

**ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER
PADA KUMPULAN PUISI ANAK *SUARA BURUNG*
EDITORYAN FIRMANSYAH**

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan Jurusan Ilmu Pendidikan
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar**



DISUSUN OLEH

ELDA OKTASANIA

NIM: 1607061192

**SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (STKIP)
PERSADA KHATULISTIWA
SINTANG
2021**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : Elda Oktasania
NIM : 1607061192
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Analisis Nilai-nilai Pendidikan Karakter Pada
Kumpulan Puisi Anak *Suara Burung* Editor Yan
Firmansyah.

Skripsi ini telah disetujui oleh pembimbing dan telah memenuhi syarat untuk
diajukan ke sidang panitia ujian Skripsi.

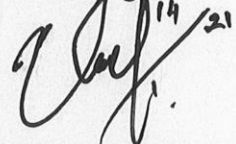
Sintang, 14 Januari 2021

Pembimbing I



Dr. Daniel Dike, S. S., M. Pd.
NIDN. 1105037401

Pembimbing II



Ursula Dwi Oktaviani, M. Pd.
NIDN. 1103108901

Disetujui Oleh:

Ketua STKIP Persada Khatulistiwa Sintang



Didin Syafiddin, S.P., M.Si
NIDN. 1102066603

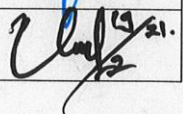
HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul **“Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Pada Kumpulan Puisi Anak Suara Burung Editor Yan Firmansyah”** yang disusun oleh:

Nama : Elda Oktasania
NIM : 1607061192
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Ilmu Pendidikan

Telah dipertahankan dalam Sidang Panitia Ujian Skripsi, STKIP Persada Khatulistiwa pada hari Selasa, 02 Februari 2021.

Tim Penguji;

No	Nama	Jabatan	Paraf
1	Sri Astuti, S.S., M.Pd	Penguji I	
2	Gabriel Sarani, S.S., M. Hum	Penguji II	
3	Dr. Daniel Dike, S.S., M.Pd	Pembimbing I	
4	Ursula Dwi Oktaviani, M.Pd	Pembimbing II	

Ketua STKIP Persada Khatulistiwa Sintang



Didin Syafuddin, S.P., M.Si
NIDN. 1102066603



**SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
(STKIP) PERSADA KHATULISTIWA SINTANG**

Alamat: Jln. Pertamina Sengkuang Kotak Pos 126 Telp. (0565) 21135,
2025365,2025366
SINTANG KALIMANTAN BARAT

CATATAN PEMBIMBING PERTAMA

Hasil Konsultasi Mahasiswa

Nama : Elda Oktasania
NIM : 1607061192
Jurusan : Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

No	Tanggal/Hari	Keterangan Bimbingan	Paraf Pembimbing
1.	23 Juni 2020	Perbaikan pada bagian BAB I	
2.	3 Juli 2020	Perbaikan pada bagian BAB I, BAB II dan BAB III	
3.	9 Juli 2020	Perbaikan pada BAB II dan BAB III	
4.	20 Juli 2020	Perbaikan pada tata tulis dan kerangka konseptual	
5.	28 juli 2020	Perbaikan pada bagian BAB I, BAB II dan BAB III	
6.	10 Agustus 2020	Acc Proposal Skripsi	
7.	1 Desember 2020	Perbaikan pada BAB IV dan tata tulis	
8.	7 Desember 2020	Acc Skripsi	

Sintang, Januari 2021

Pembimbing Pertama

Dr. Daniel Dike, S. S., M. Pd.
NIDN. 1105037401



**SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
(STKIP) PERSADA KHATULISTIWA SINTANG**

Alamat: Jln. Pertamina Sengkuang Kotak Pos 126 Telp. (0565) 21135,
2025365,2025366
SINTANG KALIMANTAN BARAT

CATATAN PEMBIMBING KEDUA

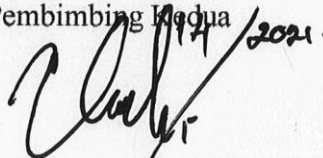
Hasil Konsultasi Mahasiswa

Nama : Elda Oktasania
NIM : 1607061192
Jurusan : Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

