

**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS NASKAH DRAMA
DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA CERITA RAKYAT PADA
SISWA KELAS XI IPS SMA NEGERI 2 SEKADAU HULU
TAHUN PELAJARAN 2022/2023**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



DISUSUN OLEH

IGNASIUS
NIM: 1915041483

**SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PERSADA KHATULISTIWA
SINTANG
2023**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : Ignasius
NIM : 1915041483
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni
Judul : Peningkatan Kemampuan Menulis Naskah Drama dengan
Menggunakan Media Cerita Rakyat pada Siswa Kelas XI
IPS SMA Negeri 2 Sekadau Hulu Tahun Pelajaran
2022/2023

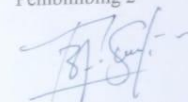
Tugas Akhir ini telah disetujui oleh pembimbing dan telah memenuhi syarat dan dianggap layak untuk diajukan ke sidang panitia ujian Skripsi.

Sintang, 4 Agustus 2023

Pembimbing 1


Dr. Yusuf Olang, M.Pd
NIDN. 1120087901

Pembimbing 2


Tedi Suryadi, M.Pd
NIDN. 1107068702

Disetujui Oleh
Ketua STKIP Persada Khatulistiwa Sintang



Didin Syafraziddin, S.P., M.Si
NIDN. 1102066603

HALAMAN PENGESAHAN

Tugas Akhir dengan judul **"Peningkatan Kemampuan Menulis Naskah Drama dengan Menggunakan Media Cerita Rakyat pada Siswa Kelas XI IPS SMA Negeri 2 Sekadau Hulu Tahun Pelajaran 2022/2023"** yang disusun oleh

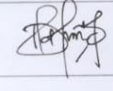
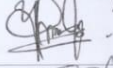
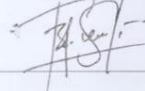
Nama : Ignasius

Nim : 1915041483

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni

Telah dipertahankan dalam Sidang Panitia Ujian Skripsi, STKIP Persada Khatulistiwa Sintang pada hari Kamis, 14 September 2023.

No	Nama	Jabatan	Tanda Tangan
1	Debora Korining Tyas, M.Pd	Ketua Penguji	
2	Dr. Yusuf Olang, M.Pd	Sekretaris	
3	Yudita Susanti, S.S., M.Pd	Anggota Penguji I	 30/26 /10
4	Tedi Suryadi, M.Pd	Anggota Penguji II	

Mengetahui/mengesahkan
Ketua STKIP Persada Khatulistiwa Sintang

Didin Syafruddin, S.P., M.Si.
NIDN.1102066603



**PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA
BANGSA SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN
ILMU PENDIDIKAN (STKIP) PERSADA
KHATULISTIWA SINTANG PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**

Jl. Pertamina Sengkuang Km. 4, Kotak Pos 126, Telp. (0565) 2025365

Email : stkipsintang@gmail.com Website: www.stkippersada.ac.id

CATATAN PEMBIMBING I
Hasil Konsultasi Mahasiswa

Nama : Ignasius
Nim : 1915041483
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

No	Tanggal	Uraian	Keterangan	Paraf
1	9 Februari 2023	Konsultasi Proposal Skripsi	Revisi BAB I, BAB II, dan BAB III	
2	15 Februari 2023	Konsultasi Proposal Skripsi	Revisi Definisi Istilah	
3	17 Maret 2023	Konsultasi Proposal Skripsi	Revisi Kajian Teori BAB II	
4	20 Maret 2023	Konsultasi Proposal Skripsi	Revisi Lampiran	
5	21 Maret 2023	Konsultasi Proposal Skripsi	ACC Proposal Skripsi	
6	17 Juli 2023	Konsultasi Skripsi	Revisi Hasil Penelitian	
7	24 Juli 2023	Konsultasi Skripsi	Revisi Pembahasan	
8	1 Agustus 2023	Konsultasi Skripsi	ACC Skripsi	

Sintang, 1 Agustus 2023
Pembimbing I

Dr. Yusuf Olang, M.Pd
NIDN. 1120087901



**PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA
BANGSA SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN
ILMU PENDIDIKAN (STKIP) PERSADA
KHATULISTIWA SINTANG PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**

JL. Pertamina Sengkuang Km. 4, Kotak Pos 126, Telp. (0565) 2025365

Email : stkipsintang@gmail.com Website: www.stkippersada.ac.id

CATATAN PEMBIMBING II

Hasil Konsultasi Mahasiswa

Nama : Ignasius
Nim : 1915041483
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

