

**ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER
PADA KUMPULAN CERITA TELADAN PENUH INSPIRASI
KARYA SHAFF BANTA**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Dari Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan Jurusan

Ilmu Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



DISUSUN OLEH

RIKA ANDRIANI

NIM:1607061257

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
JURUSAN ILMU PENDIDIKAN**

**SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PERSADA KHATULISTIWA SINTANG**

TAHUN 2021

LEMBAR PERSETUJUAN

Nama : Rika Andriani
NIM : 1607061252
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Ilmu Pendidikan
JudulSkripsi : Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Pada Kumpulan Dongeng Cerita Teladan Penuh Inspirasi Karya Shaff Banta
Skripsi Ini Telah Disetujui Oleh Pembimbing Dan Telah Memenuhi Syarat dan Dianggap Layak Untuk Diajukan Ke Panitia Ujian Proposal Skripsi.

Sintang, 27 Februari 2022

Pembimbing 1



Eliana Yunitha Seran, M.Pd
NIDN :1128068401

Pembimbing 2



Agusta Kurniati, M.Pd
NIDN: 1105088801

Ketua STKIP Persada Khatulistiwa Sintang



Didin Syafruddin, SP, M.Si
NIDN. 1102066603

HALAMAN PENGESAHAN

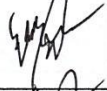
Tugas akhir dengan judul “Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Pada Kumpulan Cerita Teladan Penuh Inspirasi Karya Shaff Banta”

Yang disusun oleh:

Nama : Rika Andriani
Nim : 1607061257
Program studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Ilmu Pendidikan

Telah mempertahankan dalam seminar ujian tugas akhir, STKIP Persada Khatulistiwa Sintang Pada Hari Rabu 9 Februari 2022.

Tim Penguji

Nama	Jabatan	Paraf
Dwi Cahyadi Wibowo, M.Pd	Penguji Pertama	
Ursula Dwi Oktaviani, M.Pd	Penguji Kedua	
Eliana Yunita Seran, M.Pd	Pembimbing Pertama	
Agusta Kurniati, M.Pd	Pembimbing Kedua	

Mengetahui

Ketua STKIP Persada Khatulistiwa Sintang


Didin Syafruddin, SP, M Si

NIDN. 1102066603



**PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA
SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PERSADA KHATULISTIWA SINTANG
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**

*Jl. Pertamina Sengkuang Km. 4, Kotak Pos 126, Telp. (0565) 2022386, 2022387
Email: pbsi.stkip2016@gmail.com Website: www.pbsi.stkippersada.ac.id*

CATATAN PEMBIMBING PERTAMA

Hasil Konsultasi Mahasiswa

Nama : Rika Andriani

NIM : 1607061257

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

No	Tanggal	Keterangan Pembimbing	Paraf
1	22 januari 2021	Konfirmasi judul proposal skripsi	ze
2	10 februari 2021	Perbaikan penulisan proposal skripsi	ze
3	19 februari 2021	Penambahan teori	ze
4	19 maret 2021	Perbaikan tulisan dan penambahan teori	ze
5	16 april 2021	Penambahan silabus, rpp dan lampiran	ze
6	30 agustus 2021	Acc	ze
7	26 januari 2022	Perbaikan deskripsi, kesimpulan dan saran	ze
8	28 januari 2022	Acc	ze

Sintang,2022

Pembimbing I

Eliana Yunitha Seran, M.Pd

NIDN. 1128068401



**PERKUMPULAN BADAN PENDIDIKAN KARYA BANGSA
SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PERSADA KHATULISTIWA SINTANG
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**

Jl. Pertamina Sengkuang Km. 4, Kotak Pos 126, Telp. (0565) 2022386, 2022387

Email: pbsi.stkip2016@gmail.com Website: www.pbsi.stkippersada.ac.id

CATATAN PEMBIMBING KEDUA

Hasil Konsultasi Mahasiswa

Nama : Rika Andriani

NIM : 1607061257

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

No	Tanggal	Keterangan Pembimbing	Paraf
1.	8 juli 2021	Perbaikan penulisan dan penambahan 18 karakter pada dongeng	
2.	23 juli 2021	Penambahan teori	
3.	28 juli 2021	Perbaikan dalam penulisan teori	
4.	2 agustus 2021	Perbaikan kartu data	
5.	24 agustus 2021	Penambahan lampiran	
6.	30 agustus 2021	Acc	
7.	6 januari 2022	Perbaikan kesimpulan dan saran	
8.	28 januari 2022	Acc	