No	Tanggal	Keterangan Bimbingan	Paraf Pembimbing
1.	7 September 2020	Perbaikan pada BAB I dan BAB II	Clu
2.	10 September 2020	Perbaikan pada bagian BAB I	Clu
3.	13 Agustus 2020	Perbaikan tata tulis, BAB II, BAB III	Clu
4.	23 Agustus 2020	Acc Proposal Skripsi	Clu
5.	9 Desember 2020	Perbaikan pada BAB IV	Clu
6.	15 Desember 2020	Perbaikan pada BAB IV pembahasan	Clu
7.	8 Januari 2021	Perbaikan pada BAB V kesimpulan	Clu
8.	14 Januari 2021	Acc Skripsi	Clu

Sintang, Januari 2021

Pembimbing Kedua


Ursula Dwi Oktaviani, M. Pd.
NIDN. 1103108901

PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya, skripsi ini, adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar sarjana, baik di STKIP Persada Khatulistiwa maupun di Sekolah tinggi/Perguruan tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan Tim Pembimbing dan masukan Tim Penguji.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, seta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di STKIP Persada Khatulistiwa.

Sintang, Januari 2021

Yang membuat pernyataan


Elda Oktasania
1607061192

MOTO

Jangan takut, sebab Aku menyertai engkau,
jangan bimbang, sebab Aku ini Allahmu; Aku
akan meneguhkan, bahkan akan menolong engkau;
Aku akan memegang engkau dengan tangan
Kanan-Ku yang membawa kemenangan

(Yesaya 41: 10)

PERSEMBAHAN

Dengan bersyukur kepada Tuhan Yesus Kristus atas segala berkat serta hikmat yang selalu menyertai kehidupan ini, sehingga saya dapat menyelesaikan karya kecil ini dengan baik dan tepat pada waktunya.

Skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Ayah Hamjah dan Ibu Susanti yang selalu setia dan menjadi orang terbaik bagiku, selalu ada, sabar, kuat dan selalu memikulku dengan kasih sukacita, terima kasih sudah menjadi pendoa yang handal dan setia dalam kehidupanku, dan terima kasih untuk nasihat serta dukungan dan semangat yang tiada putus-putusnya kalian orangtuaku tercinta.
2. Kedua saudaraku tercinta, adikku Yonatan Adi Prasetya dan adiku Jenita Hasti yang selalu memberi dukungan dan motivasi yang luar biasa. Terima kasih sudah menjadi saudara yang baik, saudara yang rela berbagi dari kekurangan, saudara yang tak akan pernah tergantikan dalam hidupku kiranya masa depan yang terbaik akan Tuhan sediakan bagi kalian adik-adikku.
3. Sahabat terhebatku, Moni, Ira, Eva, Tri, Ros, Siska, Fera, Yani. Serta teman-teman PPL dan KKM, kelas B7 yang selalu merangkul dengan persahabatan, motivasi dan dukungan untuk menyelesaikan skripsi ini.
4. Dosen pembimbingku Bapak Dr. Daniel Dike, S.S.,M.Pd dan Ibu Ursula Dwi Oktaviani, M.Pd yang selalu sabar membimbing, memberi saran dan dukungannya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik kiranya kesejahteraan selalu memihak kepada kedua dosen pembimbingku.

5. Seluruh dosen dari Prodi PGSD terima kasih atas dorongan dan motivasi serta kelancaran dalam saya berproses di STKIP Persada Khatulistiwa Sintang ini, kiranya kesuksesan selalu memihak.
6. Almamaterku Tercinta, kiranya kejayaan selalu ada dipihak.

ABSTRAK

Elda Oktasania. 2021. Analisis Nilai-nilai Pendidikan Karakter Pada Kumpulan Puisi Anak *Suara Burung* Editor Yan Firmansyah. Skripsi, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar STKIP Persada Khatulistiwa Sintang. Pembimbing I: Dr. Daniel Dike, S.S., M.Pd. Pembimbing II: Ursula Dwi Oktaviani, M.Pd.

Kata kunci: Nilai Pendidikan Karakter, Puisi Anak.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan unsur batin dan nilai pendidikan karakter yang terkandung pada kumpulan puisi anak *suara burung* editor Yan Firmansyah. Metode yang digunakan adalah metode deskriptif kualitatif. Sumber data dalam penelitian ini adalah berupa puisi anak *suara burung* editor Yan Firmansyah. Teknik dalam penelitian ini peneliti menggunakan teknik membaca dan mencatat, teknik dokumentasi dan alat pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan kartu data dan dokumen. Hasil penelitian menunjukkan bahwa puisi anak *suara burung* editor Yan Firmansyah memiliki unsur batin dan nilai pendidikan karakter, unsur batin puisi meliputi, tema, perasaan, nada dan suasana, dan amanat. Sedangkan nilai pendidikan karakter yang ditemukan terdiri dari 43 nilai pendidikan karakter yaitu 12 nilai bersahabat/komunikatif, 10 nilai religius, 8 nilai kerja keras, 2 nilai toleransi, 2 nilai cinta damai, 2 nilai peduli lingkungan, 1 nilai cinta tanah air, 1 nilai semangat kebangsaan, 1 nilai kreatif, 1 nilai disiplin, 1 nilai menghargai prestasi, 1 nilai peduli sosial, 1 nilai tanggung jawab. Nilai-nilai tersebut, dapat dijadikan sebagai dasar untuk berperilaku, sehingga dapat membentuk pribadi yang berbudi luhur.

ABSTRACT

Elda Oktasania. 2021. Analysis of Character Education Values in Poetry Collection of Bird Sounds, Yan Firmansyah Editor. Thesis, Primary School Teacher Education Study Program, STKIP Persada Khatulistiwa Sintang. Advisor I: Dr. Daniel Dike, S.S., M.Pd. Supervisor II: Ursula Dwi Oktaviani, M.Pd.

Keywords: Value of Character Education, Children's Poetry.

This study aims to describe the inner elements and values of character education contained in the poetry collection of bird voice editor Yan Firmansyah. The method used is a qualitative descriptive method. Sources of data in this study are poetry of bird voice editor Yan Firmansyah. Techniques in this study, researchers used reading and note-taking techniques, documentation techniques and data collection tools in this study using data cards and documents. The results showed that the poetry of bird voice editor Yan Firmansyah has elements of inner and value of character education, the inner elements of poetry including themes, feelings, tone and atmosphere, and mandate. Whereas the character education values found consisted of 43 values of character education, namely 12 values of friendly / communicative, 10 religious values, 8 values of hard work, 2 values of tolerance, 2 values of peace, 2 values of environmental care, 1 value of love for the country, 1 value. National spirit, 1 creative value, 1 discipline value, 1 achievement value, 1 social care value, 1 responsibility value. These values can be used as a basis for behavior, so that they can form a virtuous person.

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti haturkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah menciptakan alam berserta isinya. Atas rahmat dan karunia-Nya peneliti dapat menyelesaikan Skripsi dengan judul **“Analisis Nilai-nilai Pendidikan Karakter Pada Kumpulan Puisi Anak *Suara Burung* Editor Yan Firmansyah”**.

Penyusunan Skripsi ini tak lepas dari dukungan banyak pihak. Oleh sebab itu, peneliti mengucapkan terimakasih kepada yang terhormat:

1. Dr. Daniel Dike, S.S., M. Pd. selaku Dosen Pembimbing Pertama yang telah banyak memberi bimbingan, motivasi, koreksi, masukan, semangat serta saran kepada peneliti atas berbagi kekeliruan penulis dalam penulisan Skripsi ini.
2. Ursula Dwi Oktaviani, M. Pd. selaku Dosen Pembimbing Kedua yang juga telah banyak memberikan bimbingan, saran, motivasi, koreksi, dukungan serta semangat kepada peneliti atas kesalahan-kesalahan yang peneliti lakukan selama penulisan Skripsi ini.
3. Yohanes Berkhamas Mulyadi, S. Fil, M.Psi. selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah memberikan bimbingan, motivasi serta arahan yang sangat berguna demi penyempurnaan Skripsi ini.
4. Nelly Wedyawati, S. Si., M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan arahan serta bimbingan yang sangat berguna demi menyempurnakan Skripsi ini.

5. Dosen dan Staf Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan materi selama proses perkuliahan dan kemudahan administrasi bagi peneliti dalam penulisan Skripsi ini.
6. Didin Syafrudin, SP. M.Si. selaku Ketua STKIP Persada Khatulistiwa Sintang yang telah memberikan teladan kepada peneliti.
7. Dr. Drs. Y.A.T Lukman Riberu, M.Si. selaku Ketua Perkumpulan Badan Karya Bangsa Sintang yang telah memberikan sarana dan prasarana perkuliahan di STKIP Persada Khatulistiwa Sintang.
8. Kedua orang tua tercinta, Bapak Hamjah dan Ibu Susanti yang tidak henti-hentinya menyalurkan doa dan motivasi saran moral maupun mental kepada peneliti.
9. Teman-teman seperjuangan angkatan ketujuh khususnya kelas B.7 yang telah banyak memberikan dukungan dan doa kepada peneliti.

Peneliti memiliki keterbatasan dan kekurangan dalam penyusunan desain riset dan landasan teori ini, baik dari segi penulisan maupun dalam kemampuan akademik. Peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun, guna memberikan pengembangan dan memajukan tugas berikutnya.

Sintang, Januari 2021

Peneliti

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
CATATAN PEMBIMBING I	iv
CATATAN PEMBIMBING II	v
PERNYATAAN KEASLIAN	vi
MOTO	vii
PERSEMBAHAN	viii
ABSTRAK	x
ABSTRACT	xi
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian	5
C. Pertanyaan Penelitian	5
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	6
1. Manfaat Teoritis	6

2. Manfaat Praktis	6
F. Definisi Istilah.....	7
BAB II LANDASAN TEORI	9
A. Hakikat Puisi	9
B. Pendidikan Karakter.....	23
C. Kajian Penelitian Yang Relevan	35
D. Kerangka Konseptual.....	37
BAB III METODE PENELITIAN	40
A. Pendekatan Penelitian	40
B. Metode dan Bentuk Penelitian	41
C. Data dan Sumber Data Penelitian	43
D. Teknik dan Alat Pengumpulan Data	45
E. Teknik Analisis Data.....	47
BAB IV DESKRIPSI DAN PEMBAHASAN	50
A. Deskripsi	50
B. Pembahasan.....	53
C. Implementasi	183
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	185
A. Kesimpulan	185
B. Saran	188
DAFTAR PUSTAKA	105

DAFTAR GAMBAR

Halaman

2.1 Kerangka konseptuan.....	38
3.1 Bagan Teknik Analisis Data.....	48

DAFTAR LAMPIRAN

1. Kartu Data	192
2. Sampul puisi.....	225
3. Balik Halaman Judul	226
4. Belakang sampul puisi	227
5. Biografi Penulis.....	228
6. Silabus	229
7. RPP.....	239
8. Fotocopy Puisi Anak	249
9. Riwayat Hidup	284

DAFTAR PUSTAKA

- Andikaputra. 2014. “Analisis Nilai Pendidikan Karakter Pada Kumpulan Puisi Kerukil Tajam dan yang Terampas dan Yang Putus karya Chairil Anwar”. *Skripsi*. Tanjungpinang: Universitas Maritim Raja Ali Haji.
- Atika. T. N. dkk. 2019. “Pelaksanaan Penguatan Pendidikan Karakter Membentuk Karakter Cinta Tanah Air”. *Jurnal Mimbar Ilmu*. Volume 24 Nomor 1 Halaman 105-113.
- Atmazaki. 2013. “Implementasi Kurikulum 2013 Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Pola Pikir, Pendekatan Ilmiah, Teks (Grenre) Dan Penilaian Otentik”. *Skripsi*. Padang: Universitas Negeri Padang.
- Argiana. I. 2017. “Pembelajaran Menganalisis Unsur Pembangun Puisi dengan Metode Peta Pikiran Pada Siswa Kelas X SMA Negeri 18 Bandung. *Skripsi*. Bandung: Universitas Pansundan Bandung.
- Arikunto, Suharmisi. 2014. *Prosedur Penelitian: Satuan Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Bachtiar dan Sihes. 2016. “Kompetensi Kognitif Pembelajaran Apresiasi Sastra Di Sekolah Dasar”. *Jurnal Gramatika*. Volume 2. Nomor 1 Halaman 1-11.
- Firmansyah, Yan. 2017. *Kumpulan Puisi Anak Suara Burung*. Yogyakarta: Deepublish
- Hasbiah. S. S. 2016. “Penerapan Pendidikan Karakter Melalui Pembelajaran Di SDN Merjosari 2 Malang”. *Skripsi*. Malang: Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim.
- Hamzah, Amir. 2020. *Metode Penelitian Kepustakaan*. Malang: Literasi Nusantara.
- Indrawan dan Wijoyo. 2019. Evaluasi Dalam Proses Pembelajaran. *Jurnal Manajemen Pendidikan Islam*, Volume 5. Nomor 2 Halaman 97-106.
- Lantowa. J. 2019. “Pembelajaran Sastra Berbasis Karakter”. *Skripsi*. Gorontalo: Universitas Negeri Gorontalo, Indonesia.

- Maemonah. 2012. "Aspek-Aspek Dalam Pendidikan Karakter". *Jurnal Forum Tasbiyah* Volume 10 No. 1 Hal 30-42.
- Maisaro, A. dkk. 2018. "Manajemen Program Penguatan Pendidikan Karakter di Sekolah Dasar". *Jurnal Administrasi dan Manajemen Pendidikan* . Volume 1. Nomor 3 Halaman 301-312.
- Maunah. B. 2015. "Implementasi Pendidikan Karakter Dalam Pembentukan Kepribadian Holistik Siswa". *Jurnal Pendidikan Karakter*. Volume V No. 1 Hal 90-101.
- Mumpini, Atikah. 2018. *Integrasi Nilai Pendidikan Karakter Dalam Buku Pembelajaran Analisis Konten Buku Teks Kurikulum 2013*. Yogyakarta: Deepublish.
- Muzakir. K. 2014. "Struktur dan Nilai Karakter dalam Antologi Puisi Indonesia Modern Anak-anak Sebagai Bahan Pembelajaran Apresiasi Puisi SMP. *Skripsi*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Nasriyani. 2019. "Kemampuan Menulis Puisi Anak Peserta Didik Kelas V Di Ainus SY Misi Kelurahan Baju Badoa Kecamatan Maros Baru Kabupaten Maros". *Skripsi*. Makassar: Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar.
- Omeri, Nopan. 2015. "Pentingnya Pendidikan Karakter Dalam Dunia Pendidikan". *Jurnal Manajer Pendidikan*. Volume 9 No. 3 Hal 464-468.
- Putry. R. 2018. "Nilai Pendidikan Karakter Anak Di Sekolah Respektif Kemendiknas". *International journal of child and gender studies*. Volume 4 No. 1 Hal 39-54.
- Salahudin. A. dan Alkrienciehie. I. 2017. *Pendidikan Karakter Pendidikan Berbasis Agama dan Budaya Bangsa*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Sari. A.R.R. 2017. "Kajian Struktur Puisi Karya Siswa Kelas V SDN Mrican 4 Kota Kediri Tahun Pelajaran 2016/2017". *Jurnal Simki-Pedagogia*. Volume 01 No. 06 Hal 1-9.
- Sari. dkk. 2013. "Penerapan Metode Quantum Learning Dengan Teknik Pengelompokan (Clustering) Untuk Meningkatkan

- Kemampuan Menulis Puisi Pada Siswa Sekolah Dasar”. *Jurnal Basastra* Volume 2. Nomor 1 Halaman 1-13.
- Sukardi. 2014. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- . 2017. *Metode Penelitian pendidikan pendektan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- . 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Sulistiyorini. D. 2010. “Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Dengan Media Gambar Pada Siswa Kelas V SDN Sawojajar V Kota Malang”. *Jurnal J-TEQIP* Volume 1 No. 1 Hal 12-19.
- Sulkifli dan Mawarni. 2016. “Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas VIII SMP Negeri Satu Atap 3 Langgikimia Kabupaten Konawe Utara”. *Jurnal Bastra* Volume 1. Nomor 1 Halaman 1-22.
- Susanti. D. R. 2015. “Pembelajaran Apresiasi Sastra Di Sekolah Dasar”. *Jurnal Elementary*. Vol. 3 No. 1 Hal 1-21.
- Syamsiyah. N. 2019. “Penggunaan Gaya Bahasa dan Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Kumpulan Puisi Dear You Karya Moammar Emka”. *Skripsi*. Surakarta: Universitas Institut Agama Islam Negeri.
- Utari, O. W. 2015. “Kemampuan Menulis Puisi Baru Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Kabowo”. *Jurnal Hamanika* Volume 3 No. 15 Hal 1-17.
- Wahyuni dan Harun. 2018. ‘Analisis Truktur Fisik dan Struktur Batin Puisi Anak dalam Majalah Potret Anak Cerdas”. *Jurnal Master Bahasa* Volume 6. Nomor 2 Halaman 115-125.
- Warisman. 2016. *Membumikan Pembelajaran Sastra Yang Humanis*, Malang: Brawijaya Press.
- Wulandari. A. R. 2015. “Sastra dalam Pembentuk Karter Siswa”. *Jurnal Edukasi Kultura* Volume 2. No. 2 Hal 63-73.
- Zubaedi. 2013. *Desain Pendidikan Karakter*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.

Zulela. 2012. Pembelajaran Bahasa Indonesia Apresiasi Sastra Di Sekolah Dasar. Bandung.