

**ANALISIS KESALAHAN BERBAHASA DALAM MENULIS
CERITA FABEL PADA SISWA KELAS VII
SMP NEGERI 2 SATU ATAP SEBERUANG
TAHUN PELAJARAN 2022/2023**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



DISUSUN OLEH

Ana Kurniawati
NIM:1915041481

**SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKA
(STKIP) PERSADA KHATULISTIWA
SINTANG
2023**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : Ana Kurniawati
NIM : 1915041481
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Analisis Kesalahan Berbahasa dalam Menulis Cerita
Fabel pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 2 Satu Atap
Seberuang Tahun Pelajaran 2022/2023

Skripsi ini telah disetujui oleh pembimbing dan telah memenuhi syarat untuk diajukan kesidang panitia ujian Skripsi.

Sintang, 8 Desember 2023

Pembimbing I



Yudita Susanti, S.S., M.Pd.

NIDN. 1116028701

Pembimbing II



Sri Astuti, S.S., M.Pd.

NIDN. 1113048402

Disetujui Oleh:
Ketua STKIP Persada Khatulistiwa Sintang



Didin Syafrudin, S.P., M.Si

NIDN. 1102066603

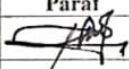
HALAMAN PENGESAHAN

Tugas akhir dengan judul “Analisis Kesalahan Berbahasa dalam Menulis Cerita Fabel pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 2 Satu Atap Seberuang Tahun Pelajaran 2022/2023” yang disusun oleh:

Nama : Ana Kurniawati
NIM : 1915041481
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni

Telah di pertahankan dalam Sidang Ujian Tugas Akhir, STKIP Persada Khatulistiwa pada hari Selasa, 31 Januari 2024

Tim Penguji:

No	Nama	Jabatan	Paraf
1	Dr. Yusuf Olang, M.Pd.	Ketua Penguji	
2	Valentinus Ola Beding, S.S., M.Pd.	Penguji I	
3	Yudita Susanti, S.S., M.Pd.	Sekretaris Penguji	
4	Sri Astuti, S.S., M.Pd.	Penguji II	

Disetujui Oleh:

Ketua STKIP Persada Khatulistiwa Sintang



Didin Syafruddin, SP., M.Si

NIDN: 1102066603



**PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA
SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PERSADA KHATULISTIWA SINTANG
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
SINTANG-KALIMANTAN BARAT**

Alamat: Jln. Pertamina Sengkuang KM. 4, Kotak Pos 126, Telp. (05652025365, 2025366
Web: www.pbsi.stkippersada.ac.id Email: stkippersada@gmail.com

CATATAN PEMBIMBING PERTAMA

Hasil Konsultasi Mahasiswa

Nama : Ana Kurniawati

NIM : 1915041481

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

No.	Tanggal	Uraian Bimbingan	Paraf
1.	14 Maret 2023	Latar Belakang, teknik dan alat pengumpulan data	
2.	17 Maret 2023	Tambahkan teori, kajian penelitian yang relevan	
3.	21 Maret 2023	Menyusun lembar wawancara dan observasi	
4.	22 Maret 2023	Acc Proposal Skripsi	
5.	21 September 2023	Abstrak, Analisis data	
6.	26 September 2023	Hasil wawancara, implementasi	
7.	8 November 2023	ACC Skripsi	

Sintang, 05.12.2023
Pembimbing Pertama,

Yudita Susanti, S.S., M.Pd.
NIDN. 1116028701



**PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA
SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PERSADA KHATULISTIWA SINTANG
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
SINTANG-KALIMANTAN BARAT**

Alamat: Jln. Pertamina Sengkuang KM. 4, Kotak Pos 126, Telp. (05652025365, 2025366
Web: www.pbsi.stkippersada.ac.id Email: stkippersada@gmail.com

CATATAN PEMBIMBING KEDUA

Hasil Konsultasi Mahasiswa

Nama : Ana Kurniawati

NIM : 1915041481

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

No.	Tanggal	Uraian Bimbingan	Paraf
1.	22 Febuari 2023	Rumusan masalah, tambahkan teori RPP Silabus	
2.	24 Febuari 2023	Alat pengumpulan data	
3.	30 Maret 2023	Indikator pembelajaran cerita fabel	
4.	31 Maret 2023	Acc Proposal Skripsi	
5.	22 September 2023	Analisis data	
6.	26 September 2023	Analisis data	
7.	28 September 2023	Analisis data	
8.	21 Oktober 2023	ACC Skripsi	

Sintang, 04 - 12 - 2023
Pembimbing Kedua,

Sri Astuti, S.S., M.Pd.
NIDN. 1113048402

PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Karya tulis saya, skripsi ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapat gelar serjana.
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan Tim Pembimbing dan masukan Tim Penguji.
3. Dalam karya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lain yang berlaku di STKIP Persada Khatulistiwa.