Sintang,2022
Pembimbing II



Agusta Kurniati, M.Pd
NIDN. 1105088801

MOTTO

Amsal 14:23

**Dalam tiap jerih payah ada keuntungan,
tetapi kata-kata belaka mendatangkan
kekurangan saja.**

Ulangan 31:6

**Kuatkan dan teguhkan hatimu, janganlah
takut dan janganlah gemetar karena mereka,
sebab tuhan, allahmu, dialah yang berjalan
menyertai engkau, dia tidak akan
membiarkan engkau dan tidak akan
meninggalkan engkau.**

PERSEMBAHAN

Dengan mengucap puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, peneliti persembahkan skripsi ini kepada orang-orang yang disayangi

1. Hormat dan kemuliaan Bagi nama-Nya Bapa Juru Selamat Tuhan Yesus Kristus atas berkat dan karuninya sehingga peneliti mampu menyelesaikan tugas akhir ini.
2. Orang tua tercinta, ayah ku yohanes jemat, ibu ku rupina yang selalu memberikan doa, materi dan semangat dengan tulus serta menjadi panutan yang baik bagi peneliti.
3. Bagi penyemangat hidupku, anakku silvester dave terimakasih telah hadir dikehidupanku dan anugrah tuhan yang terindah.
4. Saudara ku satu-satunya heronimus eko apriantoyang memberikan semangat serta turut memberikan dukungan
5. Alm Kakek dan nenek ku yang selalu member motivasi agar bisa menyelesaikan tugas akhir
6. Dosen-sosenku terimakasih atas ilmu dan dukungan yang diberikan dari awal hingga akhir perkuliahan.
7. Kaum kerabat yang yaitu kristiana cici neliyani, diana krafiani, yulvina vera, yuni sara dan fransiskus toni teman seperjuangan kelas C7 PGSD
8. Almamater tercinta

PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya, skripsi ini, adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapat gelar sarjana, baik di STKIP Khatulistiwa maupun di sekolah tinggi/ perguruan lainnya
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, dan analisis saya sendiri tanpa bantuan dari orang lain, kecuali arahan tim pembimbing dan masukan tin penguji.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah di tulis atau dipublikasi orang lain, kecuali secara tertulis dan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan di disebutkan nama pengarang dan di cantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apa bila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sangsi akademik berupa pencabutan gelar yang telah di peroleh karena karya ini,serta sangsi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di STKIP Persada Khatulistiwa.

Sintang, 2022

Andriani
NIM. 160706157

ABSTRAK

Rika Andriani. 2021, Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Pada Kumpulan Dongeng Cerita Teladan Penuh Inspirasi Karya Shaff Banta. Skripsi, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar STKIP Persada Khatulistiwa Sintang, Pembimbing I: Eliana Yunita Seran, M.Pd. Pembimbing II, Augusta Kurnianti, M.Pd

Kata Kunci: Unsur Intrinsik, Nilai Pendidikan Karakter, Dongeng.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan unsur-unsur intrinsik dan nilai-nilai pendidikan karakter pada kumpulan dongeng Cerita Teladan Penuh Inspirasi Karya Shaff Banta. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif dengan bentuk penelitian studi pustaka. Teknik pengumpulan data menggunakan lembar dokumen dan alat pengumpulan data berupa kartu data. Penelitian ini menggunakan teknik analisis teks untuk menganalisis data. Hasil penelitian menunjukkan bahwa. Kumpulan Dongeng Cerita Teladan Penuh Inspirasi karya Shaff Banta berjumlah 50 sub judul, terdapat unsur intrinsik dongeng, yaitu tema sebanyak 50 temuan, pada alur dengan menggunakan alur maju sebanyak 50 temuan latar waktu sebanyak 63 temuan dan latar tempat sebanyak 63 temuan. Tokoh dan penokohan sebanyak 50 temuan dan sudut pandang sebanyak 66 temuan. Sedangkan temuan pada nilai-nilai pendidikan karakter terdapat 7 jenis karakter dengan jumlah temuan sebanyak 65 temuan. Adapun nilai-nilai karakter tersebut terbagi menjadi beberapa jenis karakter yaitu karakter religius sebanyak 43 temuan, jujur sebanyak 11 temuan, kerja keras sebanyak 3 temuan, komunikatif sebanyak 1 temuan, cinta damai sebanyak 2 temuan, Gemar Membaca sebanyak 2 temuan dan peduli sosial sebanyak 3 temuan.

