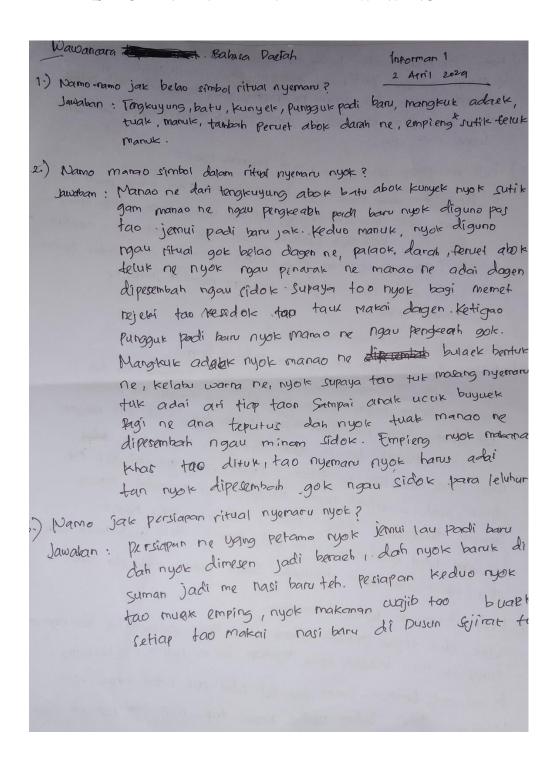
INSTRUMEN PENELITIAN LEMBAR OBSERVASI

INSTRUMEN PENELITIAN LEMBAR OBSERVASI						
No	Aspek yang Diamati	Keterangan				
1	Simbol- simbol yang termasuk	1. Tengkuyung, batu & kungit.				
	dalam Ritual Nyemaru.	2. Ayam 3. Pungguk padi baru 4. Matagkok Adat				
		5. Tuak 6. Emping 7. Parah Ayam				
		8. Bagian Perut aan Report 19. 9. Catu biji Telur Ayam .				
2.	Proses Ritual Nyemaru.	1. Proser menjemur padi baru hingga menjadi beras baru.				
		2. Pembuatan Emping.				
		3. Menylapkan Alat dan Bahan ritual				
		4. Bepawang Mengumpan nuan (memberi Makan Teluhur Sambit Menguceipkan n				
		5. Makan Bersama.				
	Alat dan Bahan yang digunakan dalam Ritual <i>Nyemaru</i>	1. Ayam (bebas ayam kampung/Pavar). 2. fungguk padi Baru. 3. Mangkok Adat.				
	adam Adam 1 yenin a	4. Tuak 5. Tetur, darah, kepala dan perut ayam				
		6. Emping 7. Nari baru				
		8. Ember tempat beras barru				
		9. Terograying kosong 1				
		10. Kungit Tunggal 1				
		11. Batu 12 Lesurg				
		13. Alu .				
W	aktu pelaksanaan Ritual Nyemaru.	1. Setiap Jahun Setelah Paskat				

5.	Mantra-mantra dalam Ritual	1. Mantra mengumpan turgkuk (Kompor)
	Nyemaru.	2. Mantra mengumban beras baru
6.	Pemimpin dalam Ritual Nyemaru.	1. Satu orang dan setiap Keluarga rang
7.	Masyarakat yang mengikuti Ritual Nyemaru.	1. Seluruh Masyamkat Durun Sijirak

INSTRUMEN PENELITIAN LEMBAR WAWANCARA 1



- 1) Namo Jak abek abok bahan ne ngau ritual nyamanuk nyok?

 Ip Manuk, pungguk podi baru, mangkuk adaek, tuak, teluk, 81

 darch, palaok abok peruk ne, empieng, nasi baru, imber isik beraeh

 ban, tengkuyung nikik isik ne sutik, kunyek tunggal sutik, batu sutik

 lesung abok alw.
- 5) Keti pak Proset pelaksanaan ritual nyeman nyok?
 - Lo Proses nei been nyok yo petamo dimulai tao jemui padi lau keduo tao munik empiro, ketigao menyiapkan alaek abok bahan ne, keempaek pemimpen tuk abok anggota yang mantuk ne betamang ngumpan nuan belao tungkuk abok embir padak beraeh dah nyok pengabeh ne tao nyadik suro ne makai beramo.
- 6.) Namo-namo jak mantrao ne Anyok?

Lo petamo mantrao ngumpan imbier padaok længeh.

Saok duo tigao empaek, Saok duo tigao emzek ha tuk

ngumpan belao payah suran pak ela ana madah na madah;

ngumpan belao payah suran pak ela ana madah na madah;

dah diurpan tuk nao teh umpan nuan tuk usah tak nanyok

dah diurpan tuk nao teh umpan nuan tuk usah tak nanyok

dajik, nisik pedieh tengik agik, Suoh ... payah tuk

dajik, nisik pedieh tengik agik, Suoh ... penuh ari isik na

hdai ahah ari Isik ne dituk... Suoh ... penuh ari isik na

hdai ahah ari Isik ne dituk... Suoh ... penuh ari isik na

tenakai ahah ari Isik ne dituk, uyuet pagi ne adai ngaso

dituk, suoh.... anak ucuk, uyuet pagi ne adai ngaso

dituk, suoh.... anak ucuk, uyuet pagi ne adai ngaso

dituk, suoh.... anak ucuk, uyuet bagi ne adai ngaso

tenakai tenapuk sidok nyanak dituk, ana padah

tenakai tenapuk sidok nyanak dituk, ana padah

tenakai nai madah, belao padi beraeh tuk Suoh bisik ari

tak mai nai madah ngumpan belao suran tak ela tuk.

ana padah nae madah ngumpan belao suran tak ela tuk.

Lo Keduo Mantrao ngumpan tungkuk.

Saok duo tigao empaek, Saok duo tigao empet ha tuk ngumpe
Saok duo tigao empaek, Saok duo tigao empet ha tuk ngumpe
tungkuk tuk biasao ngau nyuman belao nasik engkayung,
tungkuk tuk biasao ngau nyuman belao nasik engkayung,
tungkuk tuk biasao ngau nyuman belao nasik engkayung,
teani-ari, betaon-taon, nao teh adai ari ndai tauk nisik
tesuman dituk belao umpan nuan tuk, nisik fan hanyok agik

Pedieh tangin, nisit agaik rach nisit.

