi)

Sintang, 05 Mei 2026

Kepala TK Kartika XVII-17



Lampiran 23

Surat Izin Penelitian

	PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN PERSADA KHATULISTIWA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU-PENDIDIKAN ANAK USIA DINI SINTANG – KALIMANTAN BARAT Jl. Pertamina Sengkuang KM. 4 Kotak Pos 126 Telp (0565) 2022386, 2022387 Email: pgpaudpersadokhatulistiwa@gmail.com Website: www.stkippersada.ac.id	
---	---	---

Nomor : 0043/B7/G1/V/2026

Lampiran : 1 (satu) lembar

Perihal : Izin Penelitian

Kepada

Yth. Kepala TK Kartika XVII-17
 Di Tempat

Dengan hormat,

Berkenan dengan tugas akhir mahasiswa atau skripsi, kami mohon kepada Ibu untuk memberikan izin kepada mahasiswa kami :

Nama : Lilis Suganda

NIM : 220608198

Jurusan : Pendidikan Anak Usia Dini

Program Studi : Pendidikan Guru-PAUD

Untuk melaksanakan penelitian di sekolah yang Ibu pimpin dengan judul : **"Menumbuhkan Rasa Cinta Budaya Melalui Penggunaan Pakaian Adat pada Siswa Kelompok B4 di TK Kartika XVII-17 Tahun Pelajaran 2025/2026"**

Adapun tanggal dan waktu penelitian sepenuhnya adalah hasil koordinasi kedua belah pihak. Demikian surat permohonan ini kami sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Sintang, 26 Mei 2026

Mengetahui,
 Ketua STKIP Persada Khatulistiwa


 Didin Syafrudin, S.P., M.Si
 NURTK: 4538744645200012

Ketua Prodi PG-PAUD


 Fransiska, S.Psi., M.Pd
 NURTK: 3233762663230223

Lampiran 24

Surat Balasan Telah Menyelesaikan Penelitian



PENDIDIKAN ANAK USIA DINI

TK KARTIKA XVII-17

Alamat: Jln. MT Haryono Km 4

Kelurahan Sengkuang

SINTANG

SURAT KETERANGAN

Nomor : 37/TK Kartika XVII-17/2026
 Lampiran :-
 Perihal : Surat keterangan telah menyelesaikan penelitian
 Yang bertanda tangan di bawah ini adalah:
 Nama : Winarsih, S.Pd.SD
 Nip :-
 Jabatan : Kepala Sekolah
 Dengan menerangkan ini kepada:
 Nama : Lilis Suganda
 Nim : 220608198
 Prodi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Telah menyelesaikan penelitian di TK B4 dalam rangka penyusunan tugas akhir dengan judul "Menumbuhkan Rasa Cinta Budaya Melalui Penggunaan Pakaian Adat Pada Siswa Kelas B4 Di TK Kartika XVII-17 Sintang Tahun Pelajaran 2025/2026"

Sintang, 19 Juni 2026

Kepala TK Kartika XVII-17



WINARSIH, S.Pd.SD

Lampiran 25

Dokumentasi Penelitian

Gedung Sekolah



Menggunakan Baju Adat



Menggunakan baju adat



Belajar di kelas



Wawancara Guru



Wawancara siswa



Wawancara Siswa



Menyerahkan surat penelitian



RIWAYAT HIDUP



Lilis Suganda, lahir pada tanggal 12 Juli 1999, Kelumbek, Kecamatan Belitang Hilir, Kabupaten Sekadau. Peneliti merupakan anak ke 4 dari 6 bersaudara, dari Bapak Meduk dan Ibu Sili. Mengenyam pendidikan di SD SP 3 Padak selama 6 tahun di Desa Tapang Pulau, Kecamatan Belitang Hilir dan selesai pada tahun 2012, kemudian melanjutkan pendidikan di SMPN 2 SP 4 Setuntung selama 3 tahun di Tapang Pulau, Kecamatan Belitang Hilir dan selesai pada tahun 2015. Setelah itu melanjutkan pendidikan di SMA Sungai Kehidupan selama 3 tahun di Desa Manggala, Kecamatan Pinoh Selatan dan selesai pada tahun 2019. Kemudian pada tahun 2022 peneliti melanjutkan pendidikan di STKIP Persada Khatulistiwa Sintang mengambil jurusan Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini (PG-PAUD) dan selesai pada tahun 2026. Selama menempuh pendidikan di STKIP Persada Khatulistiwa Sintang peneliti pernah menjabat sebagai anggota HMPS Prodi PG-PAUD dibidang PDSM tahun 2023-2024, peneliti juga tergabung pada UKM pilihan yaitu UKM Badminton dan UKM Wajib yaitu PMK.