Sintang, 13 Desember 2023

Yang Membuat Pernyataan


AB88CAKX738092113

Ana Kurniawati
1915041481

MOTTO

Kegagalan bukan akhir dari segalanya, kesuksesan tidak selalu ada selamanya, suka duka pasti berganti tetapi yang paling terpenting keyakinan dan kemauan untuk terus melangkah menghargai prosesnya dan bahagia dalam prosesnya

2 Tawarikh 15:7

Tetapi kamu ini, kuatkanlah hatimu, jangan lemah semangatmu, karena ada upah bagi usahamu!

PERSEMBAHAN

Puji dan syukur peneliti panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya, peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Skripsi ini peneliti persembahkan untuk :

1. Kedua orang tua tercita, Klaudius Ubang dan Nani yang selalu memberikan motivasi, dukungan, bimbingan dan nasehat. Terima kasih atas doa dan kasih sayang yang selalu menjadi motivasi untuk saya selama ini.
2. Saudaraku Lusia Ginti Hanania, Hartati Harunita, Edi Susanto, Agustina Merdekawati dan kedua kakak iparku. Terima kasih karena selalu memberikan dukungan serta doanya kepada saya.
3. Kedua dosen pembimbing, Yudita Susanti, S.S., M.Pd. dan Sri Astuti, S.S., M.Pd., yang selalu memberikan bimbingan, motivasi dan arahan serta semangat kepada saya selama proses perkuliahan dan proses penyelesaian skripsi ini.
4. Teman-teman mahasiswa STKIP Persada Khatulistiwa Sintang, khususnya kepada teman-teman seperjuangan kelas A15 Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang selalu memberikan dukungan serta motivasi kepada saya.
5. Almamater kebanggan saya, STKIP Persada Khatulistiwa Sintang sebagai tempat saya menuntut ilmu.

ABSTRAK

Ana Kurniawati 1915041481. 2023, *Analisis Kesalahan Berbahasa dalam Menulis Cerita Fabel pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 2 Satu Atap Seberuang Tahun Pelajaran 2022/2023*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia STKIP Persada Khatulistiwa Sintang. Pemimbing I : Yudita Susanti, S.S., M.Pd., Pembimbing II : Sri Astuti, S.S., M.Pd.

Kata Kunci: Kesalahan Berbahasa, Menulis Cerita Fabel

Analisis kesalahan pada penelitian ini adalah kesalahan berbahasa dalam menulis cerita fabel pada siswa kelas VII SMP Negeri 2 Satu Atap Seberuang yaitu kesalahan berbahasa penggunaan ejaan dalam menulis cerita fabel pada siswa kelas VII dan penyebab kesalahan berbahasa dalam menulis cerita fabel pada siswa kelas VII. Tujuan penelitian ini adalah (1) untuk mengetahui dan mengidentifikasi jenis-jenis kesalahan berbahasa penggunaan ejaan dalam menulis cerita fabel pada siswa kelas VII SMP Negeri 2 Satu Atap Seberuang; dan (2) untuk mengetahui penyebab kesalahan dalam menulis cerita fabel pada siswa kelas VII di SMP Negeri 2 Satu Atap Seberuang. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Subjek penelitian adalah siswa kelas VII dalam penelitian ini siswa ditugaskan membuat cerita fabel berdasarkan ide yang telah direncanakan. Objek penelitian adalah cerita fabel siswa kelas VII. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik tes, teknik wawancara, dan dokumentasi. Alat pengumpulan data menggunakan lembar tes, lembar wawancara, dan dokumentasi. Analisis pada penelitian ini yaitu peneliti menganalisis hasil cerita fabel yang dibuat siswa. Hasil penelitian ini adalah ditemukan (1) kesalahan pemakaian huruf kapital yang meliputi kesalahan pemakaian huruf kapital pada judul cerita fabel, nama tokoh, penulisan kata diawal kalimat, penulisan kata bukan awal kalimat, dan penulisan kata pada awal kalimat percakapan, (2) kesalahan pemakaian tanda baca meliputi tanda titik, tanda koma, tanda hubung, tanda tanya, tanda seru, dan tanda petik, (3) kesalahan penulisan kata meliputi kata ganti, kata depan, dan partikel *pun*. Penyebab kesalahan berbahasa terdapat 3 yaitu tidak fokus pada saat pembelajaran, waktu terbatas, dan pengajaran bahasa yang kurang tepat atau kurang sempurna. Berdasarkan hasil penelitian kesimpulannya adalah terjadi kesalahan berbahasa dalam menulis cerita fabel pada siswa kelas VII SMP Negeri 2 Satu Atap Seberuang Tahun Pelajaran 2022/2023.