- 7. Apo jak belao insiao Yang taluk tambah ritual nyemoru tuk? La Sumo insiao masyuraleat ne Rusun Sejirak tank tamboh ritual nyeraru tuk.
- 8.) Pitual Nyemaru, tuk tiap takah di laksara kan ne? Lo Auk berdai. Tiap taon ristual Memaru tuk dilatsanakan.

TERJEMAHAN INSTRUMEN LEMBAR WAWANCARA 1.

1. Apa sajakah simbol-simbol yang digunakan dalam ritual *nyemaru*?

Jawaban: Tengkuyung, batu dan kunyit, pungguk (tangkai) padi baru,.mangkok adat, tuak, ayam sama perut, kepala dan darahnya, emping, satu biji telur ayam.

2. Apakah makna simbol yang terkandung dalam Ritual *Nyemaru*?

Jawaban: Makna nya tengkuyung batu sama kunyit itu satu saja makna nya yaitu sebagai pengkeras atau penguat padi baru yang digunakan pada saat menjemur padi baru. Kedua ayam, yang digunakan juga sebagai bahan dari ritual perut, kepala,darah, telur ayam nya untuk *penarak* (sesajen) yang memiliki makna sebagai daging persembahan untuk para leluhur karna kita bisa memakan daging maka diibaratkan membagi rejeki kepada mereka. Ketiga pungguk padi baru maknanya sebagai semangat padi baru. Keempat mangkok adat yaitu dengan bentuk nya yang bulat dan berwarna abu-abu yaitu supaya kita melaksanakan *nyemaru* ini ada terus setiap tahun turun temurun sampai anak cucuk dan buyut tidak pernah terputus untuk melaksanakannya. Setelah itu tuak juga dipersembahkan untuk mereka agar apa yang kita minum setidaknya ada berbagi dengan para leluhur. Selanjutnya yaitu emping makanan dari pulut muda yang khas dengan nyemaru dan harus ada memiliki makna sebagai persembahan kepada para leluhur.

3. Apa sajakah persiapan dalam Ritual Nyemaru?

Jawaban: Persiapannya yang pertama itu menjemur padi terlebih dahulu setelah itu dimesin padinya yang akan menjadi beras, setelah itu baru dimasak

nasinya dan menjadi nasi baru. Persiapan yang kedua membuat emping, makanan yang wajib dibuat setiap makan nasi baru di Dusun Sejirak ini.

4. Apa sajakah alat dan bahan yang digunakan dalam Ritual *Nyemaru*?

Jawaban : Ayam, pungguk padi baru, mangkok adat, tuak, telur ayam, darah ayam, kepala sama perut ayam, emping, nasi baru, ember berisi beras baru, tengkuyung kosong satu, kunyit tunggal satu, batu satu, lesung dan alu.

5. Bagaimana proses pelaksanaan Ritual *Nyemaru*?

Jawaban: Proses nya dimulai dari kita menjemur padi baru hingga menjadi nasi baru, kedua membuat emping, ketiga menyiapkan alat dan bahan nya, keempat pemimpin bersama anggota yang membantunya ini mengucapkan mantra sambil mengumpan tungkuk (kompor) dan tempat menyimpan beras, kemudian yang terakhir semua keluarga makan bersama.

6. Apa sajakah mantra-mantra yang termasuk dalam Ritual *Nyemaru*?

Jawaban:

Mantra mengumpan ember tempat beras baru

Satu dua tiga empat, satu dua tiga empat, ini mengumpan segala tempat beras pak ela jangan kalian bilang kami tidak bilang, ini sekarang sudah diumpan, tidak usah ditanya lagi, tidak ada sakit meributkan ini, suruh tempat beras ini ada terus isi nya, suruh penuh terus isi beras nya disini tidak akan pernah kosong, suruh sampai anak, cucu, buyut, disini bisa merasakan apa yang mereka makan disini.

88

Mantra mengumpan tungkuk (kompor)

Satu dua tiga empat, satu dua tiga empat ini lah mengumpan tungkuk di

kompor biasa untuk memasak segala nasi dan sayur, setiap hari dan bertahun-

tahun, ini harus ada terus yang dimasak mereka disini, sampai ke cucu, buyut

nya hidup terus api kompor disini, jangan bilang ini tidak di bilang (umpan),

tidak ada yang ditanya lagi, tidak ada lagi panas sakit dan tangisan.

7. Siapa sajakah masyarakat yang bisa untuk mengikuti Ritual *Nyemaru*?

Jawaban: Seluruh masyarakat Dusun Sejirak bisa mengikuti ritual ini.

8. Apakah Ritual *Nyemaru* dilaksanakan setiap tahun?

Jawaban: Iya betul. Ritual *nyemaru* dilaksanakan setiap tahun.

INSTRUMEN PENELITIAN LEMBAR WAWANCARA 2

Namo-namo jak belao simbol ritual nyemaru?

Informan 2.

3 Arii 2029

To Tengkuyung, batu kunyik, Punggula padi baru, mangleula adalak, tuak, manuk

tambah peruet tambah palaok abok darah ne, empienga sutila deluk

manuk.

2) Namo manao simbol dalam ritual nyemaruk nyok ?

(p) Marao Nx dari tengkuyung batu abok kunyek nyok sutik gam
manao ne nyok ngau pengkeah padi baru nyok diguno pas tao
Jemui padi barujare. Keduo manuk, nyok diguno ngau ritua)
gok balao dagen ne, Ralaok darah peruet, abok teluk ne nyok
ngau penarak ne manao ne adai dagen dipesembah ngau
Sidok Supaya tao nyok bagi memet rejiki tao ke sidok
itao tauk makai dagen. Ketigao Pungguk padi buru nyok manao
ne ngau peng keaeh gok. Mangkuk adaek nyok manao ne
bulaek bentuk ne kelabu warna ne shyok Jupaya tao tuk
masang nyemaru tuk adai ari tiap taon sempui anak ucuk
buyukk pagi ne ana teputu, dah nyok tuk manao ne
dipesem bah ngau minom sidok, Emping nyok mabawan Has
dipesem bah ngau minom sidok, Emping nyok mabawan Has
dipesem bah ngau minom sidok, Emping nyok mabawan tao dipesemba

Namo Jak Persiapan ritual nyemaru Myok?

