

**MENGIMPLEMENTASIKAN LAGU DAN GERAK UNTUK
MENANAMKAN NILAI AGAMA DAN MORAL PADA ANAK
KELOMPOK BERMAIN DI PAUD PIPKA CERIA SINTANG**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Jurusan Pendidikan Anak Usia Dini
Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



DISUSUN OLEH:

GIOVANNA
NIM: 200408104

**SEKOLAH TINGGI KEGURUAN ILMU PENDIDIKAN
(STKIP) PERSADA KHATULISTIWA
SINTANG
2024**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : Giovanna
NIM : 200408104
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Jurusan : Pendidikan Anak Usia Dini
Judul Skripsi : Mengimplementasikan lagu dan gerak untuk menanamkan nilai agama dan moral pada kelompok bermain di PAUD PIPKA Ceria Sintang

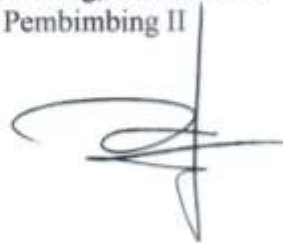
Skripsi ini telah disetujui oleh pembimbing dan telah memenuhi syarat untuk diajukan ke sidang panitia ujian skripsi.

Pembimbing I



Sarayati M. Pd
NIDN. 1111047601

Sintang, 25 Juni 2024
Pembimbing II



Yohanes Berkhmas Mulyadi, S.Fil., M.Psi
NIDN. 1121106901

Di Setujui Oleh
Ketua STKIP Persada Khatulistiwa Sintang



Didin Syafruddin, S.P., M.Si
NIDN. 1102066603

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul **Mengimplementasikan Lagu Dan Gerak Untuk Menanamkan Nilai Agama Dan Moral Pada Kelompok Bermain Di PAUD PIPKA Ceria Sintang**

yang disusun oleh

Nama : Giovanna
NIM : 200408104
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Jurusan : Pendidikan Anak Usia Dini

Telah dipertahankan dalam Sidang Panitia Skripsi, STKIP Persada Khatulistiwa pada hari Sabtu, tanggal 27 Juli 2024.

TIM PENGUJI

No	Nama	Jabatan	Paraf
1.	Suryameng M.Pd	Ketua Penguji	
2.	Sarayati M.Pd	Sekretaris Penguji	
3.	Sudarto M.Pd	Anggota Penguji I	
4.	Yohanes Berkhmas Mulyadi, S.Fil., M.Psi	Anggota Penguji II	

Di Setujui Oleh
Ketua STKIP Persada Khatulistiwa Sintang

Didin Syafruddin, S.P., M.Si
NIDN. 1102066603



**PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA SEKOLAH
TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (STKIP) PERSADA
KHATULISTIWA SINTANG**
Jl. Pertamina Km. Sengkuang Pos 126 Tlp (0565) 2025365
CATATAN PEMBIMBING PERTAMA
Hasil Konsultasi Mahasiswa

Nama : Giovanna
Nim : 200408104
Program studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini (PG-PAUD)

No	Tanggal	Keterangan Bimbingan	Paraf
1.	16/02/2024	Konsultasi judul	
2.	28/02/2024	Perbaikan BAB 1 latar belakang	
3.	14/03/2024	Tambahan teori nilai agama dan moral	
4.	25/03/2024	Mencari indikator dan penambahan teori di BAB II	
5.	04/04/2024	Perbaikan BAB III	
6.	18/04/2024	Perbaikan keabsahan Data	
7.	06/05/2024	Perbaikan lembar observasi dan wawancara	
8.	20/05/2024	ACC proposal skripsi	
9.	09/07/2024	Tata Cara Membuat Reduksi Data	
10.	12/07/2024	Tata Cara Membuat Display Data	
11.	15/07/2024	Perbaikan Pembahasan	
12.	18/07/2024	Tata Cara Membuat abstrak	
13.	22/06/2024	ACC skripsi	

Sintang, 25 Juni 2024
Pembimbing Pertama

Saravati, M.Pd
NIDN. 1111047601



**PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA SEKOLAH TINGGI
KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (STKIP) PERSADA KHATULISTIWA
SINTANG**

JL. Pertamina Km. Sengkuang Pos 126 Tlp (0565) 2025365

CATATAN PEMBIMBING KEDUA

Hasil Konsultasi Mahasiswa

Nama : Giovanna
Nim : 200408104
Program studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini (PG-PAUD)