No	Tanggal	Uraian	Keterangan	Paraf
1	21 Februari 2023	Konsultasi Proposal Skripsi	Revisi Latar Belakang	
2	14 Februari 2023	Konsultasi Proposal Skripsi	Revisi Kajian Teori BAB III	
3	16 Maret 2023	Konsultasi Proposal Skripsi	Revisi Lampiran	
4	20 Maret 2023	Konsultasi Proposal Skripsi	Revisi Lampiran	
5	21 Maret 2023	Konsultasi Proposal Skripsi	ACC Proposal Skripsi	
6	18 Juli 2023	Konsultasi Skripsi	Revisi Hasil Penelitian	
7	27 Juli 2023	Konsultasi Skripsi	Revisi Pembahasan	
8	4 Agustus 2023	Konsultasi Skripsi	ACC Skripsi	

Sintang, 4 Agustus 2023
Pembimbing II

Tedi Suryadi, M.Pd
NIDN. 1107068702

PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Karya tulis saya, skripsi ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar serjana, baik di STKIP Persada Khatulistiwa Sintang maupun di Sekolah Tinggi/Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, rumusan, dan peneliti saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan Tim Pembimbing dan masukan Tim Penguji
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di STKIP Persada Khatulistiwa.

Sintang, 12 Agustus 2023



Mengetahui Pernyataan

Ignasius

NIM. 1915041483

MOTTO

**JANGANLAH HENDAKNYA KAMU KUATIR TENTANG
APAPUN JUGA, TAPI NYATAKANLAH DALAM SEGALA
HAL KEINGINANMU KEPADA ALLAH DALAM DOA DAN
PERMOHONAN DENGAN UCAPAN SYUKUR**

~ FILIPI 4:6 ~

**KEBERHASILAN ITU ADALAH SEBUAH TITIK KECIL
YANG BERADA DI PUNCAK SEGUNUNG KEGAGALAN.
MAKA KALAU MAU SUKSES, CARILAH KEGAGALAN
SEBANYAK-BANYAKNYA**

~ BOB SADINO ~

PERSEMBAHAN

Dengan kerendahan hati, saya persembahkan skripsi ini sebagai tanda syukur dan terimakasih kepada:

- ✠ Tuhan yang Maha Esa atas kasih karunianya yang telah memberikan kekuatan, kesehatan dan kesabaran dalam mengerjakan skripsi ini.
- ✠ Yang tercinta kedua orang tua saya “Bapak Litang dan Ibu Yuliana Falkoneiri Yulika”, terima kasih atas segala, dukungan, motivasi, doa, dan kasih sayang, serta nasehat dari Bapak dan Ibu saya.
- ✠ Saudara yang saya sayangi yaitu Kakak “Angelina Ferlywani”, “Krisdesien Maria”, dan “Neri Meilin” yang telah memberikan doa dan dukungan dalam segala hal.
- ✠ Keluarga baru saya yaitu Abang ipar “Paulus Sito”, “Lukas Robinson” dan “Teguh Irawan” serta keponakan kesayangan “Marlin Julian Bajra” dan “Yutta Adriel Robinson” yang telah hadir dalam keluarga dan ikut serta memberikan doa, dukungan dan motivasi.
- ✠ Kepada pacar saya yaitu ”Veny Averon” yang telah memberikan doa dan dukungan dalam segala hal
- ✠ Kepada kedua pembimbing yang saya banggakan Bapak Dr. Yusuf Olang, M.Pd dan Bapak Tedi Suryadi, M.Pd yang telah banyak memberikan bimbingan, dukungan, serta mengarahkan saya dalam menulis skripsi ini.
- ✠ Dosen Pembimbing Akademik Ibu Yudita Susanti, S.S., M.Pd yang telah mengarahkan, memotivasi dan setia menjadi pembimbing kelas A15 selama perkuliahan dari semester awal sampai semester akhir.
- ✠ Teman-teman seperjuangan di Prodi PBSI khususnya A15 terima kasih atas waktu, dan kebersamaan yang telah kita lalui selama perkuliahan sampai mendapatkan gelar sarjana.
- ✠ Almamaterku tercinta STKIP Persada Khatulistiwa Sintang.

ABSTRAK

Ignasius. 2023, *PeningkatanKemampuan Menulis Naskah Drama dengan Menggunakan Media Cerita Rakyat pada Siswa Kelas XI IPS SMA Negeri 2 Sekadau Hulu Tahun Pelajaran 2022/2023*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra IndonesiaSTKIP Persada Khatulistiwa Sintang. Pembimbing I: Dr. Yusuf Olang, M.Pd., Pembimbing II: Tedi Suryadi, M.Pd.