Di Persiapan na yang petamo nyok Jemui lau padi baru dah nyok

Di Persiapan na yang petamo nyok baruk disuman jadi me hasi bar

dimesen jadi beraeh, dah nyok baruk disuman jadi me hasi baru

dimesen jadi beraeh, dah nyok baruk disuman jadi me hasi baru

dimesen jadi beraeh, dah nyok tao muaek empieng, nyok makana

teh. Persiapan kaduo nyok tao makai nasi baru didusun sejiai

wajib tao buaek setiap tao makai nasi baru didusun sejiai

tuk...

- 4.) Namo jak alaek dook tethan ne ngau ritual ryemaru nyok?

 D Manuk, pungguk padi baru, mangkuk adaeki tuak, teluk darah gi
 palaok abolc peruek ne, empleng nasi baru, imber isile
 palaok abolc peruek ne, empleng nasi baru, imber isile
 peraeh kuru, tengkuyung hisik isik ne sutik, kunyek tunggal
 Sutik, batu sutik, letung abok alu.
- 5.) Keti jak proses Pekaksanaan ritual nyemaru nyok?

 Ip Proses ne nyok up Petamo dimulai tao jemui padi lau, keduo
 tao muaek emping, ketiseo menyiapkan alat dan bahan ne,
 teempake Pemimpen tule abok anggota yang mantuk ne
 keempake Pemimpen tule abok anggota yang mantuk ne
 betamang ngumpah nuan belao tunggalic abok embier padak
 betamang ngumpah nuan belao tunggalic abok embier padak
 beraeh dah nyok pengabeh ne tao na hyadik sumo ne
 makai baamo.
- Namo jak mantrao-mantrao ne dalam ritudi nyemaru nyok?

 [D Petamo mantrao rgumpan imbier podaok beraeh.
 - E) Saok duo tigao empatek saok duo tigao empate ha tuk

 ngumtan belao payan suran pate la tuk ana madah na

 ngumtan belao payan suran pate la tuk ana madah na

 madah i dah diumtan tuk nao teh umpan nuan tuk

 usah tak tanyak agit, hisik tedieh tengik agik, suoh...

 fayan tuk ndai abeh an isik ne dituk, suoh...

 Penyah ari isik ne dituk, suoh anak ucuk, uguet pagi

 Ne adai ngaso temakai tengetuk sidok nyanak dituk

 ana padah tak ndai madah belao tati beraeh tuk

 suoh adai ani, suoh bisik ari, hae teh sampai

 ke anak ucuk pagi ne, ana padah tak ndai medah

 ngumpan belao suran pk ela tuk.

Keduo mantao ngumpan tungkuk.

Le Saok duo tiguo empare, Saok duo tiga emparek ha tuk ngumpan tungkuk tuk biasao ngan nyuman belao hasi engkayung, tungkuk tuk biasao ngan nyuman belao hasi engkayung, be ai-ari, betaon-taon, nao teh ada ari teruman sidok dituk, be adai ari temansak sidok dituk sampai ucul buyuek pagi ne adai ari temansak sidok dituk sampai ucul buyuek pagi ne adai ari temansak sidok dituk sampai ucul buyuek pagi ne adai ari temansak sidok dituk sampai ucul buyuek pagi ne adai ari ari dituk usah madah ndai tepadah dituk belao ada ari ari dituk usah madah ndai tepadah dituk belao ari ari dituk usah madah ndai tepadah tangih umpan nuan tuk, nisik tan hanyok agik, kediek tangih

- 7) Apo jak belao instro yang tauk fambah ritual nyemaru tuk?
 - La Sumo însiao masyarakot Pusun Séjirak taut tambah ritual nyemar tuk.
- b) fitual nyemaru tule tiap taon Kah ngelaksanakan ne? Lo Auk bendai Tiap taon ritual nyemaru tuk dilaksakan.

TERJEMAHAN INSTRUMEN LEMBAR WAWANCARA 2.

1. Apa sajakah simbol-simbol yang digunakan dalam ritual *nyemaru* ?

Jawaban :Tengkuyung, batu dan kunyit, pungguk (tangkai) padi baru,.mangkok adat, tuak, ayam sama perut, kepala dan darahnya, emping, satu biji telur ayam.

2. Apakah makna simbol yang terkandung dalam Ritual *Nyemaru*?

Jawaban: Makna nya tengkuyung batu sama kunyit itu satu saja makna nya yaitu sebagai pengkeras atau penguat padi baru yang digunakan pada saat menjemur padi baru. Kedua ayam, yang digunakan juga sebagai bahan dari ritual perut, kepala,darah, telur ayam nya untuk penarak (sesajen) yang memiliki makna sebagai daging persembahan untuk para leluhur karna kita bisa memakan daging maka diibaratkan membagi rejeki kepada mereka. Ketiga pungguk padi maknanya sebagai pengkeras padi baru. Keempat mangkok adat yaitu dengan bentuk nya yang bulat dan berwarna abu-abu yaitu supaya kita melaksanakan nyemaru ini ada terus setiap tahun turun temurun sampai anak cucuk dan buyut tidak pernah terputus untuk melaksanakannya. Setelah itu tuak juga dipersembahkan untuk mereka agar apa yang kita minum setidaknya ada berbagi dengan para leluhur. Selanjutnya yaitu emping makanan dari pulut muda yang khas dengan nyemaru dan harus ada memiliki makna sebagai persembahan kepada para leluhur.

3. Apa sajakah persiapan dalam Ritual Nyemaru?

Jawaban: Persiapannya yang pertama itu menjemur padi terlebih dahulu setelah itu dimesin padinya yang akan menjadi beras, setelah itu baru dimasak

nasinya dan menjadi nasi baru. Persiapan yang kedua membuat emping, makanan yang wajib dibuat setiap makan nasi baru di Dusun Sejirak ini.

4. Apa sajakah alat dan bahan yang digunakan dalam Ritual *Nyemaru*?

Jawaban: Ayam, pungguk padi baru, mangkok adat, tuak, telur ayam, darah ayam, kepala sama perut ayam, emping, nasi baru, ember berisi beras baru, tengkuyung kosong satu, kunyit tunggal satu, batu satu, lesung dan alu.

5. Bagaimana proses pelaksanaan Ritual *Nyemaru*?

Jawaban: Proses nya dimulai dari kita menjemur padi baru hingga menjadi nasi baru, kedua membuat emping, ketiga menyiapkan alat dan bahan nya, keempat pemimpin bersama anggota yang membantunya ini mengucapkan mantra sambil mengumpan tungkuk (kompor) dan tempat menyimpan beras, kemudian yang terakhir semua keluarga makan bersama.