No	Tanggal	Keterangan Bimbingan	Paraf
1.	19/02/2024	Konsultasi judul	
2.	26/02/2024	Perbaikan BAB 1 latar belakang	
3.	04/03/2024	Tambahan teori BAB II	
4.	18/03/2024	Mencari indikator dan penambahan teori di BAB II	
5.	16/04/2024	Perbaikan kerangka berfikir	
6.	29/04/2024	Tata cara membuat kisi-kisi instrumen, lembar pedoman observasi dan pedoman wawancara	
7.	13/05/2024	Perbaikan lembar observasi dan wawancara	
8.	20/05/2024	ACC proposal skripsi	
9.	2/07/2024	Membuat hasil observasi serta hasil wawancara	
10.	5/07/2024	Perbaikan BAB	
11.	9/07/2024	Perbaikan Pembahasan	
12.	11/07/2024	Perbaikan Daftar Pustaka	
13.	24/06/2024	ACC skripsi	

Sintang, 25 Juni 2024
Pembimbing kedua

Yohanes Berthmas Mulvadi, Fil., M.Psi
NIDN. 1121106901

PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Karya tulis atau skripsi ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar sarjana, baik di STKIP Persada Khatulistiwa Sintang maupun di Sekolah Tinggi/Perguruan Tinggi Lainnya.
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan tim pembimbing dan masukan tim penguji.
3. Dalam karya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik serta sanksi lainnya yang sesuai dengan norma yang berlaku di STKIP Persada Khatulistiwa Sintang.

Sintang, 25 Juni 2024

Yang membuat pernyataan



Giovanna
NIM. 200408104

Motto

***Demikianlah Tuhan adalah tempat perlindungan bagi orang
terinjak, tempat perlindungan pada waktu kesesakan.***

***Kasihaniilah aku ya Tuhan; lihatlah sengsaraku, yang membenci
aku, ya Engkau, yang mengangkat aku dari gerbang maut.***

Mazmur 9:10;14

PERSEMBAHAN

Puji Syukur kehadiran TYM, karena atas berkat dan anugrah-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini peneliti persembahkan kepada:

1. Kedua orang tua tercinta bapak Junsin dan Ibu Firmina Yohasiyati. Terima kasih yang tak terhingga atas segala doa, kasih sayang, pengorbanan dan dukungan yang tiada hentinya untuk bisa sampai dititik sekarang ini.
2. Ketiga saudara saya yang sangat saya sayangi Durio Jubetinus, Sujarino, dan Teo Dora, terima kasih atas dukungan doa dan dorongan semangat untuk saya tetap berjuang.
3. Keluarga besar saya yang selalu menyemangati, memberikan motivasi dan masukan serta bantuan material kepada saya.
4. Sepupu saya V. Avila, H. J. Pogo, Rupina. T, F. Tedy, K. Riki, M. Intan, V Wiwita, F. Domisia, S. Romy dan D. A. Gusti yang selalu membantu mendukung dan memberikan semangat dalam penyusunan skripsi ini.
5. Keempat sahabatku yang selalu saling mendukung dan saling menyemangati dalam penyusunan skripsi ini khususnya Paula Juliantri, Veronika Iin, Iba Rosaliana, dan Natalia Kori.
6. Dosen pembimbing saya ibu Sarayati M.Pd selaku pembimbing pertama dan bapak Yohanes Berkhmas Mulyadi, S.Fil.,M.Psi selaku dosen pembimbing kedua terimakasih tak terhingga atas bimbingan, saran, dukungan dan motivasi selama penyusunan skripsi sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

7. Keluarga besar STKIP Persada Khatulistiwa Sintang, pertama-tama kepada dosen PG-PAUD, terimakasih telah memberikan pembelajaran, ilmu dan masukan selama proses perkuliahan yang tak bisa terbalaskan, dan terimakasih telah memberikan bekal untuk masa depan yang akan sangat berguna bagi kehidupan saya kedepannya.
8. Teman-teman seperjuangan khususnya kelas A4 PG-PAUD, terimakasih atas kebersamaan kita yang sudah sama-sama berjuang serta dukungan dan motivasi yang telah kita lewati bersama-sama.
9. STKIP Persada Khatulistiwa Sintang, yang telah memberikan kesempatan kepada saya untuk menempuh pendidikan yang bermutu dan berkualitas.

ABSTRAK

Giovanna, 2024. Mengimplementasikan Lagu Dan Gerak Untuk Menanamkan Nilai Agama Dan Moral Pada Kelompok Bermain Di PAUD PIPKA Ceria Sintang. Skripsi. Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini STKIP Persada Khatulistiwa Sintang. Pembimbing I Sarayati, M.Pd Pembimbing II: Yohanes Berkhmas Mulyadi, S.Fil.,M.Psi

Kata kunci: Lagu, Gerak, Nilai Agama dan Moral

Penelitian ini berlatar belakang masalah tentang lagu dan gerak untuk menanamkan nilai agama dan moral pada Kelompok Bermain di PAUD PIPKA Ceria Sintang, permasalahannya adalah siswa kelompok bermain kurangnya guru pendamping dalam kelas, kondisi anak yang tidak prima dan ada yang suka berbicara temannya ketika sedang berdoa. Tujuan penelitian ini mendeskripsikan implementasi lagu dan gerak, faktor penghambat dan faktor pendukung dalam mengimplementasikan lagu dan gerak dalam menanamkan nilai agama dan moral pada Kelompok Bermain. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif, dengan metode kualitatif dalam bentuk penelitian deskriptif. Hasil penelitian ini diperoleh bahwa implementasi lagu dan gerak terlihat pada pembiasaan, instruksi pendamping yang ramah, dan peniruan, adapun yang menjadi faktor penghambat yaitu kurangnya guru pendamping, kondisi anak yang tidak prima dan yang menjadi faktor pendukung seperti kreativitas, motivasi diri, kesehatan dan kerjasama. Kesimpulan dari penelitian ini yaitu anak Kelompok Bermain sudah menunjukkan hasil bahwa anak sudah bisa mengikuti arah dan gerakan dari guru pendamping, berkerjasama dengan guru pendamping untuk menciptakan gerakan yang baru. Faktor pendukung adanya kreativitas dan keterampilan, motivasi diri, adanya kerjasama guru pendamping.

ABSTRACT

Giovanna, 2024. Implementing songs and movements to instill religious and moral values in play groups at PAUD PIPKA Ceria Sintang. Thesis. STKIP Persada Khatulistiwa Sintang Early Childhood Teacher Education Study Program. Supervisor I Sarayati, M.Pd Supervisor II: Yohanes Berkhmas Mulyadi, S.Fil., M.Psi

Keywords: Song, Movement, Religious and Moral Values

This research is based on the problem of songs and movements to instill religious and moral values in the Play Group at PAUD PIPKA Ceria Sintang, the problem is that the students of the play group lack a companion teacher in the class, the condition of the child is not excellent and there are those who like to talk to their friends when they are bedoa. The purpose of this study is to describe the implementation of song and movement, inhibiting factors and supporting factors in implementing song and movement in instilling religious and moral values in the Play Group. This study uses a descriptive qualitative approach, with a qualitative method in the form of descriptive research. The results of this study were obtained that the implementation of songs and movements was seen in habituation, friendly companion instructions, and imitation, while the inhibiting factors were the lack of accompanying teachers, the condition of the child who was not in prime condition and those that became supporting factors such as creativity, self-motivation, health and cooperation conclusion.

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur peneliti panjatkan kehadirat TYM atas berkat dan rahmat serta anugerah dan kekuatan-Nya yang luar biasa sehingga peneliti bisa menyusun dan menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“Mengimplemtasikan Lagu Dan Gerak Dalam Menanamkan Nilai Agama Dan Moral Pada Anak Kelompok Bermain Di PAUD PIPKA Ceria Sintang”**.

Penyusunan skripsi ini guna untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini di STKIP Persada Khatulistiwa Sintang.

Peneliti menyadari dalam penyusunan skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan hati yang tulus, peneliti ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada pihak yang berjasa dalam penyusunan skripsi ini, yaitu kepada mereka yang terhormat:

1. Sarayati, M.Pd, selaku Dosen pembimbing pertama, yang telah meluangkan waktu dan banyak memberikan masukan selama membimbing peneliti sehingga bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
2. Yohanes Berkhmas Mulyadi S.Fil.,M.Psi selaku Pembimbing Kedua, telah meluangkan waktu dengan ketekunan dan kesabaran memberikan bimbingan dan arahan supaya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
3. Suryameng, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing Akademik kelas A4 sekaligus Ketua Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini yang telah membimbing penulis serta memberikan motivasi dari awal

masuk kuliah hingga skripsi ini dapat terselesaikan.