Kata kunci: Media, Cerita Rakyat,Naskah Drama, Siswa SMA

Penelitian ini dilatar belakangi oleh kemampuan menulis naskah drama sebagian besar siswa tidak mencapai nilai KKM di kelas XI IPS SMA Negeri 2 Sekadau Hulu.Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan penggunaan media cerita rakyat untuk meningkatkan kemampuan menulis naskah drama pada siswa, mendeskripsikan peningkatan kemampuan menulis naskah drama dengan media cerita rakyat, mendeskripsikan respon siswa terhadap penggunaan media cerita rakyat untuk meningkatkan kemampuan menulis naskah drama pada siswa.Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan bentuk Penelitian Tindakan Kelas (PTK).Penelitian ini dilakukan di kelas XI IPS SMA Negeri 2 Sekadau Hulu yang terdiri dari 20 siswa. Teknik dan alat pengumpulan data menggunakan lembar observasi, lembar tes, lembar wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data melalui tahapanpengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Dari hasil penelitian diketahui bahwa aktivitas siswa di kelas pada siklus I sebesar 70% menjadi 90% pada siklus II sehingga dapat dikatakan bahwa aktivitas siswa tergolong sangat baik, peningkatan rata-rata skor kemampuan menulis naskah drama siswa dari 73 menjadi 90,25 pada siklus II sehingga tergolong sangat baik dan mengalami peningkatan sebesar 30%, respon siswa sangat positif atau sangat baik dalam pembelajaran dengan menggunakan media cerita rakyat.Berdasarkan hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa penggunaan media cerita rakyat dapat meningkatkan kemampuan menulis naskah drama siswa kelas XI SMA Negeri 2 Sekadau HuluTahun Pelajaran 2022/2023.

ABSTRACT

Ignasius. 2023, Improving the Ability to Write Drama Scripts Using Folklore Media for Class XI IPS Students at SMA Negeri 2 Sekadau Hulu for the 2022/2023 Academic Year. Thesis, Indonesia Language and Literature Education Study Program. STKIP Persada Khatulistiwa Sintang. Advisor I: Dr. Yusuf Olang, M.Pd., Advisor II: Tedi Suryadi, M.Pd.

Keywords: *Media, Folklore, Scripted Drama, High School Students*

This research was motivated by the ability to write drama scripts; most students still need to reach the KKM score in class XI IPS at SMA Negeri 2 Sekadau Hulu. This research aims to describe the use of folklore media to improve students' ability to write drama scripts, explain the increase in the ability to write drama scripts using folklore media, describe students' responses to the use of folklore media to improve students' ability to write drama scripts. This research uses a qualitative approach in the form of Classroom Action Research (PTK). This research was conducted in class XI IPS at SMA Negeri 2 Sekadau Hulu, which consisted of 20 students. Data collection techniques and tools use observation sheets, test sheets, interview sheets, and documentation. Data analysis techniques go through the stages of data collection, data reduction, data presentation, and conclusion. From the research results, it is known that student activity in class in cycle I was 70% to 90% in cycle II, so it can be said that student activity was classified as very good; the average increase in students' writing ability of drama script scores was from 73 to 90.25 in cycle II so it is classified as very good and has increased by 30%, student responses are very positive or very good in learning using folklore media. Based on the results of this research, using folklore media can improve the ability to write drama scripts for class XI students at SMA Negeri 2 Sekadau Hulu for the 2022/2023 academic year.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan yang Maha Esa, karena berkah dan rahmatnya peneliti dapat menyelesaikan skripsi penelitian ini yang berjudul **“Peningkatan Kemampuan Menulis Naskah Drama dengan Menggunakan Media Cerita Rakyat pada Siswa Kelas XI IPS SMA Negeri 2 Sekadau Hulu Tahun Pelajaran 2022/2023”**. Dalam penyusunan proposal skripsi ini peneliti banyak mendapatkan motivasi, bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Untuk itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Dr. Yusuf Olang, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing pertama yang telah memberikan bimbingan, serta motivasi dalam penyusunan Skripsi.
2. Tedi Suryadi, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing kedua yang telah memberikan bimbingan, serta motivasi dalam penyusunan Skripsi.
3. Yudita Susanti, S.S., M.Pd., selaku Ketua Program Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia sekaligus selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah berkenan memberikan bimbingan dan motivasi dalam penyusunan Skripsi.
4. Didin Syafruddin, S.P., M.Si., selaku Ketua Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan (STKIP) Persada Khatulistiwa Sintang yang telah membantu meluluskan mahasiswa/i STKIP Persada Khatulistiwa Sintang yang bermutu.