ABSTRACT

Ana Kurniawati 1915041481. 2023, Analysis of Language Errors in Writing Fable Stories in Seventh Grade Students of SMP Negeri 2 Satu Atap Seberuang Academic Year 2022/2023. Thesis, Indonesia Language and Literature Education Study Program. STKIP Persada Khatulistiwa Sintang. Advisor I: Yudita Susanti, S.S., M.Pd., Advisor II: Sri Astuti, S.S., M.Pd.

Keywords: Language Errors, Writing Fable Stories

The error analysis in this research is language errors in writing fable stories in Seventh gradestudents of SMP Negeri 2 Satu Atap Seberuang, namely language errors in the use of spelling in writing fable stories in Seventh grade students and the causes of language errors in writing fable stories in Seventh grade students. The aims of this research are: (1) to find out and identify types of language errors in the use of spelling in writing fables among Seventh grade students of SMP Negeri 2 Satu Atap Seberuang; (2) to find out the causes of errors in writing fable stories among Seventh grade students at SMP Negeri 2 Satu Atap Seberuang. This study used descriptive qualitative method. The research subjects were Seventh grade students. In this research, the students were assigned to create a fable story based on a planned idea. The object of the research is a fable story from Seventh grade students. Data collection techniques use test techniques, interview techniques, and documentation. Data collection tools use test sheets, interview sheets, and documentation. The analysis in this research is that the researcher analyzes the results of the fable stories created by the students. The results of this research were that: (1) errors in the use of capital letters which included errors in the use of capital letters in the title of a fable story, character names, writing words at the beginning of a sentence, writing words not at the beginning of a sentence, and writing words at the beginning of a conversational sentence; (2) errors the use of punctuation marks includes periods, commas, hyphens, question marks, exclamation marks, and quotation marks; (3) errors in writing words include pronouns, prepositions, and pun particles. There are 3 causes of language errors, namely not focusing on learning, limited time, and inappropriate or imperfect language teaching. Based on the research results, the conclusion is that linguistic errors occurred in writing fable stories in Seventh grade students of SMP Negeri 2 Satu Atap Seberuang for the 2022/2023 academic year.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat-Nya, sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“Analisis Kesalahan Berbahasa Dalam Menulis Carita Fabel Pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 2 Satu Atap Seberuang Tahun Pelajaran 2022/2023”**.

Penulisan skripsi ini mendapat masukan dan arahan dari berbagai pihak, untuk itu peneliti ucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam moral maupun spiritual sehingga dapat diselsaikannya skripsi ini dengan lancar. Maka pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Ibu Yudita Susanti, S.S., M.Pd, selaku Dosen Pembimbing Pertama, Dosen PA, sekaligus Kaprodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan saran, bimbingan serta masukan, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Ibu Sri Astuti, S.S., M.Pd, selaku Dosen Pembimbing Kedua yang telah memberikan saran, bimbingan serta masukan, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Bapak Dr. Drs, Y.A.T Lukman Riberu, M.Si., selaku Ketua Perkumpulan Badan Pendidikan Karya Bangsa Sintang, yang telah menyediakan sarana kampus untuk perkuliahan.
4. Didin Syafruddin, S.P., M.Si., selaku ketua STKIP Persada Khatulistiwa Sintang yang selalu mendukung sarana prasarana kegiatan perkuliahan.

5. Dosen dan Staf Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, selaku pengajar selama peneliti menempuh studi di Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan Persada Khatulistiwa Sintang, yang telah memberi materi perkuliahan.
6. Kedua orang tua penulis (Klaudius Ubang dan Nani), saudara-saudara penulis (Lusia Ginti Hanania, Hartati Harunita, Edi Susanto, dan Agustina Merdeka Wati) serta keluarga besar yang dicintai terima kasih atas segala dukungan dan bantuan baik materi maupun motivasi yang telah diberikan pada peneliti.
7. Rekan-rekan mahasiswa Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan Persada Khatulistiwa Sintang, teristimewa rekan-rekan seangkatan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, terima kasih atas kebersamaannya.

Akhirnya dengan segala kerendahan hati, peneliti senantiasa mengharapkan kritik dan saran dari pembaca sangat diharapkan demi perbaikan pada yang masa yang akan datang. Semoga skripsi ini menjadi informasi bermanfaat bagi pembaca atau pihak lain yang membutuhkannya.

Sintang, 13 Desember 2023
Peneliti

Ana Kurniawati

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
CATATAN PEMBIMBING PERTAMA.....	iv
CACATAN PEMBIMBING KEDUA	v
PERNYATAAN KEASLIAN	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN.....	vii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian.....	5
C. Pertanyaan Penelitian	5
D. Tujuan Penelitian	6
E. Manfaat Penelitian	6

F. Definisi Istilah.....	7
BAB II LANDASAN TEORI	9
A. Latar Belakang	9
1. Kesalahan Berbahasa.....	9
2. Kesalahan Berbahasa Tataran Morfologi	10
3. Tujuan dan Manfaat Analisis Kesalahan Berbahasa	11
4. Kesalahan Berbahasa Penggunaan Ejaan	12
5. Faktor Penyebab Kesalahan Berbahasa	18
6. Pengertian Menulis.....	19
7. Pengertian Cerita Fabel	20
B. Kajian Penelitian yang Relevan	25
C. Kerangka Berpikir.....	28
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	29
A. Pendekatan Penelitian	29
B. Metode dan Bentuk Penelitian	29
C. Tempat dan Bentuk Penelitian	30
D. Data dan Sumber Data Penelitian	30
E. Teknik dan Alat Pengumpulan Data	32
F. Keabsahan Data.....	35
G. Teknik Analisis Data.....	36
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN PENELITIAN	39
A. Temuan Penelitian.....	39
B. Pembahasan Hasil Penelitian	159

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	163
A. Kesimpulan.....	163
B. Saran.....	166
DAFTAR PUSTAKA	168
LAMPIRAN.....	170

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	163
A. Kesimpulan.....	163
B. Saran.....	166
DAFTAR PUSTAKA	168
LAMPIRAN.....	170

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
2.1 Daftar Kesalahan Berbahasa Penggunaan Ejaan.....	162
2.2 Waktu Penelitian	167

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
2.1 Daftar Kesalahan Berbahasa Penggunaan Ejaan.....	162
2.2 Waktu Penelitian	167

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Kerangka Berfikir	28
3.1 Komponen dalam analisis data (<i>interactive model</i>)	36

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Silabus	170
2. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	184
3. Lembar Test.....	187
4. Analisis Kesalahan Berbahasa Ejaan	188
5. Analisis Lembar Test Cerita Fabel.....	209
6. Lembar Wawancara.....	230
7. Hasil Wawancara.....	231
8. Hasil Analisis Berbahasa Cerita Fabel	234
9. Surat Izin Penelitian	272
10.Surat Balasan Penelitian.....	273
11.Daftar Hadir Siswa.....	274
12.Daftar Nilai Siswa.....	275
13.Jadwal Pelajaran Siswa	276
14.Dokumentasi Penelitian	277
15.Riwayat Hidup	280