4. Didin Syafruddin, SP., M.Si, selaku ketua Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan (STKIP) Persada Khatulistiwa Sintang yang selalu berupaya memajukan STKIP Persada Khatulistiwa Sintang.
5. Dr. Drs. Y. A. T Lukman Riberu, M.Si, selaku Ketua Perkumpulan Badan Pendidikan Karya Bangsa STKIP Persada Khatulistiwa Sintang yang telah memberikan peneliti kesempatan untuk belajar dan menimba ilmu di STKIP Persada Khatulistiwa Sintang.
6. Muriani Silalahi S. Th, selaku Kepala PAUD PIPKA Ceria yang telah memberi izin untuk melakukan observasi penelitian.
7. Bapak dan Ibu Dosen PG PAUD STKIP Persada Khatulistiwa Sintang yang telah mengajar dan mendidik serta memberikan arahan kepada peneliti.
8. Kedua orang tua, keluarga besar dan kerabat terdekat yang senantiasa memberikan doa, perhatian, dukungan dan semangat karena merekalah orangtua yang sangat luar biasa berkorban selama proses perkuliahan.
9. Teman seperjuangan Paula Juliantri, Veronika Iin, Iba Rosiana yang selalu membantu dalam mengerjakan skripsi. Serta teman-teman kelas A4 yang selalu memberimotivasi dan semangat agar dapat menyelesaikan studinya tepat waktu.

Peneliti sudah berusaha semaksimal mungkin dalam penyusunan dan menyadari dengan segala keterbatasan pengetahuan bahwa skripsi ini masih banyak terdapat kekurangan dan kesalahan, jauh dari kata sempurna. Oleh karena

itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun dalam penyempurnaan skripsi ini.

Sintang, 24 Juli 2024

Giovanna
NIM. 200408104

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
CATATAN PEMBIMBING I	iv
CATATAN PEMBIMBING II.....	v
PENRNYATAAN KEASLIAN	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
ABSTRAK	x
ABSTRACT	xi
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR GAMBAR.....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian	6
C. Pertanyaan Penelitian	6
D. Tujuan Penelitian.....	6
E. Manfaat Penelitian.....	7
F. Definisi Istilah	9

BAB II LANDASAN TEORI	12
A. Lagu dan Gerak	12
B. Perkembangan Nilai Agama dan Moral	21
C. Implementasi Lagu dan Gerak Untuk Menanamkan Nilai Agama dan Moral	24
D. Faktor Yang Mempengaruhi Penanaman Nilai Agama dan Moral Pada Anak	31
E. Faktor Penghambat Dalam Mengimplementasikan Lagu dan Gerak untuk menanamkan Nilai Agama dan Moral Pada Anak Usia Dini	34
F. Faktor Pendukung Untuk Mengimplementasikan Lagu dan Gerak untuk Menanamkan Nilai Agama dan Moral Pada Anak Usia Dini	36
G. Berfikir Tujuan Lagu dan Gerak Dalam Pendidikan Anak Usia Dini.....	39
H. Kajian Pustaka Yang Relevan	41
I. Kerangka Berpikir	43
BAB III PROSEDUR PENELITIAN	45
A. Pendekatan Penelitian.....	45
B. Metode dan Bentuk Penelitian.....	46
C. Data dan Sumber Data	47
D. Teknik dan Alat Pengumpulan Data.....	47
E. Keabsahan Data	48
F. Teknik Analisis Data	49
G. Keabsahan Data	52
H. Prosedur Analisis Data	54

BAB IV PROSEDUR PENELITIAN	58
A. Hasil	58
B. Deskripsi Hasil Penelitian	66
C. Pembahasan	89
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	107
A. Kesimpulan	107
B. Saran	108
DAFTAR PUSTAKA	110
LAMPIRAN	113
RIWAYAT HIDUP	225

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Komponen Dalam Analisis Data	55
Table 4.1 Struktur Organisasi PAUD PIPKA Ceria Sintang	65
Tabel 4.2 Jadwal Kegiatan Penelitian	70