5. Dr. Drs. Y.A.T Lukman Riberu, M.Si., Selaku Ketua Perkumpulan Badan Pendidikan Karya Bangsa yang telah memberi sarana dan prasarana perkuliahan.
6. Para Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan kepada peneliti selama perkuliahan.
7. Kepala Sekolah, Guru Wali Kelas, dan TU SMAN 2 Sekadau Hulu yang telah membantu dan mengizinkan peneliti untuk penelitian di Sekolah SMAN 2 Sekadau Hulu.
8. Siswa/Siswi Kelas XI IPS SMAN 2 Sekadau Hulu yang telah bekerja sama.
9. Orang tua tercinta Bapak Litang dan Ibu Yuliana Falkoneiri Yulika serta keluarga yang telah memberi motivasi dan arahan bahkan dukungan moral maupun doa kepada peneliti.
10. Teman-teman kelas A15 yang telah membantu dan memberi motivasi kepada peneliti dalam menyelesaikan Skripsi ini. Serta semua pihak yang tidak dapat disebutkan namanya satu persatu, namun turut membantu dalam penyusunan Skripsi ini secara langsung maupun tidak langsung.
11. Rekan-rekan mahasiswa yang turut memberikan motivasi pada peneliti, sehingga penyusunan Skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

Peneliti telah memberikan yang terbaik dalam penyusunan Skripsi ini. Peneliti menyadari bahwa di beberapa bagian dari Skripsi ini masih terdapat kekurangan, yang dapat disebabkan oleh keterbatasan pengetahuan dan kemampuan yang

dimiliki. Oleh karena itu, peneliti sangat mengharapkan saran, pendapat dan kritikan yang membangun demi kesempurnaan Skripsi ini. Semoga Skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca dan penulis selanjutnya.

Sintang, 4 Agustus 2023

Peneliti

DAFTAR ISI

LEMBAR JUDUL	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
CATATAN PEMBIMBING I	iv
CATATAN PEMBIMBING II.....	v
PERNYATAAN KEASLIAN.....	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR GRAFIK.....	xvi
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR.....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian	5
C. Pertanyaan Penelitian	5
D. Tujuan Penelitian	6
E. Manfaat Penelitian	6

F. Definisi Istilah	8
BAB II LANDASAN TEORI	10
A. Landasan Teori	10
B. Kajian Penelitian Yang Relevan	26
C. Kerangka Berpikir	28
D. Hipotesis Tindakan	30
BAB III METODE PENELITIAN	31
A. Pendekatan Penelitian	31
B. Metode dan Bentuk Penelitian	31
C. Latar Penelitian	40
D. Data dan Sumber Data Penelitian	40
E. Tehnik dan Alat Pengumpulan Data	41
F. Keabsahan Data	44
G. Teknik Analisis Data	46
BAB IV DESKRIPSI DAN PEMBAHASAN	52
A. Deskripsi dan Hasil Penelitian	52
B. Pembahasan.....	69
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	81
A. Kesimpulan	83
B. Saran.....	84
DAFTAR PUSTAKA	86
LAMPIRAN.....	88

DAFTAR GRAFIK

4.1 Peningkatan Hasil Belajar Siswa Siklus I dan Siklus II	80
--	----

DAFTAR TABEL

3.1 Triangulasi Sumber	45
3.2 Aspek penilaian Penulisan naskah drama	49
3.3 Kriteria Hasil Observasi	50
4.1 Jadwal Pelaksanaan Kegiatan Penelitian	53
4.2 Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus I	57
4.3 Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus I	58
4.4 Rekapitulasi Nilai Siswa Siklus I	59
4.5 Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus II	65
4.6 Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus II	66
4.7 Rekapitulasi Hasil Nilai Rata-Rata	67
4.8 Nilai Kemampuan Menulis Naskah Drama Siswa Siklus I	75
4.9 Nilai Kemampuan Menulis Naskah Drama Siswa Siklus II	77

DAFTAR GAMBAR

2.1 Kerangka Berpikir	30
3.1 Model Tahapan-tahapan Pelaksanaan PTK	37
3.2 Komponen Dalam Analisis Data (<i>interactive model</i>)	47