ABSTRACT

Analysis of the Values of Character Education in a Collection of Inspirational Exemplary Fairy Tales by Shaff Banta. Thesis, Elementary School Teacher Education Study Program STKIP Persada Khatulistiwa Sintang, Supervisor I: Eliana Yunita Seran, M.Pd. Advisor II, Agusta Kurnianti, M.Pd

Keywords: Intrinsic Elements, Character Education Values, Fairy Tales.

This study aims to describe the intrinsic elements and values of character education in Shaff Banta's collection of fairy tales full of inspirational stories by Shaff Banta. The method used in this research is a qualitative method in the form of literature research. Data collection techniques using document sheets and data collection tools in the form of data cards. This study uses text analysis techniques to analyze the data. The results showed that. The collection of fairy tales, full of inspirational examples by Shaff Banta, consists of 50 subtitles, there are intrinsic elements of fairy tales, namely the theme of 50 findings, in the plot using a forward plot of 50 findings, time setting is 63 findings and place setting is 63 findings. There are 50 characters and characterizations and 66 points of view. While the findings on the value of character education are 7 types of characters with a total of 65 findings. The character values are divided into several types, namely religious character as many as 43 findings, honesty as many as 11 findings, hard work as much as 3 findings, communicative as much as 1 finding, peace-loving as many as 2 findings, Enjoying Reading as many as 2 findings and social care as much as 3 findings.

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur Kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, atas rahmat dan karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Skripsi ini berjudul **“Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Pada Kumpulan Cerita Teladan Penuh Inspirasi Karya Shaff Banta”**.

Peneliti banyak mendapatkan bimbingan dan saran dari berbagai pihak dalam menyelesaikan penelitian ini. Maka peneliti ucapkan terima kasih yang terhormat :

1. Eliana Yunita Seran, M.Pd., selaku dosen pembimbing pertama yang telah bersedia meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, motivasi berserta saran-saran kepada peneliti hingga skripsi ini dapat diselesaikan.
2. Agusta Kurniati, M.Pd, selaku pembimbing kedua yang telah bersedia meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan dan arahan kepada peneliti sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
3. Gabriel Serani, S.S., M.Hum. selaku dosen pembimbing akademik yang bersedia meluagka waktu untuk membimbig, dan memberikan motivasi dan saran-saran.
4. Nelly Wedyawati, S.Si., M.Pd., selaku Ketua Program Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah menyetujui skripsi ini.
5. Dwi Cahyadi Wibowo, M.Pd., selaku Sekretaris Program Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah membantu peneliti dalam pengurusan proses administrasi.

6. Dr. Drs. YAT Lukman Riberu, M.Si, selaku Ketua Perkumpulan Badan Pendidikan Karya Bangsa yang telah menyediakan wadah perkuliahan.
7. Didin Syafruddin, S.P., M.Si., selaku Ketua STKIP Persada Khatulistiwa Sintang yang telah menyediakan bidang pendidikan di STKIP Persada Khatulistiwa Sintang
8. Kedua Orang Tua yang telah memberikan dukungan dalam menyelesaikan skripsi

Peneliti sudah berusaha semaksimal mungkin untuk menyelesaikan skripsi ini, mengingat adanya keterbatasan yang dimiliki oleh peneliti, maka peneliti mengharapkan masukan demi kesempurnaan skripsi ini.

Sintang , 2022

Peneliti

DAFTAR ISI

	HALAMAN
HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
CATATAN PEMBIMBING I	iii
CATAN PEMBIMBING II	v
MOTO	vii
PERSEMBAHAN	viii
PERNYATAAN.....	x
ABSTRAK	xi
ABSREACT	xii
KATA PENGANTAR.....	xiii
DAFTAR ISI.....	xvi
DAFTAR TABEL.....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xx
BAB I PENDAHULUAN	1
A. LatarBelakang.....	1
B. FokusPenelitian.....	4
C. PertanyaanPenelitian.....	4
D. TujuanPenelitian	5
E. ManfaatPenelitian	5
F. DefinisiIstilah.....	7
BAB II LANDASAN TEORI	10
A. LandasanTeori.....	10
B. KajianPustaka Yang Relevan.....	30

C. KerangkaKonseptual.....	31
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	33
A. Metode Dan Bentuk Penelitian	33
B. Data Dan Sumber Data Penelitian	34
C. Teknik Dan Alat Pengumpulan Data	35
D. TeknikAnalisis Data.....	37
BAB IV DESKRIPSI DAN PEMBAHASAN	46
A. Deskripsi	46
B. Hasil Dan Pembahasan	47
BAB IV kesimpulan dan saran	226
A. Kesimpulan	226
B. Saran	228
DAFTAR PUSTAKA	229
LAMPIRAN.....	68
RIWAYAT HIDUP	98

DAFTAR TABEL

	Halaman
KERANGKA KONSEPTUAL.....	31

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran	223

DAFTAR PUSTAKA

- Anjas Bekti Susanto. 2017. "Analisis Struktur dan Nilai Pendidikan Karakter Cerita Bersambung Ayodya Parwa Karya Ki Kandhabuwana dalam Djoko Lodhang" Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Jawa.
- Arikunto, Suharsimi. 2014. *Prosedur Penelitian : Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Asmawati, Eka, Y.S. 2015. "Lembar Kerja Siswa (LKS) Menggunakan Model *Guided Inquiri* Untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kristis Dan Penguasaan Konsep Siswa". *Jurnal Pendidikan Fisika*. Volume III No 1 Hal 1-16. Universitas Muhammadiyah Metro.
- Badan Pelatihan Dan pengembangan. 2010. *Bahan Pelatihan Penguatan Metodologi Pembelajaran berdasarkan Nilai-nilai Budaya Untuk Membentuk Daya Saing Dan Karakter Bangsa Pengembangan Pendidikan Budaya Dan Karakter Bangsa*. Jakarta: Kementerian Pendidikan Nasional Badan Penelitian Dan Pengembangan Pusat Kurikulum.
- Erlina. 2017. "NOVEL SANG PEMIMPI KARYA ANDREA HIRATA". *Jurnal KATA Vol 1 No II*. Universitas Mahaputra Muhammad Yamin.
- Habsari, Zakia. 2017. " Dongeng Sebagai Pembentukan Karakter Anak". *Jurnal Kajian Perpustakaan Dan Informasi*. Volume 1 No 1 Hal 21-29. Universitas Negeri Malang.
- Hamzah, Amir. 2020. *Metode Penelitian Kepustakaan*. Malang: Literasi Nusantara.
- Hartatik, Yulianti. 2014. *Implementasi Pendidikan Karakter Di Kantin Kejujuran*. Malang: Gunung Samudera.
- Mumpini, A. 2018. *Integrasi Nilai Karakter Dalam Buku Pelajaran*. Yogyakarta: CV Budi Utama.
- Novriyansah, Andika, dkk. 2017. *Studi Tentang Perkembangan Karakter Jujur Pada Anak Usia Dini*. *Jurnal Potensia, PG -P AUD FKIP UNIB* , Vol 1 . 2 No . 1.
- Nurgiantoro, Burhan. 2012. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurgiantoro, Burhan. 2018. *Sastra Pengantar Pemahaman Dunia Anak*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Peraturan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2018 Tentang Penguatan Pendidikan Karakter. 2018. Jakarta:

- Diperbanyak Oleh Kepala Biro Hukum Dan Organisasi Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan.
- Peraturan Presiden Republik Indonesia Nomor 87 Tahun 2017 Tentang Penguatan Pendidikan Karakter. 2017. Jakarta: Diperbanyak Oleh Kementerian Sekretariat Negara Republik Indonesia.
- Rianawati. 2014. Implementasi Nilai-Nilai Karakter Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam. Pontianak Kalimantan barat: IAIN Pontianak Press.
- Rosidatun. 2018. Model Implementasi Pendidikan Karakter. Kulon Gresik: Caremedia Communication.
- Saibun. 2018. "Peran Dongeng Dalam Revolusi Mental". Jurnal Realita. Volume 3 No 5 Hal 495-500. Bimbingan Dan Kongseling FIF IKIP Mataram.
- Samsuddin. 2019. Bahan Ajar Pembelajaran Kritik Sastra. Yogyakarta: CV Budi Utama
- Sari, Wulan. P. (Ed.) dan Irena. (Ed.). 2019. Komunikasi Kontemporer Dan Masyarakat. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Suhardi. 2018. "Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dalam Dongeng Putra Lokan". Jurnal Lingua. Volume XIV. Nomor 1. UNIVERSITAS NEGERI SEMARANG
- Sugiyono. 2016. Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D. Bandung: Alfabeta.
- Sukardi. 2016. Metodologi Penelitian Pendidikan. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional
- Zubaedi. 2011. Desain Pendidikan Karakter. Jakarta: Kencana.