DAFTAR GAMBAR

Lampiran Surat Izin Penelitian	218
Lampiran Surat Balasan Penelitian	219
Lampiran Serah Terima Surat Izin Penelitian di PAUD PIPKA Ceria Sintang ...	220
Lampiran Wawancara Guru	220
Lampiran Guru Mengenalkan dan Anak-anak Meniru Lagu dan Gerakan.....	221
Lampiran Guru Membimbing dan Megarahkan Lagu dan Gerak.....	221
Lampiran Anak-anak Latihan Lagu dan Gerak.....	222
Lampiran Mewawancarai AGM	222
Lampiran Mewawancarai JESD.....	223
Lampiran Mewawancarai MOA	223
Lampiran Mewawancarai MDP	224
Lampiran Kelas yang Digunakan untuk Belajar Lagu dan Gerak	224

DAFTAR LAMPIRAN

1. Kisi-Kisi Instrument Penelitian	113
2. Pedoman Observasi Guru	115
3. Pedoman Observasi Siswa	120
4. Pedoman Wawancara Guru	125
5. Pedoman Wawancara Anak	128
6. Hasil Lembar Observasi Guru.....	131
7. Hasil Lembar Observasi Guru MS.....	140
8. Hasil Lembar Observasi Guru NY	149
9. Hasil Lembar Observasi Guru MSB	158
10. Hasil Lembar Observasi Anak AGM YBP	167
11. Hasil Lembar Observasi Anak JESD	173
12. Hasil Lembar Observasi Anak MDP	179
13. Hasil Lembar Observasi Anak MOA.....	185
14. Reduksi Data Hasil Wawancara Paud Pipka Ceria Sintang	191
15. Formulir Surat Permohonan Validasi Instrumen Penelitian TA	211
16. Surat Pernyataan Validasi Instrumen Penelitian TA Lembar Observasi Guru dan Siswa	212
17. Hasil Validasi Instrumen Penelitian TA Lembar Observasi Siswa	213
18. Surat Pernyataan Validasi Instrumen Penelitian TA Lembar Observasi Guru dan Siswa	214
19. Hasil Validasi Instrumen Penelitian TA Lembar Observasi Anak	215
20. Surat Pernyataan Validasi Instrumen Penelitian TA Lembar Wawancara Guru dan Siswa	216

21. Surat Pernyataan Validasi Instrumen Penelitian TA Lembar Wawancara Guru dan Siswa	217
22. Surat Izin Penelitian.....	218
23. Surat Balasan Balasan Penelitian.....	219
24. Dokumentasi Penelitian	220

DAFTAR PUSTAKA

- Anggraini D. D. 2022 *Pengembangan Fisik Motorik Kasar Anak Usia Dini*. CV Kreator Cerdas Indonesia.
- Amalia, Robingatin, Afendi. 2023. Media Gerak Dan Lagu Dalam Menanamkan Nilai-Nilai Agama Dan Moral Pada Anak Usia Dini. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Anak Usia Dini*. Vol 5.No 1.
- Bakhtiar S. 2015. *Merancang Pembelajaran Gerak Dasar Anak*. UNP Press Padang.
- Basrowi dan Suwandi. 20018. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Jakarta : PT. Rineka Cipta.
- Cut.R. Malahayati (2022) *Menjadi Anak Yang Cerdas Dan Kreatif*. Jakarta: Transmedia Pustaka.
- Fitril M., Dan Na'imah. 2020. Faktor Yang Mempengaruhi Perkembangan Moral Pada Anak Usia Dini. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Anak Usia Dini*. Vol.3 No. 1.
- Gheiza P. O. S. 2022. Peran Orang Tua Dalam Menanamkan Nilai Agama Dan Moral Pada Anak Usia 4 Sampai 6 Tahun Di Masa Pandemi Covid-19 Di Desa Pelajaran 1 Kecamatan Tanjung Kemuning Kabupaten Kaur. *Skripsi. Univesitas : Bengkulu*.
- Haerudin A. D., 2021. Implementasi Nilai Agama untuk Anak Usia Dini. *Jurnal Golden Age/ Articles*
- Hartati S. 2013 Proses Pembelajaran Anak Usia Dini Di Play Group Ibnu Hajar *Seminar Nasional . Yogyakarta : Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga*.
- Hasbi M, Hamid M, Kurniawati L. P, Paramita D, Fawaza Z, Arnalis, Rahayu I. 2020. *Bermain Musik Dan Gerak*. Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan. JL. Jenderal Sudirman
- Lubis S. M, Virganta L. A, Afriadi P. 2023. *Musik Anak Usia Dini Berbasis Team Based Project*. CV Eureka Media Aksara
- Rahman H. M., Lubis A. I. S., Anggraini D. 2023. *Penanaman Nilai Agama Dan Moral Anak Usia Dini Dalam Pengasuhan Etnis Jawa Dan Melayu*. Tahta Media Group