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. SILABUS.....	88
Lampiran 2. RPP Siklus I Pertemuan I	90
Lampiran 3. RPP Siklus I Pertemuan II	92
Lampiran 4. RPP Siklus II Pertemuan I	94
Lampiran 5. RPP Siklus II Pertemuan II.....	96
Lampiran 6. Lembar Observasi Guru Siklus I Pertemuan I.....	98
Lampiran 7. Lembar Observasi Guru Siklus I Pertemuan II	99
Lampiran 8. Lembar Observasi Guru Siklus II Pertemuan I	100
Lampiran 9. Lembar Observasi Guru Siklus II Pertemuan II	101
Lampiran 10. Lembar Observasi Siswa Siklus I Pertemuan I	102
Lampiran 11. Lembar Observasi Siswa Siklus I Pertemuan II	103
Lampiran 12. Lembar Observasi Siswa Siklus II Pertemuan I	104
Lampiran 13. Lembar Observasi Siswa Siklus II Pertemuan II.....	105
Lampiran 14. Lembar Wawancara Guru.....	106
Lampiran 15. Lembar Wawancara Siswa	107
Lampiran 16. Contoh Cerita Rakyat	110
Lampiran 17. Contoh Naskah Drama.....	113
Lampiran 18. Soal Tes Siklus I Pertemuan II	116
Lampiran 19. Soal Tes Siklus II Pertemuan II.....	119
Lampiran 20. Hasil Naskah Drama Siswa Siklus I	123
Lampiran 21. Hasil Naskah Drama Siswa Siklus II.....	132
Lampiran 22. Rekapitulasi Nilai Siswa Siklus I	141

Lampiran 23. Rekapitulasi Nilai Siswa Siklus II.....	142
Lampiran 24. Gambar Kegiatan.....	143
Lampiran 25. Surat Telah Melakukan Penelitian.....	148

DAFTAR PUSTAKA

- Abdussamad, Z. 2021. *Metode Penelitian Kualitatif*. Makasar: CV. Syakir Media Press
- Alawia, A. 2019. Penerapan Media Gambar Lingkungan Sekitar Dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi Sekolah Dasar. *Pedagogic Of Islamic Elemtary*. Volume 2. NO 2. Halm 147-158.
- Arikunto, S. 2013. *Prosedur Penelitian, Suatu Pendekatan Praktis*. Jakarta: Rineka Cipta
- Arikunto, S., Suharjono, Dan Supardi. 2014. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: PT Bumi Aksara
- Arsyad, A. 2013. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Gra Vindo Persada.
- Awaluddin, Dkk. 2020. Kemampuan Dan Kesulitan Siswa Kelas VIII Mengidentifikasi Unsur Instrinsik Teks Drama. *Jurnal Bindo Sastra*. Volume 4. No 1. Halm 38-47
- Dalman. 2016. *Keterampilan Menulis*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada
- Ibda, H. 2020. *Bahasa Indonesia Tingkat Lanjut Mahasiswa*. Semarang: Pilar Nusantara
- Jalaludin. 2021. *Penelitian Tindakan Kelas (Prinsip Dan Praktik Instrumen Pengumpulan Data)*. Surabaya: CV Pustaka Media Guru.
- Karlina, H. 2017. Penggunaan Media Audio–Visual Untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Naskah Drama. *Jurnal Literasi*. Volume 1. No 1. Halm 30.
- Kunandar. 2018. *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas*. Depok: Rajawali Pers.
- Larasati, M. M. 2021. Kemampuan Menulis Naskah Drama Menggunakan Media Cerita Rakyatpada Siswa Sekolah Menengah Atas. *Jurnal Ilmu Pendidikan*. Volume 3. Nomor 2. Halm 367-384.

- Lasmiyanti, dkk. Peningkatan Kemampuan Menulis Naskah Drama melalui Pendekatan kontekstual Berbasis Cerita Rakyat Musi Rawas Siswa Kelas VIII SMP Negeri Padang. *Diksa Pendidikan Bahasa dan sastra Indonesia*. Volume 5. No 1
- Paizaluddin, Ermalinda. 2014. *Penelitian Tindakan Kelas*. Bandung: Alfabeta.
- Simarmata, J. 2019. *Kita Menulis Semua Bisa Menulis Buku*. Yogyakarta: Yayasan Kita Menulis
- Siswiyanti, F. 2014. *Teori Drama Dan Pembelajarannya*. Yogyakarta: Ombak
- Sugiyono, 2016. *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sukardi. 2015. *Metode Penelitian Pendidikan Tindakan Kelas Implementasi Dan Pengembangannya*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Tarigan, G, H. 2018. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa