

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan terhadap kumpulan cerita rakyat Kalimantan Barat (dongeng-dongeng dari Kalimantan Barat) diceritakan kembali oleh A. Halim R, dapat disimpulkan sesuai dengan rumusan masalah dan tujuan penelitian.

1. Unsur intrinsik yang terdapat dalam kumpulan cerita rakyat Kalimantan Barat (dongeng-dongeng dari Kalimantan Barat) diceritakan kembali oleh A. Halim R. terdapat 137 temuan, yang terbagi menjadi 5 cerita rakyat, meliputi cerita rakyat Asal Mula Nama Kalimantan terdiri dari alur terdapat 7 temuan, tokoh terdapat 2 temuan, penokohan 1 temuan, dan latar terdapat 14 temuan; cerita rakyat Puyang Gana terdiri dari alur terdapat 6 temuan, tokoh terdapat 7 temuan, penokohan 5 temuan, dan latar terdapat 11 temuan; cerita rakyat Asal Mula Nama Sungai Melawi dan Sungai Kapuas terdiri dari alur terdapat 11 temuan, tokoh terdapat 2 temuan, penokohan 2 temuan, dan latar terdapat 21 temuan; cerita rakyat Bukit Kelam terdiri dari alur terdapat 6 temuan, tokoh terdapat 2 temuan, penokohan 2 temuan, dan latar terdapat 10 temuan; cerita rakyat Dara Muning terdiri dari alur terdapat 6 temuan, tokoh terdapat 3 temuan, penokohan 2 temuan, dan latar terdapat 17 temuan.
2. Nilai moral yang terdapat dalam kumpulan cerita rakyat Kalimantan Barat (dongeng-dongeng dari Kalimantan Barat) diceritakan kembali oleh A. Halim R. terdapat 43 temuan, yang terbagi menjadi 5 cerita

rakyat, meliputi cerita rakyat Asal Mula Nama Kalimantan jenis hubungan manusia dengan diri sendiri terdapat 2 temuan, jenis hubungan manusia dengan sesama terdapat 4 temuan, jenis hubungan manusia dengan lingkungan terdapat 1 temuan; cerita rakyat Puyang Gana jenis hubungan manusia dengan Tuhan terdapat 1 temuan, hubungan manusia dengan diri sendiri terdapat 2 temuan, jenis hubungan manusia dengan sesama terdapat 3 temuan, jenis hubungan manusia dengan lingkungan terdapat 2 temuan; cerita rakyat Asal Mula Nama Sungai Melawi dan Sungai Kapuas jenis hubungan manusia dengan Tuhan terdapat 2 temuan, hubungan manusia dengan diri sendiri terdapat 5 temuan, jenis hubungan manusia dengan lingkungan terdapat 1 temuan; cerita rakyat Bukit Kelam jenis hubungan manusia dengan diri sendiri terdapat 6 temuan, jenis hubungan manusia dengan sesama terdapat 2 temuan; cerita rakyat Dara Muning jenis hubungan manusia dengan Tuhan terdapat 5 temuan, hubungan manusia dengan diri sendiri terdapat 3 temuan, jenis hubungan manusia dengan sesama terdapat 4 temuan.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian, peneliti memiliki beberapa saran sebagai berikut.

1. Perlu adanya peningkatan dalam penelitian sastra pada umumnya dan penelitian cerita rakyat pada khususnya.

2. Hasil penelitian yang dilakukan terhadap kumpulan cerita rakyat Kalimantan Barat (dongeng-dongeng dari Kalimantan Barat) diceritakan kembali oleh A. Halim R. dengan judul analisis struktural dan nilai moral dapat dijadikan bahan pembelajaran di sekolah khususnya dalam menganalisis nilai-nilai yang terdapat dalam karya sastra.
3. Penelitian ini hanya menganalisis struktural dan nilai moral yang terkandung dalam cerita rakyat, untuk itu kepada peneliti sastra hendaknya melanjutkan analisis dengan menganalisis aspek lain yang tentunya ada dalam cerita rakyat tersebut.
4. Hasil penelitian ini dapat dijadikan bahan pembelajaran di sekolah agar siswa dapat memiliki pengetahuan yang luas dan memiliki sikap positif terhadap karya sastra secara umum dan cerita rakyat secara khusus.
5. Selain itu, hasil penelitian ini dapat membantu siswa dalam memahami lebih mendalam tentang struktural dan nilai moral dalam cerita rakyat.