DAFTAR PUSTAKA

- Dalman, 2016. *Keterampilan Menulis*. Depok: RajaGrafindo Persada
- Sugiyono, 2018. *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif dan R&D*.
Jakarta: Alfabeta, Bandung
- Ejaan Bahasa Indonesia Yang Disempurnakan*. 2011. Yogyakarta: Pustaka Timur
- Setyawati, Nanik 2019. *Analisis Kesalahan Berbahasa Indonesia, Teori dan Praktik*. Surakarta: Yuma Pustaka
- Maolidah, Siti. 2022. *Pembelajaran Teks Fabel Melalui Slidesgo*. NTB:
- Pandini, I. (2020). Analisis kesalahan penggunaan ejaan yang disempurnakan pada karangan narasi siswa kelas XI SMAN 5 Model Palu. *Jurnal bahasa dan Sastra*, 5(4), 81-89.
- Rahmawati, I. A., Mudzanatun, M., & Royana, I. F. (2019). Analisis Kesalahan Penerapan Kata Baku Dan Tanda baca dalam menulis Kembali Isi Cerita Fabel. *Mimbar Ilmu*, 24(2), 259-269
- Hamlan, K., & Karim, A. (2018). Analisis Kesalahan Penulisan Kata pada Karangan Deskripsi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 1 Banawa Kabupaten Donggala Sulawesi Tengah. *Bahasa dan Sastra*, 3(3).
- Qhadafi, M. R. (2018). Analisis kesalahan penulisan ejaan yang disempurnakan dalam teks negosiasi siswa sma negeri 3 palu. *Jurnal Bahasa dan Sastra*, 3(4), 1-20.
- Liani, E., Tahir, M., & Saputra, H. H. (2022). Analisis Kesalahan Berbahasa dalam Tulis Teks Narasi Kelas V SDN 01 Tempos. *Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan*, 7(3c), 1885-1891.
- Liani, E., Tahir, M., & Saputra, H. H. (2022). Analisis Kesalahan Berbahasa dalam Tulis Teks Narasi Kelas V SDN 01 Tempos. *Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan*, 7(3c), 1885-1891.
- Hermawan, A., & Zahro, N. H. (2021). Kesalahan Berbahasa Tataran Morfologi Bahasa Indonesia dalam Makalah Mahasiswa Pendidikan Bahasa Indonesia Semester 2 (Dua) Universitas Nahdlatul Ulama Blitar. *Jurnal Pendidikan: Riset dan Konseptual*, 5(3), 412-418.
- Mutolib, A., Risdhayanti, D., Warohmah, S., Nafi'ah, M., & Lailiyah, N. (2020). Analisis Kesalahan Berbahasa Pada Tataran Morfologi dalam Media

- Online Demonstan. Com Berita Rekapitulasi dan Penetapan Hasil Pilbup Kediri 2020. *Wacana: Jurnal Bahasa, Seni, dan Pengajaran*, 4(1), 73-78.
- Ramadhan, R., & Permana, H. (2022). Peran Kepala Sekolah Dalam Manajemen Pembelajaran pada Masa Pandemi di MTs Miftahul Huda Karawang. *Jurnal Pendidikan*, 10(2), 235-245.
- Sulastrri, S., & Yuliansyah, A. (2022, March). PENGUATAN NILAI PENDIDIKAN KARAKTER KEJUJURAN MELALUI DONGENG PENGANTAR TIDUR KARYA KLAUDY PREMAS DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA. In *Proceedings of the International Conference on Literacy and Education* (Vol. 2, No. 1).
- Ghufron, S., Sohkuning, Y., & Markub, M. (2021). KESALAHAN AFIKSASI DALAM KARANGAN NARASI MAHASISWA THAILAND (Affixation Error in Narrative Essays Written by Thai Students). *SAWERIGADING*, 27(1), 91-105.
- Noverina, R., & Si, M. HUBUNGAN METODE BERCERITA TERHADAP KECERDASAN BAHASA ANAK USIA DINI 5-6 TAHUN DI TK PERTIWI TANAH ABANG KEC. SEMENDE DARAT LAUT.
- Martini, A. (2019). Analisis Kesalahan Berbahasa dalam Karangan Narasi Siswa Kelas V SDN Cilengkrang Kabupaten Sumedang. *Jurnal Artikula*, 2(2), 51-59.
- Nilamsari, N. (2014). Memahami studi dokumen dalam penelitian kualitatif. *WACANA: Jurnal Ilmiah Ilmu Komunikasi*, 13(2), 177-181.
- Ziraluo, Y. P. B. (2020). Tanaman Obat Keluarga Dalam Perspektif Masyarakat Transisi (Studi Etnografis pada Masyarakat Desa Bawodobara). *Jurnal inovasi penelitian*, 1(2), 99-106.
- Fitriani, A. M., Mahardika, E. F., Maulana, M. Y., & Ulya, C. (2021). Analisis Kesalahan Berbahasa Tataran Ejaan pada Majalah" Mulia" Edisi April 2020. *Jurnal Genre*, 3(1), 1-9.
- Septiawan, E., Rochiyati, A. E., & Subaharianto, A. ANALISIS KESALAHAN PENGGUNAAN BAHASA INDONESIA PADA PAPAN NAMA INSTANSI DAN LAYANAN NIAGA DI KABUPATEN JEMBER.
- Dawa, A. B., Kaleka, L. B., & Pingge, H. D. (2020). Analisis Kesalahan Berbahasa Pada Aspek Sintaksis Dalam Rubrik Opini Koran Victory News Edisi Januari 2019. *Jurnal Penelitian Bahasa dan Sastra*, 1(1).