6. Apa sajakah mantra-mantra yang termasuk dalam Ritual Nyemaru?

Jawaban:

Mantra mengumpan ember tempat beras baru

Satu dua tiga empat, satu dua tiga empat, ini mengumpan segala tempat beras pak ela jangan kalian bilang kami tidak bilang, ini sekarang sudah diumpan, tidak usah ditanya lagi, tidak ada sakit meributkan ini, suruh tempat beras ini ada terus isi nya, suruh penuh terus isi beras nya disini tidak akan pernah kosong, suruh sampai anak, cucu, buyut, disini bisa merasakan apa yang mereka makan disini.

94

Mantra mengumpan tungkuk (kompor)

Satu dua tiga empat, satu dua tiga empat ini lah mengumpan tungkuk di

kompor biasa untuk memasak segala nasi dan sayur, setiap hari dan bertahun-

tahun, ini harus ada terus yang dimasak mereka disini, sampai ke cucu, buyut

nya hidup terus api kompor disini, jangan bilang ini tidak di bilang (umpan),

tidak ada yang ditanya lagi, tidak ada lagi panas sakit dan tangisan.

7. Siapa sajakah masyarakat yang bisa untuk mengikuti Ritual *Nyemaru*?

Jawaban: Seluruh masyarakat Dusun Sejirak bisa mengikuti ritual ini.

8. Apakah Ritual *Nyemaru* dilaksanakan setiap tahun?

Jawaban: Iya betul. Ritual *nyemaru* dilaksanakan setiap tahun.

INSTRUMEN PENELITIAN LEMBAR WAWANCARA 3

1.) pamo-namo jak belao simbol ritual nyemaru? Latingkuyung, batu dan kunyek, Punggula Padi baru, Manglauk adaek, tuak , manuk tambah perut abok darah Ne, empieng dan sutik teluic manuk. 2.) Namo-namo jak Manao simbol Dalam ritual nyemaru nyot? LD Manao ne dari tengkuyung batu abok kunyek nyok sutik gam manao ne nyok ngau pengkeah padi baru nyok diguno par tao Jemur padi baru Jak Kaduo manula, hyok diguno ngau ritual gok belao dagen ne, palaok abok darah, Peruet abok tekik ne hyok ngan penarak ne manoro ne addi dagen diperembah ngau sidok suparya tao nyok bagi memet rejeki tao kesidok tao tauk makai dogen. Ketigao pungguk padi banu nyok mango he pengkeaks gok. Mangkak adaek nyok mango he bulget bentuk ne, kelabu warma ne, nyok supaya tao tuk making hyemaru fue adai ari tiap taon Sampai analo ucuk lauguere pagi ne ana teputus, dan nyok turk manaro ne dipaem ngue minom sidok. Empiera nyole makanan khas tao dituk, tao nyemaru nyok harus afai tan nyok dipesembah gok ngan sidok para lelchur tao. Namo-namo jak persiapan ritual nyamoru nyok? La Persiapan ne yang petamo nyot jemui lau padi baru dah nyok dimeen jadi beraeh, dah nyok baru disuman jadi nasi baru th. Persiapan Keduo tao muciek emping nyok makanan wajib fao buaek setiap tao makai nari ban di Pusur Sejirak Tuk.

Manue

- 4) Namo jak alaek abok bahan he ngan ritual nyemaru nyok?

 Lip manuk, pungguk padi baru, mangkuk adbek, tuak, teluk, daran

 palnok abok peruek he, emping, hasi baru, trangkut adbek

 tamber isile beraeh baru, tengkuyung nijik Isik ne sutik, kunyek

 tunggal Sitik, batu sutik, lejung abok alu.
- 5) Keti jak proses petalsomaan vitual nyemaru nyole?
 - La proses ne nyok yang petamo dimulai tero jemui jedi lau, keduo tao muak emping, ketigaro menyiapkan alaek abok bahan ne, keempaek penimpen tuk abok anggots yang mantuk ne bepamang ngumpan nuan belao kunggut tungkuk abok embir padak beraeh dah nyok pengabeh ne tao nyadik sumo ne makai besamo.
- 6.) Namo jak mantrao-mantrao ne dalam ritual nyamaru nyok?

 La Petamo mantrao ngumpan imbier padaole beraeh
 - Sack due tigae ampalk, sorck due tigae empalk ha tuk ngumpan bel ao payen suran pk ela ana podah na modah, dah diumpan tuk nao feh umpan nuan tuk usah tak hanyok agik, nisik pedieh tungik agik, suoh ... payen, tuk ndoi abeh an isik ne dituk, such ... anak fisik ne dituk, such ... anak tengeu k sidok tuyuk pagi he adai ngaso temalai tengeu k sidok tuyuk pagi he adai ngaso temalai madah, balao padi nyanak dituk, ana padah tak ndai madah, balao padi heraeh tuk suoh adai an suoh bisik ari, nao teh beraeh tuk suoh adai an suoh bisik ari, nao teh seraeh tuk suoh adai an padah tak ndai samah heraeh tuk suoh adai an padah tak ndai samah ngumpan belao suran pak ela tuk.

Keduo mantrao ngumran tungkuk

- Ly Scok duo tigao empakk, saok duo tigao empak ha tuk ngumkun tungkuk tuk biasao nggu nyuman belao nasi engkayung, beari an betaon-taon, nao tun adai ari teruman sidok dituk, adai ari temansak dituk, sampai u cuk, buyuek pagi ne, adai ari hdai ta tauk nisik tesuman dituk, idok sari apr dituk, usah madah ndai tepadah dituk belao umpan nuan tuk, nisik tun nanyok agik, pedih tangih nisik angaik raoh nisik
- 7.) Apo. Jak belao ensiao yang tauk tambah ritual nyeman tuk? Lo Sumo ensiao masyarakat ne Dusun Sejirak tuk tauk tambah ritual hukman tuk.
- B.) Rihual nyemaru tuk tigp taon kah ngelaksang ran ne? Lo Aux berdai tiap taon ritual nyemaru tuk dilaksanakan.

TERJEMAHAN INSTRUMEN LEMBAR WAWANCARA 3.

1. Apa sajakah simbol-simbol yang digunakan dalam ritual *nyemaru*?

Jawaban :Tengkuyung, batu dan kunyit, pungguk (tangkai) padi baru,.mangkok adat, tuak, ayam sama perut, kepala dan darahnya, emping, satu biji telur ayam.

