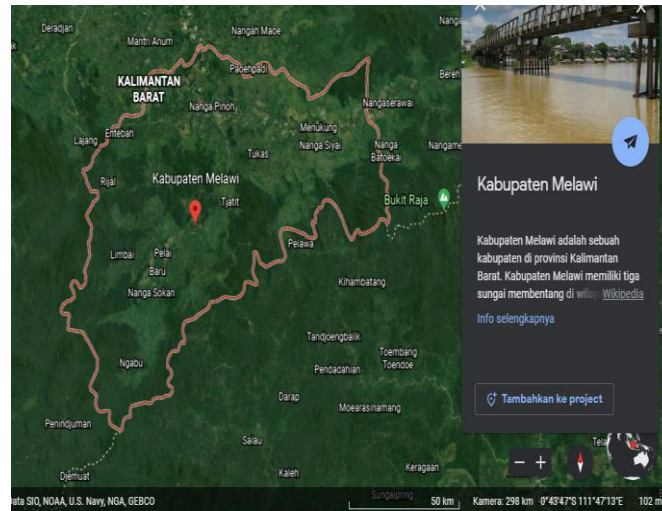
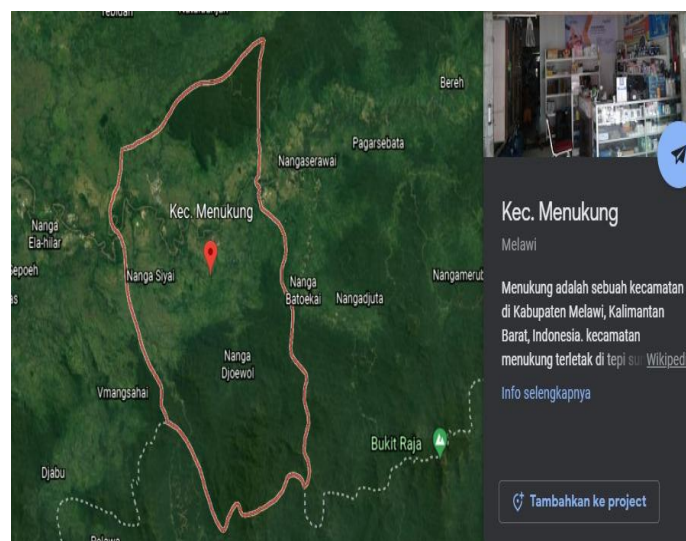


Lampiran1

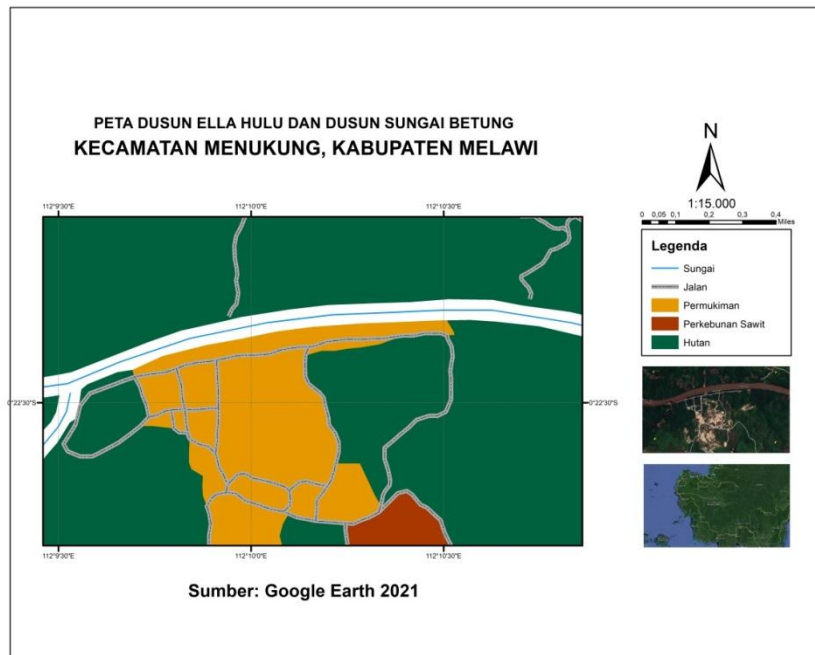
Peta Lokasi Penelitian



Gambar 4.1 Lokasi Kabupaten Melawi



Gambar Lokasi Kecamatan Menukung



Gambar Peta Dusun Ella Hulu dan Dusun Sungai Betung

Lampiran 2

Lembar Wawancara I

Nama : Bantot
 Umur : 58 tahun
 Agama : Islam
 Jenis Kelamin : Laki-laki
 Pekerjaan : Penyadap Karet
 Alamat : Desa Ella Hulu

Dalam Bahasa Daerah

Pewawancara : *Ngah, kalau kito nak membuang tuk keti e, apai-apai jok utan yang dipakai. Trus makno e apai-apai jok ngah.*

Informan : *Petamo kito nyiap luk lepong untan yang kemembuang. Yok ado lepong nasik puteh, nasik kunin, nasik itam kito kepal. Dah yok ado lepong laok manok, han laok manok yang diamik yok piak kanan mulo dari palok e, dado, tulang belakang, sayap, kaki. Palok manok tuk jom dibuang apai-apai cuma dibereseh jok. dah yok bagian kaki manom dibuang siluk e. Dah yok lepong teluk matok kerbang teluk, beras kunin, preteh, dengan sengkarok, dah siken manom lupok dengan kain kunin. Dah yok nasik kunin tuk nenok dah di kepal baru diletak dalam mangkok, letak piak kanan. Nasik puteh letak ditengah, dah yok baru nasik itam letak di piak kibok. Kalau udah ngeletak nasik dah yok baru masok manok piak kanan teh letak diatas nasi yok am. Dah yok baru masok tigo igik pisang masam yok, dah yok masok tigo igik rokok yang udah diikat dengan daon sireh teh. Baru masok teluk matok, masok kerbang teluk yang udah diberik preteh,*

sengkarok, dan beras kunin. Kalau udah diletak semuo utan baru di tabo beras kunin, preteh dengan sengkarok. Han kalau udah siap semuo lepong utan baru di sambel medah.