- Ramadhani R, Sinanga R, Asih M. S. 2023. *Metodologi Pengembangan Motorik Anak Usia Dini Berbasis Project*. CV Eureka Media Aksara
- Retnosari, A, D. 2019. Implementasi Pengembangan Nilai Agama Dan Moral Anak Usia 4-5 Tahun Di Ra Nurul Huda Semarang. *Seminar Nasional Semarang*.
- Rita & Suryana. 2022. Penerapan Nilai-Nilai Agama Dan Moral AUD Selama Masa Pandemic Covid-19 . *Jurnal Ilmiah Pesona PAUD*. Vol.4 No.1.
- Mansur. 2011. *Pendidikan Anak Usia Dini*. Yogyakarta : Pustaka Belajar. Hal.91-92
- Mislikhah. 2021. Penanaman Nilai-Nilai Karakter Melalui Lagu Anak. Indonesia *Journal Of Early Childhood Education* Vol. 2. No. 1
- Muchsinun., A., Robingating., dan Afendi, R., A. 2023. Media Gerak dan Lagu dalam Menanamkan Nilai-Nilai Agama dan Moral Pada Anak Usia Dini. *Jurnal Pendidikan Islam Usia Dini*. Volume 5, No 4. (<https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/assabiqun>, diakses 14 Mei 2024).
- Mulyani N. 2017. *Perkembangan Seni Anak Usia Dini*. PT Remaja Rosdakarya Bandung
- Novia, S, dkk. 2019. Metode Penanaman Nilai-Nilai Agama dan Moral Pada Anak Usia Dini. Available online at *JECE (Journal of Early Childhood Education)*. Vol. 1 No. 2.
- Nurul Insani (2018). Hubungan Metode Pembiasaan Dalam Pembelajaran Dengan Disiplin Anak Usia Dini. *Jurnal Ilmiah Potensia*. Vol.3 No.1, 50-51
- Nurzainab. 2021. Implementasi Metode Bernyanyi Dalam Penanaman Nilai-Nilai Agama Pada Anak Usia 5-6 Tahun Di Taman Kanak-Kanak (Tk) Islam Al Ikhlas Taqwa Jalan Medan Area Selatan Kecamatan Medan Area Kota Medan. *Skripsi. Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan*.
- Permendikbud No. 137 Tahun 2014 *Standar Nasional Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD)*
- Retnosari, A, D. 2019. Implementasi Pengembangan Nilai Agama Dan Moral Anak Usia 4-5 Tahun Di Ra Nurul Huda Semarang. *Seminar Nasional Semarang*.

- Ridwan, Awaluddin F. A., 2019, Penerapan Metode Bernyanyi dalam Meningkatkan Penguasaan Mufradat dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Raodhatul Athfal. *Jurnal Kependidikan*
- Rita & Suryana. 2022. Penerapan Nilai-Nilai Agama Dan Moral AUD Selama Masa Pandemic Covid-19. *Jurnal Ilmiah Pesona PAUD. Vol.4 No.1.*
- Sardiman. 2018. *Motivasi Belajar Siswa*. Yogyakarta: Kanisius
- Setya Murni.2021. Peran Orang Tua Dalam Menanamkan Nilai Agama Dan Moral Pada Anak Usia Dini Di Desa Penyisihan Kecamatan Maos Kabupaten Cilacap. *Skripsi Pendidikan Islam Anak Usia Dini*
- Sugiyono, 2017. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, R&D*. Bandung. Alfabeta
- Sugiyono, 2020. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, R&D*. Bandung. Alfabeta
- Sulaiman W., Zainuddin, Musriaparto, Nur M., 2022 Solusi Pembentukan Perilaku Nilai Moral Anak Usia Dini Melalui Pendidikan Islam. *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini. Volume 6 Issue 5.*
- Suyandi D, Khairani N.A, Nurfitriah I, Febriani N.Z, Mudrikah A. Z. 2021. Implementasi Metode Lagu dan Gerak Terhadap Pembelajaran Bahasa Asing Pada Anak Sekolah Dasar Kp. Kopeng Desa Nagrak, Kec. Cianjur Kab. Cianjur. *Jurnal proceeding UIN Gunung Djati Bandung*
- Wulandari, R. T. 2015. *Pengetahuan Koreografi Untuk Anak Usia Dini*. Universitas Negeri Malang.