

## **BAB III**

### **PROSEDUR PENELITIAN**

#### **A. Pendekatan Penelitian**

Pendekatan penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif. Menurut Kusumastuti dan Khoiron (2019: 3), “pendekatan kualitatif untuk penelitian berkaitan dengan penilaian subjektif dari sikap, pendapat, dan perilaku”. Hal ini berbeda menurut Abubakar (2021: 7), “penelitian kualitatif yaitu penelitian yang data-datanya berupa kata-kata, kalimat-kalimat, artinya datanya tidak berbentuk angka”. Sedangkan “penelitian kualitatif adalah penelitian yang menghasilkan prosedur analisis yang tidak menggunakan prosedur analisis statistik atau cara kuantifikasi lainnya” (Moleong, 2016: 6). Berdasarkan pendapat di atas, penelitian kualitatif ini digunakan karena penelitian ini bertujuan untuk menganalisis objek berupa tulisan. Pendekatan kualitatif yang akan digunakan dalam penelitian ini akan menganalisis citraan dan tema pada antologi puisi karya Felisia Novy, dkk yang berjudul *Serba Serbi Puisi Bulan Mei* terbitan Cahaya Pelangi Media.

## **B. Metode dan Bentuk Penelitian**

### 1. Metode Penelitian

mengumpulkan dan menganalisis data penelitian. Menurut Abubakar (2021: 6), “penelitian deskriptif yaitu penelitian yang dilakukan terhadap variabel mandiri tanpa membuat perbandingan atau menghubungkan dengan variabel lain”. Sedangkan “penelitian deskriptif adalah sifat penelitian yang menggambarkan suatu fenomena dengan data yang akurat yang diteliti secara sistematis” (Sahir, 2021:6)

Berdasarkan pendekatan penelitian, dapat disimpulkan metode penelitian kualitatif deskriptif merupakan proses penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata. Penulis menetapkan untuk menggunakan metode penelitian ini untuk menganalisis penelitian ini. Penelitian kualitatif deskriptif akan penulis gunakan untuk mendeskripsikan citraan yang ada pada buku antologi puisi yang berjudul *Serba Serbi Puisi Bulan Mei* karya Felisia Novy, dkk terbitan CV Cahaya Pelangi Media.

### 2. Bentuk penelitian

Bentuk penelitian yang akan digunakan dalam penelitian ini yaitu studi pustaka. Adlini (2022: 975) “studi pustaka (*library research*) yaitu metode dengan pengumpulan data dengan cara memahami dan mempelajari teori-teori dari berbagai literatur yang berhubungan dengan penelitian tersebut”. Fiantika dkk (2022: 22) “studi dokumen atau pustaka dilakukan dengan mengkaji dokumen-dokumen terkait

topik penelitian”. Nasution (2023: 64) “studi dokumen atau pustaka adalah salah satu metode pengumpulan data kualitatif dengan melihat dan menganalisis dokumen-dokumen yang dibuat oleh subjek sendiri atau oleh orang lain tentang subjek”. Rahmadi (2011: 15) “penelitian kepustakaan yaitu penelitian yang menggunakan bahan-bahan tertulis seperti manuskrip, buku, majalah, surat kabar, dan dokumentasi lainnya”. Berdasarkan pengertian di atas, dapat disimpulkan studi pustaka yaitu suatu teknik atau metode dalam mengumpulkan data dengan cara menelaah atau mempelajari berbagai literatur yang sesuai dengan masalah yang akan diteliti.

### **C. Data dan Sumber Data Penelitian**

Nasution (2023: 91) “data kuantitatif adalah data yang dikatakan orang-orang berdasarkan pertanyaan yang diajukan oleh peneliti”. Data didalam penelitian berasal dari sumber tertulis atau teks sastra yang ada di dalam sebuah buku. Sumber data dalam penelitian ini adalah buku antologi puisi yang berjudul *Serba Serbi Puisi Bulan Mei* karya Felisia Novy, dkk terbitan Cahaya Pelangi Media datanya berupa temuan citraan dan tema puisi dalam buku antologi tersebut.

Sumber data dalam penelitian ini adalah buku antologi puisi yang berjudul *Serba Serbi Puisi Bulan Mei* karya Felisia Novy, dkk terbitan CV Cahaya Pelangi Media yang akan dijelaskan sebagai berikut :

- a. Judul : Serba Serbi Puisi Bulan Mei
- b. Pengarang : Felisia Novy, dkk
- c. Jumlah halaman : 40
- d. Penerbit : CV. Cahaya Pelangi Media
- e. Tahun terbit : 2023
- f. QRCCBN : 62-194-1923-113

#### **D. Teknik dan Alat Pengumpulan Data**

##### 1. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data merupakan langkah yang paling strategis dalam penelitian, karena tujuan utama dari penelitian adalah mendapatkan data. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah simak catat. Penulis akan menyimak puisi yang akan dianalisis, kemudian akan mencatat citraan yang terdapat pada buku antologi puisi karya Felisia Novy, dkk yang berjudul *Serba Serbi Puisi Bulan Mei* terbitan Cahaya Pelangi Media. Mencatat citraan dan tema yang terdapat pada puisi merupakan bagian dari permasalahan dalam penelitian ini.

##### 2. Alat Pengumpulan Data

Alat pengumpulan data dalam penelitian ini yaitu :

###### a. Dokumentasi

Purwanto (2018: 31) “dokumentasi merupakan catatan peristiwa yang sudah lalu yang berupaya dikumpulkan kembali oleh

seorang peneliti untuk kemudian dijadikan sebagai sumber data”. Murdiyanto (2020: 64) “menyatakan teknik dokumentasi digunakan untuk mengumpulkan data dari sumber non insani”. Abubakar (2021: 114) “teknik dokumentasi adalah cara mengumpulkan data melalui penelaahan sumber tertulis seperti buku, laporan, notulen rapat, catatan harian, dan sebagainya yang memuat data atau informasi yang diperlukan”. Dokumentasi yang akan dilakukan berupa foto dari puisi yang akan dianalisis. Foto dari puisi tersebut yang akan dijadikan sebagai data penelitian.

b. Tabel Data

Pengumpulan data selanjutnya yaitu menggunakan tabel data. Tabel data berfungsi untuk memuat catatan citraan yang didapat dari analisis puisi. Menurut Kurniawan (2018: 230), tabel adalah model penyajian data yang disusun dalam baris dan kolom. Penyajian data dalam bentuk tabel bertujuan untuk memberikan informasi dan gambaran mengenai jumlah secara terperinci sehingga memudahkan pengolahan data dalam menganalisis data penelitian. Adapun format tabel data yang digunakan sebagai berikut:

Tabel. 3.1 Tabel Data Citraan

Tabel Data Citraan					
No	Code	Penulis	Judul Pusi	Baris Pusi	Citraan

Sumber : (Sugiyono, 2019)

Keterangan :

Penulis : Nama penulis puisi

Judul Pusi : Judul dari puisi si penulis

Baris Pusi : Baris keberapa puisi yang dianalisis

Citraan : Citraan puisi yang terdapat pada baris puisi

Code : Code yang terdiri dari huruf pertama tiap judul dan baris keberapa

Tabel. 3.2 Tabel Data Tema

Tabel Data Tema				
No	Code	Penulis	Judul Pusi	Tema

Sumber : (Sugiyono, 2019)

Keterangan :

Penulis : Nama penulis puisi

Judul puisi : Judul puisi yang ditulis oleh penulis

Tema : Tema yang digunakan

Code : Code yang terdiri dari huruf pertama tiap judul

## **E. Keabsahan Data**

Keabsahan data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu uji kredibilitas meningkatkan ketekunan. Menurut Abubakar (2021: 130), “meningkatkan ketekunan bermakna mengamati secara lebih cermat, tekun, dan hati-hati, sehingga data yang diperoleh bisa lebih lengkap, lebih halus, lebih sempurna, yang akan menjadi lebih terpercaya”. “Adapun pengamatan merupakan proses yang kompleks, yang tersusun dari proses biologis (mata, telinga) dan psikologis (daya adaptasi yang didukung oleh sifat kritis dan cermat)” (Sidiq dan Choir, 2019: 93). Menurut Murdiyanto (2020: 69), sebagai bekal penelitian untuk meningkatkan ketekunan adalah dengan cara membaca berbagai referensi buku maupun hasil penelitian atau dokumentasi terkait dengan temuan yang akan diteliti. Dengan membaca ini maka wawasan peneliti akan semakin luas dan tajam, sehingga dapat digunakan untuk memeriksa data yang ditemukan itu benar/dipercaya atau tidak.

Penulis memilih meningkatkan ketekunan karena merasa cocok dengan penelitian yang akan dilakukan. Menganalisis citraan dan tema dalam puisi memerlukan ketelitian dan ketekunan untuk memahami puisi yang dianalisis karena citraan dalam satu baris puisi bisa lebih dari satu citraan sehingga jika tidak teliti bisa melewatkan citraan yang digunakan. Menentukan tema juga memerlukan ketelitian dalam memahami keseluruhan puisi untuk bisa menentukan tema yang digunakan. Karena itu penulis memerlukan banyak membaca buku dan hasil penelitian yang sesuai

dengan penelitian serta perlu dengan cermat dan hati-hati sebelum menyimpulkan citraan dan tema yang digunakan.

#### **F. Teknik Analisis Data**

Penulis menggunakan metode analisis isi dalam menganalisis data penelitian. Menurut Ratna (2015: 48-49), “dalam karya sastra isi yang dimaksud adalah pesan-pesan yang dengan sendirinya sesuai dengan hakikat sastra. Dasar metode analisis isi adalah penafsiran ... maka dasar penafsiran dalam metode analisis isi memberikan perhatian pada isi pesan. Oleh karena itulah, metode analisis isi dilakukan dalam dokumen-dokumen yang padat isi ... metode analisis isi dilakukan terhadap paragraf, kalimat, dan kata, termasuk volume ruangan yang diperlukan, waktu penulisan, di mana ditulis dan sebagainya”.

Berdasarkan metode analisis isi di atas, maka penulis akan menganalisis tiap baris puisi dengan memperhatikan setiap kata. Kemudian akan menafsirkan citraan apa yang ditemukan dalam tiap baris puisi dan juga tema puisi setelah menganalisis satu puisi secara utuh. Hasil tafsiran tersebut akan di sajikan di tabel data kemudian dideskripsikan di dalam hasil penelitian dan memberikan kesimpulan.