Sok, duo, tigo, empat, limok, enam, tujuh
 “han tuk anak uduk cekeleng. Tuk e lagik satu keturon gok,
 Nyom tuk dah dipanguk dah apai. Lagi ado bau yo diok
 Manom kiyang ngacau ngaru. Tuk han kami merik dok duan makan minum

Pewawancara : Biar apai kalau dipanguk piok ngah?

Informan : Biar sidok tau bahwo tuk agik keluargo anak uduk e.

Pewawancara : Piak kanan atau piyak kibok kalau kito manggu nak angkat.

Informan : Nak manguk piak kanan nulak piok kibok kito lutah siket.

Han kalau dah dipedah dah yok lepong anak laki e nulak perimah tedik teh dengan jari piyak kibok. Kalau udah dipanguk baru membuang ke aik. Preteh, sengkarok, beras kunin teh piyak kanan tigo kali piyak kibok tigo kali dah yok dimuko tigo kali. Yok diambo pas kito gik dijalan nak kaik. Kalau medah mandai sidok. Dah datang dizaman baru kito kelua lepong pemirah teh, kito tempek aik tigo kali sambel medah mandai sidok. Dah yok kito pedah am kalau kitok tuk nak pangel undang. Caro nimpai masin-masin keturun yok jom tau nak barang ari. Gambo lepong preteh, sengkarok, beras tedik teh luk nimpai medah lesanak menyadik yang ada dialam gaib nunggu kami dilanting tuk. Lagi satu keturunan dari abu bugis, dari dayan perani. Atok kami sentuo atok basok tukang ngale. bahwo kami lagik satu keturunan tuk nak merik tau yang makan ngumai, yang ado keperluan kamik, nak kerjo gawai jadi kami nak perlu medah dok duan yang ado dialam gaeb. Karena orang tuo kamik, datok kamik bersaudara satu kandong dengan sentuo encek keleng, encek kunin, encek biru, encek puteh, encek

merah. Sidok sekeluargo. Jadi keperluan kamik untuk merik tau dok duan ti kamik selamat selabo pai. Jadi sesamo nerempoh. Nyom tuk sarat-sarat kami ke merik tau dok duan lepong makan ngumai yang kamik anta tuk, ti dokduan nak naek kedarat samo nerempoh kerejo, nang ngacau ngaru yang lain menyerupoi mensio.nyok jok am. Yok caro kito nimpai sidok sambl ngambo lepong sengkarok, preteh, dengan beras kuni.

Pewawancara : *Nasik kuning yok teh apai teh makno e?*

Informan : *Han nyom mankno e kan nasik kuning, nasik puteh, nasik itam. Jadi nasik kunin tukan untok rajo sidok, nasik puteh tuk untok ratu atau bini yo kan, nasik itam tuk kan pengawal sidok, abo laok e sepiak kanan, mulo dari kepalok e sampai kaki.*

Pewawancara : *Bia ngapa dari kanan?*

Informan : *e yok kan untok laok sidok.*

Pewawancara : *Kalau dari piyak kibok jom tau?*

Informan : *Berenyo yok jom tau piak kibok, harus piak kanan.*

Pewawancara : *Nyom ngapai?*

Informan : *Nyom kereno sidok je selepang sidok piak kanan tuk e bah.*

Pewawancara : *o karena yok te deh lambang sidok.*

Informan : *aok lambang sidok yok teh. Kalau dok lainkan barang ari sidok jom mileh kanan. Kalau mpuk orang. Kalau mpuk kito kan lain*

Pewawancara : *aok, karena lambang sidok piak kanan teh deh, mako am sidok piak kanan. Jaid arus piak kanan teh deh?*

Informan : *Aok piak kanan,kereno lambang sidok piak kanan mako arus dari piak kanan semuo. Aa teluk matok tuk.*

Pewawancara : *Teluk matok melambang apai?*

Informan : *Teluk matok yok kan untok anuk gok am sidok yok bah. Apai namo e batu teluk sidok?*

Pewawancara : *Batu teluk sidok yang ado di alam aik yok teh deh.*

Informan : *Aok. Ha tempayan emas tuk kerebang teluk diisik ke beras kunin, yok mengganti tempayan emas sidok be ulok kito gugu ke preteh dengan sengkarok siket, yok kalau dah nak penoh e kito gugu ke preteh sengkarok yang ats teh bah, beras kunin e. A pisang tigo igik ke cuci mulot sidok. Sireh ilem tuk dengan tembakau tedik teh, yok samo am dengan cuci mulot gok am untok dok yang betinok tuk.*

Pewawancara : *Kalau yang pisang tuk ke dok lelaki deh, kalau dok betinok yok lepong sireh pai am deh. Makno ke cuci mulot dok deh.?*

Informan : *Lauk preteh sengkarok tuk samo beras kunin tuk teh sisok sidok yok dah ke nganuk le tempayan apai tedik teh kito anuk, lengkap semuo lepong laok-laok baru kito gugu ke yok, baru sisok e kito sengkeli sutik tedi teh kito ciai ke kanan kibok e ke kito medah tau sidok,bahwa kito tuk nak perlu nak medah tau sidok kaik tedik teh. Kalau jom diambo pitukkan sidok jom tau.*

Pewawancara : *o jadi lepong preteh, sengkarok dengan beras kunin tuk saje makno e ke medah sidok deh biar dok tau piok deh.*

Informan : *aok bia dok tau bahwo nyom tuk lambang dok tedik teh ke nimpai merik tau sidok teh nimpai sidok nyom tuk. Kito tuk medah mandai*

lesanak menyadik tikok ado di darat sok turun deluk kaik. Aa tuk karena orang tuk orang di alam gaeb. Tuk kereno orang tuk orang di alam gaeb. kito tukkan jom mantau dok naek kedarat macam mensio gok am. Ti dok di aik tukkan sidok, di aik kan sidok jom tempat derik sidokkan jenis binatang am macam boyok deh. tapi dok ado tempat ugok. ado istano apai. Kelua di istanokan nyom kok pakai karong tedik teh, nyom yok baju sidok. naek kedaratkan je bukuk gok, menai dok mukok kitokan jom tau. Bo atang kaik tedik teh boyok yok sesepanjang jalan kito ciai yok bah, ugek sidok jom kenok sepak sepiret kito yok teh bah, mako am di cia lepong berenoyok biar dok nunguk di jamban pengkal kito.

Pewawancara : *Ado baco jom ti kito ciai ?*

Informan : *Tigo kali kibok, han kok ado lesanak menyadik e aik tuk dah deluk naek se deluk turon am. Ado perlu nak medah mandai dok kian atau dok duan. Bayah belumbok ke aku yang maik le anuk tuk. Sok deluk nunguk kaik am, nenok di aik aku ado le anuk yok neneok neh. Kato kito e bah. Lalu datang kaik kito piyok gok am, kito anuk bebagak yok e bah, je jom tau dudok ukong sik apai, harus dudok bebagak kito ngadap sidok yok tedik bah, medah mandai tedik teh. Ciai tigo kali kulu, tigo kulu atau tujuh kali paling jom e bah. Tigo kali kulu, tigo kali kilik, tigo kali ke muko kito. Han tuk aku tuk ado nak medah mandai dok ti duan, ti ado kerjo ado kerjo piok e bah. Aku tuk nak medah mandai dok duan bahwo aku tuk istilah mangel, bahwo aku tuk ti nak ado kerjo, nak nyelaman ngelebo kah, nak nikah penganten, sebot namo e urang e. Kereno kito tuk lagi satu keturon dari abu bugis marik an segalo encek keleng, encekanuk yok encek kuning, encek puteh, encek biru, encek merah. Kereno kito tuk agik sutik*

keturonan abo bugis. Atok kamik tuk, macam kamik tuk kan atok kamik tuk atok basok tukang ngale, mako kito tuk agik sutik keturon Dayang Perani. Jadi aku tuk je nak medah mandai dok duan bahwo ari tuk nak selamat tuk, ti malam malam, ti siang siang. Tikok jom sik keberatan samo-samo naek kedarat samo mantau lingau, inang ngacau ngaru orang, yok arus ado di akat yok. Mao kalau kito jom di akat piyokkan rajin nak ngacau ngaru piok bah.

Pewawancara : *Suko nak timbol piok kah ngah boyok ?*

Informan : *Aok. Makok kito akat tedik. Aa tuk je laok tuk bukan sik apai, je kemdah mandai dok duan, ugek dok duan ngaso le anuk kamik tuk. Kito tepok aik, lalu lingkup kai yok bah.*

Pewawancara : *Tepok aik berapai kali?*

Informan : *Tepok aik tigo kali.*

Pewawancara : *Tepok aik tuk melambangkan apai?*

Informan : *Ugek sok sidok timbol. bahwo kito dah siap.*

Dalam Bahasa Indonesia

Pewawancara : *Ngah, kalau kita mau membuang itu seperti apa? Apa-apa saja alat yang digunakan. Maknanya itu apa-apa saja?*

Infroman : *Pertama kita siapkan dulu benda untuk membuang. Itu ada segala nasi putih, nasi kuning, nasi hitam, kita kepal. Kemudian ada juga segala lauk ayam. Lauk ayam yang diambil sebelah kanan mulai dari kepala, dada, tulang belakang, sayap, kaki. Kepala ayam ini tidak buang apa-apa, hanya dibersihkan saja. setelah itu segala telur mentah dan kerbang teluk atau cangkang*

telur, beras kuning, preteh dan juga sengkarak dan juga siken atau pisau jangan lupa dengan kain kuning. Setelah itu nasi kuning ini yang sudah dikepal baru diletakkan ke dalam mangkok, letak disebelah kanan. Nasi putih letak di tengah, setelah itu baru nasi hitam letak seblah kiri. Kalau sudah selesai baru masukan lauk ayam bagian sebelah kanan letakkan diatas nasi tadi. Setelah itu baru masukan buah pisang *masam*, lalu masukkan tiga batang rokok yang sudah diikat dengan daun sirih. Setelah itu masukan telur mentah, *kerbang telur* yang sudah diisikan dengan beras kuning, *preteh* dan juga *sengkarak*. Kalau sudah diletakkan semuanya baru dihamburkan beras kuning dan juga *preteh* dan juga *sengkarak*. Kalau sudah selesai baru *pangguk* kekeluarganya. Dilakukan dengan cara sesajen disentuhkan ketangan sebelah kanan sambil ngomong:

*Sok, duo, tigo, empat, limok, enam, tujuh
 "han tuk anak uduk cekeleng. Tuk e lagik satu keturon gok,
 Nyom tuk dah dipanguk dah apai. Lagi ado bau yo diok
 Manok kiyang ngacau ngaru. Tuk han kami merik dok duan
 makan minum*

Artinya : satu, dua tiga empat lima enam tujuh. Ini anak cucu cekeleng. Ini masih keturunan juga. Ini dia yang sudah dipanguk, masih ada baunya disini. jangan kalian menggacau maupun mengganggu. Ini kami sudah memberi kalian makan minum.

Pewawancara : Biar apa kalau *dipangguk* seperti itu ngah?

Informan : Biar mereka tahu kalau ini masih anak cucunya. Kalau sudah dibilang, keluarga yang ditinggalkan menolak makanan dengan tangan kiri. Kalau sudah *dipangguk* baru membuang ke sungai. *Preteh*, *sengkarak* dan beras kuning dihamburkan ke sebelah kanan tiga kali, ke sebelah kiri tiga kali dan ke depan tiga

kali. Itu dihamburkan saat kita mau turun ke suangai. Kalau sudah sampai dilanting baru kita keluarkan makanan yang kita bawa tadi. Kemudian kita pukul air sebanyak tiga kali. Setelah itu baru kita kasi tahu mereka kalau kita mau mengadakan acara tahlilan. Cara memanggil masing-masing keturunan itu tidak boleh sembarangan. Pertama kita menghamburkan segala *preteh*, *sengkarok*, dan beras lalu mangil mereka yaitu sanak saudara yang ada di alam gaib. Lagi satu keturunan, dari Abu Bugis, Dayan Perani. Datuk kami datuk basuk tukang ngalir bahwa kami masih keturun ini mau memberitahukan yang makan minum, segala kerja acara tahlilan. Kami ingin memberitahu kalian yang ada di alam gaib. Karena orang tua kami, datok kami masih bersaudara kandung dengan encek keleng, encek biru, encek kuning, encek putih, encek merah mereka satu keluarga. Jadi keperluan kami ini untuk memberitahukan kepada kalian bahwa kami ini mau mengadakan acara tahlilan, jadi sama dibantu. Inilah syarat-syarat kami untuk memberi kalian makan minum. Kalau kalian mau kedarat ingin membantu kerja, jangan ganggu yang lain berupa manusia. Itu tadi cara memanggil mereka sambil menghamburkan *preteh*, *sengkarok* dan beras kuning.

Pewawancara : Nasi kuning itu maknanya apa?

Informan : Makna nasi putih ini untuk ratu atau istri raja. Makna nasi kuning untuk raja, kemudian makna nasi hitam untuk pengawal raja. Kemudian kalau memberi lauk pauk ayam semuanya sebelah kanan mulai dari kepala sampai kaki.

Pewawancara : Mengapa harus sebelah kanan?

Informan : Itukan lauk untuk mereka.

- Pewawancara : Kalau dari sebelah kiri?
- Informan : Benda itu tidak bisa sebelah kiri, harus sebelah kanan.
- Pewawancara : Itulah kenapa harus sebelah kanan?
- Informan : Karena itu merupakan selempang mereka sebelah kanan.
- Pewawancara : Oh jadi itu merupakan lambang mereka.
- Informan : Iya, karena lambang mereka sebelah kanan maka harus lauk pauhnya itu sebelah kanan semua. Kemudian telur mentah itu.
- Pewawancara : Telur mentah itu melambangkan apa?
- Informan : Telur mentah melambangkan batu telur atau semacam tempayan.
- Pewawancara : Oh batu telur mereka yang ada di alam sungai.
- Informan : *Kerbang teluk* maknanya tempayan emas. *Kerbang teluk* nantinya diisi dengan beras kuning, itu maknanya sebagai pengganti emas. Makna *kerbang teluk* sebagai pengganti emas mereka. Kemudian di atasnya kita taburkan sedikit *preteh*, *sengkarok* kalau sudah penuh baru kita taburkan beras kuning. Kemudian makna pisang sebagai buah untuk cuci mulut. Lalu daun sirih dengan tembakau itu sama juga maknanya dengan buah pisang.
- Pewawancara : Kalau yang buah pisang ini untuk laki-laki, dan daun sirih untuk perempuan. Maknanya sama sebagai makanan untuk cuci mulut.
- Informan : Iya. Kemudian *preteh*, *sengkarok* dan beras kuning yang sisa dari isian tempayan mereka tadi lengkap sama segala lauk pauk tadi baru kita gabungkan atau satukan. Setelah kita satukan, lalu kita hamburkan kanan, kiri.

Hal itu dilakukan untuk memberitahukan mereka. Kalau tidak di hambur, mereka tidak tahu.

Pewawancara : Oh jadi segala *preteh*, *sengkarok* dan beras kuning ini untuk memanggil mereka agar mereka tahu.

Informan : Iya, agar mereka tahu. Dan itu sebagai lambang mereka tadi untuk memanggil dan memberitahu mereka bahwa yang memanggil tersebut tuan atau pemiliknya. Kita ini memberitahukan segala sanak saudara agar terlebih dahulu turun ke sungai karena kita tidak bisa melihat mereka yang sudah terlebih dahulu naik kedaratan. Mereka juga sama seperti manusia. Kalau mereka di sungai wujudnya jenis binatang seperti buaya. Di alam gaib atau sungai mereka juga ada tempatnya, sama seperti manusia ada segala kerajaan. Kalau keluar dari istana dan naik kemereka melepaskan karung sebagai baju mereka, dan kita tidak tahu dimana mereka meninggalkan pakaian mereka. Kemudian sepanjang perjalanan kita hamburkan *preteh*, *sengkarok* dan beras kuning. Hal itu dilakukan agar mahluk gaib tadi tidak dinjak oleh kita sebagai manusia.

Pewawancara : Apakah ada bacaan saat menghamburkan?

Informan : Kan dihamburkan tiga kali kearah hulu, tiga kali kearah hilir dan tiga kali ke arah depan. Sambil kita ngomong kalau ada sanak saudara yang naik kedaratan agar disuruh turun ke sungai terlebih dahulu. Kami ada perlu untuk memberitahu kalian, jangan berlomba dengan saya yang membawa makan minum ini. Biarlah mereka terlebih dahulu nunggu di sungai. Kalau sudah datang disungai, duduk dengan sopan untuk menghadap mereka sambil memberitahukan ke mereka. Cara kita memanggil mereka, kita hamburkan tiga kali ke arah hulu,

paling banyak tujuh kali, tiga kali ke arah hili, tiga kali kedepan. Ini saya mau memberitahu bahwa saya ini mau mengundang. Kalau misalkan ada kerja, maupun selamat atau nikah pengantin. Kita sebutkan nama mereka yang mempunyai acara. Karena kita masih keturunan abu bugis, mereka encek keleng, encek puteh, encek kuning, encek biru, encek merah. Datok kami merupakan datok basok tukangf ngalir maka kami masih satu keturunan *dayang perani*. Jadi saya ini mau memberitahu kalian bahwa kalau hari ini ada selamat tahlilan. Kalau malam-malam, kalau siang-siang. Kalau tidak ada kegiatan sama-sama naik kedaratan, sama melihat. Jangan mengganggu orang. Itu harus diakat terlebih dahulu. Kalau tidak diakad maka mereka sering mengganggu.

Pewawancara : Buayanya suka timbul kah ngah?

Informan :Iya, maka kita akad terlebih dahulu. Ini lauk pauk untuk memberitahu kalian agar kalain merasakan apa yang kami makan. Setelah itu kita pukul air, lalu kita hanyutkan makanan tadi ke sungai.

Pewawancara : Air itu pukul berapa kali ngah?

Informan : Air dipukul sebanyak tiga kali.

Pewawancara : Air dipukul melambangkan apa ngah?

Informan : Agar mereka timbul serta untuk memberitahukan kepada mereka bahwa kita sudah siap.

Lampiran 3

Lembar Wawancara II

Nama : Akhmaddin

Umur : 61 tahun

Agama : Islam

Jenis Kelamin : laki-laki

Pekerjaan : Pensiunan

Alamaat : Desa Ella Hulu

Dalam Bahasa Daerah

Pewawancara : *Han bunyi teh nganuk, aku teh nak nayok cik perihal makno membuang?*

Informan : *Bunyi tan anuk teh, cik tau am siket siket.*

Pewawancara : *Kiro-kiro cik tau kah makno proses membuang teh?*

Informan : *Buang-buang tuk yang pertamakan maksod dan tujoan e bahwo kita menyadari bahwa selain kehidupan manusia tuk masih ada kehidupan mahluk lain. Yok jelas makno e bah. Jadi balek ke tedik teh makno dari buang-buang adalah bahwa kita menyadari selain manusia mahluk ciptaan Allah masih ada mahluk lain sebagai ciptaan Allah yang memerlukan perhatian dan keselarasan hidup dengan manusia. Sehingga manusia tidak bersikap serakah atau bersikap semaunya dengan tidak memperhatikan dan memperdulikan kehidupan mereka. Dah yok waktu pelaksanaannya dilaksanakan apabila manusia mempunyai hajat/mempunyai niat untuk melaksanakan segala sesuatu kegiatan seperti pesta dan lain sebagainya. Nanti pesta kan banyak, misal e nak*

nikah penganten kita membuang, kito nak mandik anak biak kaik di anuk gak membuang e. Buang- buang dilakukan agar mahluk-mahluk ciptaan Allah selain manusia tidak mengganggu atau menghambat kegiatan yang akan kita laksanakan. Trus media atau alat-alat untuk melaksanakan bembuang.

Pewawancara : *Jadi cik beras kunin tuk makno e apai deh cik?*

Informan : *Beras kunin yak kan sebagai pengganti emas kato orang tuo jeman deluk e bah. Kito berik ke sidok sebagai pengganti anuk yok kito lah atau ucapan atau apa hadiah kito supayo yo jom nganuk atau mengganggu kito lah.*

Pewawancara : *Oh sebagai istilah ke merik hadiah deh?*

Informan : *Aok*

Pewawancara : *Dah yok cik sengkarok tuk apai cik makno e?*

Informan : *makna yok ya sebagai pengganti makanan yok kito lah. Istilah kalau kito makan segalo ciki rote sebagai cemilanlah pokok e. Jadi sengkarok tuk sebagai pengganti cemilan yang kito makan.*

Pewawancara : *Oh aok cik, jadi macam kito am deh cik. Kalau makna preteh e apai cik?*

Infroman : *samo am, kito anggap sebagai pengganti cemilanlah istilah e.*

Pewawancara : *Kalau pisang makno dari pisang?*

Informan : *Utan yok alat-alat sebagai makanan pokok kita pun di sebutkan e. Maka kelengkapan ado segala pisang segalo yok. Jadi bahwa mahluk selain manusia tuk juga memerlukan makanan yok.*

Pewawancara : *Aok, nasik kunin, nasik hitam, nasik putih samo kah cik makno e?*

Informan : *Nasik puteh yokkan makno e bahwa kita tuk tulus ikhlas memberi makanan anuk yok e, sebuah ketulusan am. Nasik itam yak maksud e kita tuk meminta e supaya kito dihindari segala penyakit dan gangguan ndak nampak. Nasik kunin yak yok kita memohon doa dengan melaksanakan kegiatan seperti tuk kita mendapatkan kemakmuran kehidupan yang baik.*

Pewawancara : *Oh bearti yok deh makno dari ketigo e.*

Informan : *Kalau rokok dengan daun sireh e samolah, samo dengan kehidupan manusialah keperluan.*

Pewawancara : *Laok cik?*

Informan : *Laok tuk pun samo am. Kareno yok kan anuk tetai ramai pemakan kito.*

Pewawancara : *Kalau kerbang teluk e cik?*

Informan : *Kerbang teluk yok seolah-olah pengganti tepayan sidok. Kalau teluk matok yok samo dengan hajat kito am.*

Pewawancara : *Kalau siken cik apai makno e?*

Informan : *Siken e untok anuk yok penganuk semangat. Jadi dengan kito maik segalo siken kita tuk diberi kekuatan ndak mudah yang jelas memohon kekuatan supaya kito jom teganggu te anuklah. Kalau istilah kito kampung pengerin semangat atau pekeras.*

Pewawancara : *Kalau kito dah nganuk lepong pemakankan kito ngauk pangguk kan cik, han panguk tuk makno e apai deh cik?*

Informan : *Pangguk tuk istilah pengalihan ibarat kato aura kito e pindah ke sesajen e.*

Pewawancara : *Han kalu udah e biaso ngamik aik deh cik, apai sih makno aik e cik.*

Informan : *Makno aik e supayo doa dan niat kito yok terkabol istilah e. Kan aik e baik pulang kerumah jadi ngamik ke sepaat e tedik.*

Dalam bahasa Indonesia

Pewawancara : Saya mau nanya kepada cik mengenai perihal makna membuang?

Informan : Cik paham sedikit-sedikit.

Pewawancara : Cik tau kah makna membuang?

Informan : Maksud dan tujuan membuang itu bahwa kita menyadari bahwa selain kehidupan manusia masih ada kehidupan makhluk lain. Maknanya dari membuang bahwa kita menyadari selain manusia ciptaan Allah masih ada makhluk lain sebagai ciptaan Allah yang memerlukan perhatian dan keselarasan hidup dengan manusia. Sehingga manusia tidak bersikap serakah atau semaunya dengan tidak memperhatikan dan memperdulikan kehidupan mereka. Kemudian waktu pelaksanaan dilaksanakan apabila manusia mempunyai hajat/niat untuk melaksanakan segala sesuatu kegiatan seperti pesta dan lain sebagainya. Misalnya mau mengadakan pesta pernikahan, maka kita harus membuang. Kemudian mau memandikan anak kesungai juga harus membuang. Buang-buang dilakukan agar makhluk ciptaan Allah selain manusia tidak mengganggu atau menghambat kegiatan yang akan dilaksanakan. Terus alat dan mediam dalam membuang.

Pewawancara : Jadi cik, beras kuning ini makna nya apa ya?

Informan : Beras kuning ini, itukan sebagai pengganti emasa kata orang zaman dahulu. Kita memberikan kepada mereka sebagai hadiah supaya mereka tidak mengganggu dan mengacau kita.

Pewawancara : Oh sebagai hadiah untuk diberikan kepada mereka.

Informan : Iya

Pewawancara : Udah itu cik, *sengkarok* ini maknanya apa?

Informan : Makna itu ya sebagai pengganti makan kita. Isitalah kalau kita makan kue-kue dan snak lainnya sebagai pokoknya sebagai cemilan. Jadi *sengkarok* itu sebagai pengganti cemilan.

Pewawancara : Oh iya cik, jadi benda itu seperti halnya kita ya. Kalau makna *preteh* itu apa ya cik?

Informan : Itu sama juga, istilahnya kita anggap sebagai pengganti cemilan.

Pewawancara : Kalau pisang maknanya?

Informan : Benda-benda itu sama halnya alat-alat sebagai makanan pokok kita juga di sebutkan. Maka ada kelenkapan ada segala pisang dan lainnya. Jadi kita tau bahwa mahluk selain manusia juga memerlukan makanan sama seperti manusia.

Pewawancara : Oh. Nasi kuning, nasi hitam, nasi putih samakah maknanya cik?

Informan : Nasi putih itu maknanya bahwa kita itu tulus dan ikhlas dalam memberi makanan itu, sebuah ketulusan. Nasi hitam maksudnya kita meminta supaya kita dihindari dari segala penyakit dan gangguan yang ditak nampak. Nasi kuning itu maknanya kita memohon doa dengan melaksanakan kegiatan seperti itu kita mendapatkan kemakuran kehidupan yang baik.

Pewawancara : Oh jadi itu makna dari ketiga benda itu.

Informan : Kalau rokok dan daun sirih itu maknanya sama, sama seperti keperluan manusia.

Pewawancara : Lauk cik?

Informan : Lauk ini sama maknanya, karena benda itu merupakan makanan pokok yang kita makan.

Pewawancara : Kalau *kerbang teluk* itu maknanya apa ya cik?

Informan : *Kerbang teluk* itu dianggap sebagai tempayan mereka. Kalau telur mentah itu maknanya sama dengan hajat kita.

Pewawancara : Kalau *siken* itu maknanya apa ya cik?

Informan : *Siken* ini sebagai *pengeras semangat* atau *pekeras*. Jadi dengan kita membawa segala siken kita diberi kekuatan agar tidak mudah diganggu.

Pewawancara : Kalau kita selesai menyiapkan segala makanan kan kita melakukan *pangguk* cik, nah *pangguk* itu maknanya apa ya cik?

Informan : *Pangguk* itu istilahnya pengalih, ibarat kata aura kita pindah kesesajen.

Pewawancara : Kalau sudah itu biasanya mengambil airkan cik, nah makna dari air itu apa ya cik?

Informan : Makna air itu supaya doa dan niat kita terkabulkan, karena air tadi kita bawa pulang untuk mengambil sapaatnya.

Lampiran 4

Dokumentasi Wawancara



Dokumentasi wawancara dengan informan 1

Pada 27 juli 2021 peneliti melakukan wawancara kepada narasumber yang merupakan salah satu anggota keluarga yang memiliki *imbai* didesa Desa Ella Hulu. Beliau adalah bapak Bantot.



Dokumentasi wawancara dengan informan 2

Beliau adalah bapak Akhmaddin. Beliau merupakan informan penterjemah yang memahami makna dari membuang. Beliau juga mempunyai *imbai*.

Lampiran 5

Dokumentasi Penelitian I



Dokumentasi saat penyusunan sesajen

Proses pertama pada ritual membuang *imbai* yaitu menyiapkan bahan-bahan yang digunakan untuk sesajen. Persiapan ini dilakukan orang yang memiliki acara pernikahan atau rumah calon pengantin tersebut.



Dokumentasi sesajen

Gambar di atas merupakan sesajen yang akan dibawa ke sungai untuk melakukan membuang yang terdiri kepalan nasi kuning, hitam dan putih, daging sapi yang dimasak, telur mentah, cangkang telur yang sudah diisi dengan beras

kuning, rokok dan daun sirih, buah pisang, kue cake dan bolu pandan, dan *preteh* serta pisau besi.



Dokumentasi keluarga yang akan melakukan *pangguk* kecalon pengantin.

Beliau adalah orang yang akan melakukan *pangguk* kecalon pengantin sebelum membuang ke sungai. Beliau adalah kerabat dari calon pengantin.



Dokumentasi kedua calon pengantin yang akan dipangguk

Proses kedua dari ritual membuang *imbai* yaitu *pangguk* keluarga. Tujuan dilakukannya *pangguk* terhadap kedua calon pengantin adalah aura dari tubuh mereka menempel disesajen. Hal itu dipercayai agar si *imbai* tahu keluarga yang melaksanakan acara.



Dokumentasi calon pengantin pria dipangguk ketangan kanan

Tahap pertama pada proses *pangguk* yaitu menyentuhkan sesajen ketangan sebelah kanan calon mempelai pria.



Dokumentasi proses saat menolak makanan dengan tangan kiri

Tahap kedua pada proses *pangguk* yaitu menolak sesajen dengan tangan kiri. Makna dari menolak dengan tangan kiri adalah menolak bahaya.



Dokumentasi pemilik *imbai* yang akan melakukan membuang

Beliau merupakan orang yang akan melakukan membuang ke sungai. Beliau yang memiliki peran penting dalam ritual membuang, beliau dipercaya untuk memberitahukan kepada *imbai* ke sungai.



Dokumentasi saat pemilik *imbai* memberitahu *imbai*

Tahap ini pertama dari proses membuang *imbai*. Tahap ini *tuok* (pemilik *imbai*) menyampaikan atau memberitahukan kepada *imbai* bahwa dari *tuok* sendiri ingin melaksanakan pesta pernikahan cucunya.



Dokumentasi membuang sesajen ke dalam air

Tahap kedua pada proses membuang *imbai*. Tahap ini sesajen yang dibawa dari rumah akan dibuang ke dalam air. Sesajen terdiri dari nasi, lauk, buah, daun sirih, rokok, telur serta kue. Membuang bertujuan agar makhluk gaib tidak mengganggu atau menghambat acara pernikahan.



Dokumentasi proses meminta air membuang

Tahap ketiga pada proses membuang *imbai*. Pada tahap ini *tuok* (pemilik *imbai*) meminta air dari *imbai* untuk dibawa pulang. Air itu di percaya sebagai obat yang dapat menyembuhkan segala penyakit.



Dokumentasi *siken* (pisau) dimasukan ke dalam Air

Tahap keempat pada proses membuang. Tahap ini *tuok* (pemilik *imbai*) menasukan *siken* besi ke dalam air sebagai *pekeras semengat*.



Dokumentasi calon pengantin wanita membasuhkan wajah dengan air membuang

Tahap kedua pada proses *kerin semengat*. Tahap ini mempelai wanita membasukan air dari membuang ke wajahnya.



Dokumentasi proses *kerin semengat* atau *kerin besi*

Tahap pertama pada proses *kerin semengat*. Tahap ini *tuok* (pemilik *imbai*) melakukan *kerin semengat* kemempelai wanita dengan menyuruh mempelai wanita mengigitkan pisau. Hal itu dilakukan sebagai *pengeras semengat* calon pengantin.



Dokumentasi calon penganti pria membasuhkan wajah dengan air membuang.

Tahap kedua pada proses *kerin semengat*. Mempelai laki-laki juga melakukan hal sama dengan mempelai wanita yaitu membasuhkan air membuang ke wajahnya.



Dokumentasi saat calon pengantin pria mengigit pisau

Calon mempelai laki-laki juga melakukan *kerin semengat*. Tahap pertama pada proses *kerin semengat* dilakukan dengan cara mengigit *siken besi*.

Lampiran 6

Dokumentasi Penelitian II



Dokumentasi *nasi putih, kunyit dan hitam*

Ketiga kepalan nasi ini memiliki makna yang mana kepalan nasi hitam dilambangkan hidangan untuk para pengawal kerajaan, kepalan nasi kuning untuk raja dan kepalan nasi putih untuk ratu.



Dokumentasi bagian ayam sebelah kanan

Gambar diatas merupakan daging ayam bagian sebelah kanan. Mengapa harus sebelah kanan karena buaya yang dimiliki memiliki *selepan* sebelah kanan.



Dokumentasi buah pisang *masam*

Pisang yang digunakan terserah pisang apa yang penting ada untuk melengkapi syarat-syaratnya. Buah pisang dilambangkan sebagai makanan penutup bagi raja.



Dokumentasi *teluk matok* (telur mentah)

Telur mentah ini disiapkan sebagai salah satu syarat untuk membuang. Telur dilambangkan sebagai batu telur kerajaan yang berada di dalam air. Telur yang digunakan telur mentah



Gambar cangkang telur yang berisi beras kuning, *preteh* dan *sengkarak*

Cangkang telur dilambangkan sebagai tempayan kerajaan. Didalam cangkang telur terdapat beras kuning, *preteh* dan *sengkarok*.



Dokumentasi beras kuning

Beras merupakan makanan pokok masyarakat Indonesia. Beras yang ada dalam *kerbang teluk* ternyata beras tidak hanya dimakan, namun beras juga biasa menjadi isi dari persyaratan dalam *kerbang teluk*. Dari kata beras kuning jika dibahasakan dengan bahasa daerah yaitu *beras kunin* sehingga mempunyai doa meminta kemakmuran dalam kehidupan.



Dokumentasi beras yang sudah disangrai (*preteh*)



Dokumentasi padi yang sudah disangrai (*sengkarok*)

Beras kuning, *preteh* dan *sengkarok* memiliki makna sebagai ciri khas cara memanggil buaya dari si *tuok* tadi. Warna pada beras kuning menggunakan kunyit. *Sengkarok* merupakan padi yang dilakukan dengan cara mengsangrai sampai padi tersebut berubah seperti popcorn. Sedangkan *preteh* merupakan beras putih yang juga dilakukan dengan cara menggongseng sampai warnanya berubah.



Dokumentasi rokok yang sudah diikat dengan daun sirih

Rokok diikat dengan daun sirih yang sudah dioles dengan kapur sirih dan dimasukan buah pinang serta diselipkan tembakau sek. Rokok dilambangkan sebagai makanan penutup bagi kaum pria. Daun sirih dan tembakau sek dilambangkan sebagai hidangan penutup bagi kaum wanita.



Dokumentasi sesajen membuang *imbai*

Gambar diatas merupakan makanan yang sudah disusun kedalam mangkok berukuran sedang. Ini merupakan keseluruhan dari semua bahan yang sudah disiapkan. Didalamnya ada kepalan nasi warna hitam, putih dan kuning, kemudian ada daging ayam bagian sebelah kanan, lalu ada buah pisang, rokok, daun sirih, ada telur mentah dan cangkang telur yang diisi dengan beras, *preteh* dan *sengkarok*. Kemudian beras kuning, *preteh* dan *sengkarok* ditaburkan diatasnya setelah itu ditutup dengan kain kuning. Kain kuning merupakan lambang dari kerajaan, karena *imbai* yang dimiliki oleh *tuok* (pemilik *imbai*) adalah pangeran kuning maka harus ada kain kuning setiap kali mau membuang. *Siken besi* dilambangkan sebagai *pengeras semengat*.



Dokumentasi proses *pangguk* keluarga

Gambar di atas merupakan proses *pangguk* keluarga yang dilakukan pertama menyentu makanan tadi kekanan sang anak kecil.



Dokumentasi *pangguk* keluarga

Tahap pertama pada proses *pangguk* keluarga. *Tuok* menyentuh sesajen ketangan kiri anak cucunya. Hal itu dilakukan agar aura dari tubuh sang cucu menempel ke sesajen yang dibawa.



Dokumentasi *pangguk* keluarga

Tahap pertama pada proses *pangguk* keluarga. Tahap ini dilakukan dengan cara menyentuh sesajen ke tangan kanan anak cucuk tuok.



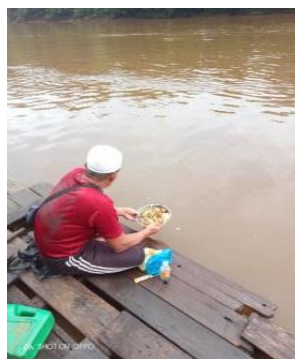
Dokumentasi saat menolak makanan dengan tangan kiri

Tahap kedua pada proses *pangguk* keluarga. Tahap kedua dilakukan dengan menolak sesajian tadi dengan tangan kiri.



Dokumentasi proses membuang ke sungai

Tahap pertama pada proses membuang *imbai*. Tahap ini si tuok menepuk air sebanyak tiga kali dengan tangan kanan. Hal itu dilakukan untuk memanggil si *imbai*.



Dokumentasi pemilik *imbai* mengatakan maksud kedatangannya.

Tahap kedua pada proses membuang *imbai*. Tahap kedua *tuok* (pemilik *imbai*). Pada tahap ini pemilik *imbai* duduk sila sambil memberitahukan kepada *imbai* apa maksud dan tujuan dilakukan membuang.



Dokumentasi pemilik *imbai* menghamburkan ke sebelah kanan.

Benda yang dihamburkan berupa beras kuning, *preteh*, dan *sengkarok*.



Dokumentasi pemilik *imbai* menghamburkan ke sebelah kiri.

Saat *tuok* menghamburkan *preteh*, *sengkarok* dan beras kuning ke sebelah kiri sambil menyuruh mereka untuk berkumpul.



Dokumentasi pemilik *imbai* menghamburkan kearah depan

Tujuan dari menghamburkan *preteh sengkarak* dan beras kuning adalah untuk memberitahu kepada *imbai* mereka. Makna dari *preteh sengkarak* dan beras kuning melambangkan cirik has untuk memanggil mereka.



Dokumentasi membuang sesajen

Sesajen terdiri dari nasi, lauk, buah, daun sirih, rokok, telur. Membuang bertujuan agar makhluk gaib tidak mengganggu atau menghambat suatu acara atau hajata.



Dokumentasi mengambil air dari sungai

Setelah pemilik *imbai* membuang makanan tadi, beliau meminta air dari mereka untuk dibawa pulang. Tujuan dari mengambil air ini adalah untuk dijadikan obat dan akan dibasukan ke wajah anggota keluarga yang ada dirumah



Dokumntasi pemilik *imbai* menyimpan air kedalam botol kecil

Air yang disimpan dalam botol merupakan air yang nantinya akan diminum sedikit oleh anggota keluarga yang ada dirumah.

RIWAYAT HIDUP



Indrawati, lahir di Ella Hilir, pada tanggal 18 Mei 1996. Anak ke dua dari tiga bersaudara. Anak kandung dari Bapak Surya dan Ibu Dayang Rusniati. Menyelesaikan Pendidikan di Sekolah Dasar (SD) pada tahun 2009 di Negeri 03 Ella Hulu, Menyelesaikan Sekolah Menengah Pertama (SMP) pada tahun 2012 di SMP Negeri 01 Ella Hilir, Menyelesaikan Sekolah Menengah Atas (SMA) pada tahun 2015 di SMK Negeri 01 Nanga Pinoh. Selanjutnya melanjutkan pendidikan tinggi di Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan (STKIP) Persada Khatulistiwa Sintang mengambil Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra aIndonesia.