2. Apakah makna simbol yang terkandung dalam Ritual *Nyemaru*?

Jawaban: Makna nya tengkuyung batu sama kunyit itu satu saja makna nya yaitu sebagai pengkeras atau penguat padi baru yang digunakan pada saat menjemur padi baru. Kedua ayam, yang digunakan juga sebagai bahan dari ritual perut, kepala,darah, telur ayam nya untuk penarak (sesajen) yang memiliki makna sebagai daging persembahan untuk para leluhur karna kita bisa memakan daging maka diibaratkan membagi rejeki kepada mereka. Ketiga pungguk padi maknanya sebagai semangat padi baru. Keempat mangkok adat yaitu dengan bentuk nya yang bulat dan berwarna abu-abu yaitu supaya kita melaksanakan nyemaru ini ada terus setiap tahun turun temurun sampai anak cucuk dan buyut tidak pernah terputus untuk melaksanakannya. Setelah itu tuak juga dipersembahkan untuk mereka agar apa yang kita minum setidaknya ada berbagi dengan para leluhur. Selanjutnya yaitu emping makanan dari pulut muda yang khas dengan nyemaru dan harus ada memiliki makna sebagai persembahan kepada para leluhur.

3. Apa sajakah persiapan dalam Ritual Nyemaru?

Jawaban: Persiapannya yang pertama itu menjemur padi terlebih dahulu setelah itu dimesin padinya yang akan menjadi beras, setelah itu baru dimasak

nasinya dan menjadi nasi baru. Persiapan yang kedua membuat emping, makanan yang wajib dibuat setiap makan nasi baru di Dusun Sejirak ini.

4. Apa sajakah alat dan bahan yang digunakan dalam Ritual *Nyemaru*?

Jawaban: Ayam, pungguk padi baru, mangkok adat, tuak, telur ayam, darah ayam, kepala sama perut ayam, emping, nasi baru, ember berisi beras baru, tengkuyung kosong satu, kunyit tunggal satu, batu satu, lesung dan alu.

5. Bagaimana proses pelaksanaan Ritual *Nyemaru*?

Jawaban: Proses nya dimulai dari kita menjemur padi baru hingga menjadi nasi baru, kedua membuat emping, ketiga menyiapkan alat dan bahan nya, keempat pemimpin bersama anggota yang membantunya ini mengucapkan mantra sambil mengumpan tungkuk (kompor) dan tempat menyimpan beras, kemudian yang terakhir semua keluarga makan bersama.

6. Apa sajakah mantra-mantra yang termasuk dalam Ritual Nyemaru?

Jawaban:

Mantra mengumpan ember tempat beras baru

Satu dua tiga empat, satu dua tiga empat, ini mengumpan segala tempat beras pak ela jangan kalian bilang kami tidak bilang, ini sekarang sudah diumpan, tidak usah ditanya lagi, tidak ada sakit meributkan ini, suruh tempat beras ini ada terus isi nya, suruh penuh terus isi beras nya disini tidak akan pernah kosong, suruh sampai anak, cucu, buyut, disini bisa merasakan apa yang mereka makan disini.

100

Mantra mengumpan tungkuk (kompor)

Satu dua tiga empat, satu dua tiga empat ini lah mengumpan tungkuk di

kompor biasa untuk memasak segala nasi dan sayur, setiap hari dan bertahun-

tahun, ini harus ada terus yang dimasak mereka disini, sampai ke cucu, buyut

nya hidup terus api kompor disini, jangan bilang ini tidak di bilang (umpan),

tidak ada yang ditanya lagi, tidak ada lagi panas sakit dan tangisan.

7. Siapa sajakah masyarakat yang bisa untuk mengikuti Ritual *Nyemaru*?

Jawaban: Seluruh masyarakat Dusun Sejirak bisa mengikuti ritual ini.

8. Apakah Ritual *Nyemaru* dilaksanakan setiap tahun?

Jawaban: Iya betul. Ritual *nyemaru* dilaksanakan setiap tahun.

Mantra dalam Ritual Nyemaru

Mantrao Ngumpan Imbier Padak Beraeh

Saok duo tigao empaek, saok duo tigao empaek ha tuk ngumpan belao payan suran pak ela ana padah na madah, dah diumpan tuk nao teh umpan nuan tuk usah tak nanyok agik, nisik pedieh tengik agik, suoh.. payan tuk ndai abeh ari isik ne dituk, suoh.. penuh ari isik ne dituk, suoh..anak, ucuk, uyuet pagi ne adai ngaso temakai tengeuk sidok nyanak dituk, ana padah tak ndai madah,belao padi berais tuk suoh adai ari, suoh bisik ari, nao teh sampai ke anak ucuk pagi ne, ana padah tak ndai madah ngumpan belao suran pak ela tuk.

Mantrao Ngumpan Tungkuk

Saok duo tigao empaek, saok duo tigao empaek ha tuk ngumpan tungkuk tuk biasao ngau nyuman belao nasi engkayuk, beari-ari, betaon-taon, nao teh ada ari tesuman sidok dituk, adai ari temansak dituk, sampai ucuk buyuek pagi ne. adai ari ndai tauk nisik tesuman dituk, idok sari api dituk, usah madah ndai tepadah dituk belao umpan nuan tuk, nisik tan nanyok agik, pedieh tangih, nisik angaik raoh nisik.

TERJEMAHAN

Mantra Memberi Makan Ember Berisi Beras Baru

Satu dua tiga empat, satu dua tiga empat, ini mengumpan segala tempat beras pak ela jangan kalian bilang kami tidak bilang, ini sekarang sudah diumpan, tidak usah ditanya lagi, tidak ada sakit meributkan ini, suruh tempat beras ini ada terus

isi nya, suruh penuh terus isi beras nya disini tidak akan pernah kosong, suruh sampai anak, cucu, buyut, disini bisa merasakan apa yang mereka makan disini.

Mantra memberi makan tungkuk (kompor)

Satu dua tiga empat, satu dua tiga empat ini lah mengumpan tungkuk di kompor biasa untuk memasak segala nasi dan sayur, setiap hari dan bertahun-tahun, ini harus ada terus yang dimasak mereka disini, sampai ke cucu, buyut nya hidup terus api kompor disini, jangan bilang ini tidak di bilang (umpan), tidak ada yang ditanya lagi, tidak ada lagi panas sakit dan tangisan.

Lampiran 6

FOTO BERSAMA INFORMAN



Foto bersama informan 1 sebagai pemimpin ritual nyemaru.



Foto bersama informan 2 sebagai anggota dalam ritual nyemaru.



Foto bersama informan 3 sebagai Ketua Adat Dusun Sejirak.

IDENTITAS DATA INFORMAN

No	Nama	Umur	Pekerjaan	Peran Dalam Ritual Nyemaru	Foto Informan
1.	Dionesius Dion	61 Tahun	Petani	Pemimpin dalam Ritual <i>Nyemaru</i>	
2.	Aleksander Pating	49 Tahun	Petani	Anggota yang membantu Ritual Nyemaru.	
3.	Fransiskus Asef	72 Tahun	Petani	Ketua Adat Dusun Sejirak	

MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA BELAJAR

A. INFORMASI UMUM

Instansi	:	SMP Negeri 01 Sekadau Hulu
Nama	:	Viktoria Erlla
Mata Pelajaran	:	Bahasa Indonesia
Kelas	:	VII (Tujuh)
Semester	:	I (Satu)
Alokasi Waktu	:	60 Menit
Tahun Pelajaran	:	2023 / 2024
Materi	:	Mengenal Dan Menulis Teks Deskripsi

Capaian Pembelajaran (CP)

- 1. Peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan, konteks sosial, akademis, dan dunia kerja.
- 2. Peserta mampu memahami, mengolah, menginterpretasi, dan mengevaluasi berbagai tipe teks tentang topik yang beragam.
- 3. Peserta didik mampu mengekspresikan gagasan dan pendapat untuk berbagai tujuan.
- 4. Peserta didik mampu berpartisipasi aktif dalam kegiatan berbahasa yang melibatkan banyak orang.
- 5. Peserta didik mampu menulis berbagai teks untuk merefleksi dan mengaktualisasi diri untuk selalu berkarya denagn mengutamakan penggunaan bahasa Indonesia di berbagai media.

Elemen: Membaca

- 1. Peserta didik mampu menemukan, mengidentifikasi, dan memilah satu atau lebih informasi menggunakan strategi yang sesuai (memindai atau membaca sekilas/cepat berdasarkan pemahamannya terhadap bagian-bagian yang berhubungan dan relevan pada keseluruhan teks.
- 2. Peserta didik mampu menemukan informasi pada sumber pendukung seperti kamus, ensiklopedia dan buku referensi.

Tujuan Pembelajaran

Peserta didik mampu memahami dan menerapkan teks deskripsi.

Profil Pelajar Pancasila

- Beriman, Bertakwa Kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia.
- 2. Mandiri
- 3. Bergotong-royong
- 4. Berkebinekaan Global
- 5. Bernalar Kritis
- 6. Kreatif.

Sarana dan Prasarana

- 1. Fasilitas : Papan Tulis, Penghapus, Spidol, LCD, Proyektor.
- 2. Sumber Belajar : Buku Siswa, Internet dan Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI).

Materi Pembelajaran

- 1. Teks Prosedur
- 2. Siswa mendengarkan serta mencatat hal-hal penting yang disampaikan oleh guru mengenai teks prosedur, baik dari pengertian nya, ciriciri,struktur dan contoh dari teks prosedur tersebut.

Pertanyaan Pemantik

- 1. Jelaskan yang dimaksud dengan teks prosedur?
- 2. Sebutkan ciri-ciri teks prosedur?
- 3. Pada contoh dalam teks deskripsi, kapan dan dimana ritual *nyemaru* tersebut dilaksanakan?
- 4. Siapa yang memandu ritual tersebut?
- 5. Tuliskan kembali teks deskripsi!

Target Peserta didik sesuai level

- 1. Guru memastikan bahwa seluruh peserta didik dengan pembelajaran yang efektif harus dilibatkan dalam kegiatan membaca, menulis dan menyimak sehingga bisa meningkatkan perkembangan dalam diri mereka.
- 2. Guru memastikan peserta didik bahwa selama mengerjakan tugas, baik secara individu atau kelompok peserta didik yang bisa berkontribusi dengan menemukan jawaban dan menjawab pertanyaan.

Metode Pembelajaran yang digunakan

a. Tatap muka

Model Pembelajaran yang digunakan

a.Kepala Bernomor Struktur

B. KOMPETENSI

Pembelajaran 1.

Mendengarkan, Memahami dan Menulis Teks Deskripsi

Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik mampu membaca dan memahami teks deskripsi serta mampu menerapkannya.

Pemahaman Bermakna

- 1. Guru menggali pengetahuan peserta didik tentang teks yang telah dipelajari, lebih spesifik peserta didik akan diajak mengingat kembali apa itu teks deskripsi.
- 2. Guru bisa bertanya mengenai pengertian, ciri-ciri dan contoh dari teks deskripsi.

C.KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	1. Guru membuka dengan salam	
	dan siswa meresponnya.	
	2. Siswa bersama guru berdoa	
	sebelum pelajaran dimulai.	
	3. Guru mengkondisikan siswa	10 Menit
	dengan suasana menyenangkan	
	agar siswa siap mengikuti	
	pembelajaran, dilanjutkan	
	dengan mengecek kehadiran	
	siswa.	
Kegiatan Inti	Guru memberikan pengantar	
	dengan menjelaskan tujuan	
	pembelajaran.	
	2. Guru memaparkan melalui	
	infocus dan menjelaskan	
	mengenai materi teks deskripsi.	
	3. Siswa mendengar dan	
	menyimak serta mencatat poin-	
	poin penting yang telah	
	disampaikan oleh guru.	
	4. Guru membentuk siswa dibagi	
	dalam kelompok, setiap siswa	40Menit
	dalam setiap kelompok	TOWICHIL
	mendapat nomor.	

	5.	Penugasan diberikan kepada	
		setiap siswa berdasarkan nomor	
		terhadap tugas yang berangkai.	
	6.	Jika perlu, guru bisa menyuruh	
		kerja sama antar kelompok.	
		Siswa disuruh keluar dari	
		kelompoknya dan bergabung	
		bersama beberapa siswa	
		bernomor sama dari kelompok	
		lain. Dalam kesempatan ini	
		siswa dengan tugas yang sama	
		bisa saling membantu atau	
		mencocokkan hasil kerja sama	
		mereka.	
	7.	Peserta didik melaporkan hasil	
		dengan cara presentasi dan	
		tanggapan dari kelompok yang	
		lain.	
	8.	Kesimpulan.	
Danutun	1	Guru bersama siswa melakukan	10 Menit
Penutup	1.	refleksi terkait dengan materi	10 McIlit
		pembelajaran.	
	2	Siswa bersama guru	
	۷.	_	
		menyimpulkan pembelajaran yang telah dilaksanakan	
	2	• •	
	3.	Guru menutup pembelajaran	
		dengan mengucapkan salam.	

Asesemen dan Instrumen Penilaian

- 1. Asesmen Kognitif (Pengetahuan)
- 2. Asesmen Psikomotorik (Gerak)
- 3. Asesmen Afektif (Sikap)

Aktivitas Refleksi

- 1. Untuk mengukur tingkat pembelajaran, guru bisa mengajukan pertanyaan yang berhubungan dengan pemahaman peserta didik terhadap materi.
- 2. Peserta didik akan menjawab pertanyaan tersebut dan pastikan soal tersebut bisa dijawab oleh peserta didik kurang lebih 70%.
- 3. Guru bisa melihat apakah tujuan pembelajaran bisa tercapai atau tidak.

Kegiatan Tindak Lanjut

- 1. Untuk mampu membaca kritis syarat pertama yang harus dipenuhi adalah peserta didik harus mempunyai banyak pengetahuan.
- 2. Untuk meningkatkan pengetahuan peserta didik akan topik-topik yang menjadi bagian dari teks deskripsi maka peserta didik dapat meningkatkan kebiasaan membaca lewat media surat kabar seperti Kompas, Media Indonesia, atau KBBI.

D. LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Ritual Nyemaru Dayak Ketungau Sesaek, di Dusun Sejirak, Desa Perongkan Kecamatan Sekadau Hulu, Kabupaten Sekadau.

Adat istiadat Ritual *Nyemaru* suku Dayak Ketungau Sesaek yang ada di Kabupaten Sekadau merupakan ritual sebelum memakan nasi baru yang dilakukan masyarakat Dusun Sejirak untuk bersyukur kepada Tuhan dan Leluhur setelah mendapatkan padi dari ladang mereka. Ritual ini rutin dilaksanakan setiap tahunnya dengan jadwal yang telah ditentukan oleh Ketua Adat Dusun Sejirak.

Proses ritual *nyemaru* ini tradisi adat secara turun-temurun ini masih terus dilakukan sampai saat ini walaupun perkembagan zaman yang sudah modern ini adapun proses ritual ini terdiri dari proses penjemuran padi baru, pembuatan emping, menyiapkan alat dan bahan ritual melakukan *bepamang* (mengucapkan mantra) dan terakhir makan bersama nasi baru.

Dengan adanya proses ritual *nyemaru* ini yang sangat rutin dilaksanakan setiap tahunnya setelah masyarakat melakukan panen padi diladang mereka merupakan cara manusia bersyukur atas hasil panen padi mereka. Bagi masyarakat Dusun Sejirak, sangat penting dilaksanakan ritual *nyemaru* ini agar hasil panen padi mereka ditahun berikutnya akan menjadi melimpah ruah dan berharap selalu terjadi hasil panen banyak, jika ada masyarakat yang tidak melaksanakan ritual *nyemaru* ini, padi yang akan ditanam pada tahun selanjutnya akan dimakan atau dirusak oleh hama dan bintang sehingga hasil panen padi nya sangat sedikit.

Jawablah pertanyaan berikut!

- 1. Jelaskan yang dimaksud dengan teks deskripsi mengenai ritual *nyemaru* diatas ?
- 2. Sebutkan 2 ciri-ciri dari teks deskripsi diatas!
- 3. Sebutkan ketiga struktur teks deskripsi diatas!
- 4. Kapan ritual *nyemaru* pada teks deskripsi dilaksanakan?
- 5. Dimana ritual *nyemaru* pada teks deskripsi dilaksanakan?

E. INDIKATOR PENILAIAN PEMBELAJARAN

Rangkaian Penilaian	Skor	Keterangan
Identifikasi	30	30 = Identifikasi Sangat Tepat
		20 = Tepat
		10 = Kurang Tepat
		5 = Tidak Tepat
Deskripsi Bagian	40	40 = Deskripsi Bagian Sangat
		Tepat
		30 = Tepat
		15 = Kurang Tepat
		5 = Tidak Tepat
Kesimpulan dan Saran	30	30 = Sangat Tepat
		20 = Tepat
		10 = Kurang Tepat
		5 = Tidak Tepat
Jumlah	100	(Seratus)

F).LEMBAR NILAI SISWA (LNS)

KKM = 70

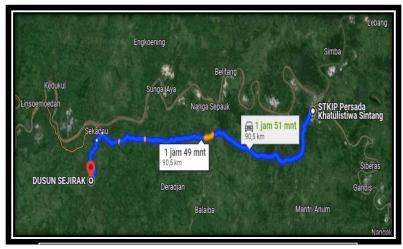
No	Nama Siswa	Rangkaian Penilaian		Skor	Nilai	Keterangan		
		ID	DB	KS		Akhir		
1.	Avissa Clarisa							
2.	Bianca Nastusya							
3.	Christian Sandez							
4.	Maria Angelica							
5.	Eti Putri Suryadi							
6.	Novi Yulianto							
7.	Samsul Bahri							
8.	Tiya Wahyuni							
9.	Vornando Hiza							
10.	Wilyandra							
11.	Winona Sanam							

12.	Vionetta Melinda			
13	Gracia Bernadeta			
14	Vernandez Gio			
15	Zefanya Graneta			

				S	Sintang, 20	Juni 2024
Kepa	ala Sekolah	Meng	etahui	(Guru Mata	Pelajaran
NIP.				I	NIP.	

Lampiran 11

PETA LOKASI DUSUN SEJIRAK, DESA PERONGKAN, KECAMATAN SEKADAU HULU, KABUPATEN SEKADAU



Peta 1 : Rute Menuju Lokasi Penelitian



Peta 2 : Kabupaten Sekadau

Peta 3 : Kalimantan Barat





PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA STKIP PERSADA KHATULISTIWA

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SATRA INDONESIA Jl. Pertamina Sengkuang Km.4, Kotak Pos 126, Email: Email:

pbsi.stkip2016@gmail.com

Website: www.pbsi.sstkipperada.ac.id

Surat Izin Pra -Observasi

Semester: Hal: 8 dari 1 Ganjil 2023/2024



Nomor

: 08/B3/G1/II/2024

Tanggal Terbit:

12 Februari 2024

Hal : Izin Pra-Observasi

Kepada Yth. Kepala Dusun Sejirak

Di-Tempat

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama

: Yudita Susanti, S.S., M.Pd.

NIDN

: 1116028701

Jabatan

: Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama

: Viktoria Erlla

NIM

: 2016041521 : Pendidikan Bahasa dan Seni

Jurusan

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indoensia

Judul Penelitian : "Analisis Simbol Dan Makna Ritual Nyemaru (Makan Nasi

Baru) di Dusun Sejirak, Kabupaten Sekadau"

Memohon izin untuk melakukan Pra - Observasi di Dusun yang Bapak/Ibu pimpin dalam rangka menyusun Proposal Skripsi. Untuk tanggal dan waktu Pra-Observasi sepenuhnya adalah hasil koordiasi dengan kedua belah pihak.

Demikian surat permohonan ini kami sampaikan. Atas bantuan dan kerjasama dari Bapak/Ibu, kami mengucapkan terima kasih.

Aengetahui,

TKIP Persada Khatulistiwa Sintang

02066603

fruddin., S.P., M.Si.

Ketua Program Studi ndidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

udita Susanti, WDN-1116028701



PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA SŢKIP PERSADA KHATULISTIWA

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SATRA INDONESIA

Jl. Pertamina Sengkuang Km.4. Kotak Pos 126, Email: Email: pbsi.stkip2016@gmail.com

Website: www.pbsi.sstkipperada.ac.id

Surat Izin Penelitian

Tanggal Terbit: 18 Maret 2024

Genap 2023/2024

Hal: 28 dari 1

Nomor

: 28/B3/G1/III/2024

Hal : Izin Penelitian

Kepada Yth. Kepala Desa Perongkan

Tempat

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Yudita Susanti, S.S., M.Pd.

NIDN

: 1116028701

Jabatan

: Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama

: Viktoria Erlla

NIM

: 2016041521

Jurusan

: Pendidikan Bahasa dan Seni

Program Studi

: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indoensia

Judul Penelitian : Analisis Makna Simbol Pada Proses Ritual Nyemaru Dayak Ketungau Sesaek Di Dusun Sejirak Desa Perongkan Kecamatan Sekadau Hulu

Kabupaten Sekadau.

Memohon izin untuk melakukan Penelitian di Desa yang Bapak/Ibu pimpin dalam rangka menyusun Skripsi. Untuk tanggal dan waktu Penelitian sepenuhnya adalah hasil koordiasi dengan kedua belah pihak.

Demikian surat permohonan ini kami sampaikan. Atas bantuan dan kerjasama dari Bapak/Ibu, kami mengucapkan terima kasih.

Mengetahui.

Ketua STKIP Persada Khatulistiwa Sintang

dan Sastra Indonesia

Ketua Program Studi

uddin., S.P., M.Si.



PEMERINTAH KABUPATEN SEKADAU KECAMATAN SEKADAU HULU **DESA PERONGKAN**

Alamat : Jalan Raya Perongkan – Sejirak Kode Pos 79583

Perongkan, 26 Maret 2024

Kepada

: 140 / 39 / Pemdes / 2024 Nomor

Yth Ketua STKIP Persada

Lamp.

Khatulistiwa Sintang

Sifat : Penting

Sintang

Di -

Perihal : Izin Penelitian di Desa Perongkan

Berdasarkan Surat Izin Penielitian Nomor 28/B3/GI/III/2024 tanggal 18 Maret 2024 tentang Permohonan Izin Penelitian Skripsi di Desa Perongkan. Maka dengan ini kami memberikan Izin Penelitian kepada:

Nama

: VIKTORIA ERLLA

NIM

: 2016041521

Jurusan

: Pendidikan Bahasa dan Seni

Program Studi

: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Untuk melakukan Analisa Makna Simbol Pada Proses Ritual Nyemaru Dayak Ketungau Sesaek di Dusun Sejirak Desa Perongkan Kecamatan Sekadau Hulu Kabupaten Sekadau mulai tanggal 26

Maret 2024 sampai dengan 05 April 2024

Demikian Surat ini disampaikan atas perhatian dan kerja samanya kami ucapkan terima kasih.

KEPALA DESA PERONGKAN



PEMERINTAH KABUPATEN SEKADAU KECAMATAN SEKADAU HULU DESA PERONGKAN

Alamat: Jalan Raya Perongkan - Sejirak Kode Pos 78582

SURAT KETERANGAN

Nomor: 140 / 42 / Pem / 2024

Kepala Desa Perongkan Kecamatan Sekadau Hulu, Kabupaten Sekadau, dengan ini menerangkan bahwa:

Nama

: VIKTORIA ERLLA

NIM

: 2106041521

Jurusan

: Pendidikan Bahasa dan Seni

Program Studi Judul Penelitian : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia : Analisa Makna Simbol Pada Proses Nyemaru

Dayak Ketungau Sesaek di Dusun Sejirak Desa Perongkan Kecamatan Sekadau Hulu

Kabupaten Sekadau

Menerangkan bahwa:

Demikian surat Keterangan ini dibuat dengan sebenar-benarnya, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya

Desa Perongkan, 05 April 2024 KEPALA DESA PERONGKAN

RIWAYAT HIDUP



VIKTORIA ERLLA, lahir di Sejirak pada tanggal 21 Mei 2002. Anak perempuan tunggal dari bapak Aleksander Pating dan ibu Selimina Rita. Jenjang pendidikan peneliti dimulai dari TK Tunas Erna, Kayu Tunu, Kabupaten Sanggau pada tahun 2007-2008, setelah itu melanjutkan ke Sekolah Dasar (SD) Swasta Erna Kayu Tunu, Kabupaten Sanggau pada tahun 2008-2014, kemudian melanjutkan ke Sekolah Menengah Pertama (SMP) Negeri 01 Sekadau Hulu pada tahun 2014-2017, setelah itu melanjutkan ke Sekolah Menengah Atas (SMA) Negeri 01

Sekadau Hulu dengan mengambil jurusan Ilmu Pengetahuan Sosial pada tahun 2017-2020. Setelah itu, pada tahun 2020 peneliti melanjutkan pendidikan ke Perguruan Tinggi yaitu, Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan (STKIP) Persada Khatulistiwa Sintang, dengan memilih Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.